

تألينت المرَّيْتُ النَّافِدُ الدِّيَةَ مُرَكِظ عُلْفَلُّ حَمَّلَةً الْمُنْفَانِيُّ النَّيْكَ الْوَى مُعْمُلِطِّةً مِعْمُلِطِّةً مِعْمُلِطِّةً مِعْمُلِطِّةً مِعْمُلِطِّةً مِعْمُلِطِّةً مِعْمُلِطِّةً مِ

عَلَّ مُنْوَّعُ مَا أَفْكَادُهُ مُعَكِيمُ الْأَمْتَةُ الْإِمَكَا مِلْفَقِينِهُ الدَّاسِيةُ الْكَبِيرُ مَوْلاتُ الشَّيْخُ أَيْثِرُوْنُكُ عَلِي ثِلْكًا لِثَّهِا أَنْوَيْثِ

الجزالتاني











المنابع المناب



تاگیفت المحیّث النّاقِدُ العِلامَة مَوَلَانا خلف آرْ حِمَدَ دَالعِمْ اللّهُ النّهُ الْوی معرفہ لاہد

عَلَى ضَوَّهِ مَا أَفَ ادَهُ حَكِيمُ الأَمْتَةُ الْإِمَ الْلِفَقِيَّةِ الدَّاسِيةُ الْكَبِيرُ مَوْلاتُ الشَّيْخُ أَيْثِرَ فِي عَلِي لِمِنْ الشَّهَا نَوْجِيَ أَيْثِرَ فِي عَلِي لِمِنْ الشَّهَا نَوْجِي

الجنه الثانية كالمتباكة

النائد النوزيع على النوزيع النوزيع النوزيع النوزيع النوزية ال

جميع الحقوق محفوظة للناشر، فلا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو تخزينه أو تسجيله بأية وسيلة، أو تصويره أو ترجمته دون موافقة خطية مُسبقة من الناشر.

الطبعَة الأولمَ ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م

Email: darelfkr@cyberia.net.lb E-mail: darlfikr@cyberia.net.lb

Home Page: www.darelfikr.com.lb

حَانَ حَرَيْكِ ـ شَارِعِ عَبُدالنورُ ـ برقيًا: فَكُسِمِتَ ـ صَنِّ : ٢٠٦١/ ١١/ حَانَ حَرَيْكِ ـ مَنَ بِـ ٢٠٦١، تلفون : ٥٩٩٠٠ ـ ١٠٩٥٩ - ٥٥٩٩٠٠ ـ ٥٩٩٠٥ فياكش : ٩٦١١٥٥٩٠٠٠



باب المواقيت

وه الله عن أبى هريرة وعبد الله بن عمر حدثا عن رسول الله على أنه قال: « إذا الشتد الحر فأبردوا بالصلاة فإن شدة الحر من فيح جهنم » . أخرجه الجماعة من حديث أبى هريرة ، كذا قال الزيلعي (١) واللفظ للبخاري (٢) .

٢٥٦ - عن أبى ذر قال : « أذن مؤذن النبي ع بالظهر فقال : أبرد أبرد ، أو قال :

باب المواقيت

قوله : «عن أبى ذر إلخ»، قلت : أحاديث الإبراد تؤيد قول أبى حنيفة رحمة الله ببقاء

(١) نصب الراية : (١ / ٢٢٨) الحديث رقم : (٤) من المواقيت .

(۲) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۱۶۲) ، ومسلم (المساجد ۱۸) ، وابن أبی شیبة (۱ / ۳۲۶)، وأبو داود (۲۰۲) ، والترمذی (أبواب الطهارة، ٥ – باب ما جاء فی تأخیر الظهر فی شدة الحر، رقم: ۱۵۷۷) . وقال: «حدیث أبی هریرة حدیث حسن صحیح» .

وقد اخستار قوم من أهل العلم تأخيــر صلاة الظهر في شــدة الحر. وهو قول ابن المبارك، وأحــمد، وإسحاق .

قال الشافعى : إنما الإبراد بصلاة الظهر إذا كان مسجدا ينتاب أهمله من البعد ، فــأما المصلى وحده والذي يصلي في مسجد قومه : فالذي أحب له ألا يؤخر الصلاة في شدة الحر .

ورواه النسائی (۱ / ۲۶۸) ، وابن ماجة (۲۷۷) ، وأحمد (۲ / ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۳۸۲ ، ۵ / ۲۷۲) والبيهقی (۱ / ۲۶۷) ، وابل ماجة (۲۷۷) وابسن خزيمة (۳۲۹) ، والطبرانی فی «الصغیر» (۱ / ۲۳۷) ، وشرح السنة (۲ / ۲۰۲) ، والمشكاة (۹۰۰) ونصب الراية (۱/ ۲۵۷) ، والمترغیب (۱ / ۲۸۱) ، والتجرید (۲۱۲ ، ۲۷۸) والكنز (۱۸ / ۱۹۳۱) ، والشفع (۱۹۳۰) ، والشفع (۱۳۰۰) ، وتفسیر ابن كئیر (۸ / ۲۹۸) ، وابن عساكر فی التاریخ (۷ / ۳۸۵) ، ۲۱۰) ، والشافعی فی « المسند » (۲۱۱) .

وقال الخطابي في المعالم (١/ ١٢٨ - ١٢٩): « معنى الإبراد في الحديث انكسار شدة حر الظهيرة».

انتظر انتظر ، وقال : شدة الحر من فيح جهنم ، فإذا اشتد بالحر فأبردوا عن الصلاة . قال أبو ذر : حتى رأينا فيء التلول » أخرجه البخارى ومسلم : كذا قال الزيلعى واللفظ للبخارى (١).

٠٥٧ – عن أبى سعيد (الخدرى) قال : قال رسول الله ﷺ : « أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم » أخرجه البخارى (٢٠) .

وقت الظهر بعد المثل فإن شدة الحر في ديارهم في هذا الوقت ، يعني إذا صار ظل كل شيء مثله ، كذا قال صاحب « الهداية » . وقال بعض الشافعية : المراد يإبراد الظهر أداءها في أول الوقت، وبرد النهار أوله . (نقله الشيخ عبد الحق الدهلوى) في كتابه « فتح المنان» (مخطوط) . ثم أجاب عنه بأن هذا التأويل ليس بصواب ؛ لأن الإبراد في الأحاديث ذكر لبيان ما اختاره وَ الله من الوقت الآخر في أوان الحر ، ويبطله تعليله وَ فلك بقوله : « فإن شدة الحر من فيح جهنم » اهد . قلت : ويبطله أيضا حديث أبي ذر هذا لما فيه من التأكيد بقوله : « ابرد ابرد » و « انتظر انتظر » فهذا يدل بصراحته على أن المراد بالإبراد هناك ما يرادف الانتظار والتأخير ، وتأييد ذلك بقوله : حتى رأينا في التلول . قال الترمذي: « وقد اخترا قوم من أهل العلم تأخير صلاة الظهر في شدة الحر، وهو قول ابن

⁽۱) [صحیح]. رواه البخاری (۱/ ۱٤۲) (۱۲۲) ومسلم فی (٥ - کتاب المساجد ، ۳۲ - باب استحباب الإبراد بالظهر فی شدة الحر لمن يمضی إلى جماعة ويناله الحر فی طريقه ، رقم : (۱۸۱، ۱۸۱ وأبو داود فی (۲ - کتاب الصلاة ، ۳ - باب فی وقت صلاة الظهر ، حديث رقم (٤٠١) والترمذی فی (أبواب الصلاة ،٥ - باب ما جاء فی تأخیر الظهر فی شدة الحر ، رقم : ۱۵۸). وقال : «هذا حدیث حسن صحیح».

ونصب الراية (١/ ٢٢٨) والكنز (٢٢٦٤٠) وابن خزيمة (٣٢٨) والبيهقي (١/ ٤٣٨) .

⁽۲) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۱۶۲) والنسائی فی (المواقبت باب ٥) وابن ماجة (۲۷۹ ، ۱۸۱) وابن (۱۸۱) والجمع (۱ / ۲۰۷) والمطالب (۲۰۷) والخطیب فی « التاریخ » (۱۱ / ۱۷۱) والمحمع (۱ / ۲۰۷) والمحاری » (۲ / ۱۲۳ ، ۱۲) والمحاری » (۲ / ۱۲۳ ، ۱۲) والمحاری) وابن عساکر فی « التاریخ » (۳ / ۳۷۳) والکنز (۱۹۳۱۷ ، ۱۹۳۷۱) (۱۹۳۷۱ ، ۱۹۳۷۱) والمحلل (۱۹۳۷۱ ، ۲۷۳۷) والمحلل (۱۹۳۷۱ ، ۲۷۳۷) والمحلل (۱۸۳۲) والمحلل (۲۸۳ ، ۳۷۸) .

ده ۱ حن أبى ذر قال : « كنا مع النبى على في سفر ، فأراد المؤذن أن يؤذن ، فقال له : أبرد ، حتى له : أبرد ، ثم أراد أن يؤذن ، فقال له : أبرد ، ثم أرداد أن يؤذن ، فقال له : أبرد ، حتى ساوى الظل التلول ، فقال النبى على : «إن شدة الحر من فيح جهنم ». رواه البخارى (١).

المبارك وأحمد وإسحاق ، وقال الشافعى : إنما الإبراد بصلة الظهر إذا كان مسجدا ينتاب أهله من البعد ، فإما المصلى وحده ، والذى يصلى فى مسجد قومه فالذى أحب له ألا يؤخر الصلاة فى شدة الحر . قال أبو عيسى : ومعنى من ذهب إلى تأخير الظهر فى شدة الحر هو أولى وأشبه بالاتباع ، وأما ما ذهب إليه الشافعى أن الرخصة لمن ينتاب من البعد وللمشقة على الناس فإن فى حديث أبى ذر ما يدل على خلاف ما قال الشافعى - إلى أن قال - : فلو كان الأمر على ما ذهب إليه الشافعى لم يكن للإبرد في ذلك الوقت معنى، لاجتماعهم فى السفر وكانوا لا يحتاجون أن ينتابوا من البعد » انتهى .

قوله : حستى ساوى الظل التلول . قال الشيخ - أطال الله بقاءه - : الحديث نص في بقاء الوقت بعد المثل ، كما هو المشهور من مذهب إمامنا الأعظم رحمه الله تعالى إذ من المعلوم اللازم عادة أن الأجسام المنبطحة إذا كان ظلها مساويا لها يكون ظل الأجسام المنتصبة زائدا على المثل لا محالة ، فارتفع احتمال كون هذا الظل مع الظل الأصل مساويا للتلول . ثم لما كان الأذان بعد هذه الزيادة على المثل كانت الصلاة بعد الزيادة الكثيرة عليه ضرورة فانقطع الاحتمال المذكور رأسا وأساسا ، وثبت المدعى بلا غبار اهد .

وأما تأويل الحديث بغير هذا فهو ضعيف جدا وخلاف (٢) الظاهر ، كما قد أقر الحافظ ابن حجر في شرح هذا الحديث بكون ما ذهبنا إليه ظاهرا منه ، وكون خلاف خلاف الظاهر، حيث قال : والتلول جمع تل (بفتح المثناة وتشديد اللام) كل ما اجتمع على الأرض من تراب أو رمل أو نحو ذلك ، وهي في الغالب منبطحة غير شاخصة ، فلا يظهر

⁽۱) صحيح . رواه في : ۱۰ - كتاب الأذان ، ۱۸ - باب الأذان للمسافرين إذا كانوا جماعة والإقامة ، حديث رقم : (۲۲۹) .

⁽٢) قوله : " وخلاف » كذا في المطبوع » وفي " المخطوط » " خلاف » بإستقاط " الواو » والصحيح الأول وهو ما أثبتناه .

لها ظل إلا إذا ذهب أكثر وقت الظهر - إلى أن قال - : فظاهره يقتضى أنه أخرها إلى أن صار ظل كل شيء مثله ، ويحتمل أن يراد بهذه المساواة ظهور الظل بجنب التل بعد أن لم يكن ظاهرا ، فساواه في الظهور لا في المقدار ، أو يقال : قد كان ذلك في السفر فلعله أخر الظهر حتى يجمعها مع العصر » كذا في « فتح البارى » (١).

قلت : الاحتمال الأول : يمجه الطبع السليم ، فلو فتحنا باب أمثمال هذه التأويلات الباردة لم يثبت من الأحماديث شيء ، والاحتمال الثماني : يبطله تعليله على ذلك بقوله : "إن شدة الحر من فيح جهنم " فإنه يدل على أن علة التأخير كانت شدة الحر، وهي لا تختص بسفر ولا حضر بل تعممهما جميعا ، والحكم يدور مع علته دائما كما لا يخفى . وقد تقدم قوله على : " إذا اشتد الحر فأبردوا عن الصلاة " إلخ فإنه يبطل تخصيص الإبراد بالسفر صراحة .

وقد جاء في رواية النسائي (٢) ما هو أصرح منه بسند رجاله ثقات عن أنس بن مالك قال: «كان رسول الله عليه إذا كان الحر أبرد بالصلاة وإذا كان البرد عجل » فهذا أدل دليل على أن إبراد الظهر في أوان الحر كان من عادته عليه مطلقا ، فتخصيص الإبراد بالسفر لا يصح أصلا . واعلم أنه ورد في بعض الروايات : «حتى رأينا فيء التلول » كما تقدم ، فالرواية فيهما مبهمة فترد إلى المفسر ، وهو المساواة ، ويكون المعنى : «حتى رأينا فيء التلول» مساويا لها .

وما يروى في حديث إمامة جبريل أنه ﷺ صلى معه العصر في اليوم الأول على المثل (أخرجه الترمذي) وغيره وقال : حسن) فهو منسوخ بهذا الحديث الذي ذكرناه، متأخر عن إمامة جبريل ، ولا يمكن التطبيق فلا بد من القول بالنسخ كما قال ابن الهمام في "فتح القدير » ، على أن هذا الحديث كما يرد علينا يرد على الخصم أيضا في وقت الظهر فقد جاء فيه أنه ﷺ صلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مثله لوقت العصر بالأمس،

⁽١) الفتح (٢ / ١٧) باب الإبراد بالظهر في السفر .

⁽٢) ٦- كتاب الموقيت ، ٣ - باب تعجيل الظهر في البرد ، حديث رقم : (٤٩٧) .

.....

واحتج به مالك وطائفة من العلماء على أن وقت العصر يدخل إذا صار ظل كل شيء مثله، ولا يخرج وقت الظهر بل يبقى بعد ذلك قدر أربع ركعات صالح للظهر والعصر أداء، وتأوله الشافعية بإن معناه فرغ من الظهر حين صار ظل كل شيء مثله وشرع في العصر في اليوم الأول حين صار ظل كل شيء مثله فلا اشتراك بينهما . كذا قال النووى __ في شرح مسلم »(١) .

قلت: قلنا أيضا أن نتأول الحديث بأنه قد ثبت بالأحاديث المتقدمة بقاء وقت الظهر بعد المثل ، وحديث جبريل يقتضى جواز العصر إذا صار ظل الشيء مثله ، فنقول: إن معنى قوله: «ثم صلى العصر حين كان كل شيء مثل ظله » أى أراد أن يصلى ، ويؤيد ذلك ما ورد في رواية النسائي (٢): « فأتاه حين كان الظل مئل شخصه » وفي رواية له: «ثم مكث حتى إذا كان فيء الرجل مثله جاءه للعصر فقال: «قم يا محمد فصل العصر » فهذا يدل على أن وقت المثل هو مجيء جبريل لا وقت صلاته ولو أبقينا الحديث على ظاهره فقول: إذا تعارضت الآثار لا ينقضى الوقت بالشك .

بقى أن يقال : هذا البحث إنما يفيد عدم خروج وقت الظهر وعدم دخول وقت العصر بصيرورة الظل مثلا غير فيء الزوال ،ونفى خروج الظهر بصيرورته مثلا لا يقتضى أن وقت العصر إذا صار الظل مثلين،وإن ما قبله وقت الظهر وهو المدعى، فلا بد له من دليل .

والجواب عنه: أنه ثبت بحديث جبريل أن للعصر وقتين بعد المثل ، كما يظهر من صلاته في اليوم الأول ، وبعد المثلين كفعله في اليوم الثاني ، وأحاديث الإبراد وغيرها إنما تعارض الوقت الأول لا الثاني ، فيستمر ما علم ثبوته من بقاء وقت الظهر إلى أن يدخل هذا الوقت المعلوم كونه وقتا للعصر . كذا قال ابن الهمام في « الفتح » .

فإن قلت : إن إمامة جبريل في الميوم الثاني كانت لبيان آخر الوقت ، فصلاته على المثلين تدل على أنه آخر وقت العصر لا أوله . قلت : إمامة جبريل في اليوم الثاني لا تدل

⁽١) مسلم بشرح النووى : (١/ ٢٢٢) باب أوقات الصلاة « الباب الواحد والثلاثين » .

⁽٢) ٦- كتاب الموقيت ، ٩ - باب آخر وقت العصر ، حديث رقم : (٥١٠) .

على ألا تكون ما وراء وقت الإمامة وقتا لها . ألا ترى أنه عليه السلام أم للفجر فى اليوم الثانى حين الثانى حين أسفر ، والوقت بعده إلى طلوع الشمس ، وصلى العشاء فى اليوم الثانى حين ذهب ثلث الليل ، والوقت يبقى بعده ، فلم يثبت منها كون المثلين آخر وقت العصر، بل ثبت كونه وقت الاختيار .

والآثار فى انقضاء وقت الظهر بالمثل متعارضة ، فيستمر وقت الظهر إلى أن يدخل هذا الوقت المعلوم كونه وقتا للعصر ، على أن الإجماع المركب قد انعقد على أن وقت العصر إما بعد المثل وإما بعد المثلين ، فلما ثبت أن وقت العصر لم يدخل بعد المثل استلزم دخوله بعد المثلين لا محالة ، فإبداء احتمال دخول وقت العصر قبل المثلين مع عدم خروج وقت الظهر بعد المثل إحداث لقول ثالث مخالف للإجماع المركب فلا يجوز .

وفي « البحر الرائق » : « وأما آخره - أي آخر وقت الظهر - فيه روايتان عن أبي حنيفة: الأولى : رواها محمد عنه ما في الكتاب . والثانية : رواية الحسن : إذا صار ظل كل شيء مثله سوى الفيء ، وهو قولهما ، والأولى قبول أبي حنيفة رحمه الله ، قال في «البدائع» : أنها المذكورة في « الأصل » وهو الصحيح وفي « النهاية » أنها ظاهر الرواية عن أبي حنيفة ، وفي « غاية البيان » : وبها أخذ أبو حنيفة وهو المشهور عنه ، وفي «المحيط»: والصحيح قبول أبي حنيفة ، وفي « الينابيع » : وهو الصحيح عن أبي حنيفة ، وفي «السحيح القدوري» للعلامة قاسم : أن برهان الشريعة المجبوبي اختار ، وعبول عليه النسفي ووافقه صدر الشريعة ورجح دليله . وفي « الغياثية » : وهو المختار ، وفي « شرح المجمع » للمصنف أنه مذهب أبي حنيفة واختاره أصحاب المتون وارتضاه الشارحون ، فثبت أنه مذهب أبي حنيفة ، فقبول الطحاوي : وبقولهما نأخذ ، لا يدل على أنه المذهب مع ما ذكرناه . قلت : ولكن الطحاوي أخذ بقولهما لكون الحديث فيه صريحا ، ومدارك مع ما ذكرناه . قلت : ولكن الطحاوي أخذ بقولهما لكون الحديث فيه صريحا ، ومدارك الإمام دقيقة ، فلا لوم عليه .

قال في « الدر المختار » : وفي « الفيض » : وعليه عمل الناس اليوم وبه يفتي اهر. -أى بقول صاحبيه- وفي « رد المحتار » : « قوله : وعليه عمل الناس اليوم ، أى في كثير من البلاد . والأحسن ما في « السراج » من شيخ الإسلام : أن الاحتياط ألا يؤخر

809 - عن سالم بن عبد الله ، عن أبيه أنه أخبره أنه سمع رسول الله على يقول : «إنما بقاؤكم فيما سلف قبلكم من الأمم كما بين صلاة العصر إلى غروب الشمس ، أوتى أهل التوراة التوارة فعملوا بها حتى إذا انتصف النهار عجزوا ، فأعطوا قيراطا قيراطا ، ثم أوتى أهل الإنجيل الإنجيل فعملوا إلى صلاة العصر ، ثم عجزوا فأعطوا قيراطا قيراطا ، ثم أوتى القرآن فعملنا إلى غروب الشمس فأعطينا قيراطين قيراطا علينا قيراطا قيراطا الكتابين : أي ربنا أعطيت هؤلاء قيراطين قيراطين ، وأعطينا قيراطا قيراطا

الظهر إلى المثل وألا يصلى العـصر حتى يبلغ المثلين ، ليكون مـؤديا للصلاتين في وقتـهما

بالإجماع ، وانظر هل إذا لزم من تأخيره العصر إلى المثليان فوت الجماعة يكون الأولى التأخير أم لا ؟ الظاهر الأول ، بل يلزم لمن اعتقد رجحان قول الإمام ، تأمل . ثم رأيت في آخر « شرح المنية » ناقلا عن بعض الفتاوى أنه لو كان إمام محلة يصلى العشاء قبل

غياب الشفق الأبيض ، فالأفضل أن يصليها وحده بعد البياض .

قوله: «إنما بقاؤكم فيما سلف قبلكم إلغ ». قال الشيخ - متعنا الله بفيوضه -: معناه أن مدة أعماركم بالنسبة إلى أعمار أهل الكتاب كما بين صلاة العصر إلى غروب الشمس اهد. وهذا كما هو المشاهد من قلة أعمار هذه الأمة عن آجال من سلف قبلها من الأمم ، فأعمار اليهود كانت أزيد من أعمار النصارى ، كان أحدهم يعيش ستمائة سنة وخمسمائة سنة ونحوها ، ثم وقع النقص فأعمار النصارى كانت تزيد على الماثة والمأتين ، وبقيت أعمار هذه الأمة ما بين الستين إلى السبعين غالبا ، فهى أقل وقتا وأكثر أجرا . والعجب من الحافظ ابن حجر وغيره من شراح الحديث لم ينتبهوا لهذا المعنى ، وحاسبوا في أنفسهم حسابات شيء ، واعترضوا على الحنفية المستدلين بهذا الحديث على بقاء وقت الظهر إلى المثلين باعتراضات باردة ركيكة يمجها الطبع السليم ، والحق أن هذا الحديث يدل بصراحته على أن مقدار وقت الظهر أكثر من مقدار وقت العصر كما يشعر به قوله وقت النهر «فغضب اليهود والنصارى وقالوا : نحن أكثر عملا وأقل عطاء » فكون النصارى أكثر عملا لا يصح إلا إذا قيل ببقاء وقت الظهر إلى المثلين وإلا تلزم المساواة بين مقدار وقت الظهر ووقت العصر .

فإن قيل : إن لزوم المساواة على تقدير المثل ممنوع ، فإنه على تقدير خروج وقت الظهر بصيرورة ظل كل شيء مثله يكون أيضا أزيـد بشيء مما بعده إلى غروب الشمس ، على ما

ونحن كنا أكثر عملا؟ قال الله عز وجل: هل ظلمتكم من أجركم من شيء ؟ قالوا: \mathbb{K} الله قال: وهو فضلى أوتيه من أشاء ». رواه البخارى (١) ورواه محمد في «الموطأ» (٢) بسند صحيح عن مالك ، عن عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر مثله ، إلا أنه زاد: « ألا فأنتم الذين يعملون من صلاة العصر إلى مغرب الشمس على قيراطين قيراطين ، قال: فغضب اليهود والنصارى وقالوا: نحن أكثر عملا وأقل عطاء إلى » وهو كذلك في رواية أخرى للبخارى ($^{(7)}$) كما نقله في « آثار السنن ».

وقت الصلاة ، فقال أبو هريرة رضى الله عنه أنا أخبرك : « صل الظهر إذا كان ظلك

هو محقق عند الرياضيين . قلنا : هذا التفاوت القليل لا يظهر إلا عند الحساب ، وهم لا يدركونه أيضا إلا بمعونة الآلات . والمقصود من الحديث تفهيم كل أحد وذا لا يحصل إلا على القول بالمثلين كما هو قول أبى حنيفة رحمه الله فافهم حق الفهم ، فإن مدارك الإمام الأعظم دقيقة لا ينتهى إليها فهم كل أحد ، فلذا صار محلا لطعن المخالفين – أعاذنا الله من الطعن في الأئمة الأعلام – وقال العيني : «قال القرطبي : خالف الناس كلهم أبا حنيفة فيما قاله حتى أصحابه . قلت : إذا كان استدلال أبى حنيفة بالحديث فما يضره مخالفة الناس له » عمدة القارى (٤) .

قوله : « عن عبد الله بن رافع إلخ » ، قلت هذا الأثر يدل بظاهره على بقاء وقت الظهر

⁽۱) ٩- كتاب مواقيت الصلاة ،١٧ - باب من أدرك ركعة من العصر قبل الغروب ، رقم : (٥٥٧) . أطرافه في : [٢٢٦٨ ، ٢٢٦٩ ، ٣٤٥٩ ، ٥٠٢١ ، ٧٤٦٧] .

⁽۲) الموطأ: (باب التفسير: ص٣٤٤ ، حديث رقم: ١٠٠٨). قال محمد: " هذا الحديث يدل على أن تأخير العصر أفضل من تعجيلها . ألا ترى أنه جعل ما بين السظهر إلى العصر أقل بما بين العصر إلى المغرب ، فهذا الحديث يدل على تأخير العصر وتأخير العصر أفضل من تعجيلها ، مادامت الشمس بيضاء نقية لم تخالطها صفرة . وهو قول أبى حنيفة والعامة من فقهائنا رحمهم الله تعالى » .

⁽٣) في : ٣٧ - كتاب الإجارة ، باب الإجارة إلى صلاة العصر (١ / ٣٠٢) .

⁽٤) عمدة القارىء : (٢/ ٥٤٠) باب وقت العصر .

مثلك ، والعصر إذا كان ظلك مثليك ، والمغرب إذا غربت الشمس ، والعشاء ما بينك وما بين ثلث الليل ، وصل الصبح بغبش ، يعنى غلس » رواه مالك في «الموطأ» (١) وإسناده صحيح . « آثار السنن » .

هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : « إن للصلاة أولا وآخرا ، وإن أول وقت صلاة الظهر حين تزول الشمس وآخر وقتها حين يدخل وقت العصر ، وإن أول وقت العصر حين

إلى ما بعد المثل ، فإن أبا هريرة رضى الله عنه أمر رافعا أن يصلى الظهر إذا كان ظل مثله، وهذا آخر الوقت عند الشافعي رحمه الله وغيره ، وبعيد من الصحابي أن يأمر بأداء الصلاة بعد انقضاء وقتها .

فإن قيل : معناه : صلى الظهر قريب المثل ، قلت : هذا أيضا خلاف الاحتياط إذا كان وقت الظهر ينقضى بالمثل ؛ لأنه إذا كان ابتداء الصلاة قريب المثل وكان أداءها بطريق (٢) المسنون مع أداء السنن الرواتب وتطويل القراءة والترتيل والطمأنينة فربما يزيد الوقت على المثل بكثير كما لا يخفى .

أما قوله: « وصل الصبح بغبش » (يعنى بغلس) سيأتى بيان معناه فانتظر . وقال محمد في « موطئه » بعد رواية الحديث السابق ، قال محمد : هذا قول أبي حنيفة رحمه الله في وقت العصر . . . وأما في قولنا فإنا نقول : إذ زاد الظل على المثل فصار مثل الشيء وزيادة من حين زالت الشمس فقد دخل وقت العصر ، وأما أبو حنيفة فإنه قال : لا يدخل وقت العصر حتى يصير الظل مثليه » اه. . قلت : وقول أبي هريرة : « والعصر إذا كان ظلك مثليك » يشهد بظاهره له ، والله أعلم .

قوله : في حديث الترمذي : « حدثنا هناد إلخ » ، قلت : قال الترمذي بعد رواية

⁽١(١) – كتاب وقوت الصلاة ، حديث رقم : (٩).

غريبه : قوله : ﴿ مَا بَيْنُكُ ﴾ أي ما بين وقتك من الغروب .

قوله: « بغش » قال الخطابى: الغبش قبل الغبس وبعده الغلس وهى كلها فى آخر الليل ، ويكون الغبش أول النهار .

⁽٢) قوله: « بطريق » كذا في « المطبوع » والصحيح « بالطريق » كما في « المخطوط » .

يدخل وقتها وإن آخر وقتها حين تصفر الشمس، وإن أول وقت المغرب حين تغرب الشمس وإن آخر وقتها حين يغيب الشفق، وإن أول وقت العشاء الآخرة حين يغيب الأفق وإن آخر وقتها حين ينتصف الليل، وإن أول وقت الفجر حين يطلع الفجر، وإن آخر وقتها حين تطلع الشمس». وفي الباب عن عبد الله بن عمرو. رواه الترمذي (١) ورجاله رجال الجماعة إلا هنادا، فإن البخاري لم يتخرج له في «صحيحه».

الحديث: «قال أبو عيسى (٢): سمعت محمدا يقول: حديث الأعمش ، عن مجاهد فى المواقيت أصح من حديث محمد بن فضيل ، عن الأعمش، وحديث محمد بن فضيل خطأ أخطأ فيه محمد بن فضيل» وهذا الخطأ ما نقله الزيلعى بقوله: ورواه «الدراقطنى» وقال: إنه لا يصح مسندا ، وهم فيه ابن فضيل ، وغيره يرويه عن الأعمش ، عن مجاهد مرسلا وهو أصح انتهى » . ثم أجاب عنه الزيلعى بقوله: «قال ابن الجوزى فى « التحقيق » : وابن فضيل ثقة يجوز أن يكون الأعمش سمعه من مجاهد مرسلا ، وسمعه من أبى صالح مسندا ، انتهى . وقال ابن أبى حاتم فى « العلل » : سألت أبى عن حديث محمد بن فضيل هذا ، فقال : وهم فيه ابن فضيل ، إنما يرويه أصحاب الأعمش عن مجاهد قوله : وقال ابن العد أن يكون عند الأعمش عن مجاهد قوله :

⁽٢) كـذا في « المطبوع » « أبو عيسى » وفي المخطوط « عيسى » بإسقاط « أبو » وصححناه من «المطبوع».

⁽٣) الأعمش: الإمام الحافظ الثقة أبو حامد بن حمدون بن أحمد بن رستم النيسابورى . جمع حديث الأعمش واعتنى به فنسب إليه ، وكان يحفظ ووالده حمدون القصار أحد الزهاد . مات في ربيع الأول سنة إحدى وعشرين وثلثمائة له ترجمة في : تذكرة الحفاظ (٣ / ٨٠٥) وشذرات الذهب (٢ / ٢٨٨) والنجوم الزاهرة (٣ / ٢٤١) .

المواقيت المواقيت (۹۳)

177 – حدثنا محمد بن سلمة المرادى ،نا ابن وهب،عن أسامة بن زيد الليثى أن ابن شهاب أخبره أن عمر بن عبد العزيز كان قاعدا على المنبر،فأخر العصر شيئا فقال له عروة بن الزبير:أما إن جبريل عليه السلام قد أخبر محمدا على بوقت الصلاة ؟ فقال له عمر : اعلم ما تقول!فقال له عروة: سمعت بشير بن أبى مسعود يقول: سمعت أبا مسعود الأنصارى يقول: سمعت رسول الله على يقول : «نزل جبريل فأخبرنى بوقت الصلاة ،فصليت معه،ثم صليت معه،ثم صليت معه،ثم صليت معه.يحسب بأصابعه خمس

مرسلة ، والأخرى : مرفوعة . والذى رفعه صدوق من أهل العلم وثقه ابن معين وهو محمد بن فضيل ، انتهى » .

وفى « التلخيص » ورواه الحاكم من طريق آخر عن محمد بن عباد بن جعفر أنه سمع أبا هريرة وقال : صحيح الإسناد اه. قلت : فبقى الحديث سالما من العلة .

ويدل قوله: «حين يغيب الأفق» على كون الشفق هو البياض وتفصيله في « فتح القدير» حيث قال: « روى الدارقطنى (۱) عن ابن عمر أن النبي ﷺ قال: « الشفق الحمرة ، فإذا غاب وجبت الصلاة». قال البيقهى والنووى: الصحيح أنه موقوف على ابن عمر ، ومن المشايخ من اختار الفتوى على رواية أسد بن عمرو ، عن أبى حنيفة رحمه الله كقولهما ، ولا تساعده رواية ولا دراية. أما الأول: فلأنه خلاف الرواية الظاهرة عنه ، وأما الثانى: فلما قدمنا في حديث ابن فضيل: « وإن آخر وقتها حين يغيب الأفق » وغيبوبته الحمرة وإلا كان باديا ويجيء ما تقدم ، أعنى إذا تعارضت الأخبار لم ينقض الوقت بالشك ، وقد نقل عن أبى بكر الصديق ومعاذ بن جبل وعائشة وابن عباس رضى الله عنهم - في رواية وأبو هريرة رضى الله عنهم - في رواية والحطابي ، واختاره المبرد (۲) وثعلب (۳). ولا ينكر أنه يقال على الحمرة ، يقولون: عليه والخطابي ، واختاره المبرد (۲) وثعلب (۳).

(٢) أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي ، نسبه إلى ثمالة قبيلة من الأزد . ويعرف بالمبرد . كان شيخ أهل النحو والعربية . له ترجمة في : الفهرست (ص ٥٩) وطبقات الأدباء (ص ٢٧٩) وابن خلكان (١ / ٤٩٥) .

⁽۱) رواه الدارقطني (۱ / ۲۹۲) والبسيهقي (۱ / ۳۷۳) وإتحساف (۲ / ٤٥١) والكنز (۱۹٤٥٧) والمسير (۹ / ۲۶) وتفسير القرطبي (۱۱ / ۱٤۱) .

⁽٣) أبو العباس أحمد بن يحسى بن زيد بن سيار النحوى مولى بنى شيبان ، ويعـرف بثعلب . كان حجة مشهورا بالحفظ وصدق اللهجة والمعرفة بالعـربية ورواية الشعر القديم ، فضلا عن النحو واللغة . له ترجمة في : ابن خلكان (١ / ٣٠) وطبقات الأدباء (٢٩٣) ومعجم الأدباء (٣ / ١٣٣) .

صلوات ، فرايت رسول الله على صلى الظهر حين تزول الشمس ، وربما أخرها حين يشتد الحر ، ورأيته يصلى العصر والشمس مرتفعة بيضاء قبل أن تدخلها الصفرة ، فينصرف الرجل من الصلاة فيأتى ذا (١) الحليفة قبل غروب الشمس ، ويصلى المغرب

ثوب كأنه الشفق، كما يقال على البياض الرقيق، ومنه شفقة القلب لرقته، غير أن النظر عند الترجيح أنه البياض هنا ، وأقرب الأمر أنه إذا تردد في أنه الحمرة أو البياض لا ينقضى بالشك؛ ولأن الاحتياط في إبقاء الوقت إلى البياض؛ لأنه لا وقت مهمل بينهما، فبخروج وقت المغرب يدخل وقت العشاء اتفاقا ولا صحة لصلاة قبل الوقت فالاحتياط في التأخير اه. .

وفى حاشية " البحر للعلامة الشامى " : قال فى " الاختيار " : الشفق البياض ، وهو مذهب أبى بكر الصديق ومعاذ بن جبل وعائشة رضى الله عنهم . قلت : ورواه عبد الرزاق ، عن أبى هريرة وعن عمر بن عبد العزيز ، ولم يرو البيهقى الشفق الأحمر إلا عن ابن عمر وتمامه فيه ا هـ .

وفى « البحر » الشفق هو البياض عند الإمام - إلى أن قال - فشبت أن قول الإمام هو الأصح ، وبهذا ظهر أنه لا يفتى ويعمل إلا بقول الإمام الأعظم ، ولا يعدل عنه إلى قولهما أو قول أحدهما أو غيرهما إلا لفسرورة ، من ضعف دليل أو تعامل بخلافه كالمزراعة ، وإن صرح المشائخ بأن الفتوى على قولهما ، كما في هذه المسألة . وفي «السراج الوهاج» فقولهما أوسع للناس وقول أبي حنيفة أحوط » .

ثم أعلم أنه قال ابن سيد الناس في « شرح الـترمذي » - كما نقله في « النيل » - : «وقد علم كل من له علم بالمطالع والمغارب أن البياض لا يغيب إلا عند ثلث الليل الأول ، وهو الذي حد عليه السلام خروج أكثر الوقت به ، فـصح يقينا أن وقتها داخل قبل ثلث الليل الأول بيقين ، فقد ثبت بالنص أنه داخل قبل مغيب الشفق الذي هو البياض ، فتبين بذلك يقينا أن الوقت دخل بالشفق الذي هو الحمرة انتهى (٢) .

⁽١) قوله : • ذا » كذا ورد • بالمطبوع » وفى • المخطوط » • إذا » وهو تحريف ، والصحيح ما أثبتناه . (٢) أنظر : نيل الأوطار (٢ / ٩) باب وقت صلاة العشاء وفضل تأخيرها .

قلت: هذا كله بناء الفاسد على الفاسد، فقوله: "إن البياض لا يغيب إلا عند ثلث الليل الأول " غلط جدا لا يقبله كل من له علم بالهيئة، وذلك لأن الحمرة والبياض الباديين في الأفق بعد غروب الشمس كلاهما نظيرا للبياض والحمرة الباديين قبل طلوع الشمس، لكون كليهما من آثار أشعتها، فمدة ما بين غروب الشمس إلى غيبوبة بياض الشفق هي المدة ما بين ظهور بياض الفجر إلى طلوع الشمس سواء بسواء، كما صرح به أصحاب الرياضي والهيئة، قال في حاشية "شرح الجغمني": "الشفق والفجر هما متشابهان شكلا ومتقابلان وضعا، إذا الفجر يبدو من بياض ضعيف مستطيل، ثم بياض عريض، ثم بياض مستطيل، ثم بياض مستطيل النخ الغروب من حمرة والشفق يبدو بعد الغروب من حمرة، ثم بياض عريض، ثم بياض مستطيل النخ (۱).

وقال في الشرح: " وقد عرف بالتجربة أن أول الصبح وآخر الشفق إنما يكون إذا كان انحطاط الشمس ثمانية عشر جزأ ". قال المحشى: " هذا هو المشهور (٢)، ووقع في بعض كتب أبي ريحان أنه سبعة عشر جزأ ، وقيل : إنه تسعة عشر جزأ ، وهذا في ابتداء الصبح الكاذب ، وأما في ابتداء الصبح الصادق فقد قيل : إن انحطاط الشمس حينئذ خمسة عشر جزأ " ولا يخفى أن هذا القدر - أعنى مدة ثمانية عشر جزأ - لا يزيد على ساعة ونصف أبدا ، فلو فرضنا الليلة الشرعية بقدر ثمانية ساعات التي هي أقصر مدة الليالي في معظم المعمورة . فهذا القدر أقل من ربعها بكثير ، فضلا عن الثالث ، فافهم .

قال في « الشامية » : « قائدة : ذكر العلامة المرحوم الشيخ خليل الكاملي في حاشية على رسالة « الأسطرلاب » لشيخ مشايخنا العلامة المحقق على أفندي الداغستاني : أن

⁽۱) في " هامش المطبوع " : (۲ / ۱۰) قال : " لعلك تفطئت من هذا الكلام أن الشفق الأبيض أيضا مثل الفجر إثنان : بياض مستطير عريض ، وبياض ضعيف مستطيل ، فكما أن المعتبر في الفجر هو البياض العريض ، كذلك في الشفق المعتبر هذا البياض المستطيل ، فلو سلم صحة قلول ابن سيد الناس أن البياض لا يغيب إلا عند ثلث الليل . تحمله على البياض المستطيل ، وقد عرفت أنه ليس بمعتبر فلا يرد على أبى حنيفة منه شئ فافهم " .

⁽٢) قوله : « المشهور » غير ظاهرة « بالمطبوع » وصححناه من « المخطوط » .

الناس ، وصلى الصبح مرة بغلس ، ثم صلى مرة أخرى فأسفر بها ، ثم كانت صلاته بعد ذلك التغليس حتى مات ، ولم يعد إلى أن يسفر % . رواه أبو دواد % وصححه ابن خزيمة وغيرها ، وكذا في % فتح البارى % .

التفاوت بين الفــجرين - أى الكاذب والصادق - وكذا بين الشفقــين - الأحمر والأبيض - إنما هو بثلاث درج ا هـ .

قوله: «حين يسود الأفق إلخ»، قلت: هذا الحديث أيضا يدل على ما ذهب إليه الإمام الأعظم من كون الشفق البياض، فإن أسوداد الأفق لا يكون إلا بعد زواله، وسياق الكلام مشعر بأنه أول وقت العشاء. وهذا الحديث قال فيه الشوكانى: «رجاله في سنن أبي داود رجال الصحيح»، ثم قال: «ولم يذكر رؤيته لصلاة رسول الله عليه إلا أبو دواد»، وقال المنذرى: «وهذا الزيادة في قصة الإسفار رواتها عن آخرهم ثقات، والزيادة من الثقة مقبولة»، انتهى. وقال الخطابى: «هو صحيح الإسناد، وقال ابن سيد الناس: إسناد، حسن كذا في «التعليق الحسن».

توثيق ابن زيد: وجرح أبو داود هذه الزيادة بتفرد أسامة بها ، فجوابه أن أسامة هذا استشهد به مسلم ، وعلق له البخارى ، وقد تكلم فيه ، فضعفه أحمد ويحيى بن سعيد وأبو حاتم والنسائى ، ووثقه العجلى . وقال أبو داود : " صالح " . وقال أبو أحمد بن عدى : يروى عنه الشورى وجماعة من الثقات ، ويروى عنه ابن وهب نسخة صالحة . وقال ابن حبان فى " الثقات " : " يخطىء ، وهو مستقيم الأمر صحيح الكتاب " (تهذيب التهذيب) .

فلما كان أسامة ثقة عند كثير من الأثبات ، وإن كان مختلفا فيه ، ولم تكن زيادة منافية للثقات بحيث يلزم من قبولها رد رواية من هو أوثق منه ، فإن المفسر لا ينافى المبهم، تقبل زيادته ، كما في « نخبة الفكر » (طبع محتبائي) ما نصه : « وزيادة راويهما أي الحسن

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، ١ - باب في المواقيت ، حديث رقم : (٣٩٤) .

⁽٢) انظر : صحبيح ابن خزيمة (١ / ٨١ ، حديث رقم : ٣٥٢) باب كراهية تسمية صلاة العشاء

قوله : «اعلم ما تقول» هو فعل أمر من العلم،ويحتمل أن يكون فعل أمر من الإعلام فهمزته قطع.

الصلاة، فلما دلكت الشمس أذن بلال الظهر، فأمره رسول الله عن وقت الصلاة، فلما دلكت الشمس أذن بلال الظهر، فأمره رسول الله في فأقام الصلاة فصلى، ثم أذن للعصر حين ظننا أن ظل الرجل أطول منه فأمره رسول الله في فأقام الصلاة وصلى، ثم أذن للمغرب حين غابت الشمس، فأمره رسول الله في فأقام الصلاة وصلى، ثم أذن للعشاء حين ذهب بياض النهار وهو الشفق، ثم أمره فأقام الصلاة فصلى، ثم أذن للفجر فأمر فأقام الصلاة فصلى، ثم أذن للفجر فأمر فأقام الصلاة فصلى، ثم أذن بلال الغد للظهر حين دلكت الشمس، فأخرها رسول الله في حتى صار ظل كل شيء مثله، فأمره فأقام وصلى، ثم أذن للعصر فأخرها رسول الله على حتى صار ظل كل شيء مثله، فأمره وسول الله على حتى عاد نفر من النهار وهو الشفق فيما يرى، ثم أمره رسول الله في فأقام وسلى النهار وهو الشفق فيما يرى، ثم أمره رسول الله في فأقام وسلى ، ثم أذن للعشاء حين غاب الشفق فيما يرى، ثم أمره رسول الله في فأقام رسول الله في فقال : «ما أحد من الناس ينتظر هذه الصلاة غيركم، فإنكم في صلاة ما

والصحيح مقبولة ، ما لم تقع منافية لرواية من هو أوثق ممن لم يذكر تلك الزيادة » وسيأتى الجواب عن قوله : « ثم كانت صلاته بعد ذلك التغليس إلخ » في الباب الأتي .

قوله: في حديث جابر: «ثم أذن للعشاء حين ذهب بياض النهار وهو الشفق إلخ » قلت: هذا أصرح دلالة على مله إمامنا الأعظم رضى الله عنه ، والطاهر أن قوله: «وهو الشفق » من تفسيسر جابر رضى الله عنه ، وقوله على أخر هذا الحديث: «الوقت فيما بن هذين » المراد به الوقت المستحب كما لا يخفى . وما ورد في حديث ابن فضيل المذكور سابقا من أن: آخر وقت العصر حين تصفر الشمس ، وآخر وقت العشاء حين ينتصف الليل ، فهو محمول على الوقت الغير مكروه ، أى قبيل الإصفرار وقبيل, نصف الليل ، وأما وقيت الجواز فتجوز العصر مع الكراهة إلى قبيل غروب الشمس ، وتجوز العشاء مع الكراهة إلى الفجر ، وكذا ما ورد في حديث الطبراني من قوله على «لأمرت بتأخير هذه الصلاة إلى نصف الليل إلخ » محمول على ما قبيل نصفه وسيأتي كل ذلك .

انتظرتموها ، ولولا أن أشق على أمتى لأمرت بتأخير هذه الصلاة إلى نصف الليل أو أقرب من نصف الليل ، ثم أذن للفجر فأخرها حتى كادت الشمس أن تطلع فأمره فأقام الصلاة فصلى ، ثم قال : الوقت فيما بين هذين » . رواه الطبراني في « الأوسط» وإسناده حسن ، « مجمع الزوائد »(۱) .

إذا زالت الشمس وكان ظل الرجل كطوله ما لم تحضر العصر، ووقت العصر ما لم إذا زالت الشمس وكان ظل الرجل كطوله ما لم تحضر العصر، ووقت العصر ما لم تصفر الشمس، ووقت صلاة المغرب ما لم يغب الشفق، ووقت صلاة العشاء إلى نصف الليل الأوسط، ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس فإذا طلعت الشمس فأمسك عن الصلاة فإنها تطلع بين قرنى الشيطان ». رواه مسلم (٢).

270 - عن : نافع بن جبير رضى الله عنه قال : كتب عمر رضى الله إلى أبى مموسى رضى الله عنه : « وصل العشاء أى الليل شئت ولا تغلها » رواه

قوله: «عن عبد الله بن عمرو إلخ» ، الحديث يُندل على أنه لا وقت مهمل بين الصلاتين إلا ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر ، وآخر وقت العصر والعشاء المذكور في الحديث: المراد به آخر الوقت الغير المكروه ، ويدل على بقاء وقت العشاء إلى طلوع الفجر حديث نافع وعبيد كما هو الظاهر .

قوله: « عن نافع إلىخ ، وقوله عن عبيد إلخ » ، الحديثان يدلان على أن الليل كله وقت العشاء وإن كان في بعض أجزاءه كراهة لدليل مستقل ، لكن الكلام في نفس الوقت الذي تكون الصلاة فيه أداء وبعده قضاء . كتبه الشيخ دامت بركاته .

⁽١) أورده (١ / ٣٠٤) وعزاه إلى الطبراني في « الأوسط » وإسناده حسن .

⁽٢) ٥ - كتاب المساجد ، ٣١ - باب أوقات الصلوات الخمس رقم : (١٧٣) .

غريبه : قـوله : قبين قرنى شيطان قيل : المرد بقرنه أمته وشيعته ، وقيل : قـرنه جانب رأسه . وهذا ظاهر الحديث فهـو أولى. ومعناه أنه يدنى رأسه إلى الشمس فى هذا الـوقت ليكون الساجدون للشمس من الكفار فى هذا الوقت، كالساجدين له، وحـينئذ يكون له ولشيعـته تسلط وتمكن من أن يلبـسوا على المصلى صـلاته ، فكرهت الصلاة فى هذا الوقت لـهذا المعنى كـما كرهـت فى مأوى الشيطان.

« الطحاوى »(١) ورجاله ثقات ، (آثار السنن) .

٤٦٦ – عن عبيد بن جريج أنه قال لأبى هريرة رضى الله عنه : « ما إفراط العشاء؟ قال : طلوع الفجر » رواه الطحاوى (7) وإسناده صحيح (آثار السنن).

87۷ – عن عائشة رضى الله عنها قالت: « اعتم النبى ﷺ ذات ليلة حتى ذهب عامة الليل وحتى نام أهل المسجد ثم خرج فصلى ، فقال: إنه لوقتها » رواه مسلم (٣).

قال شعبة : كان أحيانا - وقت أبى أيوب عن عبد الله - أظنه ابن عمرو - قال شعبة : كان أحيانا يرفعه وأحيانا لا يرفعه - قال - وقت العصر ما لم يحضر المغرب فذكر الحديث - رواه الطبرانى فى « الكبير » ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد) (3).

879 - عن سمرة بن جندب رضى الله عنه قال : قال رسول إلله عنه الله يغرنكم

قوله: «عن عائشة إلخ» دلالته على أن وقت العشاء يبقى بعد نصف الليل ظاهرة . وقولها: «اعتم» معناه: دخل في العتمة أي أخرها ، وعتمة الليل ظلمتها . قال في «مجمع البحار» «فاعتم بها» أي أخرها حتى اشتدت ظلمة الليل اهـ.

قــوله: « عن أبى أيوب إلخ » ، الحديث يدل عــلى أن آخر وقت صــلاة العصــر إلى غروب الشمس لكنها مكروهة بعد الإصفرار وسيأتى بيانه .

قوله: « عن سمرة بن جندب إلخ » ، دلالته على أول وقت الفجر ظاهرة ، وأما أذان بلال رضى الله عنه باللين فسيأتى الكلام عليه في باب « الأذان » إن شاء الله تعالى .

(١) شرح معاني الآثار (١/ ٩٤) باب مواقيت الصلاة.

(٢) المصدر السابق : (١ / ٩٤ ، ٩٥) .

(٣) ٥ – كتاب المساجد ، ٣٩ – باب وقت العشاء وتأخيرها رقم : (٢٢١) .

قوله: « وحتى نام أهل المسجد هذا محمول على نوم لا ينقض الوضوء، وهو نوم الجالس ممكنا مقعده » .

(٤) أورده (١/ ٣٠٨) وعزاه إلى الطبراني في " الكبير » ورجاله رجال الصحيح .

من سحوركم أذان بلال ولا بياض الأفق المستطيل هكذا ، حتى يستطير هكذا». وحكاه حماد بيديه قال: يعنى معترضا. رواه مسلم(١).

باب الأوقات المستحبة وفضيلة الإسفار بالفجر

4۷۰ - عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال : « ما رأيت النبى على صلى لغير ميقاتها إلا صلاتين ، جمع بين المغرب والعشاء (بجمع) وصلى الفجر قبل ميقاتها . رواه البخارى (٢) ولمسلم (٣): قبل وقتها بغلس .

باب الأوقات المستحبة وفضيلة الإسفار بالفجر

قوله: في حديث ابن مسعسود رضى الله عنه: "صلى الفجر قبل ميقاتها". قال النووى: "صلى الفجر يومئذ قبل ميقاتها المعتاد. ولكن بعد تحقيق طلوع الفجر، فقوله: "قبل وقتها" المراد وقتها المعتاد، لا قبل طلوع الفجر؛ لأن ذلك ليس بجائز بإجماع المسلمين. فيتعين تأويله على ما ذكرته، وقد ثبت في صحيح البخارى في هذا الحديث في بعض رواياته: أن ابن مسعود صلى الفجر حين طلع الفجر بالمزدلفة، ثم قال: إن رسول الله على الفجر هذه الساعة وفي رواية له: فلما طلع الفجر قال: إن رسول الله على كان لا يصلى هذه الساعة إلا هذه الصلاة في هذا المكان من هذا اليوم، والله أعلم. وفي هذه الروايات كلها حجة لأبي حنيفة في استحباب الصلاة آخر الوقت في غير هذا اليوم.

وقال ابن التركمانى : إن الحديث الصحيح عن ابن مسعود يدل على أن الإسفار أفضل، فذكر الحديث ثم قال : « فدل على أن تأخيرها كانت معتادا للنبى ﷺ وأنه عجل بها يومئذ قبل وقتها المعتاد ، وابن مسعود كذلك كانت عادته إلخ » « الجوهر النقى »(٤) .

⁽۱) [صمحيح] . رواه ممسلم: (۱/ ۳۵۰) باب بيسان أن الدخمول في الصموم يحمل بطلوع الفجر، رقم: (۷۰) ، ورواه البيهقي (۱/ ۳۸۰ ، ۶/ ۲۱۵) والطبراني (۷/ ۲۸۶) وأبو عوانة (۱/ ۳۷۳) وقتح الباري (۶/ ۱۳۲)

⁽٢) صحيح . رواه البخاري في الحج ، باب (٩٩) .

⁽٣) مسلم في : ١٥ كمتاب الحج ، ٤٨ - باب زيادة التغليس بـصلاة الصبح يوم النحـر بالمزدلفة ، رقم (٣) .

⁽٤) (١ / ١١٧) باب تعجيل صلاة الصبح .

۱ ۷۷ – عن رافع بن خدیج رضی الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ بقول : «أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر » رواه الترمذی وقال : حدیث رافع بن خدیج حدیث حسن صحیح ، ولفظ ابن حبان فی « صحیحه » : « أسفروا بصلاة الصبح فإنه

وقال الشوكانى فى « السنيل » بعد ذكر الحديث ما نصه : « والحديب استدل به من قال باستحباب الإسفار ؛ لأن قوله : « قبل ميقاتها » قد بين فى رواية مسلم أنه فى وقت الغلس ، فدل على أن ذلك الوقت أعنى وقت الغلس متقدم على ميقات الصلاة المعروف عند ابن مسعود ، فيكون ميقاتها المعهود هو الإسفار ؛ لأنه الذى يتعقب الغلس ، فيصلح ذلك للاحتجاج به على الإسفار .

وقال بعض الناس: إن حديث ابن مسعود المذكور يمكن حمله على تغليس شديد اهد. قلت: إن أراد بالتغليس الشديد وقتا لا يحصل فيه اليقين بطلوع الفجر فالحمل عليه غير جائز، وإن أراد به وقتا يتيقن فيه بطلوعه فالحمل عليه لا يجد به نفعا، فإنه هو الوقت المستحب لصلاة الفجر عند القائلين بالتغليس ولا يستحبون التأخير عنه كما في الترمذى: وقال الشافعي وأحمد وإسحقاق: « معنى الإسفار أن يضح الفجر، فلا يشك فيه، ولم يروا أن معنى الإسفار تأخير الصلاة ». وحديث ابن مسعود يدل على أنه عليه في ما الفجر بالمزدلفة عن ميقاتها المعتاد وصلاها بغلس، ولا شك في أنه صلاها بعد طلوع الفجر باليقين، فثبت أن وقتها المعتاد متأخر عنه جدا، حتى عد ابن مسعود ذلك التقديم تحويلا باليقين، فثبت أن وقتها المعتاد متأخر عنه جدا، حتى عد ابن مسعود ذلك التقديم اليسير لا يعد من التحويل، ولا يصح قوله: « صلاها قبل ميقاتها » إلا إذا كان تقديمها زائدا بزيادة بينة ، فافهم.

قوله: "عن رافع بن خديج إلخ " قال الزيلعى: " وتأول الخيصوم الإسفار في هذه الأحاديث بظهور الفجر ، وهذا باطل ، فإن الغلس الذي يقولون به هو اختلاط ظلام الليل بنور النهار كما ذكره أهل اللغة ، وقبل ظهور الفجر لا يصح صلاة الفجر ، فثبت أن المراد بالإسفار إنما هو التنوير ، وهو التأخير عن الغلس وزوال الظلمة ، وأيضا فقوله: " أعظم للأجر " يقتضى حصول الأجر في الصلاة بالغلس ، فلو كان الإسفار هو وضوح الفجر وظهوره لم يكن في وقت الغلس أجر ، لخروجه عن الوقت . قال في " الإمام " وفسير

أعظم للأجر » كذا قال الزيلعي قال : وفي لفظ له « فكلما أصبحتم بالصبح فإنه أعظم لأجوركم (1).

٤٧٢ - وفي « مجمع الزوائد (٢)» عن عاصم بن عمر بن قتادة ، عن أبيه ، عن جده قال : قال رسول الله على : « أسفروا بالفجر فإنه أعظم لأجركم أو للأجر » رواه البزار ورجاله ثقات .

الإمام أحمـد الإسفـار في الحديث ببـيان الفـجر وطلوعـه أي لا تصلوا إلا على تبين من طلوعه، قال : وهذا يرده بعض ألفاظ الحديث أو يبعده انتهى .

وقال الشوكاني في « النيل » ^(٣): « وقد أجاب القائلون بالتغليس عن أحاديث الإسفار بأجوبة ، منها : أن الإسفار التبين والتحقق فليس المراد إلا تبين الفجر وتحقق طلوعه ، ورد

⁽١) [صحيح] . رواه الترمذي في : أبواب الصلاة ، ٣ - باب ما جاء في الإسفار بالفجر ، حديث رقم : (١٥٤) .

قال : وقد روى شعبة والثورى هذا الحديث عن محمد بن إسحاق .

قال : وفى الباب عن أبى برزة الأسلمى ، وجابر ، وبلال . قال أبو عيسى : حديث رافع بن خديج حديث حسن صحيح .

وقد رأى غير واحد من أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ والتابعين الإسفار بصلاة الفجر .

وبه يقول سفيان الثورى . وقال الشافعى وأحمـد وإسحاق : معنى الإسفار : أن يضـح الفجر فلا يشك فيه ، ولم يروا أن معنى الإسـفار تأخير الصلاة . و" يضح " بفتح الياء وكسـر الضاد المعجمة وآخره حاء مهملة ، مضارع " وضح " يقال : وضح الفجر يضح : إذا أضاء .

والحديث رواه الطيالسي (رقم ٩٥٩) والدارمي (١ / ٢٧٧) وأحمد (٣ / ٤٦٥ ، ٤ / ١٤٠) ، الحديث رواه الطيالسي (رقم ٩٥٩) والدارمي (١ / ٩٤) وابن ماجة (١/ ١١٩) المختلف (١ / ٩٤) وابن ماجة (١/ ١١٩) والبيهقي (١/ ٢٧٧) والطحاوي في معاني الآثار (١ / ١٠٥ – ١٠٨) من هذه الطرق التي ذكرها الترمذي ، ومن غيرها . وابن حبان (رقم ٢٦٤) ونسبه الحافظ في « التلخيص » (ص ٦٨) للطبراني وابن حبان .

⁽۲) أورده الهيشمى فى « مجمع الزوائد » (۱/ ۳۱۵) وعزاه إلى « البزار » وقال : اختلف فيه على زيد بن أسلم ، قلت - أى الهيشمى - : وفيه يزيد بن عبيد الملك النوفلى ضعفه أحميد والبخارى والنسائى وابن عدى ووثقه ابن معين فى رواية وضعفه فى أخرى .

⁽٣) قوله " النيل " غير واضحة في " المخطوط " وأثبتناه من " المطبوع " .

بما أخرجه ابن أبى شيبة وإسحاق وغيرهما بلفظ : « ثوب بصلاة الصبح يا بلال حين يبصر القوم مواقع نبلهم من الإسفار » (١).

قال بعض الناس: وقد نوقش الاستدلال بحديث رافع بن خديج على أفضلية الإسفار بأن حديثه عند أبى داود بلفظ: « أصبحوا بالصبح فإنه أعظم لأجوركم أو أعظم للأجر» اهـ.

وقال السندى فى تعليقه على « ابن ماجه » : وقوله : « اصبحوا بالصبح » أى صلوها عند طلوع الصبح ، يقال : أصبح الرجل إذا دخل فى الصبح ، قال السيوطى فى حاشية «أبى داود » (٢): قلت : وبهذا يعرف أن رواية من روى هذا الحديث بلفظ : « اسفروا بالفجر » مروية بالمعنى ، وإنه دليل على أفضلية التغليس بها لا على التأخير إلى الإسفار ، انتهى .

قلت: لا نسلم قوله: أن معنى « أصبحوا بالصبح » صلوها عند طلوعه ، بل نقول: معناه نوروا بالصبح ، كذا قال العينى فى شرح البخارى ؛ لأن اللفظ إذا قارن اسما بمعناه أفاد التأكيد ، يقال: تعزز بالعزة وتجمل بالجمال ، ومنه ظل ظليل وليل أليل ، ويؤيده رواية « الطبرانى» (٣) بلفظ: « نوروا بالفحر » وقال العلقمى : بجانبه علامة الحسن (عزيزى) .

سلمنا أن معنى الإصباح هو الدخول في الصباح ، ويقال : أصبح الرجل إذا دخل في

⁽١) (٢/ ١٥) باب وقت صلاة الفجر وما جاء في التغليس .

⁽۲) رواه أبو داود (۲۲۶) وابن مساجة (۲۷۲) والدارمی (۱ / ۲۷۷) وأحسمد (۳ / ص ۲ ۶) وابن عساکر (۱ / ۳۰۲ ، ۳ / ۳۰۶) من طرق عن سفیان وهو ابن عیینة وقد تابعه سفیان الثوری . ورواه الطحاوی فی « شرح المعانی » (۱ / ۱۰۵) والطبسرانی فی « المعجم الکبیر » (۱ / ۲۱۲) وأبو نعیم فی « الحلیة » (۷ / ۹۶) بلفظ :

^{*} أسفروا بصلاة الفجر ، ف إنه أعظم للأجر » زاد الطحاوى « فكلما أسفرتم فهو أعظم للأجر أو لأجوركم » .

⁽٣) الطبراني في « الكبير » (٤/ ٢٩٧) والكنز (١٩٢٧٦) والخطيب في « تاريخه ١٣٠ / ١٥) .

8٧٣ -عن محمود بن لبيد عن رجال من قومه من الأنصار أن رسول الله على قال: «ما أسفرتم بالصبح فإنه أعظم للأجر » رواه النسائى (١) وسكت عنه ، وصحح سنده الحافظ الزيلعي .

الصبح ، ولكن إذا قيل : أصبح زيد بالصبح يكون معناه : نور به ، لما قد أفاد لفظ الصبح تأكيدا في معنى الإصباح ، وعلى هذا قوله عليه كله بناء الفاسد على الفاسد على أن حديث بعنى واحد ، وبعد ذلك ما بناه السيوطى عليه كله بناء الفاسد على الفاسد على أن حديث ابن أبي شيبة المذكور آنف بلفظ : « ثوب بصلاة الصبح يا بلال حتى يبصر القوم مواقع نبلهم من الإسفار » وغيره من الأحاديث التي سيأتي ذكرها في المتن ترد هذا التأويل برد صريح كما لا يخفى ، فإنه لا يمكن القول بكون جميع روايات الإسفار مروية بالمعنى وروايات التغليس مروية باللفظ ، وهل هذا إلا تحكم محض ؟

حديث الإسفار متواتر:

ثم إن السيوطى رحمه الله قد عد حديث : «أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر » من المتواترات بهذا اللفظ فى رسالته «الأزهار المتناثرة فى الأحماديث المتوتراة »ولفظ: «اصبحوا» ليس بمتواتر فيكون لفظ: «أسفروا» أرجح وأولى، واحتمال تصرف الرواة فيه أبعد.

ثم قال العلامة السندى : « لكن قد يقال : اسفروا هو الظاهر ، لا اصبحوا ؛ لأنه لو كان « اصبحوا » صحيحا لكان مقتضى قوله : « أعظم للأجر » أنه بلا إصباح تجوز الصلاة، وفيها أجر دون أجر . ويمكن الجواب بأن معنى « اصبحوا » تيقنوا بالإصباح بحيث لا يبقى فيه أدنى وهم إلخ » قلت : إن التيقن بالإصباح بحيث لا يبقى فيه أدنى وهم لا يحصل للعامة إلا بعد زوال ظلمة الليل المختلطة بضياء الفجر ، وهذا هو المعنى بالإسفار ، على إن هذا التأويل أيضا ترده الأحاديث الأخرى كما صر إجمالا فتذكر وسيأتيك تفاصيلها إن شاء الله تعالى ، والله أعلم .

قوله: « عن محمود بن لبيد إلخ » قلت : دلالته على استحباب الإسفار ظاهرة وقوله

⁽١) رواه النسائي (١ / ٢٧٢) والكنز (١٩٢٧٩) .

ورواه النسائى أيضا (١/ ٩١) والطبراني (١ / ٢١٧ / ١) من طريق أبي غسان ، قــال حدثني زيد بن أسلم به ولفظه : « ما أسفرتم بالفجر فإنه أعظم للأجر » .

وهذا سند صحيح كـما قال الزيلعي في «نصب الراية » (١ / ٢٣٨) ورجاله كلهم ثقات ، وأبو غسان اسمه محمد بن مطرف المدني وهو ثقة حافظ .

٤٧٤ - عن بيان قال: قلت لأنس رضى الله عنه: حدثنى بوقت رسول الله على الصلاة ، قال: « كان يصلى الظهر عند دلوك الشمس ، ويصلى العصر بين صلاتكم الأولى والعصر وكان يصلى المغرب عند غروب الشمس ويصلى العشاء عند غروب الشفق ، ويصلى العداة عند طلوع الفجر حين يفتح البصر ، كل ما بين ذلك وقت - أو قال -: صلاة »رواه أبو يعلى وإسناده حسن، كذا قال الهيثمى في «مجمع الزوائد» (١).

و ۷۷ − حدثنا موسى بن هارون، ثنا محمد بن عبد لأعلى، ثنا المعتمر سمعت بيانا أبا سعيد قال: سمعت أنسا يقول: «كان رسول الله ﷺ يصلى الصبح حين يفسح البصر»رواه الإمام أبو محمد القاسم بن ثابت السرقسطى في كتاب «غريب الحديث»،

عَنْظَيْهُ « ما أسفرتم بالفجر » يرد تأويلات الخصوم في معنى الإسفار بأسرها .

قوله: «عن بيان إلخ » قلت: معنى «حين يفتتح البصر » ومعنى قوله: «حين يفسح البصر » واحد ، يعنى إذا رأى الشيء من بعد ، وهذا هو المعنى بالإسفار عند الحنفية كما سيأتى .

قوله: « حدثنا موسى بن هارون إلخ » قلت: رجال الحديث كلهم ثقات ، فالإمام أبو محمد ذكره الحافظ السيوطى - نور الله تعالى مضجعه - فى « بغية الوعاة » فى رديف القاف .

ترجمة الإمام قاسم بن ثابت:

قاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى بن يحيى بن يحيى أبو محمد السرقسطى العوفى . قال ابن القرضى : عنى بالحديث واللغة هو وأبوه ، فأدخلا الأندلس علما كثيرا ، ويقال : أنه أول من أدخل إليها كتاب «العين» وسمع فى رحلته من النسائى والبزار وغيرهما ، وكان قاسم عالما بالحديث والفقه ، متقدما فى النحو والغريب والشعر، ورعا ناسكا زاهدا خيرا، ومجاب الدعوة، طلب للقضاء فامتنع من ذلك، فأراد أبوه

⁽١) أورده (١ / ٣٠٤) وعزاه إلى ﴿ أَبِي يعلى » هكذا كما هنا من غير زيادة وإسناده حسن .

وقال: يقال: فسح البصر وانفسح: إذا رأى الشيء من بعد، يعنى به: إسفار الصبح انتهى. (زيلعى) قلت: هذا إسناده صحيح (١).

إكراهه عليه ، فسأله الاستخارة ثلاثة أيام ، فيرون أنه دعا على نفسه بالموت . قال ابن القرضى : وهذا الخبر مستفيض عند أهل سرقسطة ، وألف « الدلائل » في شرح الحديث بلغ فيه الغاية من الإتقان ، ومات قبل إكماله ، فأكمله أبوه بعده ، وكانت وفاته سنة ثنتين وثلثمائة بسرقسطة اهد . وفي « تذكرة الحفاظ » له ذكر مختصر تبعا لذكر أبيه ، ونصه : «وكان ابنه (يعني به القاسم) من الأدباء الكبار ، مات شابا بعد سنة ثلثمائة .

موسى بن هارون ثقة :

وموسى بن هارون بن عبد الله الحمال - بالمهملة - ثقة حافظ كبير بغدادى ، مات سنة أربع وتسعين ومائتين . كذا في « التقريب » وبقية رجال الإسناد ثقات من رجال « مسلم » فالحديث صحيح الإسناد ، وهو يدل بظاهره على أنه على أنه على الإسفار بصلاة الصبح .

فما رواه « أبو داود » من حديث أسامة بن زيد المذكور في الباب السابق وفيه : « ثم كانت صلاته بعد ذلك التغليس حتى مات ولم يعد إلى أن يسفر إلخ » ليس محمولا على حقيقته بل هو تخمين بما رآه ، أو هو محمول على ما يقابل الإسفار الزائد ، فمعناه أنه أسفر بالفجر مرة جدا وكان صلاته بعد ذلك التغليس (أراد به ما يقابل الإسفار الشديد) ويؤيده حديث رجل سأل عن مواقيت الصلاة ، وفيه : « ثم أخر الفجر من الغد حتى انصرف منها والقائل يقول : قد طلعت الشمس إلخ » . رواه « مسلم » من حديث أبى موسى ورواه « الطبرانى » من حديث جابر بسند حسن ، وقد ذكرناه في الباب السابق وفيه : « ثم أذن للفجر فأخرها حتى كادت الشمس أن تطلع إلخ » في صحديث أسامة عندنا محمول على نفى هذا الإسفار بخصوصه وهو المراد به بقوله : ولم يعد إلى أن يسفر إلخ ، وليس فيه نفى الإسفار مطلقا حتى تتعارض الآثار .

⁽١) قلت : واورده الهيشمى (١/ ٣٠٥) بلفظ : «كان يصلى الفجر حتى يتغشى النور » وفي جامع المسانيد (٢/ ٢٧٦) بلفظ : «كان يصلى الفجر حلن ينتشى النور » .

273 – عن رافع بن خديج أن رسول الله على قال لبلال: « نور بصلاة الصبح حتى يبصر القوم مواقع نبلهم من الإسفار » رواه ابن أبى حاتم وابن عدى والطيالسى وإسحاق وابن أبى شيبة ، والطبراني ، إسناده حسن آثار السنن » وفي «مجمع الزوائد» (۱): « قلت : لرافع حديث في الإسفار غير هذا ، رواه الطبراني في «الكبير » ولرافع عند الطبراني في « الكبير » أيضا : سمعت رسول الله على يقول :

قوله: «عن رافع بن خديج إلخ». قلت: قد بين في « التعليق الحسن » وجه تحسين الإسناد، فليراجع. واشتغال الهيثمي بحال هرير وعبد الرحمن دون من سواهما مشعر بأن بقية رجال الإسناد عنده ثقات وهرير بن عبد الرحمن بن رافع بن خديج روى عن أبيه وجه. قال الدورى: عن ابن معين ثقة اهد. (تهذيب التهذيب) والحديث أصرح دلالة على استحباب الإسفار بالفجر كما هو قول أبي حنيفة رحمة الله.

دلائل التغليس والجواب عنها:

واحتج القائلون بالتغليس بأحاديث : منها ما في « صحيح مسلم »(٢)عن عائشة رضى الله عنها : « لقد كان نساء المؤمنات يشهدن الفجر مع رسول الله ﷺ متلفعات بمروطهن ثم

⁽۱) أورده (۱ / ۳۱۲) وعزاه إلى الطبراني في " الكبير " ولرافع أيضًا عند الطبراني في الكبير سمعت رسول الله ﷺ يقول : " نوروا بالصبح بقدر ما يبصر القوم مواقع نبلهم " .

وهما من رواية هرير بن عبد الرحمن بن رافع بن خديج ، وقد ذكرهما ابن أبى حاتم ولم يذكر فى أحد منهما جرحا ولا تعديلا ، وهرير ذكره ابن حبان فى الثقات وقال : يروى عن أبيه .

⁽٢) [صحيح] رواه مسلم في : ٥ - كتاب المساجد ، ١٠ - باب استحباب التكبير بالصبح في أول وقتها، حديث رقم : (٢٣١) .

ورواه البخارى فَى (الصلاة ١٣ ، والمواقـيت ٢٧ ، والأذان ١٦٣) وأبو داود في (الصـلاة ٨) والترمذي في المواقيت ٢) وقال الترمذي :

[«] حدیث حسن صحیح » .

ورواه الدارمي في (الصلاة ٢٠) ومالك في (الصلاة ٤) وأحمد في « المسند » (٦ / ٣٣ ، ٣٧، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٩) .

غريبه : قوله : « متلفعات » أى متجللات مـتلففات « بمروطهن » أى بأكسيتهن – وأحدها مرط ، بكسر الميم « من تغليس رسول الله ﷺ بالصلاة أى من أجل إقامـتها فى غلس » . وهو ظلمة آخر الليل بعد طلوع الفجر .

«نوروا بالصبح بقدر ما يبصر القوم مواقع نبلهم » وهما من رواية هرير بن عبد الرحمن بن رافع بن خديج ، عن أبيه ، وقد ذكرهما ابن أبى حاتم ولم يذكر في أحد منهما جرحا وتعديلا .

قلت : وهرير ذكره ابن حبان في الثقات وقال : « يروى عن أبيه » اه. .

ينقلبن إلى بيوتهن وما يعرفن من تغليس رسول الله على بالصلاة » اه. وفيه عن جابر بن عبد الله : « والصبح كانوا (يعنى الصحابة) مع النبى على - أو قال كان النبى على - يصليها بغلس ا ه. ذكره في حديث طويل . ولفظه في « كنز العمال » : « والصبح كان يصليها بغلس » رواه الضياء في « المختارة » . وفي «مجمع الزوائد » عن على بن أبي طالب قال : « كنا نصلي مع رسول الله على صلاة الصبح ، ثم ننصرف وما يعرف بعضنا بعضا » رواه البزار ورجاله ثقات (١) .

فالجواب عنها ما ذكره في " تابع الآثار " وما روى من التغليس يمكن تعليله يعارض حضور النساء (في الجماعات) ، ولما منع عنه عاد الحكم إلى أصله . على أن القول أقوى من الفعل " . وقال العلامة ابن الهمام في الفتح (٢) : "فالأولى حمل التغليس على غلس داخل المسجد ؛ لأن حجرتها رضى الله عنها كانت فيه ، وكان سقفه عريشا متقاربا ونحن نشاهد الآن أنه يظن قيام الغلس داخل المسجد ، وأن صحنه قد انتشر فيه ضوء الفجر وهو الإسفار ، وإنما وجب هذا الاعتبار لما وجب من ترجيح رواية الرجال خصوصا مثل ابن مسعود ، فإن الحال أكشف لهم في صلاة الجماعة " قلت : هذا الجواب لا يمشى في حديث على ، فإنه من رواية الرجال أيضا . فالجواب عنه: أنه يعارض حديث أبي برزة الأسلمي عند " مسلم " "أقال : كان رسول الله ﷺ يؤخر العشاء إلى ثلث الليل ، وكان

⁽١) أورده (١ / ٣١٧) باب منه في وقت صلاة الصبح ، وعزاه إلى « البزار » ورجاله ثقات .

⁽٢) الفتح : (١٥٧ /١) .

⁽٣) رواه مسلم في : ٥ - كتاب المساجد ، ٤٠ - باب استحباب التكبير بالصبح في أول وقتها ، رقم : (٢٣٠) .

ورواه البخارى (۱ / ۱٤۹) وأبو داود فى (الصلاة باب ٣) والترمذى فى (أبواب الصلاة ، باب (١١) ، رقم : ١٦٨) . وقال : « حديث حسن صحيح »

ورواه أحمد مطولا (٤ / ٤٠ ، ٤٢٤) ومختصرا (٤/ ٤٢١، ٤٢٣) ورواه الطيالسي عن شعبة (رقم ٩٢٠) وقد كره أكثر أهل العلم النوم قبل صلاة العشاء والحديث بعدها ورخص في ذلك بعضهم .

الإسفار بالفجر ٩٠٥

١٧٧ – عن إبراهيم النخعى قال: « ما اجتمع أصحاب محمد على على شيء ما اجتمعوا على التنوير » رواه الطحاوى وقال الزيلعي: « بسند صحيح » .

يكره النوم قبلها والحديث بعدها ، وكان يقرأ في صلاة الفجر من المائة إلى الستين ، وكان ينصرف حين يعرف بعضنا وجه بعضا » اهد. ويمكن حمل حديث على بن أبي طالب رضى الله عنه على عدم المعرفة داخل المسجد وحديث أبي بزرة على المعرفة في صحته .

والحق في الجواب ، أن الآثار الفعلية في الإسفار والتغليس عن رسول الله ﷺ وأصحابه متعارضة ، فإذا تعارضت تساقطت ، ولم يبق فيها حجة لأحد ، والآثار القولية مثل قوله ﷺ : « أسفروا بالفجر » و« يا بلال نور بصلاة الصبح حتى يبصر القوم مواقع نبلهم من الإسفار » وأمثالهما لا يعارضها شيء ، فلزم التعويل عليها والعمل بها ، والله أعلم .

قوله: « عن إبراهيم النخعى إلخ » ، قلت: وإبراهيم لم يلق أحدا من الصحابة إلا عائشة ولم يسمع منها ، وكان يرسل كثيرا ، كذا في « طبقات المدلسين » ولكن تقدم صحة مراسيله في (كتاب الطهارة) باستثناء البعض ، وهذا ليس منه .

قال بعض الناس: إلا أن الاحتجاج به غيرصحيح لما روى ابن ماجة (1)عن مغيث بن سمى قال: «صليت مع عبد الله بن الزبير الصبح بغلس، فلما سلم أقبلت على ابن عمر فقلت: ما هذه الصلاة؟ قال: هذه صلاتنا كانت مع رسول الله وابى بكر وعمر، فلما طعن عمر أسفر بها عثمان » اه. قال العلامة السندى في تعليقه على ابن ماجة: «في الزوائد إسناده صحيح» اه. وقال أيضا: «أى بسبب التغليس الشديد خاف عثمان فأسفر بها، ووافقه الصحابة على ذلك للمصلحة المذكورة؛ لأن ذلك هو الأولى من التغليس حين رأوا انتفاء تلك المصلحة ، وهذا «الإسفار» (٢) في وقت عثمان رضى الله عنه هو محمل ما روى الطحاوى عن إبراهيم » فساقه .

قلت : لا نسلم أن هذا الإسفار في وقت عشمان هو محمل ما روى الطحاوى عن

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، ٢ - باب وقت صلاة الفجر ، حديث رقم : (٦٧١) .

⁽٢) قوله : ﴿ وَهَذَا الْإِسْفَارِ ﴾ سقطت من الأصل ﴾ وكذا أثبتناه من ﴿ المطبوع ﴾ .

4٧٨ - عن عبد الرحمن بن يزيد قال: « كان عبد الله بن مسعود يسفر بصلاة الفجر » رواه الطبراني في « الكبير » ورجاله موثقون (مجمع الزوائد (١)) .

۱۹۷۶ – عن على بن ربيعة قال: سمعت عليا يقول لمؤذنه: «أسفر أسفر » يعنى بصلاة الصبح. رواه عبد الرزاق (1)، وابن أبى شيبة (1)، والطحاوى (1)، وإسناده صحيح (آثار السنن).

إبراهيم ، فإن حديث جبير بن نفير يدل على أن علة الإسفار بالفجر عند أبى الدرداء رضى الله عنه هى كونه أفقه لهم فإنه قال : « أسفروا بهذه الصلاة فانه أفقه لكم إنما تريدون أن تخلوا بحوائجكم » وذلك بمحضر من الصحابة ولم ينكر عليه أحد وأيضا فعلة إسفار عثمان رضى الله عنه ليست يعم جميع الصحابة بل هى خاصة بالأمراء والحكام ، فيبعد اجتماع جميع الصحابة على الإسفار لأجل ذلك ، على أنه يمكن محل حديث مغيث على الإسفار الشديد . فقوله : إنه صلى مع ابن الزبير الصبح بغلس (أراد به ما يقابل الإسفار الشديد) ومعنى قول ابن عمر : « فلما طعن عمر أسفر بها عثمان » (يعنى أسفر بها جدا) وكذلك الأمراء بعده ، ويؤيده ما روى الطحاوى عن على أنه كان يصلى الفجر وهم يتراؤون الشمس مخافة أن تطلع . ذكره الحافظ في « الدراية » وسكت عنه .

قوله: «عن عبد الرحمن بن يزيد إلخ»، قلت: قال الحافظ في « الدراية»، وأخرجه الطلحاوي بسند صحيح عن ابن مسعود من فعله» اهد. وقال العلامة ابن التركماني في « الجوهر النقي»: قال ابن شيبة في مصنفه: نا وكيع عن سفيان عن أبي إسحاق عن عبد الرحمن بن يزيد قال: «كان ابن مسعود ينور بالفجر» وهذا سند صحيح» اهد.

قوله: " عن على بن ربيعة إلخ (0)". وفى الجوهر النقى: " قال ابن أبى شيبة فى مصنفه: ثنا شريك، عن سعيد بن عبيد – هو الطائى – عن على بن ربيعة أن عليا رضى الله عنه قال: يا ابن التياح أسفر بالفجر. ورجال هذا السند على شرط " مسلم " ، إلا

⁽١) أورده (١ / ٣١٦) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله موثقون .

⁽٢) (١ / ٥٦٩ ، رقم : ٢١٦٥) باب وقت الصبح .

⁽٣) المصنف : (١ / ٣٢١) .

⁽٤) الطحاوى : (١ / ١٠٦) .

⁽٥) قوله : « ابن » سقطت من الأصل وأثبتناه من « المطبوع » .

الإسفار بالفجر ١١٥

* ۸۸ - عن جبير بن نفير قال: «صلى بنا معاوية الصبح بغلس، فقال أبو الدرداء: أسفروا بهذه الصلاة فإنه أفقه لكم ، إنما تريدون أن تخلوا بحوائجكم » رواه «الطحاوى » (۱) وإسناده حسن « آثار السنن » .

الشمس؟ فإذا قلت: نعم، صلى الظهر، ويقول: «هكذا كان رسول الله على يفعل، الشمس؟ فإذا قلت: نعم، صلى الظهر، ويقول: «هكذا كان رسول الله على يفعل، وكان النبى على يصلى المعصر والشمس بيضاء وكان النبى على يصلى المغرب والصائم يتمارى أن يفطر، وكان النبى على يصلى الفجر حتى يتغشى النور السماء». رواه الطبراني في « الكبير » هكذا. وفي « الأوسط ».

شريكا فإنه أخرج له فى المتابعات ، وصحح الحاكم روايته كما مر ، وقد تابع شريكا على هذا الأثر الثورى » .

قوله : « عن جبير بن نفير إلخ » . قلت : دلالته على المقصود ظاهرة .

قوله: في حديث مجاهد (٢): « وكان النبي ﷺ يصلى الفجر حتى يتغشى النور السماء النخ . قلت : الحديث يدل على مواظبته ﷺ على الإسفار بالفجر بدلالة صريحة ، ومسلم ابن كيسان الملائى وإن ضعفه جماعة فقد روى عنه شعبة ، وسفيان وكفى بهما قدوة، وقال الدارقطنى وقال مرة : مضبوط الحديث اهم . وفي « التهذيب » أيضا فاقتصرت من شيوخ الرجل ومن الرواة عنه إذا كان مكثرا على الأشهر والأحفظ والمعروف - إلى أن قال - : ولا أعدل عن ذلك إلا لمصلحة ، مثل أن يكون الرجل قد عرف من حاله أنه لا يروى إلا عن ثقة ، فإننى أذكر جميع شيوخه أو أكثرهم ، كشعبة ومالك وغيرهما اهم ، فثبت بذلك أن مسلم الملائى ثقة عند شعبة ، وقد عرفت أن الاختلاف لا يضر ، فلا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، لا سيما وقد تأيد معناه بالآثار الصحيحة التى قد مر ذكرها .

معنى الإسفار وحده:

ثم اعلم أن معنى الغلس كما قاله الزيلعي: هو اختلاط ظلام الليل بنور النهار، فالإسفار

⁽١) الطحاوى : (١ / ١٠٨) .

⁽٢) تقدم : ذكرته في الحاشية فارجع إليه .

وزاد: « ويؤخر العشاء » وفيه مسلم الملائى ، روى عنه شعبة وسفيان ، وضعفه بقية الناس أحمد وابن معين وجماعة ا ه. « مجمع الزوائد (1)».

هو زوال هذه الظلمة . قال في « مجمع البحار » : أسفر الصبح إذا انكشف وأضاء » اه.. وحده عند الحنفية أن يبدأ في وقت يبقى منه بعد أداءها إلى آخر الوقت ما لو ظهر له فساد صلاته أعادها بقراءة مسنونة مرتلة ما بين الخمسين والستين آية قبل طلوع الشمس ، كذا قال ابن الهمام في « الفتح » .

وقال الشيخ عبد الحق في كتابه « فتح المنان » : وأقول : لو كانت طهارته بالغسل ينبغي أن يكون وقتا يسعمه أن يغتسل ويعيد الصلاة . نقل عن « الأسرار » أن المراد من التعجيل هو أن يكون الأداء في النصف الأول فإن صبح هذا القول أنحل به الإشكالات كلها » اه. .

قال ابن الهمام بعد كلامه المذكور: « ولا يظن أن هذا يستلزم التغليس إلا من لم يضبط ذلك الوقت. وروى الحسن عن أبى حنيفة فى الفيصل بين أذان الفجر والصلاة قال: يؤذن ثم يصلى ركعتين ثم يمكث قدر قبراءة عشرين آية ثم يشوب ثم يمكث قدر عبشرين آية ثم يقيم. وهذا يقتضى أن يشرع وأطراف الغلس قائمة ، ولا شك أن فيه إسفار ما ، وعن الطحاوى ، من كان من عزمه التطويل بدأ بغلس ، ومن لا أسفر ، ولا خلاف لأحد فى سنية التغليس بفجر مزدلفة » اه. .

ولعلك قد عرفت بذلك أن الحنفية لا يريدون بالإسفار إلا ما ورد في الحديث من أن ينور بقدر ما يبصر القوم مواقع نبلهم ويفسخ فيه البصر - أي يرى الشيء من بعد - قال الشيخ عبد الحق رحمه الله : « والمعنى الفقهى فيه أن تأخير الفحر إلى آخر وقت الصباح بالإجماع لا كراهة فيه ، وتقليل الجماعة أصر مكروه ، وكذلك إيقاع الناس في الحرج والتغليس في الفجر يؤدي إلى أحد الأمرين ، ألا يرى (٢) أن رسول الله على نهى معاذا عن تطويل القراءة ، وعلل أن في ذلك تنفير الناس عن الجماعة ، وتطويل القراءة في الصلاة في

⁽۱) أورده (۱ / ۳۰۰) وعـزاه إلى الطبـرانى فى « الكبـيـر » هكذا وفى « الأوسط » وزاد « ويؤخــر العشاء» وفيه مسلم الملاثى روى عن شعبة وسفيان وضعفه بقية الناس أحمد وابن معين وجماعة .

⁽۲) قوله : " يرى " سقطت من الأصل ، وأثبتناه من المطبوع .

الأصل سنة فوق تعجيل الصلاة في أول الوقت » ا هـ .

يعنى فلما نهى النبى رئيسي عن تطويل القراءة لما فيه من تنفير الناس وإملالهم وإيقاعهم في الحرج فكيف لا يكون تعجيل الصلاة في أول الوقت منهيا عنه لأجل هذه العلة ، بل هو أولى بالنهى فإن تطويل القراءة سنة فوقه ، وقد أخرج البيهقى من طريق موسى بن عقبة عن سالم أبى النضر: « أن النبى رئيس كان يخرج بعد النداء إلى المسجد ، فإن رأى أهل المسجد قليلا جلس حتى يجتمعوا ثم يصلى » وإسناده قوى مع إرساله ، قاله الحافظ في «الفتح» (١) .

فهذا الحديث بعمومه يدل على أنه على الفجر وغيرها ، فتكثير الجماعة سنة فوق تعجيلها ويتقى تقليلها في جميع الصلوات ، في الفجر وغيرها ، فتكثير الجماعة سنة فوق تعجيلها أول الوقت ، وأخرج الحاكم في « المستدرك » عن على بن أبي طالب قال : « كان رسول الله على يكون في المسجد حين تقام الصلاة ، فإذا رآهم قليلا جلس ثم صلى ، وإذا رآهم جماعة صلى » . قال الحاكم : هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، وأقره الذهبي أيضا فقال : على شرطهما اه. . فافهم .

أدلة القائلين بالتغليس:

واحتج القائلون بالتغليس أيضا بحديث ابن مسعود رضى الله عنه قال : قال رسول الله عنه قال : قال رسول الله عنه الأعمال الصلاة في أول وقتها » . رواه « الترمذي » و « والحاكم » وصححاه ، وأصله في « الصحيحين » اه. . كذا في « بلوغ المرام »(٢) . وفي « المدراية » : و« أخرجه ابن حبان وابن خزيمة » . فالجواب عنه أولا : أن قوله «في أول وقتها » زيادة شاذة مخالفة للثقات ، والمحفوظ : « الصلاة على وقتها » . قال الحافظ في الفتح : (تنبيه) اتفق أصحاب شعبة على اللفظ المذكور في الباب وهو قوله : « على وقتها » وخالفهم

⁽١) كتاب الأذان (٢ / ٩١) ، باب من انتظر الإقامة .

⁽۲) بلوغ المرام : (ص ۵۰ ، حدیث رقم : ۱۵۸) ورواه الترمذی (۱ / ۱۷۳) والحاکم(۱ / ۸۸). وصححه الألبانی فی الصحیحین .

على بن حفص وهو شيخ صدوق من رجال مسلم ، فقال : "الصلاة في أول وقتها " أخرجه الحاكم والدارقطني والبيهقي من طريقه (۱) قال الدارقطني : ما أحسبه حفظه ؛ لأنه كبر وتغير حفظه . قلت : ورواه الحسن بن على المعمري في " اليوم والليلة" ، عن أبي موسى محمد بن المثنى ، عن غندر ، عن شعبة كذلك . قال الدراقطني : تفرد به المعمري فقد رواه أصحاب أبي موسى عنه بلفظ : " على وقتها " ثم أخرجه الدارقطني عن المحاملي عن أبي موسى كرواية الجماعة ، وهكذا رواه أصحاب غندر عنه ، والظاهر أن المعمري وهم فيه ؛ لأنه كان يحدث من حفظه ، وقد أطلق النووي في شرح المهذب : أن رواية " في أول وقتها " ضعيفة ا ه. ولكن لها طريق أخرى أخرجها ابن خزيمة في صحيحه والحاكم وغيرهما من طريق عثمان بن عمر بن مالك بن مغول عن الوليد ، وتفرد عثمان بذلك ، والمعروف عن مالك بن مغول كرواية الجماعة . كذا أخرجه المصنف وغيره، وكان من رواه والمعروف عن مالك بن مغول كرواية الجماعة . كذا أخرجه المصنف وغيره، وكان من رواه كذلك ظن أن المعنى واحد ، ويمكن أن يكون أخدها من لفظ " على " لأنها تقتضي الاستعلاء على جميع الوقت فيتعين أوله " انتهى كلام الحافظ (۲) .

وفى الجوهر النقى: قلت: اختلف فيه على ابن مغول ، فرواه عثمان بمن عمر عنه كذلك ، ورواه عنه محمد بن سابق ولفظه: « الصلاة على ميقاتها » أخرجه من طريقه البخارى فى « صحيحه » . قال البيهقى: وكذلك رواه بندار عن عثمان بن عمر (أى بلفظ فى أول وقتها). قلت: الذى رواه مسلم فى « صحيحه » عن غندر عن شعبة خلاف هذا، وسنذكره إن شاء الله تعالى . قال البيهقى: وكذلك رواه على بن حفص المدائنى عن شعبة عن الوليد بن العيزار. قلت: المدائنى هذا قال أبو حاتم: لا يحتج به ، والمشهور عن شعبة : الصلاة على وقتها ، وكذلك رواه الشيخان (٣) من رواية جماعة منه ، قال

⁽۱) [صحیح] . رواه أبو داود (۲۲۱) والبیسه قی (۱ / ۲۳۲ ، ۴۳٤) وابن خریمة (۳۲۷) وابن حبان (۲۸۰) والمصنف (۲/ ۲۲) والتمهید (٤ / ۳۱۰) وابن أبی شیبة (۱ / ۳۱۱) وابن حبان (۲۸۰) والاستذكار (۱ / ۹) والفتح (۲ / ۱۰) والصحیحة (۳ / ۶٤۷) .

⁽٢) فتح الباري (٢ / ٨) باب فضل الصلاة لوقتها .

⁽٣) صحیح ، رواه البخاری (۱/ ۱۶۳) ومسلم (۱/ ۲۳، کتاب الإیمان باب ۳۳، رقم : ۱۳۹) والنسائی (۱/ ۱۰/ ۲۳) وأحمد (۱/ ۱۰، ۴۳۹) والطبرانی (۱۰/ ۲۳) وإتحاف (۳/ ۹) وأبو عوانة (۱/ ۲۶) من طریق منها من طریق سعد بن إیاس أبی عمرو ==

فثبت أن رواية : « في أول وقتها » رواية بالمعنى ، والمحفوظ قوله ﷺ : « الصلاة على وقتها » فلا يصح الاحتجاج بها ، ومن ظن أن معناها واحد فظنه ليس بحجة علينا . قال ابن دقيق العيد : « ليس في هذا اللفظ (يعني على وقتها) ما يقتضى أولا ولا آخرا ، وكأن المقصود به الاحتراز عما إذا وقعت قضاء » اهد . كذا في « فتح الباري» (١) .

وثانيا : أن المراد بأول الوقت أول الوقت المختار أو المطلق ، لكنه خص ببعض الأخبار (أعنى بها أحاديث الإسفار والإبراد بالظهر وتأخير العشاء إلى ثلث الليل) وهى أحاديث صحيحة كذا قال القارىء في « شرح المشكاة » ، وهذا كله لملتطبيق بين الأحاديث ، فلله در الإمام الأعظم المقدام لأهل التحقيق ما أدق نظره في فقه الحديث ! فافهم .

وفى الباب عن أم فروة قـالت : « سئل النبى ﷺ أى الأعمال أفـضل ؟ قال : الصلاة لأول وقتها » ، أخرجه الترمذي (٢) وقال : «حديث أم فروة لا يروى إلا من حديث عبد الله

آخره .

^{= =} الشيباني ، عن عبد الله بن مسعود به . وقال الترمذى : « حديث حسن صحيح » قال الشيخ الألباني : وله في « المسند » (١ / ٤٢١ ، ٤٤٤ ، ٤٤٨) طريقان آخران ، زاد أحدهما في

⁽۱) فتح البارى : (۲/۹،۱۰/ ٤٠٠) .

⁽٢> رواه الترمذى فى : أبواب الصلاة ، ١٣ - باب صاحباء فى الوقت الأول من الفضل ، برقم : (١/ ١٥) . وقال : « حديث أم فروة لا يروى إلا من حديث عبد الله بن عمر العمرى وليس هو باللهوى عند أهل الحديث . واضطربوا عنه فى هذا الحديث وهو صدوق ، وقد تكلم فيه يحى بن سعيد من قبل حفظه » .

ابن عمر العمرى ، وليس هو بالقوى عند أهل الحديث ، واضطربوا فى هذا الحديث اهد. وذكر الدارقطنى فى «كتاب العلل » فى هذا الحديث اختلافا كثيرا واضطرابا، وقال فى «الإمام »: وما فيه من الاضطراب فى إثبات الواسطة بين القاسم وأم فروة وإسقاطها يعود إلى العمرى وقد ضعف ، ومن أثبت الواسطة يقضى على من أسقطها ، وتلك الواسطة مجهولة » اهد . (من الزيلعى مختصرا) (١) .

وعن على بن أبى طالب أن النبى ﷺ قال له: « يا على ثلاث لا تؤخرها: الصلاة إذا آنت ، والجنازة إذا حضرت ، والأيم إذا وجدت ، لها كفوا . قلت : قال الزيلعى : « قال الترمذى (٢) : « غـريب ، وما أرى إسناده بمتـصل » . على أن هذا الحـديث حجـة لنا لا علينا، فإن تزويج الأيم بعد وجود الكفـو لا يكون في أول جزء من الوقت كما لا يخفى ، بل يقصد ويتهيأ لذلك ، فكذلك ينبغى أن يتهيأ ويستعد للصلاة بدخول الوقت.

وعن ابن عمـر قال : قـال رسول الله ﷺ : « الوقت الأول من الصـلاة رضوان الله ،

^{= =} ورواه أحـمد (٦ / ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٠) والبيهقى (١ / ٣٣٤) والطبرانى (١٠ / ٢٤) والطبرانى (١٠ / ٢٤) والدارقطنى (١ / ٢٤٧) وابن سعد (٨ / ٢٢٢) واستذكار (١ / ٩١) وتلخيص (١ / ١٤٥) والترغيب (١ / ٢٥٧) والحلية (٢ / ٣٧) والعقيلى (٣ / ٤٧٥ / ١٥٣٢) ترجمة :

[«] القاسم بن غنام في حديثه اضطراب » . وقال العقيلي : « في حديثه اضطراب » .

⁽١) نصب الراية (١ / ٢٤١) أحاديث الخصوم العامة لسائر الأوقات .

⁽۲) رواه الترمذي في : أبواب الصلاة ، ۱۳ - باب ما جاء في الوقت الأول من الفيضل ، رقم : (۲) رواه التيرمذي في : أبواب الصلاة ، ۱۳ - باب ما جاء في الوقت الأول من الفيضل ، رقم : (۱۷۱) ، ورواه البيههقي (۷/ ۱۳۳) والكنز (۳۸ / ۱۹۱) والكنز (۳۸ / ۱۹۷) ورواه أحمد (رقم ۸۲۸ ج ۱ ص ۱۰۵) وشرح السنة (۲/ ۱۹۱) والتاريخ الكبير (۱/ ۱۷۷) ورواه أحمد (رقم ۸۲۸ ج ۱ ص ۱۰۵) عن هارون بن معروف ، عن ابن وهب ونسبه ابن حجر في التلخيص (ص ۱۹) والسيوطي في الجامع الصغير لمستدرك الحاكم ، ولم أجده فيه وروى ابن ماجة منه النهي عن تأخير الجنازة فقط (۱/ ۲۳۳) عن حرملة بن يحيى ، عن ابن وهب .

والوقت الآخر عفو الله $^{\circ}$ أخرجه الترمذى $^{(1)}$. قلت : فيه يعقوب بن الوليد المدنى . قال ابن حبان : يعقوب بن الوليد كان يضع الحديث على الثقات ، لا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب وما رواه إلا هو ، انتهى . وقال أحمد : كان من الكذابين الكبار ، قال البيهقى فى $^{\circ}$ المعرفة $^{\circ}$: حديث $^{\circ}$ الصلاة فى أول الوقت رضوان الله $^{\circ}$ إنما يعرف بيعقوب ابن الوليد، وقد كذبه أحمد بن حنبل وسائر الحفاظ . وقال أبو حاتم : كان يكذب والحديث الذى رواه موضوع اهد. من $^{\circ}$ الزيلعى $^{\circ}$ مختصرا .

وعن عائشة قالت: «ما صلى النبى ﷺ صلاة لوقتها الآخر مرتين حتى قبضه الله » اها. أخرجه الترمذى (٢) وقال : حديث غريب وليس إسناده بمتصل . وقال البيهقى : هو مرسل ، وإسحاق بن عمر لم يدرك عائشة . وقال ابن القطان في كتابه : أنه منقطع وإسحاق بن عمر مجهول ، ونقل عن عبد البر أنه قال : إسحاق بن عمر أحد المجاهيل إلخ (زيلعى) ، وقال : الحافظ في « التهذيب » : « قلت : فرقهما الذهبي في « الميزان »

⁽۱) موضوع . رواه الترمذي (۱/ ۳۲۱ ، رقم : ۱۷۲) والدارقطني (ص ۹۲) والبيهةي (۱/ ۴۵) موضوع . رواه الترمذي (۱/ ۳۲۱) رقم : مجلسين من الأمالسي » (ق ۳ / ۲-۱) وعلى بن الحسن بن إسماعيل العبدي في حديثه (ق ۲۰۱ / ۱) والضياء المقدسي في « المنتقى من مسموعاته بمرو » (ق ١٣٤ / ۲) من طريق يعقوب بن الوليد المدنى ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر به . وضعفه الترمذي بقوله : « هذا حديث غريب ، وقد روى ابن عباس ، عن النبي المنتقى نحوه . وقال البيهقى : « هذا حديث يعرف بيعقوب بن الوليد المدنى ، وهو منكر الحديث ، وضعفه يحيى بن معين ، وكذبه أحمد وسائر الحفاظ ونسبوه إلى الوضع يعوذ بالله من الخذلان ، وقد روى بأسانيد أخرى كلها ضعيفة وقال ابن عدى : الحديث بهذا الإسناد باطل » .

٤٨٢ - وعن ابن عباس رضى الله عنه قال: بت عند خالتى ميمونة بنت الحارث زوج النبى ﷺ - فذكر الحديث بطوله وفيه -: «ثم قام فقمت عن يساره فجعلنى عن عينه فصلى خمس ركعات ، ثم صلى ركعتين ، ثم نام حتى سمعت غطيطه أو خطيطه، ثم خرج إلى الصلاة » أخرجه « البخارى »(١).

فقال في الراوى عن عـائشة : تركـه الدارقطني اهـ. على أن الحديث لا ينفي الـصلاة في وسط الوقت فهو ليس بحجة علينا ،فإنا لا نقول بتأخير الصلاة إلى آخر وقتها .

هذا ، وقد أطلنا الكلام في هذا الباب لقدح بعض الناس على الحنفية في قولهم بالإسفار بالفجر ، ولله الحمد على ما علم وألهم . وأما ما في « نيل الأوطار (٢) » عن معاذ ابن جبل قال : بعثني رسول الله على إلى اليمن فقال : « يا معاذ ! إذا كان في الشتاء فغلس بالفجر وأطل القراءة قدر ما يطيق الناس ولا تملهم ، وإذا كان في الصيف فأسفر بالفجر فإن الليل قصير والناس يناؤون فأمهلهم حتى يدركوا » رواه الحسين بن مسعود البغوى في « شرح السنة » وأخرجه بقى بن مخلد في مسنده « المصنف » وأخرجه أيضا أبو نعيم في «الحلية » (٣) كما قال السيوطي في « الجامع الكبير » اه. فلم أقف على حال إسناده ، وإن ثبت فهو حديث قولي مفسر رافع للاختلاف وجامع للأحاديث المختلفة في الباب ، والله تعالى أعلم.

قوله : " عن ابن عباس إلخ " قلت : الركعتان بعد خمس ركعات هما سنتا الفجر ،

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری فی العلم (۱۱) والوضوء (٥) والأذان (۵ ، ۵۹ ، ۱۹۱) وتفسیر سورة (۳) باب ، ۱۷ ، ۱۸) والسلباس (۷۱) والأدب (۱۱۸) والسوحید (۲۷) ومسلم فی المسافرین (۱۸۱ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ ، ۱۹۳) والنسائی فی الإمامة (۲۲) والتطبیق (۲۳) وابن ماجة فی الطهارة (۲۸) والإقامة (۲۶) .

⁽٢) (٢ / ١٨) باب وقت صلاة الفجر وما جاء فيها من التغليس .

⁽٣) موضوع الحلية : (٨ / ٢٤٩) وشرح السنة (٢ / ١٩٩) من طريق أبى الشيخ وهذا في " أخلاق النبى عَلَيْج " (ص ٧٦ ، ٨٠) عن يوسف بن أسباط : المنهال بن الجراح عن عبادة بعثنى رسول الله عَلَيْج إلى اليمن فذكره .

قال الشيخ الألباني : وهذا سند ضعيف جدا . بل موضوع ، آفته المنهال بن الجراح، وهو الجراح==

8٨٣ – عن عائشة زوج النبى على قالت : « كان رسول الله على يصلى فذكرت صلاته بالليل قالت : «فإذا سكت المؤذن من صلاة الفجر وتبين له الفجر وجاءه المؤذن

كذا قاله الحافظ فى « الفتح »(١) والدليل عليه قوله ﷺ : « اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا» رواه مسلم (٢)عن ابن عمر ، فلو جعلنا ركعتين بعد الوتر الركعتين من صلاة الليل لم يكن آخر صلاته وترا وهو خلاف عادته ﷺ . إذا علمت ذلك فالحديث يدل على أنه ﷺ كان يؤخر فرض الفجر عن أول وقته تأخيرا زائدا حتى إنه كان ينام بعد سنة الفجر نوما مستخرقا فيسمع غطيطه ثم يخرج فيصلى ، ولا يخفى أن ذلك يستدعى دخوله فى حد الإسفار .

قوله : « عن عائشة إلخ » . قلت: فيه دلالة أيضا على إسفاره على الله الفجر، لما فيه

.

⁼⁼ ابن المنهال ، انقلب على يوسف بن أسباط ، وكذلك قلبه محمد بن إسحاق كما ذكر الحافظ فى «اللسان» وهو متفق على تضعيفه ، وقال البخارى ومسلم : « منكر الحديث » . وقال النسائى والدارقطنى : « متروك » ، وقال ابن حبان (١ / ٢١٣) : « كان يكذب فى الحديث ، ويشرب الخمر » وذكره البرقى فى « باب من اتهم بالكدب » .

⁽١) (١/ ١٨٩) باب السمر في العلم .

⁽۲) [صحیح] . رواه مسلم (۳ / ۱٦٩ کتاب المسافسرین ، رقم : ۱۰۱) والبخاری (۱ / ۲۰۳) و کذا أبو عسوانة (۲ / ۳۳۳) وأبو داود (۱٤٣٨) والبنسائی (۱ / ۲٤۷) وابن أبی شیسة (۲ / ۲۵٪) و ابن نصر (۱۲۷) وابن الجارود (۱٤۳) والبیهقی (۳ / ۳٪) وأحمد (۲ / ۱۲۳) من طریق ابن ۱۵۰) من طریق ابن عمر مرفسوعا . وفی روایة لأحمد (۲ / ۱۳۵) من طریق ابن اسحاق حدثنی نافع عن ابن عمر أنه کان إذا سئل عن الوتر قال :

[«] أما أنا فلو أوترت قبل أن أنام ثم أردت أن أصلى بالليل شفعت بواحدة منا مضى من وترى ، ثم صليت مثنى مشنى ، فإذا قبضيت صلاتى أوترت بواحمدة ، إن رسول الله ﷺ أمر أن يجعل آخر صلاة الليل الوتر » .

قال الشيخ الالبانى: "وهذا إسناده حسن" ثم روى أحمد من طريق ابن إسحاق ، حدثنى محمد بن إبراهيم بن الحارث ، عن أبى سلمة بن عبد الرحمن بن عوف ، وسليمان بن يسار كلاهما حدثه عن عبد الله بن عمر ، قال:ولقد كنت معهما فى المجلس، ولكنى كنت صغيرا فلم أحفظ الحديث قالا:سأل وجل عن الوتر؟فذكر الحديث وقال : إن رسول الله على أمر أن نجعل آخر صلاة الليل الوتر . قال الشيخ الألبانى ؛ « وإسناده حسن أيضا » .

قام فركع ركعتين خفيفتين ، ثم اضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن للإقامة». أخرجه « مسلم (١٠)»

٤٨٤ – عن على أبى طالب رضى الله عنه قال: «كان رسول الله على يكون فى المسجد حين تقام الصلاة فإذا رآهم قليلا جلس ثم صلى ، وإذا رآهم جماعة صلى » أخرجه الحاكم فى المستدرك (٢) ، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، وأقره عليه الذهبي في «تلخيصه » فقال: على شرطهما .

٥٨٥ - عن جابر بن عبد الله رضى الله عنه أن رسول الله على قال لبلال: « إذا أذنت

أن المؤذن بعد ما يؤذن كان يأتيمه على الله الفجر واضحا ، فيخبره بوقت الصلاة ، فيقوم ويصلى سنة الفجر ، ثم يضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيم المؤذن ثانيا للإقامة ، وهذا يستدعى مدة لا يشك في حصول الإسفار بعدها .

قوله: « عن على إلخ » فيه دلالة على أنه ﷺ كان يراعى كثرة الجماعة دون أول وقت الصلاة ، فكان يجلس إذا كانت الجماعة قليلة فإذا اجتمعوا قام فصلى ، ولا يخفى أن رعاية تكثير الجماعة إنما هو الإسفار دون التغليس .

قوله : « عن جابر إلخ » . قلت : فيه دلالة أيضا على مراعاة اجتماع المصلين وتأخير

(۱) رواه مسلم في : ٦ - كتاب صلة المسافرين ، ٢٦ - باب الدعاء في صلاة الليل وقسيامه ، حديث

رقم : (۱۸۲).

والبخارى في : ٤ - كتاب الوضوء ، ٣٦ - باب قراءة القرآن بعد الحدث وغيره .

ورواه أبو داود في : التطوع (باب ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٦) . ورواه الترمذي في : أبواب الوتر،٦ - باب ما جاء في الوتر بخمس ، رقم : (٤٥٩) . وقال : « حديث حسن صحيح » .

ورواه أحمد : (٦ / ٦ ، ٢٣٢ ، ٢٧٩ ، ٦ / ٣٠ ، ٣٤) .

⁽۲) رواه الحاكم: (۲/۲/۲) وقال: « هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه » . ووافقه الذهبي .

فترسل فى أذانك ، وإذا أقمت فاحدر ، واجعل بين أذانك وإقامتك قدر ما يفرغ الآكل من أكله والشارب من شربه ، والمعتصر إذا دخل لقضاء حاجته » أخرجه الحاكم فى المستدرك(١) وقال : هذا حديث ليس فى إسناده مطعون فيه غير عمرو بن فائد ، والباقون شيوخ البصرة . وقال الذهبى فى تلخيصه : قال الدارقطنى : عمرو بن فائد متروك .

قلت : فالحديث ضعيف ، ولكن له شواهد من أحاديث الباب ، وحسنه العزيزى في شرح « الجامع الصغير » برواية سلمان وأبي هريرة وغيرهما .

فذكر الحديث بطوله - وفيه - قال: «صلاتك مع الرجل أزكى من صلاتك وحدك، فذكر الحديث بطوله - وفيه - قال: «صلاتك مع الرجل أزكى من صلاتك وحدك، وصلاتك مع الرجلين أزكى من صلاتك مع الرجل، وما كثرت فهو أحب إلى الله عز وجل » أخرجه الحاكم في « المستدرك » (٢) ، وقال بعد ما سرد له أسانيد كثيرة: وقد حكم أئمة الحديث يحيى بن معين وعلى بن المديني ومحمد بن يحيى الذهلي لهذا الحديث بالصحة ، وأقره عليه الذهبي في « تلخيصه » .

الصلاة عن أول وقت مدة معتدة بها ، حتى يفرغ المعتصر من قضاء حاجته والجنب عن اغتساله ونحوهما ، وذلك لا يمكن إذا كانت الصلاة في الغلس ، والحديث وإن كان ضعيفا ولكن حديث على المار آنفا يشهد له ، فافهم .

قوله: « عن أبى بن كعب إلخ » قلت: فيه دلالة أيضا على فـضيلة إكثار الجماعة ولا يخفى أنه في الإسفار أوقع وأتم فهو الأفضل؛ ولذا قال ﷺ: « أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر » (٣)والله أعلم ، وإنما ذكرت هذه الأحاديث الخمسة الأواخر مع كونها غير صريحة

⁽١) المستدرك : (١/ ٢٠٤) . وقال :

هذا حديث ليس في إسناده مطعون فيه غير عمرو بن فرقد والباقون شيوخ البصرة ، وهذا سنة غريبة لا أعرف لها إسنادا غيـر هذا ولم يخرجـاه وفي « التلخيص » قـال الدارقطني : * عمـرو بن فائد متروك » .

⁽٢) لم أقف عليه ، وربما احتاج إلى بحث أكثر في المستدرك .

⁽٣) تقدم .

تأخير الظهر في الصيف وتعجيلها في الشتاء

١٨٧ – عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : « كان رسول الله ﷺ إذا كان الحر أبرد بالصلاة وإذا كان البرد عجل » . رواه النسائى (١١) ، ورجاله ثقات من رجال الصحيح .

دم ۱۸۸ – عن أبى سعيد رضى الله عنه قال: قال رسول الله على: « أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم » أخرجه البخارى (٢).

۱۹۹ - حدثنا محمد بن أبى بكر المقدمى قال : حدثنا حرمى بن عمارة قال : حدثنا أبو خلدة - هو خالد بن دينار - قال: سمعت أنس بن مالك يقول : «كان النبى

فى الإسفار بمنطوقها ، بل دالة عليه بمفهومها ، لمزيد التأكيد وإلا ففيما ذكرته من الأحاديث الصريحة الصحاح فيما قبل كفاية للاحتجاج للإسفار. فافهم .

تأخير الظهر في الصيف وتعجيلها في الشتاء

قوله : « عن أنس بن مالك إلخ » برواية النسائي، قلت : سنده هكذا : أخبرنا عبيد الله ابن سعيد قبال : حدثنا أبو سعيد مولى بنى هاشم (اسمه عبيد الرحمن بن عبيد الله الله الله الحديث . "البصرى) قال : حدثنا خالد بن دينار أبو خلدة ، قال : سمعت أنس بن مالك الحديث .

فعبيد الله بن سعيد هو ابن يحيى بن برد اليشكرى ، مولاهم ، أبو قدامة السرخسى الحافظ نزيل نيسابور من رجال « الصحيحين » ، كمان إماما خيرا فاضلا . وقال النسائى :

(۱) رواه النسائى : (۱ / ۲٤۸) باب تعــجيل الظهــر فى البرد ورواه البيــهقى (۳ / ۱۹۱) والمشكاة (۲۲۰) وفتح البارى (۲ / ۳۸۹) وتغليق (۳۱۶) والكنى والأسماء للدولابي (۱۲۰) .

⁽۲) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۱۶۲) والنسائی (باب ٥) وابن ماجة (۲۷۹ ، ۲۸۱) وأحمد (۲/ ۳۷۷ ، ۶ / ۲۲۲) والبیهقی (۱ / ۴۷۷) والحاکم (۳ / ۲۰۱) وابن خمیریة (۳۳۱) والمحیمع (۱ / ۳۰۷) والمطالب (۲۷۰) والحطیب (۱۶ / ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲) والتاریخ الکبیبر (۲ / ۳۰۳ ، ۶ / ۳۰۰ ، ۸ / ۳۶۳) ، وإتحاف (۳/ ۳۶۸) وابن عساکسر فی «التاریخ» (۳ / ۳۷۳) والکنز (۲۳۳۷ ، ۱۹۳۷۱ ، ۱۹۳۷۱) ، والتاریخ الصغیر للبخاری (۲۳۳/) والعلل (۳۸۲ ، ۳۷۲) .

تأخير الظهر في الصيف وتعجيلها في الشناء ٢٣٥

إذا اشتد البرد بكر بالصلاة وإذا اشتد الحر أبرد بالصلاة يعنى الجمعة » وقال يونس ابن بكير: أخبرنا أبو خلدة وقال: « بالصلاة » ولم يذكر « الجمعة » . وقال بشر بن ثابت: حدثنا أبو خلدة: صلى بنا أمير الجمعة ثم قال لأنس: كيف كان النبى على يصلى الظهر؟ رواه « البخارى »(١) .

ثقة مأمون ، قل من كتبنا عنه مثله . وقال إبراهيم بن أبى طالب : ما قدم علينا أثبت منه ولا أتقن اهـ ، وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبيد البصرى أبو سعيد مولى بنى هاشم من رجال البخارى ، وثقه أحمد وابن معين وأبو القاسم الطبراني والبغوى والدارقطني ، وذكر ابن شاهين في الثقات اهـ . وخالد بن دينار أبو خلدة البصرى من رجال البخارى ، قال ابن عبد البر في « الكنى » : هو ثقة عند جميعهم اهـ .

والحديث يدل على استحباب الإبراد بصلاة الظهر في شدة الحر وتعبيله في الشتاء ، وكذا الذي بعده وهو قول أبي حنيفة وأصحابه . قال النووى : اختلفوا في الجمع بين هذه الأحاديث ، وحديث خباب رواه مسلم (٢): شكونا إلى رسول الله على حر الرمضاء فلم يشكنا (أي لم يزل شكوانا) فقيل : الإبراد رخصة والتقديم أفضل ، واعتمدوا على حديث خباب (وهذا على قول البعض) وقال آخرون : المختار استحباب الإبراد لكثرة أحاديثه المشتملة على فعله والأمر به ، وحديث خباب محمول على أنهم طلبوا تأخيرا زائدا

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری (۲ / ۸) والبسیهقی (۳ / ۱۹۱) والمشکاة (۱٤۰۳) والفتح (۲ / ۳۸۸ ، ۳۸۸) والکنز (۱۷۸۸۸) وتغلیق (۳۲۳) .

ورواه البخارى أيضا في # الأدب المفرد » (١١٦٢) والنسائي (١/ ٨٧) والطحاوي (١ / ١١١). وله عنده شاهد من حديث ابن مسعود بسند حسن .

 ⁽۲) [صحیح] . رواه مسلم فی : ٥ - کتاب المساجه ، ۳۳ - باب استحباب تـقدیم الظهر فی أول
 الوقت فی غیر شدة الحر ، رقم : (۱۸۹ ، ۱۸۹) ، ورواه النسائی فی : المواقیت ، باب (۲)،
 ورواه ابن ماجة فی : الصلاة ، باب (۳) ، ورواه أحمد : (٥ / ۱۰۸ ، ۱۱۰) .

غريبه:

قوله : « حر الرمضاء » يعني ما يصيب أقدامهم من حر الشمس فيها ، بتبكير الصلاة .

• ٤٩٠ – عن أم سلمة قالت : كان رسول الله على أشد تعجيلا للظهر منكم ، وأنتم أشد تعجيلا للظهر منكم ، وأنتم أشد تعجيلا للعصر منه . رواه أحمد (١) والترمذي (٢) ، وإسناده صحيح (آثار السنن) ، وفي الجوهر النقي : « رجاله على شرط الصحيح » .

على قدر الإبراد ، والصحيح الإبراد ، وبه قال جمهور العلماء ، وهو المنصوص للشافعى رحمه الله ، وبه قال جمهور الصحابة اه. ملخصا . وأيضا فحديث خباب مكى وأحاديث الإبراد بالظهر مدنية ، والمتأخر ناسخ للمتقدم فلعله على الم يزل شكواهم لكون وقت الإبراد بالظهر اجتماع المشركين في الحرم ، وكانوا يستهزؤون بالصلاة ويؤذون المصلين فأراد أن يفرغ من صلاة الطهر قبل اجتماعهم ، والعصر والمغرب كان يصليهما غالبا في الدار الأرقم ، والله تعالى أعلم .

واستدل ابن بطال بحديث أنس برواية البخارى على أن وقت الجمعة هو وقت الظهر ؟ لأن أنسا سوى بينهما في جوابه للحكم المذكور حتى قيل : كيف كان النبي على يصلى الظهر ؟ خلاف لمن أجاز الجمعة قبل الزوال . وقال التيمي (٣) : معنى الحديث أن الجمعة وقتها وقت الظهر ، وأنها تصلى بعد الزوال ويبرد بها في شدة الحر ، ولا يكون الإبراد إلا بعد تمكن الوقت (من العينى) وهو قول أبى حنيفة ، وسيأتى ذكر الاختلاف فيه ، فانتظر .

تأخير العصر

قوله : « عن أم سلمة رضى الله عنها إلخ » ، وقوله : « عن على بن شيبان إلخ » .

⁽۱) رواه أحمد : (۲ / ۲۸۹ ، ۳۱۰) .

⁽۲) رواه الترمذى فى : أبواب الصلاة ، ۷ - باب ما جماء فى تأخير صلاة العصر ، رقم : (١٦١) ، وقال الترمذى : وقد روى هذا الحديث عن إسماعيل بن عليـة عن ابن جريج عن أبى مليكة عن أم سلمة نحوه .

ورواه ابن أبى شـــيـــبـــة (۱ / ۳۲۳) والمشــكاة (۲۱۹) وشـــرح السنة (۲ / ۲۱۱) والــكنز (۲۱۷).

⁽٣) في « عمدة القارىء » « التميمي » مكان « التيمي » باب إذا اشتد الحريوم الجمعة (٣ / ٢٨١) .

ا ٤٩١ - عن على بن شيبان قال: « قدمنا على رسول الله على المدينة فكان يؤخر العصر ما دامت الشمس بيضاء نقية ». رواه أبو داود (١) وسكت عنه .

۱۹۲ – عن ابن عمر رضى الله عنه عن النبى ﷺ قال : « رحم الله امرءا صلى قبل العصر أربعا » . رواه الترمذي (٢) ، وقال : حسن غريب .

٩٣ - عن زياد بن عبد الرحمن النخعى قال : « كنا جلوسا مع على رضى الله

قلت : الحديثان - أعنى حديث أم سلمة وحديث ابن شيبان - يدلان على تأخير العصر من أول وقته إلى الوقت الغير المكروه ، أما حديث أم سلمة فلما فيه من قولها : « وأنتم أشد تعجيلا للعصر منه » ومعلوم أنهم كانوا لا يعجلونها عن وقتها ، فثبت به أنه على كانوا لا يعجلونها عن وقتها ، فثبت به أنه على يؤخرها بعد مجيء وقتها .

وحدیث ابن شیبان یدل علی مواظبته ﷺ علی تأخیر العصر قبل التغیر ، وهو قول أبی حنیفة ، وحدیث ابن شیبان فیه محمد بن یزید الیمامی مجهول ، ولکن الحدیث لم یضعفه أبو داود فهو حسن عنده ، كما ذكره الزیلعی من عادته ناقلا عن المنذری .

وما روى من تعجيله فهو محمول على تعجيله بحيث لا تقع الصلاة في الوقت المكروه، وفي شرح « معانى الآثار » للطحاوى : « فأما ما قبله من وقتها مما لم تدخل الشمس فيه صفرة وكان الرجل يمكنه أن يصلى فيه صلاة العصر ويذكر الله فيها متمكنا ويخرج من الصلاة والشمس كذلك فلا بأس بتأخير العصر إلى ذلك الوقت ، وذلك أفضل لما قد تواترت به الآثار عن رسول الله عليه وأصحابه من بعده » وعلل صاحب « المهداية » هذا

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، ٤ - باب في وقت العصر ، حديث رقم : (٤٠٨) .

 ⁽۲) رواه الترمذى فى : أبواب الصلاة ، ۲۰۱ - باب ما جماء فى الأربع قبل العصر ، حديث رقم :
 (۲) روال : « هذا حديث حسن غريب » .

ورواه أبو داود فى (التطوع باب ۸) وأحــمد (۲ / ۱۱۷) والبــيهــقى (۲ / ٤٧٣) وابن حبــان (۲۱۲) والمشكاة (۱۱۷۰) وتلخــيــص الحــبيــر (۱۲۱۲) وشــرح الــسنة (۳ / ٤٧٠) والكنز (، ۱۹۳۹) . (۱۹۳۹) وابن عدى (۲ / ۲۲٤۷) .

عنه في المسجد الأعظم ، والكوفة يومئذ أخصاص فجاءه المؤذن فقال : الصلاة يا أمير المومنين – للعصر – فقال : اجلس ، فجلس ثم عاد ، فقال ذلك ، فقال على : هذا الكلب يعلمنا بالسنة ، فقام على فصلى بنا العصر ثم انصرفنا فرجعنا إلى المكان الذي كنا فيه جلوسا فجئونا للركب فترور الشمس للمغيب نتراءاها » . أخرجه الحاكم في «المستدرك »(۱) ، وقال : هذا حديث صحيح ولم يخرجاه بعد احتجاجهما برواته ، وقال الذهبي في «تلخيصه » : صحيح .

التأخير بقوله: " لما فيه من تكثير النوافل لكراهتها بعده وظاهره يوهم أن استحباب التأخير يختص بمن يتنفل قبل العصر دون غيره ، وليس الأمر كذلك، بل التأخير مستحب للكل، سواء تنفل قبل العصر أو لا ، كما هو نص هذه الأحاديث. فما ذكره ليس بعلة ، بل هو حكمة ، فافهم .

قوله: «عن زياد بن عبد الرحمن إلخ». قلت: دلالته على أن تأخير العبصر سنة ظاهرة ، فإن المؤذن لما أراد التعجيل قال له على رضى الله عنه: « اجلس » فجلس ثم عاد لتلك المقالة ، فقال على: هذا الكبلب يعلمنا بالسنة ، أى ونحن أعلم بها منه ، ثم قام فصلى العبصر ، فلما رجع الناس إلى المكان الذى كانوا فيه ، وجثوا على الركب تغيير الشمس للغروب ، يعنى فكانت صلاته مؤخرة جدا حتى تغيرت الشمس بعدها بقليل . فلو لم يكن تأخير العصر سنة ما أخر على رضى الله عنه هذا التأخير ، ولو كان التعجيل فيها سنة ما أنكر على المؤذن بمثل هذا الإنكار .

وزياد بن عبد الرحمن هذا هو زياد بن عبد الله النخعى ، كذا فى « الميزان » و «اللسان» قال الذهبى فى « الميزان » : « قال الدارقطنى : مجهول تفرد عنه عباس بن ذريح » ا ه. وزاد فى « لسان الميزان » : وقال البرقانى : يعتبر به ، وغلط الحاكم فزعم أن الشيخين أخرجاه له ، وذكره ابن حبان فى « الثقات » ا ه. . قلت: فمن وثقه فإنما وثقه معرفته به ، فقدم على من لم يعرفه ، وتصحيح الذهبى لهذا الحديث يدل على توثيقه لزياد هذا ، والله أعلم .

⁽۱) المستدرك : (۱ / ۱۹۲) . وقال : « هذا حديث صحيح ولم يخرجاه بعد احتجاجهما برواته » ، وواققه الذهبي .

\$ 9.5 - عن الثورى عن منصور عن إبراهيم قال: « كان من كان قبلكم أشد تعجيلا للظهر وأشد تأخيرا للعصر منكم ». رواه عبد الرزاق في « مصنفه »(١) (الجوهر النقى) ، قلت: ورجاله ثقات أثبات.

290 - عن أبى حنيفة عن حماد عن إبراهيم قال: «أدركت أصحاب ابن مسعود رضى الله عنه يؤخرون العصر إلى آخر الوقت » قال محمد: وبه نأخذ ما لم تتغير الشمس وهو قول أبى حنيفة . أخرجه محمد (٢) في « الآثار » (جامع مسانيد الإمام).

٤٩٦ - عن الثوري عن أبي إسحاق عن عبد الرحمن بن يزيد: « أن ابن مسعود

وفى الجوهر النقى: « وفى مصنف عبد الرزاق ، عن الثورى ، عن الأعمش ، كان أصحاب ابن سعود يعمجلون الظهر ويؤخرون العصر ، وعن معمر عن خالد الجذاء أن الحسن وابن سيرين وأبا قلابة كانوا يمسون بالعصر » اهد . قلت : رجاله ثقات ، فثبت من عمل أجلة التابعين أن التأخير فى العصر هو المختار وحده ما لم تتغير الشمس كما ورد فى الأحاديث المرفوعة .

قوله: «عن الثورى ، عن منصور ، عن إبراهيم إلخ » قلت: إبراهيم هو النخعى وهو من التابعين ، فنقوله: «كان من كان قبلكم » أراد به جماعة الصحابة رضى الله عنهم، فثبت من مواظبة الصحابة على تأخير العصر أنه هو المختار فيها دون التعجيل .

قوله: « أدركت أصحاب ابن مسعود إلخ » . قلت : أصحاب ابن مسعود رضى الله عنه إنما أخذوا ذلك عنه فثبت استحباب تأخير العصر بفعل أجلة الصحابة والتابعين .

قوله: « عن الثورى ، عن أبى إسحاق ، عن عبد الرحمن إلخ » . . قلت : رجاله من رجال الصحيح ، وابن سعود من أجلة الصحابة وأشبههم بالنبى ﷺ سيرة وسمتا ، فلما كان هو مواظبا على تأخير العصر لا يشك في كونه سنة ويشهد له حديث أم سلمة وعلى بن شيبان مرفوعا ، والله أعلم .

⁽١) قوله : « مصنفه » غير ظاهرة بالأصل وأثبتناه من المطبوع .

⁽٢) قوله : « محمد » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

كان يؤخر العمصر » رواه عبد الرزاق ^(١)فى « مصنفه » (الجوهر النقى) . قلت : ورجاله ثقات .

تعجيل المغرب

٧٩٧ - عن سلمة رضى الله عنه قبال : « كنا نصلى مع النبى ﷺ المغرب إذا توارت بالحجاب » رواه البخاري (٢).

كراهة التأخير في المغرب وبيان حده

29۸ – عن أبى حنيفة عن حماد عن إبراهيم أنه قال: «لم يجتمع أصحاب رسول الله على على شيء كاجتماعهم على التنوير في الفجر والتعجيل في المغرب ». كذا في «جامع مسانيد الإمام الأعظم »(٣) أخرجه الحسن بن زياد في «مسنده » (وسيأتي توثيقه في الكتاب).

تعجيل المغرب

قوله: «عن سلمة رضى الله عنه ». قلت: الحمديث يدل على كون الستعجيل فى المغرب سنة فإن سلمة رضى الله عنه بين عادته على المستمرة فى صلاة المغرب، وهى التعجيل؛ لأن لفظة «كان » ظاهرها الاستمرار إذا لم يدل دليل على عدم سابق وانقطاع لاحق ، كما هو ممذكور فى كتب النحو ، وما هو خملاف عادته على الآتية بأصرح دلالة .

كراهة التأخير في المغرب وبيان حده

قوله : « أنه قال : لم يجتمع أصحاب رسول الله ﷺ إلخ » . قلت : دلالته على استحباب تعجيل المغرب ظاهرة .

⁽١) (١/ ٥١) ، رقم : ٢٠٨٩) باب وقت العصر .

⁽٢) رواه البخارى فــــى : ٩ / كتــاب مــواقيت الــصلاة ، ١٨ - باب وقت المغــرب ، حــديث رقم : (٢١٥).

قوله : ﴿ تُوارَتُ بِالْحُجَابِ ﴾ أي استترت ، والمراد الشمس .

⁽٣) في " المخطوط » " العظيم » وفي " المطبوع » " الأعظم » وهو الصحيح ، وكذا أثبتناه .

كراهة التأخير في المغرب وبيان حده كراهة التأخير وبيان حده كراهة المغرب وبيان كراهة التأخير وبيان كراهة المغرب وبيان كراهة كرا

999 – عن أبى أيوب رضى الله عنه قال: قال رسول الله على: «صلوا المغرب لفطر الصائم وبادروا طلوع النجم» رواه أحمد (١)، ولفظه عند الطبرانى: «صلوا صلاة المغرب مع سقوط الشمس » « مجمع الزوائد (٢)» ورجال الطبرانى موثقون.

••• - عن مرثد بن عبد الله قال : قدم علينا أبو أيوب رضى الله عنه غازيا وعقبة ابن عامر رضى الله عنه يومشذ على مصر ، فأخر المغرب فقام إليه أبو أيوب فقال : ما هذه الصلاة يا عقبة ؟ فقال : شغلنا ، قال : أما سمعت رسول الله على يقول : « لا تزال

وحدیث أبی أیوب قال فیه الهیشمی: « رواه أحمد ، عن یزید بن أبی حبیب ، عن رجل ، عن أبی أیوب ، وبقیة رجاله ثقات . ورواه الطبرانی ، عن یزید بن أبی حبیب ، عن أسلم أبی عمران عن أبی أیوب ورجاله موثقون » اهد .

قوله: «عن مرثد إلخ ». في «نيل الأوطار »: «الحديث أخرجه أيضا الحاكم في «المستدرك » وفي إسناده محمد بن إسحاق ، ولكنه صرح بالتحديث ». قلت : وأخرج له الحاكم شاهدا صحيح الإسناد ليس فيه محمد بن إسحاق . والحديث يدل على ما دل عليه حديث سلمة وأبي أيوب مع ما فيه من بيان حد الكراهة . وفي «النيل » : «قال النووى في شرح مسلم (۳) : إن تعجيل المغرب عقب غروب الشمس مجمع عليه قال : وقد حكى عن الشيعة فيه شيء لا التفات إليه ولا أصل له ، وأما الأحاديث الواردة في تأخير المغرب إلى قرب سقوط الشفق فكانت لبيان جواز التأخير، وقد سبق إيضاح ذلك ؛ لأنها كانت جوابا للسائل عن الوقت ، وأحاديث التعجيل المذكورة في هذا الباب وغيره إخبار عن عادة

⁽١) المسند : (٥/ ٢١١) .

⁽٢) أورده الهيثمي في « المجمع » (١ / ٣١٠) وعزاه إلى أحمد ، ولفظه عند « الطبراني » : صلوا صلاة المغرب لفطر الصائم وبادروا طلوع الفجر » .

رواه أحمد ، ولفظه عند " الطبراني " :

[«] صلوا صلاة المغرب مع سقوط الشمس ، رواه أحمد عن يزيد بن أبي حبيب عن رجل عن أبي أبي وبقية رجاله ثقات .

⁽٣) روى مسلم ، عن بريدة ، عن النبي ﷺ أن رجملا سأله عن وقت الصلاة إلى أن قمال : " وصل المغرب قبل أن يغيب الشفق ، وصل العشاء بعد ما ذهب ثلث الليل " .

أمتى بخير - أو قال: على الفطرة - ما لم يؤخروا المغرب إلى أن تشتبك النجوم ». رواه أبو داود (١) وسكت عنه ، وأخرجه الحاكم في المستدرك (٢) وقال: وهذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، وأقره عليه الذهبي وقال: على شرط مسلم ، قال الحاكم: وله شاهد صحيح الإسناد، قلت: ليس محمد بن إسحاق في هذا الشاهد.

 $0 \cdot 1 - 0 - 0 \cdot 1$ من الصنابحى قال : قال رسول الله على : « لا تزال أمتى فى مسكة من دينها ما لم ينتظروا المغرب اشتباك النجوم مضاهاة اليهود ، وما لم يؤخروا الفجر مضاهاة النصرانية » . رواه الطبراني في « الكبير »(٣) ورجاله ثقات (مجمع الزوائد (٤)) .

استحباب تأخير صلاة العشاء إلى ثلث الليل

٥٠٢ - عن أبي سعيد رضى الله عنه قال: « صلينا مع رسول الله على صلاة

رسول الله ﷺ المتكررة التي واظب عليها إلا لعذر ، فالاعتماد عليها .

قوله : « عن الصنابحي إلخ » قلت : دلالته على كراهة تأخير المغرب ظاهرة .

استحباب تأخير صلاة العشاء إلى ثلث الليل

قوله : « عن أبي سعيد إلخ » . قلت : هذا الحديث يدل على استحباب تأخير صلاة

 ⁽۱) رواه أبو داود في : ۲ - كاب الصلاة ، ٥ - باب في وقت المغرب ، رقم : (٤١٨) .
 ورواه ابن ماجة في : ۲ - كتاب الصلاة ، ٧ - باب وقت صلاة الغرب ، رقم : (٦٧٩) .
 في الزوائد : إسناده حسن .

رواه أحمد : (٤ / ١٤٧) ، ورواه البيهقى : (١ / ٣٧٠ ، ٤٤٨) ، ورواه الطبرانى : (٤ / ٢١٨) .

⁽۲) رواه الحاكم : (۱ / ۱۹۰) ، وقال : « هذا حمديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه » ، «وله شاهد صحيح الإسناد » . ووافقه الذهبي .

⁽٣) رواه الطبراني في « الكبير » : (٨ / ٩٤) .

⁽٤) أورده الهيشمى في « المجمع » (١/ ٣١١) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » : (٨ / ٩٤) ورجاله ثقات.

استحباب تأخير صلاة العشاء إلى ثلث الليل ٥٣١

العتمة ، فلم يخرج حتى مضى نحو من شطر الليل فقال : خذوا مقاعدكم ، فأخذنا مقاعدنا فقال : إن الناس قد صلوا وأخذوا مضاجعهم وإنكم لم تزالوا في صلاة ما انتظرتم الصلاة ، ولولا ضعف الضعيف وسقم السقيم لأخرت هذه الصلاة إلى شطر الليل » . رواه أبو داود (1) ، وسكت عنه وفي « التلخيص » : « رواه أبو داود والنسائى وابن ماجة (1) وإسناده صحيح » .

٠٠٥ – عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم أن يؤخروا العشاء إلى ثلث الليل أو نصفه » رواه الترمذي (٣) ، وقال: حسن صحيح.

العشاء إلى قبيل نصف الليل ، وحديث أبى هريرة برواية الترمذى والضياء يدل على تأخيره إلى قبيل ثلث الليل الأول ، فالتطبيق لدفع التعارض بينهما أن ما قبل ثلث الليل الأول هو أول الوقت وما قبل نصف الليل آخره ، نعم ! بقى أن الأولى أوله أو آخره ؟ فالظاهر أن أوله أولى ؛ لأن فى آخره تقليل الجماعة وإن كان الآخر أيضا لا يخلو عن الاستحباب ولكنه دون الأولى . فافهم ، يؤيده قول الطحاوى ونصه : « فثبت بذلك أن مضى ثلث الليل لا يخرج به وقتها ولكن معنى ذلك عندنا - والله أعلم - أن أفضل وقت العشاء الآخرة الذي يصلى فيه هو من حين يغيب الشفق إلى ثلث الليل ، وهو الوقت الذي كان

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، ٥- باب في وقت المغرب ، رقم : (٤١٨) .

⁽٢) ٢ - كتاب الصلاة ، باب وقت صلاة العشاء ، رقم : (٦٩٣) .

قوله : " لا تزالوا في صلاة » الستنكير للتعميم ؛ للله يتوهم خصوص الحكم بصلاة العشاء أي أي صلاة انتظر تموها فأنتم فيها ما دمتم تنتظرونها .

⁽٣) رواه الترمُــذَى في : أبواب الصلاة ، ١٠ - باب ما جاء في تأخير صلاة العشباء الآخرة ، رقم : (١٦٧) .

قال : وفى الباب عن جابر بن سمرة ، وجابر بن عـبد الله ، وأبى برزة ، وابن عباس ، وأبى سعيد الخدرى ، وزيد بن خالد ، وابن عمر .

قال أبو عيسى : حديث أبى هريرة حمديث حسن صحيح ، وهو الذى اختاره أكثر أهل العلم من أصحاب النبى عليه والتابعين وغيرهم : رأوا تأخير صلاة العشاء الآخرة ، وبه يقبول أحمد وإسحاق والحديث رواه أحمد (رقم ٧٠٠ ، ٩٥٩ ، ٩٥٩٠ ، ٩٥٩ ح ٢ ص ٢٥٠ ، ١٤٣) من طريق عبيد الله عن سعيد بن أبى سعيد المقبرى عن أبى هريرة . ورواه الحاكم (١ / ١٤٦) من طريق عبد الرحمن السراج .

له عنه مرفوعا بسند صحيح : « لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة ولأخرت العشاء إلى ثلث الليل » رواه الترمذي والضياء المقدسي . كذا في (العزيزي) .

 $0 \cdot 0 - 3$ أبى هريرة رضى الله عنه مرفوعا : « لولا أن أشق على أمتى لفرضت عليهم السواك مع الوضوء ولأخرت العشاء الآخرة إلى نصف الليل » رواه الحاكم (۱) والبيهقى (۲) بإسناد صحيح . (العزيزى) .

٢٠٥ - حدثنا ابن أبى داود قال: ثنا أبو اليمان قال: أخبرنا شعيب بن أبى حمزة عن الزهرى، عن عسروة أن عسائشة رضى الله عنها قال: «أعتم رسول الله الله لله بالعتمة، حتى ناداه عمر رضى الله عنه فقال: نام الناس والصبيان، فخرج رسول الله فقال: ما ينتظرها أحد من أهل الأرض غيركم، ولا يصلى يومئذ إلا بالمدينة.

رسول الله ﷺ يصليها فيه على ما ذكرنا في حديث عائشة ، ثم ما بعد ذلك إلى أن يمضى نصف الليل في الفضل ، دون ذلك حتى لا يتضاد هذه الآثار » .

قوله: «حدثنا ابن أبى داود إلخ». قلت: ابن أبى داود هو إبراهيم وهو ثقة. كما فى « الجوهر النقى »، وبقية رجال الإسناد رجال الصحيح، والحديث فى «صحيح مسلم» بلفظ آخر وفيه أن ابن شهاب أخبره قال: أخبرنى عروة بن الزبير اهد.

قال النووى: "واختلف العلماء هل الأفضل تقديمها (يعنى العشاء) أم تأخيرها، وهما مذهبان مشهوران للسلف وقولان لمالك والشافعى، فمن فضل التأخير احتج بهذه الأحاديث، ومن فضل التقديم احتج بأن العادة الغالبة لرسول الله ﷺ تقديمها، وإنما أخرها

⁽١) المستدرك : (١ / ١٤٦) وقال : ﴿ صحيح على شرطهما » . ووافقه الذهبي .

⁽٢) رواه البيهقى : (١ / ٣٥) . والحديث دلالة على أن السواك من سنن الوضوء وهو قول أبى حنيفة وأصحابه ، ويتأيد ذلك بقوله ﷺ فى حديث أم حبيبة عند أحمد بلفظ : « لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة كما يتوضوون » وله من طريق أبى سلمة عن أبى هريرة بلفظ : « لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم عند كل صلاة بوضوء ، ومع كل وضوء بسواك » . إلخ ذكرهما الحافظ فى (الفتح : ٢ : ٣١٣) ، وإسنادهما صحيح أو حسن على قاعدته وقد مر ذكرها غير مرة (هامش المطبوع : ٢ / ٥٠) .

استحباب تأخير صلاة العشاء إلى ثلث الليل ٥٣٦

قالت : وكانوا يصلون العتمة فيما بين أن يغيب غسق الليل إلى ثلث الليل » اهـ . رواه الطحاوى (١) ، ورجاله ثقات .

قلت : في قوله : " أن العادة العالبة لرسول الله على تقديها " نظر ، فقد روى النه النسائي (٢) بإسناد رجاله ثقات عن جابر بن سمرة رضى الله عنه قال : " كان رسول الله على إن العادة الغالبة له في العشاء تأخيرها، وكذا أخرج العثاء الآخرة " اهد . فهذا يدل على أن العادة الغالبة له في العشاء) فإنكم وكذا أخرج العزيزي عن معاذ بن جبل مرفوعا : " اعتموا بهذه الصلاة (أي العشاء) فإنكم قد فضلتم بها على سائر الأمم ، ولم تصلها أمة قبلكم " . وعزاه إلى أبي داود (٣) ، ونقل عن العلقمي أنه قال : " بجانبه علامة الحسن " . ثم قال : " قال شيخنا : قلت : والأحاديث وإن كانت صحيحة في استحباب التأخير ، لكن ظفرت بحديث يدل على أن ذلك كان في أول الإسلام ثم أمر بعد ذلك بخلافه فيكون منسوخا ، وهو ما أخرجه أحمد والطبراني بسند حسن عن أبي بكرة قال : أخر رسول الله على العشاء تسع ليال إلى ثلث . الليل فقال له أبو بكر : يا رسول الله لو أنك عجلت لكان أمثل لقيامنا من الليل، فعجل بعد ذلك .

قلت: ليس فيه ما يدل على نسخ استحباب التأخير في العشاء ، بل غاية ما فيه أن تأخير العشاء إلى ثلث الليل لو أفضى إلى فوات التهجد عن قوم يعتادونه فرعاية فضيلة التأخير في العشاء ؛ لأن التهجد أفضل من سائر التطوعات

⁽۱) رواه الطحاوى كـما ذكر المصنف ، والطرف الأول من الحـديث متفق عليه . رواه البـخارى (۱/ ۱ / ۱۹۸) وفـتح البارى (۱/ ۲۱۸) وفـتح البارى (۲/ ۳٤۷) .

⁽۲) رواه النسائی (۱/ ۲٦٦) وأحمد (٤/ ٤٢٤، ٥/ ٩٤) وابن أبی شیبة (۱/ ٣٣٠) وتغلیق (۲۰۹) والمجمع (۱/ ۳۱۶)، وعزاه إلی الطبرانی فی « الکبیر » ورجاله رجال الصحیح .

⁽٣) رواه أبو داود (٤٢١) وأحــمــد (٥ / ٢٣٧) والبــيــهــقى (١ / ٤٥١) والحليــة (٩ / ٢٣٨) والمشكاة (١١ / ٤١١) والمنثور (١ / ٣٠٠ ، ٢ / ٦٥) .

⁽٤) انظر : السراج المنير (١١ / ٢٢٥٠) تحت حديث (اعتموا " .

بعد الفرائض والسنن الرواتب ، ويكره تركه لمن كان يعتاده ، يدل عليه قوله ولا المناور على عبد الفرائض والسنن الرواتب ، ويكره تركه لمن كان يقوم من الليل فتركه "أخرجه البخاري (١) في (باب ما يكره من ترك قيام الليل لمن كان يقومه) فالذي يستفاد من حديث أبي بكرة أنه إذا تعارضت الفضيلتان واستلزم رعاية أحدهما فوات الأخرى فرعاية الأهم أولى ، وذلك لا يستلزم نفي الفضيلة عن تأخير العشاء إذا لم يفض إلى فوات التهجد عمن يعتاده ، فيلا يصبح جعله ناسخا لأحاديث التأخير لإمكان الجمع بينهما . وأيضا فإن هذا الحديث إنما يدل على أنه وسلي عجل بعد ذلك عن تأخيره إلى ثلث الليل ، وأما أنه لم يؤخرها إلى ما قبل ثلث الليل وكان يصليها بعد غيبوبة الشفق معا كما هو المستحب عند الشافعية ومن وافقهم، فيلا دلالة فيه على ذلك ، فالذي تلخص لنا من هذه الروايات كلها أنه وقبل ثلث الليل ، وهو الذي عبر عنه في حديث أبي بكرة بالتعجيل ، ولذا اختلف أقوال الحنفية في ذلك، فالذي العشاء إلى ثلث الليل ، قيده في الخنفية في ذلك، في الكنز العشاء إلى ثلث الليل ، قيده في الخافية وغيرها بالشتاء (٢) ، أما الصيف فيندب تعجيلها » قال الشامي : « كذا في الكنز والمختار والحلاصة وغيرها ، وعبارة القدوري: إلى ما قبل ثلث الليل ، وهما روايتان كما في الشرنبلالية عن البرهان » .

قلت : وما قال القدورى أرجح عندنا ، فيه يجتمع الروايات كلها ، هذا والعمل فى رباطنا المسمى « بالخانقاه الإمدادية » على حديث أبى بكرة فيجعل العشاء فيها دائما ، فيؤذن لها بعد غيبوبة الشفق الأبيض معا ، لا سيما فى رمضان ولا يؤخر الصلاة بعدها إلا

(۱) [صحيح] . رواه البخارى (۲ / ٦٨) ومسلم في (الصيام ١٨٥) وابن خزيمة (١١٢٩) والترغيب (١ / ٤٤٥) والمشكاة (١٢٣٨) والكنز (٢١٣٨٢) وتفسير القرطبي (١٦ / ٥٧) .

⁽٢) فى " هامش المطبوع " : (٢ / ٥٢) قال : " يؤيد هذا التقييد ما ورد فى حديث معاذ عند أبى نعيم فى الحلية : " إذا كان الشتاء فغلس بالفجر وأطل القراءة - إلى أن قال - وصل العشاء وأعتم بها، فإن الليل طويل إلخ " كذا فى " كنز العسمال " (٤ / ٧٨) فقوله : " فإن الليل طويل " يدل على اختصاص ندب التأخير بليالى الشتاء دون الصيف ، فإن الليل فيه قصير .

استحباب الوتر في آخر الليل لمن يثق بالانتباه ٥٣٥

استحباب الوتر في آخر الليل لمن يثق بالانتباه

٥٠٧ – عن جابر رضى الله عنه قال: قال رسول الله على: « من خاف أن لا يقوم من آخر الليل المنوتر أوله ، ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل ، فإن صلاة آخر الليل مشهودة ، وذلك أفضل » رواه « مسلم » (١٠).

٨٠٥ - عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : ﴿ أُوصاني خليلي بثلاث : صيام ثلاثة

بنحو نصف ساعمة إلا فى رمضان فبنمحو ربع ساعة ، وكل ذلك لرعماية أهلها المتهمجدين المعتادين لقميام الليل غالبا ، حفهما الله وأهلها بأنواره القدسية وجعلهما أبدا محطة للنفوس الزكية الإنسية ، آمين والحمد لله رب العالمين .

استحباب الوتر في آخر الليل لمن يثق بالانتباه

قوله: « عن جابر إلخ » قلت: دلالته على استحباب الوتر في آخر الليل لمن يثق بالانتباه ظاهرة.

قوله: «عن أبى هريرة إلى الحديث بظاهره يدل على أن الوتر قبل النوم أفضل ، ويعارضه حديث جابر المتقدم ، وقال النووى فى « شسرحه » : فيه دليل صريح على أن تأخير الوتر إلى آخر الليل أفضل لمن وثق بالاستيقاظ آخر الليل ، وإن من لا يثق بذلك فالتقديم له أفضل ، وهذا هو الصواب ، ويحمل باقى الأحاديث المطلقة على هذا التفضيل الصحيح الصريح ، فمن ذلك حديث : «أوصانى خليلى أن لا أنام إلا على وتر وهو محمول على من لا يثق بالاستيقاظ »(٢) اه. . وقال ابن حجر : «قيل : سببه أنه رضى الله عنه (يعنى أبا هريرة) كان يشتغل أول ليله باستحضاره لمحفوظاته من الأحاديث الكثيرة التي لم يسايره في حفظ مثلها أكثر الصحابة ، فكان يمضى عليه جزء كبير من أول الليل ، فلم يكد يطمع في استيقاظه آخره فأمره عليه الوتر لذلك لاشتغاله بما هو أولى » اه. . ويكن أن يكون بسبب آخر ، والله أعلم (مرقاة) .

⁽۱) ٦ – كتاب الصلاة المسافريــن ، ٢١ – باب من خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليونر أوله ، رقم : (١٦٢) .

قوله « مشهودة » أي محضورة ، تحضرها ملائكة الرحمة .

⁽۲) رواه أحمد في « مسنده » : (۲ / ۳٤٧).

أيام من كل شهر ، وركعتى الضحى ، وإن أوتر قبل أن أنام » . متفق عليه (١) ، كذا في المشكاة .

وقال العارف الشعرانى: « أما سر النوم على وتر فإنه أمر يحبه الله فإذا نام أحدنا أو مات كان آخر عهده عملا يحبه الله تعالى فيحشر مع المحبوبين الذين لا يعذبهم الله على ذنب أبدا كما أشار إليه قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَىٰ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَاؤُهُ قُلْ فَلِم ذنب أبدا كما أشار إليه قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَىٰ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَاؤُهُ قُلْ فَلِم يَعْذَبُكُم بِذُنُوبِكُم ﴾ (٢) أى فلو كنتم محبوبين له ما عذبكم ، فافهم . فهذا من سر حكمة نوم العبد على وتر سواء كان من عادته التهجد أم لا ، وبهذا أخذ الأكابر من أهل الله . وقالوا: أرواحنا بيد الله ليس في يدنا منها شيء ، فلا نعلم هل ترد أرواحنا إلينا بعد النوم أم لا ، وكان على ذلك أبو بكر الصديق رضى الله عنه فكان يوتر قبل أن ينام ، وكان عمر ابن الخطاب رضى الله عنه ينام على غير وتر ويقول : أوتر إذا استيقظت اه. . (العهود المحمدية) .

ورد ذلك في حديث أخرجه أبو داود ^(٣)، وسكت عنه هو والمنذري ، بإسناد رجاله رجاله مسلم عن أبي قتادة أن النبي ﷺ قال لأبي بكر : « متى توتر ؟ قال : أوتر من أول

⁽۱) [متفق عليه]. رواه البخارى في (التهجد ٣٣ ، والصوم ٢٠) ومسلم في المسافرين (٨٥ ، ٨٦) وأبو داود في (الوتر ٧) والنسائي في (الصيام ٨١ ، وقيام الليل ٢٨) والدارمي في (الصلاة ١٥١ ، والصوم ٣٨) ، وأحمد (٢ / ٢٢٩ ، ٢٣٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٧١ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٢٩) والبيهقي (٣/ ٤٧) والطيالسي (٢٣٩٢ ، ٢٣٩٢ ، ٢٣٩٢) من طرق كثيرة عن أبي هريرة رضي الله عنه .

وعلق البخارى (١ / ٣٩٤) منه الوصية بركعتى الضحى ، ووصلها ابن أبسى شيبة (٢ / ٩٥ ، ٢) ٢ ، ١٩٥) وزاد في رواية : " فأنها صلاة الأوابين " وهي روايـــة لأحمد في الحديث ، وإسنادها ضعيف ومعناها صحيح .

⁽٢) سورة المائدة آية : ١٨ .

⁽٣) رواه أبو داود في (الوتر باب ٧) والبيهمقي (٣/ ٣٥ ، ٣٦) وابن أبي شيبة (٢/ ٢٨٢ ، ٢٨٢) و المن أبي شيبة (٢/ ٢٨٢) والحاكم (٢١٠٨) وابن خزيمة (١٠٨٥ ، ١٠٨٤) والمشفع (٣٢٩) والحاكم (٢/ ٣٠١) وقال الحاكم : " هذا حديث صحيح على شرط مسلم ، ولم يخرجاه " ووافقه الذهبي .

وأورده الهيثمي في « مجمع الزوائد » (٢ / ٢٤٥) .

استحباب تعجيل صلاة العصر وتأخير صلاة المغرب

في يوم الغيم

٩٠٥ - عن بريدة الأسلمي رضى الله عنه قال : كنا مع رسول الله على في غزوة فقال: « بكروا بالصلاة في اليوم الغيم ، فيإنه من فاته صلاة العصر حبط عمله ». رواه

الليل ، وقال لعمر : متى توتر ؟ قال : آخر الليل ، فقال لأبى بكر : أخذ هذا بالحذر ، وقال لعمر : أخذ هذا بالقوة » إلىخ . وفى نسخة « عون المعبود » أخذ هذا بالحزم » وضبطه بالحاء المهملة ثم الزاى وقال : « قال فى النهاية : الحزم ضبط الرجل أمره ، والحذر من فواته من قولهم : حزمت الشيء أى شددته ، ومنه حديث الوتر أنه قال لأبى بكر : أخذت بالحزم » اهم .

قلت : وبعد ذلك كله فالأفضل لمن يثق بالانتباه أن يوتر آخر الليل ، فقد صرح مسلم عن عائشة بروجة رسول الله علي بكونه أفضل ، وكذلك كانت عادته كما مر قالت : «من كل الليل قد أوتر رسول الله علي ، من أول الليل وأوسطه وآخره ، فانتهى وتره إلى السحر » اهد. قال النووى : « قولها وانتهى وتره إلى السحر » معناه كان آخر أمره الإيتار في السحر ، والمراد به آخر الليل ، كما قالت في الروايات الأخرى ، ففيه استحباب الإيتار آخر الليل وقد تظاهرت الأحاديث الصحيحة عليه » قلت : وهو قول فقهائنا الحنفية، والله أعلم .

استحباب تعجيل صلاة العصر وتأخير صلاة المغرب في يوم الغيم

قوله: «عن بريدة إلخ». قال الشوكانى: « الحديث فى سنن ابن ماجة » رجاله رجال الصحيح ، ولكنه وهم فيه الأوزاعى ، فجعل مكان أبى المليح أبا المهاجر ، وقد أخرجه أيضا البخارى والنسائى عن أبى المليح عن بريدة بنحوه - إلى أن قال: « وأما تقييد التبكير بالغيم فلأنه مظنة التباس الوقت ، فإذا وقع التراخى فربما خرج الوقت أو اصفرت الشمس قبل فعل الصلاة والحديث من الأدلة الدالة على استحباب التبكير ، لكن مقيداً بذلك القيد ، وعظم ذنب من فاتته صلاة العصر » اه . . (نيل الأوطار) .

أحمد وابن ماجة (نيل الأوطار) ورواه ابن حبان في « صحيحه » (العزيزي $)^{(1)}$.

۱۰ - عن عبد العزيز بن رفيع قال: بلغنا أن رسول الله على قال: « عجلوا صلاة العصر في يوم الغيم » رواه سعيد بن منصور في « سننه » وإسناده قوى مع إرساله . كذا قال الحافظ في « الفتح (۲)» قلت: وفي لفظ: « عجلوا صلاة النهار في يوم غيم

وقال الطيبى: « وليس ذلك من إحباط ما سبق من عمله ، فإن ذلك فى حق من مات مرتداً ، بل يحمل الحبوط على نقصان عمله من يومه لا سيما فى الوقت الذى يقرب من أن ترفع فيه أعمال العباد إلى الله تعالى » كذا فى (العزيزى) .

وقيل: المراد بالحبط الإبطال، أى بطل انتفاعه بعمله فى وقت ينتفع به غيره فى ذلك الوقت، وفى «شرح الترمذى»: ذكر أن الحبط على قسمين (٣): حبط إسقاط، وهو إحباط الكفر للإيمان وجميع الحسنات، وحبط موازنة، وهو إحباط المعاصى للانتفاع بالحسنات عند رجحانها عليها إلى أن تحصل النجاة، فيرجع إليه جزاء حسناته، وأقرب الوجوه فى هذا ما قاله ابن بزيزة أن هذا على وجه التغليظ وأن ظاهره غير مراد - والله تعالى أعلم - لأن الأعمال لا يحبطها إلا الشرك اهد. «عمدة القارى» ملخصا.

ودلالة الأحاديث على استحباب تعجيل صلاة العصر في يوم الغيم ظاهرة ، وكذا دلالة مرسل أبي داود على تأخير المغرب أيضا ، والمرسل حجة عندنا . وقوله : « بكروا بالصلاة» في حديث بريدة : اللام فيه عوض عن المضاف إليه ، والمراد بها صلاة العصر، كما يظهر من السياق وهي المرادة بقوله : « عجلوا صلاة النهار » والله أعلم .

⁽۱) [ضعيف] بهذا النمام . رواه ابن ماجة (٦٩٤) من طريق الوليد بن مسلم : حدثنى يحيى بن أبى كثير عن أبى قسلابة عن أبى المهاجر عن بريدة الأسلمى قال : « كنا مع رسول الله ﷺ فى غزوة فى غزوة فى فال. . . فذكره » .

ورواه أحمد ($^{\circ}$ / $^{\circ}$) ثنا وكيع ثنا الأوزاعي به ، وأخرجه ابن أبي شيبة في « المصنف » ($^{\circ}$ / $^{\circ}$ / $^{\circ}$) نا عيسى بن يونس ووكيع عن الأوزاعي به ، مقتصرا على قوله « من فاتته . . . » ورواه البيهقي ($^{\circ}$ / $^{\circ}$) من طريق الحسن بن عـزمة وهذا في « جزئه » ($^{\circ}$ / $^{\circ}$) : ثنا عيسى بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي عن الأوزاعي به .

⁽۲) فتح البارى (۲/ ٦٦) وابن أبى شيبة (۲٪ ۲۳۷) والكنز (١٩٤١٦) ومراسيل أبى داود (٤) . (٣) قوله : « قسمين » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من المطبوع .

وأخروا المغرب » رواه أبو داود عنه في « مراسيله (١) ». قال العزيزي : إسناده قوى مع إرساله . وحسنه في « الجامع الصغير » بالرمز ح .

۱۱ - عن عمر رضى الله عنه قال: « إذا كان يوم غيم فأخروا الظهر وعجلوا العصر » كذا(٢) في « فتح الباري » .

باب الأوقات المكروهة

۱۲۰ - عن عقبة بن عامر الجهنى يقول: «ثلاث ساعات كان رسول الله على ينهانا أن نصلى فيهن أو أن نقبر فيهن موتانا حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الطهيرة حتى تميل الشمس، وحين تضيف الشمس للغروب حتى تغرب » اه. .

قوله: « عن عمر رضى الله عنه إلخ ». قلت: هذا الأثر صحيح أو حسن على قاعدة الحافظ، فإنه صرح فى «المقدمة» بأنه لا يورد فى شرحه أحاديث زائدة إلا بشرط الصحة أو الحسن قال فى الكنز: «وما فيه العين يجعل فى يوم الغين، ويؤخر ما سواهما» اهـ.

فثبت تأخير المغرب والظهر وتعجيل العصر بالأحاديث، وأما التعجيل في العشاء فلأن في تأخيرها تقليل الجماعة مخافة المطر. وأما التأخير في الفجر فلأن في تعجيلها مظنة أداء الصلاة قبل وقتها، على أن التأخير فيها مستحب عندنا مطلقا بأحاديث الإسفار، والله أعلم.

باب الأوقات المكروهة

قوله: «عن عقبة بن عامر إلخ» قلت: دلالة الحديث على الباب ظاهرة. قال الشيخ - أطال الله بقاءه -: وأما قوله: «أن نقبر فيهن موتانا» فمعناه عند علمائنا، أن نصلى على موتانا كما بوب عليه «الترمذي» فقال: (باب ما جاء في كراهة صلاة الجنازة عند طلوع الشمس) ثم ذكر هذا الحديث، وكما نقل الزيلعي عن ابن المبارك أنه قال: معنى: «أن نقبر فيها موتانا» يعنى صلاة الجنازة، انتهى. قال الشيخ: ووجه العلاقة بين أن نقبر وأن نصلى أن أصل المشروع هو المقارنة بين الصلاة وبين الدفن إلا بعذر، فكان الدفن

⁽١) كما ذكرنا ، حديث رقم : (٤) .

⁽٢) قبوله : «كذا في » في (المخطوط» «كذلك في»، وفي «المطبوع» «كذا في» وهو الصحيح، وكذا أثنتناه.

فى هذه الأوقات مستلزما للصلاة فيهن ، فنهى عن الملزوم وقـصد النهى عن اللازم كناية لكونها أبلغ .

ومما يؤيد هذا الحمل أن التكفين في هذه الأوقات مشروع إجماعا ، ولا فرق بينه وبين الدفن ، بل التكفين أولى بأن يلحق بالصلاة لكونه من مقدماتها بخلاف الدفن ، فإن لحوقه بالصلاة بعيد ، وقال في « الدراية » بعد نقل حديث عقبة هذا : « وأخرجه ابن شاهين في الجنائز بلفظ : « أن نصلي على موتانا » وهذا يرد حمل أبي داود له على الدفن الحقيقي» اه. ولكن قال في التلخيص : « فيه خارجة بن مصعب ، وهو ضعيف » اه. خارجة بن مصعب مستقيم الحديث :

قلت: فيه خارجة بن مصعب عن ليث بن سعد كما فى « نصب الراية » ، وضعفوه ، إلا أن مسلما قال: سمعت يحيى بن معين وسئل عن خارجة ، فقال: مستقيم الحديث عندنا ولم يكن ينكر من حديثه إلا ما يدلس عن غياث بن إبراهيم إلخ (تهذيب التهذيب) وقال ابن عدى : « هو ممن يكتب حديثه » اه . (نقد الرجال) فالحديث مما يعضد به .

ثم أعلم أن كراهة صلاة الجنازة في هذه الأوقات مخصوصة بما إذا لم تحضر الجنازة في هذه الأوقات ، وإذا حضرت فيها لا تؤخر الصلاة عليها ودليل التخصيص قوله السرعوا بالجنازة فإن تك صالحة فخير تقدمونها إليه ، وإن تك سوى ذلك فشر تضعونه عن رقابكم » (متفق عليه) كذا في «بلوغ المرام »(٢) ففيه الأمر بالإسراع بالجنازة ، وهو

⁽۱) [صحیح] . رواه مسلم فی (المسافرین ۲۹۳) وأبو داود فی (الجنائز ۵۱) والترمذی فی (الجنائز باب ۲۹) حدیث رقم : (۱۰۳۰) وقال الترمذی : « حدیث حسن صحیح » .

ورواه النسائی فی : (۲۱ – کتاب الجنائز) ، ۸۹ – باب الساعات التی نهی عن إقبار الموتی فیها . ورواه ابن ماجة فی : (۲ – کتاب الجنائز) ، ۳۰ – باب ما جماء فی الأوقات التی لا یصلی فیها علی المیت ولا یدفن ، حدیث رقم : (۱۵۱۹) . ورواه الدارمی فی : الصلاة ، باب (۱۶۲) . ورواه أحسمند : (٤ / ۱۵۲) ورواه الطبرانسی (۱۷ / ۲۸۹) . وشرح معانی الآثار : (۱ / ۲۸۱) . وشرح السنة : (۳ / ۳۷۲) ، والتمهید: (٤ / ۲۷) ، وأبو عوانة : (۱/ ۳۷۲ ، ۳۸۲) .

⁽۲) [صحیح] . بلوغ المرام (ص ۱۳۰ ، حدیث رقم : ۳۱) . ورواه البخاری (ج ۳ / ۱۳۱۵) ومسلم (ج ۲ – الجنائز / ۰۰) .

يقتضى التعجيل فى جميع أمورها ، وروى ابن ماجة (١) عن على مرفوعا بسند رجاله موثقون : « لاتؤخروا الجنازة إذا حضرت » ، والمسألة مذكورة فى الكتب الفقهية كما فى «البحر الرائق» : « وأما إذا تلاها فيها أو حضرت الجنازة فيها فأداها فإنه يصح من غير كراهة إذ الوجوب بالتلاوة والحضور لكن الأفضل التأخير فيها » . وفى « التحفة » : الأفضل أن يصلى على الجنازة إذا حضرت فى الأوقات المثلاثة ولا يؤخرها بخلاف الفرائض » ، ونقل العينى عن « المحيط » : (والأولى أن لا يؤخر صلاة الجنازة (أى فى الأوقات المكروهة) لأن تأخيرها مكروه » ، وفى « المستملى » : « ولكن هل الأفضل اتخيرها كسجدة التلاوة أم لا » ؟ قال فى التحفة : « الأفضل أن يصلى عليها ولا يؤخر انتهى . والفرق ظاهر ؛ لأن التعجيل فيها مطلوب مطلقا إلا لمانع وحضورها فى وقت مباح مانع من الصلاة عليها فى وقت مكروه ، بخلاف حضورها فى الوقت المكروه إلخ » ، وفى العالمكيريه » : « لكن الأفضل فى سجدة التلاوة تأخير وفى صلاة الجنازة التأخير مكروه ، هكذا فى التبين » .

قلت: ثبت بقول صاحب « المحيط » وصاحب « الغنية والتبيين » أن الأولى أن لا تؤخر صلة الجنازة إذا حضرت في الأوقات المكروهة ، وهكذا يفهم من كلام صاحب «البحر » حيث نقل قول صاحب « التحفة » آخرا ولم يتكلم عليه ، مع أن عادته رحمه الله الكلام على ما هو ضعيف عنده ، فحاصل النقول المعتبرة أن الأولى هو الصلاة على الجنازة إذا حضرت في تلك الأوقات ، وأيضا علم بقول العلامة الإمام الزيلعي رحمه الله شارح «الكنز » أن التأخير فيها إلى حضور الوقت الغير المكروه مكروه فافهم .

كراهة الصلاة عند الاستواء:

وأما الكلام على النهى عن الصلاة في نصف النهار فمذهبنا إطلاق النهي (٢)للحديث

⁽۱) رواه ابن ماجــة في : ٦ - كتاب الجنائز ، ١٨ - باب مــا جاء في الجنازة لا تؤخر إذا حــضرت ولا تتبع بنار ، رقم : (١٤٨٦) . وكنز العمال (٢٣٣٣) .

⁽٢) ذهب مالك وأصحابه إلى أن الأوقات المنهى عنها هى الطلوع والغروب وبعد الصبح فقط ، وأجاز الصلاة عند الزوال مطلقا ؛ لأنه وجد العمل بالمدينة بكراهة الوقسين فقط، ولم يجده فى وقت الزوال، وذهب الشافعى إلى أن وقت الزوال مكروه إلا يوم الجمعة ، وذهب الجمهور إلى أنه مكروه مطلقا . (هامش الأصل : ٢ / ٥٩ نقلاً عن بداية المجتهد باب ١ فصل ٢ من الصلاة ١ / ٧٩) .

المذكور في المتن ، وأما ما ورد من استثناء يوم الجمعة فقد رواه الشافعي رحمه الله ، قال : أخبرني إبراهيم بن محمد ، حدثني إسحاق بن عبد الله (بن أبي مروة) عن سعيد المقبري عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ نهى عن الصلاة نصف النهار حتى تزول الشمس إلا يوم الجمعة (مسند الشافعي) ، وبه قال الشافعي وأبو يوسف رحمهما الله من أئمتنا .

والجواب عنه أن استثناء يوم الجمعة لم يرد في حديث صحيح ، وكل ما جاء فيه فهو ضعيف بأسره . قال الحافظ في « التلخيص » بعد ذكر الحديث المذكور : « وإسحاق وإبراهيم ضعيفان ، ورواه البيهقي من طريق أبي خالد الأحمر عن عبد الله - شيخ من أهل المدينة - عن سعيد به ، رواه الأثرم بسند فيه الواقدي وهو متروك ، ورواه البيهقي بسند آخر فيه عطاء بن عجلان وهو متروك ، إلى أن قال : وفي الباب عن واثلة رواه الطبراني بسند واه عن أبي قتادة وسيأتي » (١).

قلت : حديث أبى قتادة رواه أبو داود عن ليث عن مجاهد عن أبى الخليل عن أبى قتادة «عن النبى ﷺ أنه كره الصلاة نصف النهار إلا يوم الجمعة ، وقال : إن جهنم تسجر إلا يوم الجمعة وقال أبو داود : وهو مرسل (يعنى منقطعا) مجاهد أكبر من أبى الخليل ، وأبو الخليل لم يسمع من أبى قتادة» هم . وفي التلخيص : « وفيه ليث بن أبي سليم ، وهو ضعيف . قال الأثرم : قدم أحمد جابر الجعفي عليه في صحة الحديث » ، وفي « فتح الجارى » (٢): وجاء فيه حديث عن أبى قتادة مرفوعا : أنه ﷺ كره الصلاة نصف النهار إلا يوم الجمعة في إسناده انقطاع وقد ذكر له البيهقي شواهد ضعيفة إذا ضمت قوى الخبر .

قال العلامة القارى: « قول ابن حجر لكنه اعتـضد بمجيئه من طرق أخرى موصولا غير مقبول، من غير بيان أنه من أى طريق موصول » اهـ (مرقاة) .

وفى « رد المحتار » : فشراح « الهداية » انتصروا لقول الإمام ، وأجابوا عن الحديث المذكور بأحاديث النهى عن الصلاة وقت الاستواء ، فإنها محرمة ، وأجاب فى « الفتح » بحمل المطلق على المقيد، وظاهره ترجميح قول أبى يوسف ، ووافقه فى الحلية كما فى

⁽١) انظر : التلخيص (١ / ١٨٨ ، رقم : ٢٧٣) .

⁽٢) الفتح (٢/ ٥١) باب من يكره الصلاة إلا بعد العصر وبعد الفجر .

الأوقات المكروهة ٣٤٥ من ٢٩٥٥ من ٢٩٥٥ من ١٤٥٥ م

۱۳ - عن أبى سعيد الخدرى يقول: سمعت رسول الله على يقول: «لا صلاة بعد الصبح حتى تغيب الشمس» رواه الصبح حتى تغيب الشمس ولا صلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس» رواه البخارى (۱) وفي العزيزى: أخرجه الشيخان والنسائي وابن ماجة عن أبى سعيد مرفوعا، وأحمد وأبو داود وابن ماجة عن عمر مرفوعا، قال المناوى: وهذا متواتر اهد.

البحر ، لكن لم يعول عليه فى شرح المنية والإمداد على أن هذا ليس من المواضع التى يحمل فيها المطلق على المقيد كما يعلم من كتب الأصول ، وأيضا فإن حديث النهى صحيح رواه مسلم وغيره ، فيقدم بصحته واتفاق الأئمة على العمل به وكونه حاظراً ؛ ولذا منع علماؤنا عن سنة الوضوء وتحية المسجد وركعتى الطواف ونحو ذلك ، فإن الحاظر مقدم على المبيح .

وقال على القارى: « والظاهر أن الحديث ما ثبت عند أبى حنيفة بل عند الخصم أيضا؛ لأنه قال ابن حجر: رواه الشافعى وغيره، وفى سنده مقال، أو ثبت ولكن لا يصلح أن يقاوم الأحاديث الصحاح الدالة على النهى المطلق فيخصصها ويقيدها » قال الحافظ فى الفتح بعد ذكره الأحاديث الدالة على النهى عن الصلاة وقت الاستواء: «وبقضبة هذه الزيادة قال عمر بن الخطاب: فنهى عن الصلاة نصف النهار، عن ابن مسعود قال: كنا ننهى عن ذلك، وعن أبى سعيد المقبرى قال: أدركت الناس وهم يتقون ذلك - أى الصلاة عند الاستواء - » والله أعلم.

قوله: «عن أبى سعيد الخدرى إلخ». قلت: هذا الحديث يدل بإطلاقه على كراهة الصلاة بعد الفحر إلى ارتفاع الشمس، وكذلك بعد صلاة العصر إلى الغروب مطلقاً، سواء كانت تطوعاً أو فريضة، فائتة أو منذورة، لكن حديث على رضى الله عنه يجوز الصلاة بعد العصر ما دامت الشمس^(۲) نقية، ويعارضه حديث عمرو بن عبسة رضى الله عنه، وفيه: «ثم صل حتى تصلى العصر، ثم اقصر عن الصلاة» اهد.، إذ هو صريح

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری (۱/ ۱۵۲) وأحمد (۱/ ۲۱) وأبو عوانة (۱/ ۳۸۱) وشرح السنة (۳/ ۳۸۱) والمشكاة (۱/ ۱۰۱) والكنز (۱۹۵۸) وفتح الباری (۲/ ۲۱) والتاریخ الکیر (۱/ ۹۵، ۳/ ۶۹۶) والخطیب (۵/ ۳۱) .

⁽٢) قوله : « الشمس » غير ظاهرة « بالأصل » ، وأثبتناه من « المطبوع » .

١٤ ٥ - عن حفيصة رضى الله عنها قبالت : « كان رسول الله على إذا طلع الفجر لا يصلى إلا ركعتين » رواه مسلم (١).

٥١٥ - عن ابن عمرو رضى الله عنهما أن رسول الله على قال : «لا صلاة بعد الفجر الا سجدتين » أخرجه الخمسة (٢) إلا النسائي . وفي رواية عبد الرزاق : « لا صلاة بعد

فى النهى ، وقد علم بإجماع الجمهور أن جواز الصلاة بعد العصر ليس على عمومه ، فلابد أن يراد حديث على بعض الصلوات ، فوجه التوفيق أن يحمل حديث على على الفوائت ، وحديثا أبى سعيد وعمرو بن عبسة على النطوع ، فجوزنا الفوائت بعد العصر وما دامت الشمس نقية ، ولما لم يفرق أحد الجمهور بين ما بعد العصر وما بعد الفجر حكمنا بهذا الجواز في كلا الوقتين ، وحملنا أحاديث النهى على ما عدا الفوائت من التطوعات والمنذورات ؛ لكونها في الأصل من التطوعات ، وبقى سجدة التلاوة وصلاة الجنازة مسكوتا عنهما ؛ إذ لم يكن أحد منهما صلاة ، فاحتجنا لحكمهما إلى دليل مستقل، ولا تتعرض لهما هذه الأحاديث ، لا نفيا ولا إثباتا ، أفاده الشيخ والله أعلم .

(۱) [صحیح] . رواه مسلم فی (المسافسرین باب ۱۶ ، حمدیث رقم ۸۸) وأحممله (۲ / ۶۹ ، ۲۸۶)، والبیهقی (۲/ ۶۹) وشرح السنة (۳/ ۶۵۹) والنسائی (۱ / ۲۸۳ ، ۳/ ۲۰۰) .

⁽٢) رواه الترمذى فَى : أبواب الصلاة ، ١٩٣ - باب ما جاء : « لا صلاة بعد طلوع الفجر إلا ركمتين»، رقم : (١٩٤) .

قال الترمذى : حديث ابن عمر حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث قدامة بن موسى ، وروى عنه غير واحد . وفى الباب قال الحافظ فى « التلخيص » (ص ٧١) : « تنبيه : دعوى الترمذى عن عبد الله بن عمرو ، وحفصة الإجماع على الكراهة لذلك عجيب ! فإن الخلاف فيه مشهور ، حكاه ابن المنذر وغيره ، وقال الحسن البصرى : لا باس به . وكان مالك يرى أن يفعله من فاتته صلاة بالليل ، وقد أطنب فى ذلك محمد بن نصر فى قيام الليل » .

وحديث حفصة رواه الشيخان وغيرهما من حديث أخيها عبد الله بن عمر عنها قالت : «كان رسول الله ﷺ إذا طلع الفجر لا يصلى إلا ركعتين خفيفتين » .

وقال الزيلعى في نصب الراية (ج٢ ص ٢٥٧): « واستدل من أجار التنفل بأكـــثر من ركعتى الفجر بما أخرجــه أبو داود من حديث عمــرو بن عبــــة قال : « يارسول الله ، أى الليل أســـمع ؟ قال : جوف الليل الاخير ، فصل ما شئت ، فإن الصلاة مشهودة مقبولة ، حتى تصلى الصبح » .

طلوع الفجر إلا ركعتى الفجر » ومثله للدارقطنى (1)عن عمرو بن العاص . (بلوغ المرام) قلت : لفظ أبى داود » (7) « لا تصلوا بعد الفجر إلا سجدتين » وسكت عنه ، وتكلم فيه آخرون . ذكره في نصب الراية في آخر الأوقات المكروهة ، وفي التلخيص قبيل الأذان ، وفي نيل الأوطار : « طرق حديث الباب يقوى بعضها بعضا ، فتنتهض للاحتجاج بها على الكراهة » اهد . ذكره بعد عزوه إلى الإمام أحمد وأبى داود . وفي سند الدارقطني الإفريقي ، قاله في التلخيص . قلت : قد تكلم فيه كثيرا . وفي تهذيب

تحقيق الركعتين بعد العصر:

ولما ثبت النهى عن التطوع فى هذين الوقتين بالقول حملنا ما ورد من أنه على كان يصلى الركعتين بعد العصر على الاختصاص به ، كى لا تتعارض الأدلة ، قال العلامة العينى : «ونحن نقول : إن هذا - أى الصلاة بعد العصر - من خصائصه على » .

ومن الدليل عليه ما رواه أبو داود (٣) عن عائشة رضى الله عنها أنه ﷺ كان يصلى بعد العصر وينهى عنه ، ويواصل وينهى عن الوصال (صححه السيوطى فى « الجامع الصغير») وصححه أيضا فى العزيزى .

وفى « الخصائص الكبرى » : أخرج أحمد وأبو يعلى وابن حبان بسند صحيح عن أم سلمة رضى الله عنها قالت : « صلى رسول الله ﷺ العصر ثم دخل بيتى فيصلى ركعتين فقلت : يا رسول الله ! صليت صلاة لم تكن تصليهما ؟ قال : قدم خالد فشغلنى عن ركعتين كنت أركعهما بعد الظهر فصليتهما الآن . قلت : يارسول الله ! أفنقضيهما إذا

⁽١) سنن الدارقطني (ص ١٦١) .

 ⁽۲) رواه في التطوع (۱ / ۱۸۱) ، ۱۰ - باب من رخص فيهما إذا كانت الشمس مرتفعة .
 ورواه الدارقطني : (۱ / ٤١٩) ، وإتحاف السادة المتقين : (۳ / ۳۳۵) ، والكنز : (۱۹۳۳) .

⁽٣) رواه أبو داود (۱۲۸۰) من طريق ابن إسـحاق عن مـحمـد بن عمـرو بن عطاء عن ذكوان مـولـى عائشة أنها حـدثته أن رسـول الله ﷺ كان يصلى بعـد العصـر وينهى عنهـا ، ويواصل وينهى عن الوصال .

قال الشيخ الألباني : ورجال إسناده ثقات ولكن ابن إسحاق مدلس وقد عنعنه .

التهدذيب في ترجمته: « قال الترمذي : ضعيف عند أهل الحديث ، ضعف يحيى القطان وغيره ، ورأيت محمد بن إسماعيل - البخاري - يقوى أمره ويقول : وهو

فاتتنا ؟ قال : لا "(١) اه. فهذا صريح في التخصيص ولله الحمد . قال الكرماني : والجواب الصحيح أن النهي قول وصلاته فعل ، والقول والفعل إذا تعارضا يقدم القول ويعمل به انتهى . (حاشية البخاري ملخصة) ، وقال ابن بطال : " تواترت الأحاديث عن النبي الله عنه عن صلاة بعد الصبح وبعد العصر ، وكان عمر رضى الله عنه يضرب على الركعتين بعد العصر بمحضر من الصحابة من غير نكير (٢) ، على أن صلاته عليه السلام مخصوصة به دون أمته » اه. . (عمدة القارى) .

قلت : وهذا الجواب لا محيص عنه لأحد ، فإن من يجوز بعد العصر صلاة لها سبب ماذا يفعل بالمواظبة ؟ وأخرج مسلم (٣)عن أبي سلمة رضى الله عنه أنه سأل عائشة عن السجدتين اللتين كان رسول الله ﷺ يصليهما بعد العصر ، فقالت : « كان يصليهما قبل العصر ثم إنه شغل عنهما أو نسيهما فصلاهما بعد العصر ثم أثبتهما ، وكان إذا صلى صلاة أثبتها ، يعنى داوم عليها » انتهى من الزيلعى فاحتج به البيهقى على مذهبه وقال : الذى اختص به ﷺ المداومة على ذلك ، لا أصل القضاء اه. . (فتح البارى) .

قلت : وهذا التأويل كما ترى لا يقوم على رجليه ، وبمثل هذه التأويلات لا يرد ظاهر الحديث ، ولا بد للتأويل من قوة ، وكيف يقبل قوله إن المداومة على ما فعل مرة مخصوصة بالنبى عَلَيْ ، مع أن دليلا لم يدل على ذلك ، بل الدليل قائم على خلافه فإن الدوام مندوب إليه مطلقا ، قال عَلَيْ : « يا أيها الناس عليكم من الأعمال ما تطيقون ، فإن

⁽١) أورده الهيشمى في « مجمع الزوائد » (٨ / ٢٦٤ - ٢٦٥) وعزاه إلى أحمد وأبي يعلى بنحوه ورجالهما رجال الصحيح .

⁽٢) انظر : فتح الباري (٢ / ٥٣) .

⁽٣) [صحیح] . رواه مسلم فی (المسافـرین ۲۹۸) والنسائی فی (المواقیت ۳۱ ، ۳۷) وأحمد (٦ / ۱۸۸) .

مقارب الحديث » اه. وفيه أيضا: « قال سحنون : ثقة » اه. واسمه عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الإفريقى) وسند عبد الرزاق (١) لم أقف عليه . ولفظ الدارقطنى فى «سننه » : « لا صلاة بعد طلوع الفجر إلا ركعتين » اه.

الله V يمل حتى تملوا ، وإن أحب الأعمال إلى الله ما دووم عليه وإن قل ، كان آل محمد إذا عملوا عملا أثبتوه » . رواه مسلم (V) عن عائشة رضى الله عنها ، على أن حديث أم سلمة رضى الله عنها يدل صريحا على أن أصل القضاء أيضا كانت مخصوصة به .

وأما ما ورد فى حديث طاوس المذكور فى المتن من قوله: " ورخص فى الركعتين بعد العصر " فإن حمل على الرخصة الفعلية المستنبطة من صلاتة على الركعتين بعد العصر وهو الأقرب - فجوابه أنه من الخصائص ، وإن حمل على الرخصة القولية فهو منسوخ على ما هو القاعدة فيما إذا تعارض المبيح والمحرم ، فيجعل الحاضر متأخرا . كذا قال العلامة العينى .

تحقيق ركعتى الطواف بعد الفجر والعصر:

قلت: وأيضا يدل هذا الحديث المروى عن أبى سعيد رضى الله عنه ، وكذا حديث عمرو ابن عبسة مع ما مر آنفا من حديث عقبة بن عامر الجهنى بالإطلاق على كراهة ركعتى الطواف فى هذه الأوقات الخمسة ، خلافا للشافعى رحمه الله ، ودليله ما نقله الزيلعى عنه قوله: واستدل الشافعى على جواز النافلة بمكة فى الأوقات الخمسة المتقدمة (وهى طلوع الشمس ، واستوائها ، وغروبها . وما بعد صلاة الفجر ، والعصر كما مر مفصلا) بدون كراهة ، بما تقدم من حديث جبير بن مطعم رضى الله عنه مرفوعا : « يا بنى عبد مناف ! لا تمنعوا أحدا طاف بهذا البيت وصلى أية ساعة شاء من ليل أو نهار » اه. . والحديث

⁽٢) ٦ - كتاب صلاة المسافرين ، $^{\circ}$ - باب فضيلة العمل الدائم من قيام الليل وغيره ، رقم ($^{\circ}$ ۷۸۲ - $^{\circ}$ ۷۸۳) .

۱۹ ٥ - عن على رضى الله عنه عن النبى على قال: « لا تصلوا بعد الصبح ولا بعد العصر إلا أن تكون الشمس نقية » رواه أبو داود والنسائي بإسناد حسن « فتح الباري (١)».

۱۷ - عن عمرو بن عبسة أن رسول الله على قال له: « صل الصبح ثم أقصر عن الصلاة حتى ترتفع فإنها تطلع بين قرنى الصلاة حتى تطلع الشمس ، فإذا طلعت فلا تصل حتى ترتفع فإنها تطلع بين قرنى الشيطان ، وحينئذ يسجد الما الكفار ، ثم صلى حتى تصلى العصر ، ثم أقصر عن الصلاة حتى تغرب الشمس ، فإنها تغرب بين قرنى الشيطان وحينئذ يسجد لها الكفار» اهد . مختصرا رواه مسلم (۲)كذا قال الزيلعى .

أخرجه الخمسة وصححه الترمذي وابن حبان كما في (بلوغ المرام (٣)) فالجواب عنه أنه مخصوص بغير الأوقات المنهية عنها للأحاديث الناهية وهو ظاهر لا تكلف فيه وأمثال هذه المحاورات تجرى على الألسنة كلها إذا قامت القرائن المعينة بفهم المقصود ، ولا يخفى أن حديث جبير بن مطعم ما سبق لبيان أحوال الأوقات من الإباحة والكراهة ونحوهما ، وإنما سبق لإظهار كون الناس كلهم سواء في استحقاقهم الطواف والصلاة حول البيت في كل وقت ، وإن بني عبد مناف لا يستحقون أن يمنعوا أحدا من ذلك ، ولا ينبغي لهم أن يغلقوا المسجد الحرام في الليل كما يغلق غيره من المساجد ، فالحديث يدل على إبطال ما كان عليه قريش في الجاهلية من كونهم مستولين على المسجد الحرام يأذنون لمن شاؤوا في الطواف والصلاة ويمنعون من أرادوا ، ولا دلالة فيه على نفي الكراهة عن الأوقات الثلاثة فافهم . يؤيد هذا المعنى ما ورد في هذا الحديث عند ابن حبان (٤) من قوله ﷺ : « يا بني عبد المطلب إن كان لكم من الأمر شيء فلا أعرف أحدا منكم أن يمنع من يصلى عند البيت أي المطلب إن كان ليل ونهار » . أخرجه ابن حبان في صحيحه » كذا في « سبل السلام » ،

⁽۱) فتح البارى : (۲ / ۲۱) باب لا تتحرى الصلاة قبل غروب الشمس .

⁽٢) قوله : « مسلم » غير ظاهرة « بالأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٣) انظر : خطبة « بلوغ المرام » .

⁽٤) رواه ابن حبان : (٣/ ٤٦) من حديث جبير بن تطعم .

۱۸ - عن أبى شعيب عن طاوس قال: سئل ابن عمر رضى الله عنهما عن الركعتين قبل المغرب فقال: «ما رأيت أحدا على عهد رسول الله على يصليهما ، ورخص فى الركعتين بعد العصر ». رواه أبو داود (۱)، وقال: سمعت يحيى بن معين يقول: هو شعيب ، يعنى وهم شعبة فى اسمه اه. وسكت عنه أبو داود ثم المنذرى فى مختصره. فهو صحيح عندهما. وقال النووى فى «الخلاصة»:إسناده حسن اه. (زيلعى).

فقوله : « إن كان لكم من الأمر شيء » صريح فيما قلنا أنه إنما نهاهم عن أن يمنعوا أحدا لأجل توليتهم بالبيت .

وأيضا فقد ورد من فهم الصحابة ما يدل على عدم المعارضة ، ويؤيده ما قلناه آنفا روى اسحاق بن راهويه في مسنده : أخبرنا النضر بن شميل ، ثنا شعبة ، عن سعد بن إبراهيم ابن عبد الرحمن بن عوف قال : سمعت نصر بن عبد الرحمن يحدث عن جده معاذ بن عفراء رضى الله عنه أنه طاف بعد العصر أو بعد الصبح ولم يصل ، فسئل عن ذلك فقال : « نهى رسول الله على عن الصلاة بعد صلاة الصبل حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب» (٢) انتهى ، من (الزيلعى) . قلت : هذا إسناد صحيح رجاله كلهم ثقات ، فإسحاق بن راهويه أحد الأثمة المشهورين ، وكذا النضر بن شميل وشعبة لا يسأل عن مئلهما وسعد بن إبراهيم من رجال الجماعة ، قال في التهذيب : وصح باتفاقهم أنه حجة ، ونصر بن عبد الرحمن القرشي ، حجازي من رجال « النسائي » وذكره ابن حبان في الثقات (كذا في التهذيب) ، والله أعلم .

مبحث الركعتين قبل المغرب:

قوله : « عن أبى شعيب عن طاوس إلخ » . قلت : سنده فى السنن هكذا : حدثنا ابن بشار، نا محمد بن جعفر، نا شعبة فذكره، ورجاله رجال الجماعة إلا شعيبا، وهو محتج به

⁽١) كتاب الصلاة (٢ / ٢٦) ، ١١ - باب الصلاة قبل المغرب حديث رقم : (١٢٨٤) .

⁽٢) شرح معاني الآثار : (١/ ٣٠٤)، والاستذكار : (١/ ١٤٥)، وأحمد : (٤/ ٢١٩).

فالحديث إذن حسن الإسناد محتج به ، وهو يدل على نفى التنفل قبل المغرب^(۱) ، وهو مذهب الحنفية كما قال فى الفتاوى الهندية : تسعة أوقات يكره فيها النوافل وعد منها ما بعد غروب الشمس قبل صلاة المغرب اهد . والكراهة تنزيهية كما فى « رد المحتار » تحت قول الدر : وقبل صلاة المغرب لكراهة تأخيره إلا يسيرا ما نصه : « قوله : إلا يسيرا : أفاد أنه ما دون صلاة ركعتين بقدر جلسة ، وقدمنا أن الزائد عليه مكروه تنزيها ما لم تشتبك النجوم اهد .

وأما ما يعارض حديث الباب فمنه ما في «فتح البارى» «وقد روى محمد بن نصر وغيره من طرق قوية عن عبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبى وقاص وأبى بن كعب وأبى الدرداء وأبى موسى وغيرهم أنهم كانوا يواظبون عليهما، وأما قول أبى بكر بن العربى: اختلف فيهما الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين، ولم يفعلها أحد بعدهم، فمردود بقول محمد بن نصر وقد روينا عن جماعة من الصحابة والتابعين أنهم كانوا يصلون الركعتين قبل المغرب. ثم أخرج ذلك بأسانيد متعددة عن عبد الرحمن بن أبى ليلى وعبد الله بن بريدة ويحيى بن عقيل والأعرج وعامر بن عبد الله بن الزبير وعراك بن مالك، ومن طريق الحسن البصرى أنه سئل عنهما فقال: «حسنتين والله لمن أراد الله بهما » اهر (٢). ومنه ما رواه لبخارى (٣)عن النبى ﷺ قال: «صلوا قبل المغرب، صلوا قبل المغرب، ثم قال الثالثة:

⁽۱) الركعتان قبل المغرب: اختلف فيهما الأثمة الأربعة فلم يقل بهما أبو حنيفة ومالك ، وقال أحمد: بالجواز فقط واختلف فيهما قول الشافعي ، وذكر النووي في شرح المهذب ($3-\Lambda$) استحبابهما ، وذكر في شرح مسلم أن الأشهر عدم الاستحباب ، فإذن هو الجواز فقط ، مثل مذهب أحمد ، على وفق ما ذكره ابن قدامة في المغني ($1-\Lambda$) وإن كان نقل الترمذي والحافظ في الفتح على خلافه ، وماذهب إلية أبو حنيفه ومالك هو مذهب كثير من السلف ، كما ذكره ابن الهمام في فتح القدير ($1-\Lambda$) والحافظ في الفتح يحكيه عن الحلفاء الأربعة وجماعة من الصحابة . (هامش المطبوع : $1+\Lambda$) $1+\Lambda$ نقلا عن معارف السنن : $1+\Lambda$) .

⁽٢) فتح البارى (٢/ ٩٠) باب كم بين الأذان والإقامة .

⁽٣) [صحیح]. رواه البخاری (۲/ ۷۶ ، ۹ / ۱۳۸) وأبو داود (۱۲۸۱) ، والبیهقی (۲/ ۶۷۶) و ابن خریمة (۲۸۱) ، والبیهقی (۲/ ۶۷۹) و ابن خریمة (۱۲۸۹) شرح السنة (۳/ وابن خریمة (۱۲۸۹) و المحکاة (۱۲۸۹) و الحماف (۳۲ / ۳۵۰) و الکنز (۱۹۶۱۸) و فستح الباری (۱۳۳) (۳۳۷)، و بلوغ المرام (۳۳۲).

لمن شاء . كراهية أن يتخذها الناس سنة " ، وفي رواية لابن حبان في صحيحه : إن النبي على شاء . كراهية أن يتخذها الناس سنة " ، وروى مسلم عن أنس رضى الله عنه قال : " كنا نصلى ركعتين بعد غروب الشمس وكان النبي على يرانا فلم يأمرنا ولم ينهانا " اهم . كل ذلك في بلوغ المرام (١) ومنه ما رواه البخاري (٢) أيضا عن أنس رضى الله عنه قال : " كان المؤذن إذا أذن قام ناس من أصحاب النبي على يتدرون السوارى حتى يخرج النبي على ولهم كذلك يصلون الركعتين قبل المغرب ولم يكن بينهما شيء . قال : وقال عثمان بن جبلة وأبو داود عن شعبة : " لم يكن بينهما إلا قليل " وفي فتح البارى في رواية الإسماعيلى : إذا أخذ المؤذن في أذان المغرب " اهم .

ف الجواب الصحيح المحقق عنه أنه لا ينكر جواز الركعتين قبل المغرب ، وإنما ينكر وضعهما موضع السنة ، ويدل على ذلك حديث البخارى وفيه : « صلوا قبل المغرب ، ثم قال في الثالثة : لمن شاء كراهية أن يتخذها الناس سنة » ، وصيغة الأمر فيه محمولة عندنا على الجواز ، فإن الوجوب منتف بقوله: « لمن شاء » وقد جاء في هذا الباب ما ينفي الندب أيضا كما سيأتي ، فحملناها على الأقل المتيقن وهو الإباحة ، فارتفع التعارض بأن المباح لا يلام على تركه ، فمن شاء فعل ومن شاء ترك ، فذكر أنس رضى الله عنه صلاة من رآه يصلى ، وذكر ابن عمر رضى الله عنهما فعل من لم يصل ، فتوافقت الآثار ولله الحمد .

فإن قلت: فما وجه قول الحنفية بكراهة التنقل قبل المغرب مع أن الجواز ثابت بالأحاديث؟ قلت: وجه قولهم بالكراهة أن الأحاديث في هذا الباب متعارضة فقوله ﷺ: "صلوا المغرب لفطر الصائم وبادروا طلوع النجم»رواه أحمد ولفظه عند الطبراني: "صلوا

⁽١) بلوغ المرام (ص ٩٠ ، رقم : ٣٣٧) .

⁽۲) [صحیح]. رواه البخاری فی (الأذان ۱۶) الصلاة ۹۰) ومسلم فی (المسافرین ۳۰۳) والنسائی فی (التطبیق ۲۲) وافترتاح ۸، ۱۹، ۳۳) والموطأ فی (القران ۲۰) وأحمد فی «المسند» (۳/ ۱۰۱، ۱۰۸) ۱۸۸).

صلاة المغرب مع سقوط الشمس " ورجال الطبراني موثقون . مجمع الزوائد (١) وقوله كلي الاتزال أمتى على الفطرة ما صلوا المغرب قبل طلوع النجم " رواه أحمد والطبراني في الكبير، ورجاله موثقون (مجمع الزوائد أيضا) وغيره من الأحاديث الدالة على تأكيد التعجيل في المغرب تقتضى كراهة التنفل قبلها لما فيه من مظنة التأخير ، وقد أجمعت الأمة على أن التعجيل فيها سنة كما مر ، واختلفت الأقوال في التنفل قبلها ، ففهب بعضهم إلى استحبابه وأنكره المالكية . وقال النخعى : إنه بدعة ، وروى عن الخلفاء الأربعة وجماعة من الصحابة أنهم كانوا لا يصلونهما . « عمدة القارى (٢) " فرجحت الحنفية أحاديث التعجيل لقيام الإجماع على كونه سنة ، وكرهوا التنفل قبلها ؛ لأن فعل المباح والمستحب إذا أفضى إلى الإخلال بالسنة يكون مكروها ، ولا يخفى أن العامة لو اعتادوا صلاة ركعتين قبل المغرب ليخلون بالسنة حتما ، ويؤخرون المغرب عن وقتها قطعا ، وأما لو تنفل أحد من الخواص قبلها ولم يخل بسنة التعجيل فلا يلام عليه ؛ لأنه قد أتى بأمر مباح في نفسه أو مستحب عند بعضهم .

فحاصل الجواب أن التنفل قبل المغرب مباح في نفسه ، وإنما قلنا بكراهتبه نظرا إلى العوارض ، فالكراهة عارضة ، ولا منافاة بينهما فرب أمر مباح أو مستحب يمنع منه إذا أفضى إلى المفسدة ، كما بوب عليه البخارى (باب من ترك بعض الاختيار) أى فعل الشيء المختار « فتح البارى ») مخافة أن يقصر فهم بعض الناس عنه في قعوا في أشد منه وأورده فيه حديثا عن عائشة رضى الله عنها ، وقال الحافظ في الفتح (٣): « يستفاد منه ترك المصلحة لأمن الوقوع في المفسدة ونظائره كثيرة في الشرع » .

⁽١) رواه أحمد : (٥ / ٤٢١).

أورده الهيشمى فى «مجمع الزوائد» (١/ ٣١٠) وعزاه إلى « أحمد » . ولفظه عند « الطبرانى » : « صلوا صلاة المغرب مع سـقوط الشمس » ورواه أحمد عن يزيد بـن أبى حبيب عن رجل عن أبى أيوب، وبقية رجاله ثقات .

⁽۲) (۱/ ۳۱۰) باب وقت المغرب .

⁽٣) كتاب العلم (١ / ١٩٩) باب من ترك بعض الاختيار .

الأوقات المكروهة ٣٥٥ مين ٢٥٥ م

والمحمد بن منصور المكى ثنا يحيى بن أبى الحجاج ثنا عيسى بن سنان عن رجاء بن حيوة عن جابر رضى الله عنه قال: « سألنا نساء رسول الله على هل رأيتن رسول الله على يصلى الركعتين قبل المغرب؟ فقلن: لا غير أن أم سلمة رضى الله عنها قالت: صلاهما عندى مرة فسألته ما هذه الصلاة؟ فقال على نسيست الركعتين قبل العصر فصليتهما الآن ». رواه الطبرانى فى مسند الشاميين «زيلعى» (١) قلت: وإسناده حسن.

وقال الشيخ ولله دره: إن كراهة الركعتين قبل المغرب إن صح القول بها عن الإمام فهى محمولة على جعلهما سنة (اعتقادا أو عملا) أو على ما إذا شرع بعد الفراغ من الأذان، فإنه يؤدى إلى تأخير المغرب، والصحابة إنما كانوا يبتدرون السوارى إذا أخذ المؤذن فى الأذان، كما مر قريبا. وأما ما مر من زيادة ابن حبان فى صحيحه أنه على قبل المغرب ركعتين، في حتمل أن يكون وي على الماس عن شيء فاته. ويؤيده حديث الطبراني الآتي عن قريب. قال بعض الناس: وقد عرف فى محله أن النافلة فى البيت أحب، فيمكن أن يصلى أحد الركعتين الخفيفتين ثم يحضر الجماعة ولا يطلع عليه غير أهل بيته، وتأمل وحقق. قلت: ولكن يخشى عليه فى هذه الصورة فوات ركعة أو ركعتين فى الجماعة، كما شاهدنا من حال هذا القائل فإنه لم يكن يدرك من صلاة المغرب مع الإمام إلا ركعة أو ركعتين ، فلو تنفل أحد قبل المغرب فالأولى له أن يتنفل فى المسجد، كما ثبت من فعل الصحابة ليأمن فوات الجماعة كلها أو بعضها ، فإن الاهتمام بالمباح أو منهم آمين .

توثيق يحيى بن صاعد:

قوله « حدثنا يحيى إلخ » ، وهو يحيى بن محمد بن الصاعد شيخ الطبراني وهو ثقة ، له

⁽١) باب النوافل (٢/ ١٤١) تحت الحديث رقم : (١٠٧) .

⁽٢) قوله السنن غير ظاهرة بالأصل ، وأثبتناه من اللطبوع » .

٥٢٠ -محمد قال أخبرنا أبو حنيفة حدثنا حماد بن أبى سليمان أنه سأل إبراهيم النخعى عن الصلاة قبل المغرب، قال: فنهاه عنها وقال: « إن رسول الله على وأبا بكر

ترجمة حافيلة في « تذكرة الحيفاظ » ، وصف الذهبي بالإمام الحافظ الشقة وقد صحح الدارقطني (١) حديثه ، ومحمد بن منصور المكني وثقه الدارقطني وذكره ابن حبان في الثقات، وقال النسائي في مشيخته : ثقة اهد . ويحيى بن أبي الحجاج الأهتمي مختلف فيه ، وذكره ابن حبان في الثقات وقال : ربما أخطأ . وقال ابن عدى : لا أرى بأحاديثه بأسا (تهذيب التهذيب) ، وعيسي بن سنان أيضا مختلف فيه ، وقال العجلي : لا بأس به ، وذكره ابن حبان في الثقات (تهذيب التهذيب) ، ورجاء بن حيوة ، ثقة فاضل كثير العلم كذا قال ابن سعد . وقال العجلي والنسائي : شامي ثقة (تهذيب التهذيب) ، وهذا العلم كذا قال ابن سعد . وقال العجلي والنسائي : شامي ثقة (تهذيب التهذيب) ، وهذا الحديث يفسر رواية ابن حبان (٢) أنه على معتين قبل المغرب بأن صلاته كانت قضاء الم فاته ، ولم يثبت بعد أنه على أن الصلاة في هذا الوقت ابتداء ، وسؤال أم سلمة رضي الله عنها بقولها ما هذه الصلاة يدل على أن الصلاة في هذا الوقت لم تكن معروفة عندهم ، فافهم .

توثيق الإمام محمد بن الحسن الشيباني:

قوله: « محمد قال: أخبرنا أبو حنيفة إلخ ». قلت: هذا مرسل ، ولكن مراسيل النخعى صحيحة كما مر باستثناء البعض ، وهذا ليس منه ، وأما محمد بن الحسن فقد روى عنه الشافعى وروايته عنه فى « مسنده » موجودة . وقال الربيع عن الشافعى : حملت عن محمد بن الحسن وقر بعير كتبا ، وكان الشافعى يعظمه فى العلم وكذلك أحمد ، وقال عبد الله بن على بن المديني عن أبيه : صدوق ، وقال الدارقطني (٣): لا يترك . وقال الذهبي في الميزان : لينه النسائي وغيره من قبل حفظه ، وكان من بحور العلم قويا في مالك اه . (تعجيل المنفعة مختصرا) وقال الدارقطني في غرائب مالك : إن مالكا لم

⁽١) وهو حديث عبد الله بن عباس رضى الله عنهما في شاة ميتة قال فيها ﷺ :

[«] إنما حرم لحمها ، ودباغ إهابها طهورها » . (سنن الدارقطني : ١ / ٤٢ ، ٤٤) .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) قوله " الدارقطني » سقطت من " الأصل » وأثبتناه من " المطبوع » .

رضى الله عنه وعمر رضى الله عنه لم يكونوا يصلونها ». رواه محمد في «كتاب الآثار» « زيلعي »، قلت : ورجاله ثقات (١) مع إرساله .

يذكر فى الموطأ الرفع عند الركوع ، وذكره فى غير الموطأ ، حدث به عشرون نفرا من الثقات الحفاظ منهم محمد بن الحسن الشيبانى ويحبى بن سعيد القطان إلخ « زيلعى» $^{(1)}$ فقد رأيت أن الدارقطنى قد عد محمد بن الحسن من الثقات الحفاظ ، وكفى به موثقا .

توثيق الإمام الأعظم أبي حنيفة:

وأما أبو حنيفة فقد أخرج له الترمذى والنسائى . وقال ابن معين : كان أبو حنيفة ثقة لا يحدث بالحديث إلا بما يحفظه ولا يحدث بما لا يحفظه . وقال صالح بن محمد الأسدى عن ابن معين : كان أبو حنيفة ثقة فى الحديث (تهذيب) وقال الذهبى فى تذكرة الحفاظ : رأى أنس بن مالك غير مرة ، وقال أبو داود : إن أبا حنيفة كان إماما اهد . وقال ابن التركمانى فى الجوهر النقى : وثقه كثيرون ، وأخرج له ابن حبان فى صحيحه واستشهد به الحاكم فى المستدرك اهد . وقال ابن أبى داود عن نصر بن على : سسمعت ابن داود يعنى الخريبى يقول : الناس فى أبى حنيفة حاسد وجاهل اهد . قلت : فلا يعتد بقول من تكلم فيه . وحكى أبو عمر فى كتاب " الانتقاء فى فضائل الثلاثة الفقهاء " عن حاتم بن داود قال : قلت للفضل بن موسى البنانى : ما تقول فى هؤلاء الذين يقعون فى حق أبى حنيفة وحمد الله ؟ فقال : إن أبا حنيفة جاءهم بما يعقلونه ، من العلم وما لا يعقلونه ولم يترك لهم شيئا فحسدوه اهد . (الجوهر النقى) ، وقال ابن حجر المكى فى الفصل الثالث عشر من " الخيرات الحسان " : وسئل (أى ابن معين) (٣) هل حدث سفيان الثورى عنه ؟ (يعنى من " الخيرات الحسان " : وسئل (أى ابن معين) (٣)

⁽١) قوله : ﴿ ثقات » كذا ﴿ بالمطبوع » وسقطت من ﴿ الأصل » وكذا أثبتناه .

⁽٢) (١ / ٤٠٨) أحاديث الخصوم في رفع اليدين .

⁽٣) يحيي بن معين بن عون الغطفاني مولاهم البغدادي أحد الأثمة الأعلام ، قال الخطيب : كان إماما ربانيا عالما حافظا ثبتا متقنا . مات بالمدينة سنة ثلاث ومائين ، وحمل على سرير النبي على وله نحو سبع وسبعين سنة . له ترجمة في: تذكرة الحفاظ (٢ / ٢٩٤)والرسالة المستطرفة (ص ١٢٩)وطبقات ابن سعد (٧ / ٢ / ٩١) .

٥٢١ - حدثنا عبد الواحد بن غياث ، حدثنا حيان بن عبيد الله ، عن عبد الله بن

أبا حنيفة) قال : نعم ، كان ثقة صدوقا في الفقه والحديث اه. وفيه : وقال شعبة : كان والله حسن الفهم جيد الحفظ اه. وسئل يحيى بن معين عنه فقال : ثقة ما سمعت أحدا ضعفه ، هذا شعبة يكتب له أن يحدث ويأمره اه. وقال ابن خلدون المؤرخ : ويدل على أنه من كبار المجتهدين في علم الحديث اعتماد مذهبه بينهم والتعويل عليه واعتباره ردا وقبولا اه. . (كتاب الحطة لصديق حسن خان) ، وقال السيوطي في تبيض الصحيفة : وروى أيضا عن أبي غسان - هو النهدى - قال : سمعت إسرائيل - هو ابن يونس - يقول : كان نعم الرجل النعمان ما كان أحفظه لكل حديث فيه فقه وأشد فحصه عنه اه. قلت : إسرائيل من رجال الجماعة فكفي به موثقا للإمام مع التصريح بكونه أحفظ لأحاديث الأحكام وأشد فحصا عنها .

وأما حماد فقد أخرج له مسلم فى صحيحه والبخارى فى الأدب ، ووثقه ابن معين والعجلى والنسائى وغيرهم (تهذيب) ، وأما إبراهيم النخعى فلا يسأل عن مثله، وهذا الأثر يدل على ما ذهب إليه أبو حنيفة من نفى التنفل قبل المغرب ، بدلالة صريحة ، والله أعلم .

توثيق حيان بن عبيد الله :

قوله: «حدثنا عبد الواحد بن غياث إلخ » . قلت : هو من رجال أبى داود . قال أبو زرعة : صدوق . وقال صالح بن محمد : لا بأس به . وقال خطيب : كان ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات اهم . (تهذيب) ، وحيان بن عبيد الله هو ابن حيان أبو زهير شيخ بصرى . وقال البخارى : ذكر الصلت منه الاختلاط ، روى عنه مسلم وموسى التبوذكى ، وقال أبو حاتم : صدوق ، وقال إسحاق بن راهويه : حدثنا روح بن عبادة ، ثنا حيان بن عبيد الله وكان رجل صدق ، وذكره ابن حبان في الثقات اهم . (لسان الميزان) .

وقد نقل ابن الجوزى في « الموضوعات » عن الفلاس أنه كذب حيانا المذكور ، ولكنه وهم فيه فتعقب عليه السيوطى في « اللآليء » بأن حيان هذا غير الذي كذبه الفلاس، ذلك

بريدة عن أبيه أن النبى على قسال : « بين كل أذانين صلاة إلا المغسرب » اهم . رواه البزار (١) وقال بعد تخريجه : لا نعلم رواه إلا حيان وهمو بمصرى مشهور ليس به بأس اهم . (اللآلي المصنوعة) ، قلت : وإسناده حسن .

حيان بن عبد الله - بالتكبير - أبو حيلة الدارمى ، وهذا حيان بن عبيد الله - بالتصغير - أبو زهير البصرى ، ذكرهما في الميزان اهد . ثم نقل في ترجمة البصرى ما ذكرناه عن اللسان .

والجواب عن الثانى أن الزيادة المذكورة لا تنافى أصل الحديث ، فلما كان حيان هذا صدوقا وثقة تقبل زيادته كما قال فى النخبة : « وزيادة راويهما أى الحسن والصحيح مقبولة ما لم تقع منافية لرواية من هو أوثق ممن لم يذكر هذه الزيادة » اه. . قال السيوطى فى :

⁽٢) فى « هامش المطبوع : « ٢ / ٧٥ » قال : « فيه أن غيسر حيان من الحفاظ لا يروونه من طريق بريدة عن عبد الله بن مغفل بغير واسطة أبيه ، كما عند البخارى وغيره ، فالأوجه أن يقال : إن كلام الطريقين صحيح ، فيمكن أن يكون الحديث مرويا عن بريدة وعن عسبد الله بن مغفل كليهما ، ولم يرسله أحدهما بزيادة « إلا المغرب » وثانيهما بغيرها .

« التعقبات » : وعندى أن الحديث وهم فيه حيان بإسقاط عبد الله ابن مغفل وزيادة « إلا المغرب » ، ويمكن أن لا وهم ، فإن بريدة صحابى ، وغاية الأمر أن يكون مرسل صحابى، والزيادة المذكورة لا تنافى أصل الحديث » اه. . قال الحافظ فى الفتح: « وقد وقع فى بعض طرقه عند الإسماعيلى : « وكان بريدة يصلى ركعتين قبل صلاة المغرب » فلو كان الاستثناء محفوظا لم يخالف بريدة راويه .

عمل الراوى بخلاف حديثه:

فإن قيل: إن عمل الراوى بخلاف روايت و جرح عند الحنفية قلت: ليس هذا مطلقا بل فيه تفصيل عندهم ، قال في التوضيح: «إن عمل بخلافه قبلها أو لا يعلم التاريخ لا يجرح ، وأما بأن يعمل ببعض محتملاته فإنه رد منه للباقي بطريق التأويل لا جرح ». وقال في التلويح: «قوله وإن عمل »أى الراوى بخلاف ما روى قبل الرواية لا يجرح لجواز أنه كان مذهبه فتركه بالحديث ، وكذا إذا لم يعلم التاريخ ؛ لأنه حجة بيقين فلا يسقط بالشك فما روى من أن بريدة كان يصلي ركعتين قبل صلاة المغرب لا يجرح به روايته ما لم يتبين بالتاريخ أنه كان يصلي بعد روايته تلك فافهم .

وفى الجوهر النقى : « ذكر البيهقى فيه حديثا من رواية ابن بريدة عن ابن مغفل ثم قال: ورواه حيان بن عبيد الله وأخطأ في سنده وأتى بزيادة لم يتابع عليها ثم ذكر

كراهة الصلاة والكلام إذا خرج الإمام للخطبة Poo

باب كراهة الصلاة والكلام إذا خرج الإمام للخطبة

يوم الجمعة لا سيما إذا شرع فيها

٤٢٢ – عن ابن عمر رضى الله عنه قبال: سمعت النبى على يقول: « إذا دخل أحدكم المسجد والإمام على المنبر فيلا صلاة ولا كلام حتى يفرغ الإمام » ، رواه الطبراني في الكبير ، وفيه أيوب بن نهيك ، وهو متروك ضعفه جماعة ، وذكره ابن حبان في الثقبات وقال: يخطى ، (مجمع الزوائد (١)) قلت: والاختلاف لا يضر ،

عنه عن ابن بريدة عن أبيه قال عليه السلام: "إن عند كل أذانين ركعتين ما خلا المغرب" (٢) قلت: أخرج البزار هذا الحديث ثم قال: حيان رجل من أهل البصرة مشهور ليس به بأس، وقال أبو حاتم: صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات من أتباع التابعين، وأخرج له الحاكم في (أبواب الزنا) حديثا وصحح إسناده فهذه زيادة من ثقة فيحمل على أن لابن بريدة فيه سندين سمعه من ابن مغفل بغير تك الزيادة، وسمعه من أبيه بالزيادة ».

باب كراهة الصلاة والكلام إذا خرج الإمام للخطبة يوم الجمعة لا سيما إذا شرع فيها

قوله ﷺ في حديث ابــن عمر رضي الله عنه : ﴿إِذَا دخل أحدكم المســجد والإمام على

⁽١) [باطل] . قد اشتهر بهذا اللفظ على الألسنة وعلق على المنابر ولا أصل له ! وإنما رواه الطبراني في «الكبير» عن ابن عمرو مرفوعا بلفظ :

[&]quot; إذا دخل أحدكم المسجد والإمام على المنبر فلا صلاة ولا كلام ، حتى يفرغ الإمام " . وفيه أيوب ابن نهيك ، قال ابن أبي حاتم في " الجرح والتعديل " (1 / 1 / 100) سمعت أبي يقول : هو ضعيف الحديث ، سمعت أبا زرعة يقول : لا أحدث عن أيوب بن نهيك ، ولم يقسرأ علينا حديثه وقال : وهو منكر الحديث " ، وقال الهيثمي في " المجمع " (1 / 100) : " وهو متروك ضعفه جماعة " ولهذا قال الحافظ في " الفتح " (1 / 100) : " إنه حديث ضعيف " .

⁽۲) رواه البيهقی (۲/ ۷۷۶) والکنز (۲۱۳۲۸) والدارقطنی (۱ / ۲۲۶) والموضوعات (۲ / ۹۲) قال ابن الجوزی : « هذا حدیث لا یصح ، قال الفلاس : کان حیان کذابا » قلت : « حیان » ورد فی « الموضوعات لابن الجوزی » « حیان » ، والظاهر والله تعالی أعلم أنه تحریف .

فالحديث حسن إن شاء الله تعالى ، وله شواهد .

«أن المسلم إذا اغتسل يوم الجمعة ثم أقبل إلى المسجد لا يؤذى أحدا فإن لم يجد الإمام خرج صلى ما بدا له ، وإن وجد الإمام قد خرج جلس فاستمع وأنصت حتى يقضى الإمام جمعته وكلامه إن لم ، يغفر له فى جمعته تلك ذنوبه كلها أن يكون كفارة للجمعة التى تليها ». رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح خلا شيخ أحمد وهو ثقة (مجمع الزوائد(١)).

المنبر إلخ ». قلت : ظاهره يؤيد قول أبى حنيفة رحمه الله أنه إذا خرج الإمام يوم الجمعة ترك الناس الصلاة والكلام حتى يفرغ من خطبته ؛ لأن الكلام قد يمتد طبعا فأشبه الصلاة ، كذا فى الهداية . وقالا : لا بأس بالكلام إذا خرج الإمام قبل أن يخطب وإذا نزل قبل أن يكبر . قلت : والمراد بخروجه صعوده على المنبر ، هو الظاهر ، وعليه جرى الكمال والزيلعى والعينى . كذا فى الطحاوى على مراقى الفلاح وقيل : خروجه من بيت الخطابة لأجل الخطبة (ذكر القولين فى البناية والكراهة على قوله . « وقت خروج الإمام » إنما هى فى كلام الناس ، أما التسبيح وأمثاله فلا يكره ، هو الأصح . (قاله العينى فى البناية) وعزاه فى حاشية الهداية إلى مبسوط فخر الإسلام ، قلت : وبعد الشروع فى الخطبة يكره الكل .

قوله: «عن عطاء الخراساني إلخ». قلت: لا يخفى أن قوله ﷺ: « فإن لم يجد الإمام خرج صلى ما بدا له ، وإن وجد الإمام قد خرج جلس فاستمع وأنصت إلخ» يدل على التقسيم ، وأن الصلاة والجلوس للإنصات معلقان على خروج الإمام وعدمه ، وتقسيم الشيء على الشيء يستلزم نفيه عما عداه . فالصلاة منفية حال خروج الإمام ، كما أن الاستماع والإنصات منفى قبل خروجه ، وهذا كله يؤيد ما قال أبو حنيفة أن الصلاة بعد خروج الإمام على المنبر مكروهة ، فافهم .

⁽١) أورده الهيثمي (٢/ ١٧١) باب حقوق الجمعة من الغسل والطيب ونحو ذلك ، وعزاه إلى «أحمد» ، ورجاله رجال الصحيح خلا شيخ أحمد وهو ثقة .

٥٢٤ - عن سلمان رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « من اغتسل يوم الجمعة وتطهر بما استطاع من طهر ، ثم ادهن أو مس من طيب ، ثم راح فلم يفرق بين اثنين ، فصلى ما كتب له ثم إذا خرج الإمام أنصت ، غفر له مابينه وبين الجمعة الأخرى» رواه البخارى (١).

٥٢٥ - عن عبد الله رضى الله عنه قال: « كفي لغوا إذا صعد الإمام المنبر تقول

قوله: «عن سلمان إلغ » قال الطحاوى بعد ذكر حديث سلمان وأمثاله من الروايات: «ففى هذه الآثار أيضا الأمر بالإنصات إذا تكلم الإمام فذلك دليل أن موضع كلام الإمام ليس بموضع الصلاة » وسيأتى الجواب عما يعارضه. وفى المبسوط: استدل أبو حنيفة بما روى أنه عليه السلام قال: "إذا كان يوم الجمعة قعدت الملائكة على أبواب المساجمد يكتبون القوم الأول فالأول-إلى أن قال: فإذا خرج الإمام طووا الصحف وجاؤوا يستمعون الذكر» اهر قلت : الحمديث أخرجه مسلم (٢)عن أبى هريرة ولفظه: « فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر » وفى رواية : "فإذا جلس الإمام طووا الصحف وجاؤوا يستمعون الذكر » ووجه الاستمال أنه على الملائكة وقرره فشبت أن وقت الاستماع والإنصات إنما هو خروج الإمام ، وقد عرفت أن المراد بالخروج هو صعوده على المنبر فلا يعارض قوله: « والإمام على المنبر » في الرواية الأخرى، فافهم ، فإن مدارك الإمام رضى يعارض قوله : « والإمام على المنبر » في الرواية الأخرى، فافهم ، فإن مدارك الإمام رضى الله عنه دقيقة لا يصل إليها فهم كل أحد .

قوله: « عـن عبد الله إلخ ». قلـت: دلالته على كـراهة الكلام بعد خـروج الإمام ظاهرة.

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری (۲ / ۹) وفستح الباری (۲ / ۳۹۲) ، والبیهقی (۲ / ٤٦٤ ، ۳ / ۲۲۲ ، ۲۳۲) .

⁽۲) [صحیح] . رواه مسلم فی (الجمعة ۲۶) والبخاری (۶/ ۱۳۱) والنسائی (۳ / ۹۸) وابن ماجة (۱۰۹۲) و أحمد (۲ / ۲۲۹) والبیهقی (۳ / ۲۲۱ ، ٥ / ۲۲۹ ، ۱۰ / ۸۵) وابن خريمة (۱۰۹۲) وشرح السنة (۶ / ۲۳۲) ومشكل الآثار (۳ / ۲٤۸) وإتحاف السادة المتقين (۳ / ۲۵۸) والمخنز (۲۱۱۷۱) والحمیدی (۹۳۶) والبدایة والنهایة (۲۲) ومسند الشافعی (۲۲).

لصاحبك: أنصت ». رواه ابن أبى شيبة فى المصنف ، ورجاله ثقات ، كما فى عمدة القارى (١)ورواه الطبرانى فى الكبير منه ، ولفظه قال: « كفى لغوا أن تقول لصاحبك أنصت ، إذا خرج الإمام فى الجمعة ». ورجاله رجال الصحيح ، كذا فى مجمع الزوائد(٢) .

٥٢٦ - حدثنا ابن نمير (وهو عبد الله) عن حجاج بن أرطأة ، عن عطاء ، عن ابن عباس وابن عمر « أنهما كانا يكرهان الصلاة والكلام يوم الجمعة بعد خروج الإمام » أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ورجاله ثقات .

 $^{(7)}$ هريرة رضى الله عنه مرفوعا: «خروج الإمام يوم الجمعة يقطع الصلاة ، وكلامه يقطع الكلام » رواه البيهقى $^{(7)}$ فى سننه ، قال الشيخ : حديث حسن (العزيزى) وحسنه فى الجامع الصغير أيضا بالرمزح .

قوله: «حدثنا ابن نمير إلخ». قلت: إسناده بطريق ابن عباس متصل، وبطريق ابن عمر منقطع ؛ لأن عطاء لم يسمع من ابن عمر، ومراسيله ضعيفة كما في تهذيب التهذيب وأيضا، فيه عنعنة حجاج بن أرطاة، وهو مدلس، وتدليسه مردود عند الكل، ولكنه صرح بالتحديث عند الطحاوى وهو وإن كان مختلفا فيه فقد روى له مسلم في صحيحه مقرونا، كذا في كتاب « الجمع بين رجال الصحيحين » فسلم الحديث من العلة، وهو يدل على كراهة الكلام والصلاة جميعا بعد خروج الإمام وهو قول أبي حنيفة والله أعلم.

قوله: « عن أبى هريرة (فى رواية البيهقى) إلخ » . قلت : دلالته على قول الصاحبين ظاهرة ، وهو لا يعارض قول أبى حنيفة؛ لأنه محمول عنده على قطع سائر أنواع الكلام من

⁽١) (٣ / ٣٢٣) باب الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب .

⁽٢) أورده الهيشمي (٢/ ١٨٦) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله رجال الصحيح .

⁽٣) الكبرى(٣ / ١٩٣) من حديث أبى هريرة . وقال : رفعـه خطأ فاحش ، وإنما هو من كلام سعيد ابن المسيب وأقره الزيلعي في « نصب الراية » (٢ / ٢ ١) .

التسبيح وكلام الناس وغيره ، وهي لا تنقطع إلا بكلام الإمام ، وأما كلام الناس وما أشبهه فيقطعه الخروج أيضا لما مر في الآثار السالفة أنه ﷺ قد علق الإنصات بخروج الإمام ، فحملناها على الإنصات عن كلام الناس ، وحمديث أبي هريرة هذا وأمثاله على قطع سائر أنواع الكلام ، فاجتمعت الآثار وارتفع الاختلاف ولله الحمد .

قال الطحاوى فى حاشيته على مراقى الفلاح: « وفى البحر عن العناية والنهاية : اختلف المشايخ على قول الإمام فى الكلام قبل الخطبة ، فقيل : إنما يكره ما كان من جنس كلام الناس ، أما التسبيح ونحوه فلا ، وقيل : ذلك مكروه (أيضا) والأول أصح ، ومن ثم قال فى البرهان : وخروجه قاطع للكلام أى كلام الناس عند الإمام اهد . فعلم بهذا أنه لا خلاف بينهم فى جواز غير الدنيوى على الأصح ، ويحمل لفظة الكلام فى الأثر على الدنيوى ، ويشهد له ما أخرجه البخارى أن معاوية أجاب المؤذن بين يديمه فلما أن قضى التأذين قال : يا أيها الناس إنى سمعت رسول الله على هذا المجلس حين أذن المؤذن يقول ما سمعتم من مقالتى » انتهى كلامه .

وقوله على دروج الإمام يوم الجمعة للصلاة يقطع الصلاة إلى الله الله والله على الله والله الله والله الله والله والل

والجواب عنه ما قبال ابن العربي رحمه الله تعبالي « أنه قد عارض قصة سليك ما هو أقوى مها كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا﴾ (٣)وقوله ﷺ: «إذا قلت

⁽١) تقدم .

⁽۲) رواه مسلم فی (الجمیعة ۸۰) وابن خزیمة (۱۸۳۰) وعبید الرزاق (۵۱۶) وفتح الباری (۲ / ۱۷۷) والکنز (۲۰۸۰ ، ۲۰۸۶) وزاد المسیر (۸ / ۲۲۸) والطبرانی (۷ / ۱۹۲) .

⁽٣) سورة الأعراف آية : ٢٠٤

لصاحبك: أنصت ، والإمام يخطب يوم الجمعة فقد لغوت » متفق عليه (۱) . قال : فإذا امتنع الأمر بالمعروف وهو أمر اللاغى بالإنصات مع قصر زمنه (قلت : ومع كونه أيضا أعلى من السنة وتحية المسجد) فمنع التشاغل بالتحية مع طول زمنها (قلت : ومع كونها أدنى منزلة من الأمر بالمعروف) أولى . وعارضوا أيضا بقوله ﷺ وهو يخطب للذى دخل يتخطى رقاب الناس : « اجلس فقد آذيت » أخرجه أبو داود (۲) والنسائى (۳) وصححه ابن خزية (٤) وغيره من حديث عبد الله بن بشر قالوا : فأمره بالجلوس ولم يأمره بالتحية ، وروى الطبرانى من حديث ابن عمر رفعه : « إذا دخل أحدكم والإمام على المنبر فلا صلاة ولا كلام حتى يفرغ الإمام » . فتح البارى (٥).

قلت : وقد تقدم قوله ﷺ في حديث عطاء (٦٠): «وإن وجد الإمام قد خرج جلس فاستمع

⁽۱) [صحيح] . رواه البخارى (۱ / ۲۳۷) ومسلم في (الجمعة ۱۱ ، ۱۲) وأبو داود في (الجمعة باب۲) والترمذى (۲ / ۳۲۷) وصححه الدارمي (۱ / ۳۲۶) وابن ماجة (۱۱۱۰) والبيهةى (۲ / ۲۱۸) وأحــمـــد (۲ / ۳۷۲ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ٤٧٤ ، ۴۵۰ ، ۴۵۸) والموطأ (۲ / ۲۱۸) وعبد الرزاق (۱۱۵۵ ، ۴۱۵) وشرح السنة (٤ / ۲۵۸) ونصب الراية (۲ / ۲۱۲) وتلخيص (۲ / ۲) من طرق عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة مرفوعا به .

ولفظ أحمد ، ولفظ الشيخين وغيرهما : ﴿ أنصت يوم الجمعة والإمام يخطب فقد لغوت ﴾ .

ورواه الطيالسي (٢٣٦٥) وإسناده حسن . وله شاهد من حديث أبي بن كعب نفسه .

رواه ابن ماجـة (١١١١) وعبد الله بن أحـمد في زوائد (المسند) (٥ / ١٤٣) وإسناده جـيد ، وقال المنذري (١ : ٢٥٧) : ﴿ إسناده حـسن ﴾ وقال البوصـيري في ﴿ الزوائد ﴾ (ق ٧٧ / ١) : ﴿ هذا إسناد رجاله ثقات ﴾ .

⁽۲) رواه أبو داود : (رقم : ۱۱۱۸) .

⁽٣) رواه النسائى : (٣ / ١٠٣) .

⁽٤) روأه ابن خزيمة : (رقم : ١٨١١) .

⁽٥) (٢ / ٣٣٨) باب إذا رأى الإمام رجلا جاء وهو يخطب .

⁽٦) تقدم .

كراهة الصلاة والكلام إذا خرج الإمام للخطبة م٥٦٥ \$\tag{10}\$

٥٢٨ – عن ابن شهاب ، عن ثعلبة بن أبى مالك القرظى رضى الله عنه أنه أخبره أنهم كانوا في زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه يصلون يوم الجمعة حتى يخرج عمر بن الخطاب ، فإذا خرج عمر وجلس على المنبر وأذن المؤذنون قال ثعلبة : جلسنا نتحدث فإذا سكت المؤذنون وقام عمر يخطب أنصتنا فلم يتكلم منا أحد . قال ابن شهاب : فخروج الإمام يقطع الصلاة وكلامه يقطع الكلام . رواه الإمام مالك في «الموطأ »(۱) قلت : ورجاله رجال الصحيح ، وثعلبة مختلف في صحبته ، قال صاحب التهذيب : له رؤية ، وقال العجلى : تابعى ثقة ، وذكره ابن حبان في الشقات ، وقال ابن أبى حاتم في المراسيل : هو من التابعين ، كذا في تهذيب التهذيب .

وأنصت » إلخ . فإذا اجتمع المحرم والمبيح يقدم المحرم . وقد أجاب الحافظ ابن حجر عن قول ابن العربي بما لا يشفى المغليل ، ظنى أن هذا كلام لا يعارضه دليل . وفى البحر الرائق (٢) : وجه دلالة هذه الرواية (أى رواية أبى هريرة : إذا قلت لصاحبك : أنصت يوم الجمعة والإمام يخطب فقد لغوت على منع النافلة) أنه يدل على المنع عن الأمر بالمعروف فى ذلك الوقت نصا ، وعلى المنع عن الصلاة النافلة دلالة ؛ لأن الأمر بالمعروف هو أعلى من السنة وتحية المسجد .

وعند الشافعي يصلى تحية المسجد في حال الخطبة وبه قال أحمد ، وقال ابن المنذر : اختلفوا فيمن دخل المسجد والإمام يخطب فقال الحسن : يصلى ركعتين ، وبه قال مكحول وابن عيينة والمغيرة والشافعي وابن حنبل وإسحاق وأبو ثور وطائفة من المحدثين . وعندنا يجلس ولا يصلى . قال ابن المنذر : وبه قال عطاء وصالح وعروة وقتادة والنخعي . وقال ابن بطال في شرح البخاري : والمنع قول الجمهور من أهل العلم وذكره ابن أبسي شيبة عن عمر وعشمان وعلى وابن عباس رضى الله عنهم . « عيني على الهداية » ، والله سبحانه أعلم وعلمه أتم وأحكم .

⁽١) ٥ -كتاب الجمعة ، ٢ - باب ماجاء في الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب ، حديث رقم : (٧).

⁽٢) البحر : (٢ / ١٦٧) .

٩٢٥ – عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله على قال : « إذا قلت لصاحبك يوم الجسمعة : أنصت ، والإمام يخطب فقد لغوت » رواه إمام الدنيا أبو عبد الله البخارى (١) وقال المطحاوى : ولقد تواترت الروايات عن رسول الله على بأن من قال لصاحبه : أنصت والإمام يخطب يوم الجمعة فقد لغا اهد . (معانى الآثار) .

٥٣٠ – عن ابن عباس رضى الله عنه قال رسول الله عنه : « من تكلم يوم الجمعة والإمام يخطب فهو كمثل الحمار يحمل أسفارا، والذى يقول له : أنصت ليست له جمعة » رواه أحمد بإسناد لا بأس به (بلوغ المرام (٢٠)) .

٥٣١ حدثنا: بحر بن نصر قال: ثنا عبد الله بن وهب قال: سمعت معاوية بن صالح يحدث عن أبى الزاهرية عن عبد الله بن بسر قال: كنت جالسا إلى جنبه يوم الجمعة فقال: جاء رجل يتخطى رقاب الناس يوم الجمعة فقال له رسول الله ﷺ: «اجلس فقد آذیت وآنیت». قال أبو الزاهریة (۳): و كنا نتحدث حتى یخرج الإمام.

قوله في حديث ثعلبة: « جلسنا نتحدث إلخ » قلت: دلالته على قول الصاحبين ظاهرة ، وهو محمول عند أبي حنيفة على التحديث بما يتعلق بأمور الآخرة ، كما هو الظاهر من حال الصحابة في مثل هذا الوقت ، أو يقال: إذا تعارض المحرم والمبيح يقدم المحرم ، وقد مر ما يدل على الإنصات من حين يخرج الإمام ، ودلالة بقية الأحاديث على مسائل الباب ظاهرة ، والله أعلم .

قوله: « حدثنا بحر بن نصر إلخ » قلت: قد مر قول الحافظ آنفا أن ابن خريمة وغيره صحح الحديث ، ووجه الاستدلال به أنه ﷺ أمره بالجلوس ولم يأمره بالتحية ، فهو يعار قصة سليك فتحمل على خصوصية ذلك كما سنبينها إن شاء الله تعالى .

⁽١) تقدم .

⁽۲) بلوغ المرام : (ص ۱۰۸ ، حدیث رقم : ۲۰۰) ، ورواه أحمد : (۱ / ۲۳۰) .

⁽٣) أبو الزاهرية هو : حدير بن كريب .

كراهة الصلاة والكلام إذا خرج الإمام للخطبة ٧٦٥

أخرجه الطحاوى (١)والنسائى (٢) واللفظ للطحاوى اه. قلت: ورجاله كلهم ثقات. وأخرجه الحاكم (٣) في المستدرك وقال: صحيح على شرط مسلم، وأقره عليه الذهبى وزاد: « ورسول الله عليه يخطب ».

٥٣٢ – حدثنا: روح بن الفرج قال: ثنا عبد الله بن محمد الفهمى قال: أنا ابن لهيعة عن ابن هبيرة عن أبى المصعب عن عقبة بن عامر قال: « الصلاة والإمام على المنبر معصية ». أخرجه الطحاوى وفيه ابن لهيعة ، وثقه أحمد وابن وهب قاله العينى (٤) وحسن له الترمذي واحتج به غير واحد ، قاله الهيثمى في مجمع الزوائد.

وم الجمعة ؛ إذ جاء رجل من المهاجرين الأولين من أصحاب النبى على فناداه عمر : يوم الجمعة ؛ إذ جاء رجل من المهاجرين الأولين من أصحاب النبى الله فناداه عمر : أية ساعة هذه ؟ قال : إنى شغلت فلم أنقلب إلى أهلى حتى سمعت التأذين ، فلم أزد أن توضأت . قال : والوضوء أيضا ! وقد علمت أن رسول الله على كان يأمر بالغسل » رواه البخارى (٥) .

قوله: «حدثنا روح بن الفرج إلخ » قملت: دلالته على كراهة الصلاة حالة الخمطبة ظاهرة ، والصحابي لا يحكم على شيء بكونه معصية من رأيه فهو مرفوع حكما، ولو سلم أنه حكم بالقياس فاجتهاد الصحابي حجة عندنا ، وسيأتي الكلام على رواته فانتظر .

قوله : « عن ابن عـمر إلخ » . وجه الاسـتدلال به أن عمـر رضى الله عنه أنكر على

⁽١) شرح معاني الآثار (٣٦٦) .

⁽٢) السنن : (٣ / ١٠٣) .

⁽٣) المستدرك : (١ / ٢٨٨) وقـال : « هذا حديث صـحيح على شرط مسلم ، ولم يخـرجاه » ، ووافقه الذهبي ، والترغيب(١ / ٥٠٣) والمنتقى (٢٩٤) .

⁽٤) عمدة القارئ (٣ / ٣١٧) ، باب إذا رأى الإمام رجلا جاء وهو يخطب .

⁽٥) ١١ - كتاب الجـمعة ، ٢ - باب فضل الغـسل يوم الجمعة ، حـديث رقم : (٨٧٨) طرفه في : (٨٨٢) .

٥٣٤ – حدثنا ابن أبى داود قال: ثنا إسماعيل بن الخليل قال: ثنا على بن مسهر عن هشام بن عروة قال: رأيت عبد الله بن صفوان دخل المسجد يوم الجمعة وعبد الله ابن الزبير يخطب على المنبر، وعليه إزار ورداء ونعلان وهو متعمم بعمامة، فاستلم الركن ثم قال: « السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ثم جلس ولم يركع». أخرجه الطحاوى (١) وقال العينى « بإسناد صحيح ».

٥٣٥ – حدثنا : ابن مرزوق قال : ثنا وهب قال : ثنا شعبة عن توبة العنبرى قال :

عثمان رضى الله عنه ترك الغسل ، ولم ينقل أنه أمره بالركهتين ، ولا نقل أنه صلاهما ، (قاله العينى في شرح البخارى) وكان ذلك بمحضر من الصحابة ، فدل على أن أمر التحية أهون من الغسل ، فلا يترك بها الإنصات المأمور به حالة الخطبة ، بل التحية يسقط الغسل ، بها .

قوله: «حدثنا ابن أبى داود» وفيه: «قال رأيت عبد الله بن صفوان إلخ». قلت: وكان ذلك بمحضر من الصحابة، ولم ينكر أحد منهم على ابن صفوان فى تركه التحية فدل على أن ترك التحية وقت الخطبة هو السنة. قال الحافظ فى الفتح: «وتعقّب بأن تركهم الإنكار لا يدل على تحريها بل يدل على عدم وجوبها ولم يقل به مخالفوهم» انتهى. قلت: شأن الصحابة أرفع من أن يتركوا الإنكار على ترك السنة، لاسيما بعد ما شاهدوا إنكار النبى على على سليك، فثبت بترك إنكارهم على ابن صفوان أن قصة سليك إما أن تكون فيحال إباحة الأفعال أثناء الخطبة أو كانت مختصة به وأما ما ورد فى حديث البن صفوان أنه سلم على ابن الزبير وهو يخطب فيحمل على أنه سلم فى حال سكوته حبن جلس بعد الخطبة الأولى أو يؤول قوله: «وهو يخطب» بمعنى إرادة الخطبة قبل ابتدائها.

قوله: « حدثنا ابن مرزوق إلخ » . قلت : إن الشعبى تابعى كبير وقد أنكر على الحسن في صلاته بعد خروج الإمام أشد الإنكار بقوله « عـمن أخـذ هذا ؟ » فـدل على أن

⁽١) قوله : « الطحاوى » غير واضحة « بالأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

كراهة الصلاة والكلام إذا خرج الإمام للخطبة ٢٩٥ كالمام كالم

قال الشعبى: أرأيت الحسن حين يجىء وقد خرج الإمام فيصلى ، عمن أخذ هذا ؟ لقد رأيت شريحا(١) إذا جاء خرج الإمام لم يصل » أخرجه الطحاوى ورجاله كلهم ثقات. قال العينى: إسناد صحيح.

٥٣٦ - حدثنا: ابن أبى داود قال: حدثنا أبو صالح قال: حدثنى الليث قال: ثنى عقيل عن ابن شهاب في الرجل يدخل المسجد يوم الجمعة والإمام يخطب قال:

ذلك لم يثبت عنده عن أحد من الصحابة ، واستدل عليه بفعل شريح فإنه من أجلة التابعين الكبار فعلم به أن الصلاة بعد خروج الإمام متروك ، وأنه مما ينكر عليه وهو قول أصحابنا، ودلالة بقية الآثار على الباب ظاهرة .

وقال الحافظ فى الفتح: «قال جماعة منهم القرطبى: أقوى ما اعتمده المالكية فى هذه المسألة عمل أهل المدينة خلفا عن سلف من لدن الصحابة إلى عهد مالك أن التنفل فى حال الخطبة ممنوع مطلقا »قال الحافظ: « وتعقب بمنع اتفاق أهل المدينة على ذلك ، فقد ثبت فعل التحية عن أبى سعيد الخدرى وهو من فقهاء الصحابة من أهل المدينة ، وحمله عنه أصحابه من أهل المدينة أيضا ، فروى الترمذى وابن خزيمة وصححاه عن عياض بن أبى سرح أن أبا سعيد الخدرى دخل ومروان يخطب فصلى الركعتين فأراد حرس مروان أن يمنعوه ، فأبى حتى صلاهما ثم قال : ما كنت لأدعهما بعد ما سمعت رسول الله عليه يأمر بهما ، انتهى . ولم يثبت عن أحد من الصحابة صريحا ما يخالف ذلك (٢).

قلت: لا يرد به على المالكية شيء فإنهم لا يدعون الإجماع المصطلح في هذه المسألة، ولا يحرمون الصلاة حال الخطبة به حتى ينقض بفعل أبي سعيد ، بل مرادهم بالاتفاق اتفاق جمهورهم على ذلك ، وبمنع الصلاة كراهتها ، فلا يضر مخالفة البعض ، فقد ثبت

⁽۱) شریح بن هانئ بن یزید بن نهیك الحارثی المدحجی أبو المقدام الكوفی : أدرك ولم یر ، وهو من كبار أصحاب علی ، قـتل مع أبی بكرة بسجستان سنة ثمان وسبعین . وله ترجمـة فی : تذكرة الحفاظ (۱/ ۹۹) وتهذیب التهذیب (۶/ ۳۲۲) وشذرات الذهب (۱/ ۸) .

⁽٢) فتح الباري (٢ / ٣٤٠) ، باب إذا رأى الإمام رجلاً وهو يخطب .

صحيح ». ٣٧٥ - حدثنا إبراهيم بن مرزوق قال: ثنا أبو عاصم عن سفيان، عن ليث، عن

٥٣٧ - حدثنا إبراهيم بن مرزوق قال: ثنا أبو عاصم عن سفيان ، عن ليث ، عن مجاهد (٢) « أنه كره أن يصلى والإمام يخطب » أخرجه الطحاوى ، وقال العينى: بإسناد صحيح .

فى الأصول أن الحاظر والمبيح إذا اجتمعا يقدم الحاظر ، لا سيما إذا كان أقوى من المبيح وأرجع لموافقة الجمهور له ، وههنا كذلك فإن عمل أكثر أهل المدينة سلفا عن خلف غير أبى سعيد على أن التنفل حال الخطبة ممنوع مطلقا ، وناهيك به لإثبات الكراهة .

أما قوله: ولم يثبت عن أحد من الصحابة صريح ما يخالف ذلك ، فيرده ما قدمنا عن عطاء أن ابن عباس وابن عمر كانا يكرهان الكلام والصلاة يوم الجمعة بعد خروج الإمام ، إسناده حسن . وما قدمنا (٣) عن أبى هريرة مرفوعا : « خروج الإمام يوم الجمعة للصلاة يقطع الصلاة وكلامه يقطع الكلام » وإسناده حسن ، وما قدمنا عن عقبة بن عامر قال : «الصلاة والإمام على المنبر معصية » قال العينى : « وكيف يقول هذا القائل ولم يثبت عن أحد من الصحابة ما يخالف ذلك ، وأى مخالفة أقوى من هذا حيث جعل الصلاة والإمام على المنبر معصية . وكيف يقول شارح الترمذى : لم يقع عن أحد منهم التصريح بمنع التحية ، وأى تصريح يكون أقبوى من قول عقبة ؟ حيث أطلق على فعل هذه الصلاة معصية ، فلو كان قال يكره « أو لا يفعل » لكان منعا صريحا . فضلا أنه قال «معصية» وفعل المعصية حرام . وإنما أطلق عليه المعصية ؛ لأنها في هذا الوقت تخل بالإنصات

⁽۱) قال العيني (٣ / ٣١٦) : إسناده صحيح .

⁽٢) مجاهد بن جبر أبو الحجاج المكى المخزومى ، مولى السائب بن أبى السائب ، عرض القرآن على ابن عباس ثلاثين مسرة . له ترجمة فى : إرشاد الأديب (٦ / ٢٤٢) وميـزان الاعتدال (٣ / ٣٩٤) وشذرات الذهب (١ / ١٢٥) .

 ⁽۳) تقدم . أورده الألباني في الضعيفة (ص / ۱۲۳ ج ۱ ، حديث رقم ۸۷) . وقال :
 « رفعه فاحش، وإنما هو من كلام سعيد بن المسيب » وأقره الزيلعي في « نصب الراية »(۲ / ۲۰۱) .

٥٣٨ - حدثنا أحمد بن الحسن قال : ثنا على بن العاصم عن خالد (١) الحذاء « أن أبا قلابة جاء يوم الجمعة والإمام يخطب فجلس ولم يصل » أخرجه الطحاوى ، وقال العينى : إسناد صحيح .

المأمور به ، فيكون بفعلها تاركا للأمر وتارك الأمر يسمى عاصيا ، وفعله يسمى معصية ، وفي الحقيقة هذا الإطلاق مبالغة .

فإن قلت : في سند أثر عقبة، عبد الله بن لهيعة ، قلت : ماله ؟ وقد قال أحمد : من كان مثل ابن لهيعة بمصر في كثرة حديثه وضبطه وإتقانه ، وحدث عنه أحمد كثيرا .

قلت : وقال الهيشمى فى مجمع الزوائد فى توثيق ثابت بن الوليد بن عبد الله بن جميع: « وروى عنه أحمد ، وشيوخه ثقات » اهد . وهذا يدل على توثيق شيوخ أحمد كلهم . قال العينى : وقال ابن وهب : حدثنى الصادق البار والله عبد الله بن لهيعة اهد .

قلت: وتصديه لابن لهيعة وحده وسكوته عن باقى الرواة يدل على أنهم ثقات ، ولم أجد فى العبادلة من يلقب بالفهمى ، ثم وجدت ترجمته فى « كشف الأستار عن رجال معانى الآثار » (طبع الهند) أنه عبد الله بن محمد بن إستحاق بن عبيد بن سويد الفهمى المصرى يعرف بالبيطارى . قال أحمد : ثقة صالح ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وأبو مصعب هذا هو مشرح بن هاعان كذا فى كتاب الكنى للدولابى سمع عقبة بن عامر ، ولم يذكره الدولابى بجرح ولا تعديل ، وفى التهذيب : عن ابن معين : ثقة ، وعن ابن عدى : أرجو أنه لا بأس به اه . والباقون كلهم ثقات .

الجواب عن قصة سليك:

والجواب عن قصة سليك بوجوه : أقواها عندى أنهـا محمولة على وقت إباحة الأفعال

⁽۱) خالد بن مهران أبو المنازل: بفتح الميم وقيل بضمها وكسر الزاى البصرى ، الحذاء: بفتح المهملة وتشديد الذال المعجمة ، قيل له ذلك ؛ لأنه كان يجلس عندهم ، وقيل لانه كان يقول أحد على هذا النحو ، وهو ثقة يرسل ، وقد أشار حماد بن زيد إلى أن حفظه تغيير لما قدم من السشام . (تقريب: ١/ ٢١٩ / ٨٢) .

فى الخطبة ، يدل عليه ما رواه النسائى (١) بسند صحيح رجاله ثقات عن أبى سعيد الخدرى يقول : « جاء رجل يوم الجمعة - والنبى على يخطب - بهياة بذة ، فقال له رسول الله على الصدقة ، فألقوا ثيابهم فأعطاه منها ثوبين ، فلما كانت الجمعة الثانية جاء ورسول الله على الصدقة ، فألقوا ثيابهم على الصدقة قال : فلما كانت الجمعة الثانية جاء ورسول الله على يخطب ، فحث الناس على الصدقة قال : فألقى أحد ثوبيه إلخ » قال العينى : « وإنما قال هذا القائل (أراد به الطحاوى) أن قضية سليك كانت فى حالة إباحة الأفعال فى الخطبة قبل أن ينهى عنها ، والا يرى أن فى حديث أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه « فألقى الناس ثيابهم» وقد أجمع المسلمون أن نزع الرجل ثوبه والإمام يخطب مكروه ، وكذلك مس الحصى ، وقول الرجل لصاحبه : « أنصت » كل ذلك مكروه . فدل ذلك أن ما أمر به على الله على الناس بالصدقة عليه كان فى حال إباحة الأفعال فى الخطبة » اه. .

قلت : وكذلك قـوله ﷺ في هذه القصـة : « إذا جاء أحدكم يـوم الجمعـة والإمام » يخطب فليركع ركعتين وليتجـوز فيهما » رواه مسلم (٢) لا يقال : إن إسلام سليك مـتأخر جدا ، وتحـريم الكلام في الصلاة مـتقدم جـدا ؛ لأنا لم نبن كراهة الصلة في الخـطبة على

^{·}

⁽۱) رواه النسائى : (٣ / ٢٦ ، كتاب الجمعة ، ٢٦ - باب حث الإمام على الصدقة يوم الجمعة فى خطبته) . قوله : « صل ركعتين » قيل أمره ليرى الناس هيئته فيترحمون عليه لكن مقتضى السؤال بقوله : « أصليت » إلخ أنه ما قصد بالأمر ذلك ثم كلامه عليه الله ، وكذا كلام المجيب ليس من باب الكلام حالة الخطبة فلا يشمله النهى ؛ لأن الإمام إذا شرع فى الكلام فما بقيت الخطبة تلك الساعة .

 ⁽۲) [صحیح]. رواه مسلم فی: ۷- کستاب الجسمعة، حدیث رقم: (۱)ورواه البخاری فی:
 ۱۱-کتاب الجمعة، ۲- باب فضل الغسل یوم الجمعة.

ورواه النسائى فى : ١٤ - كتاب الجمعة ، ٧ - باب الأمر بالغسل يوم الجمعة . ورواه مالك فى : ٥ - كتـاب الجمعة ، رقم : (٥) . ورواه أحـمد : (٢/ ٣، ٥٥، ، ١٠٥) . ورواه البـيهـقى: (١/ ٢٩٣، ٢٩٥) ، ابن خـزيمة : (٢/ ٢٣٥٥) ، والخطيب : (٥/ ٣٠٠) .

تحريم الكلام في الصلاة ، بل بناؤها على كراهة مس الحصى وأمشاله من قلول الرجل «أنصت» في الخطبة ، وتحريم الكلام في الصلاة لا يستلزم كراهة مس الحصى والقول بأنصت ، فيمكن أن يكون هذا الحكم متأخرا عن قصة سليك ، بل هو المتعين لما عرفت من اشتمالها على أمور لا يجوز ارتكابها في الخطبة إجماعا ، كنزع الرجل ثوبه وإلقائه إلى أحد ، وأيضا يجوز أن يكون معنى قوله عليه و إذا جاء أحدكم والإمام يخطب» أى «يريد أن يخطب » فليركع ركعتين قبل شروع الإمام في الخطبة وليتجوز فيهما.

ويؤيد هذا المعنى ما ورد فى رواية مسلم ، عن أبى الزبير ، عن جابر أنه قال : " جاء سليك الغطفانى يوم الجمعة ورسول الله ﷺ قاعد على المنبر فقعد سليك قبل أن يصلى ، فقال له رسول الله ﷺ : أركعت ركعتين ؟ قال : لا ، قال : قم فاركعهما " ، وفى رواية له : "ثم قال : إذا جاء أحدكم يوم الجمعة والإمام يخطب فليركع ركعتين وليتجوز فيهما" اهد. فالظاهر أن أمره ﷺ سليكا بالركعتين وقوله : " إذا جاء أحدكم إلخ " كان كله وهو قاعد قبل شروعه فى الخطبة ، والظاهر أنه أمسك له النبى ﷺ عن الخطبة وانتظره حتى فرغ من صلاته ، ثم أخذ فى خطبته .

يدل عليه ما رواه الدارقطني (۱) في « سننه » من حديث عبيد بن محمد العبدى ، حدثنا معتمر عن أبيه عن قتادة عن أنس قال : « دخل رجل المسجد ورسول الله على يخطب (أى يريد أن يخطب ، لحديث جابر : ورسول الله على المنبر) فقال له رسول الله على المنبر) فقال له رسول الله على المنبر) فقال الدارقطنى : قم فاركع ركعتين وأمسك عن الخطبة حتى فرغ من صلاته » . قال الدارقطنى : أسنده عبيد بن محمد ووهم فيه ، ثم أخرجه عن أحمد بن حنبل ، حدثنا معتمر عن أبيه قال : جاء رجل والنبي على يخطب (قد مر معناه) فقال : يافلان أصليت ؟ قال : لا ، قال : قم ثم انتظره حتى صلى ، قال : هذا المرسل هو الصواب .قلت : والمرسل حجة عندنا ، ويؤيده ما أخرجه ابن أبي شيبة : حدثنا هشيم قال : أخبرنا أبو معشر عن محمد ابن قيس أن النبي على حيث أمره أن يصلى ركعتين أمسك عن الخطبة حتى فرغ من ركعتيه ثم عاد إلى خطبته اهـ (عمدة القارى) .

⁽١) رواه الدارقطني في ﴿ سننه » : (٢ / ١٥) .

.....

قلت: رجاله ثقات ، وأبو معشر هو نجيح تكلموا فيه . قال أبو حاتم : كان أحمد يرضاه ويقول : كان بصيرا بالمغازى ، قال : وقد كنت أهاب حديثه حتى رأيت أحمد يحدث عن رجل عنه ، فتوسعت بعد فيه ، قيل له : فهو ثقة ؟ قال : صالح لين الحديث محله الصدق . وقال أبو زرعة الدمشقى : كان كيسا حافظا انتهى ملخصا من التهذيب . ومحمد بن قيس هو المدنى من رجال مسلم ، قال يعقوب بن سفيان ، وأبو داود : ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات اه (تهذيب) .

قلت: فكل ما ورد فيه أن سليكا جاء ورسول الله على يخطب ، محمول عندنا على المجاز ، بدليل رواية مسلم « جاء سليك ورسول الله على قاعد على المنبر » وكذا قوله المجاز ، بدليل رواية مسلم « جاء سليك ورسول الله عن اذا جاء أحدكم والإمام يخطب فليركع ركعتين »(١) معناه : إذا جاء والإمام يريد أن يخطب قبل ابتدائه في الكلام ، بقرينة ما ذكرناه . فإن قلت : هذا صرف الكلام عن ظاهره . قلت : مثل هذا شائع في المحاورات كثيرا . ونظيره ما ورد في حديث أبي داود وابن حبان عن أبي بكرة « أن النبي على دخل في صلاة الفحر فكبر ثم أوما إليهم أن وابن حبان عن أبي بكرة « أن النبي عن الرهري « قبل أن يكبر فانصرف » . وفيه مكانكم » . وروى مسلم عن طريق يونس عن الرهري « قبل أن يكبر فانصرف » . وفيه دليل على أنه انصرف قبل أن يدخل في الصلاة فتعارضا . قال الحافظ : « ويمكن الجمع بينهما يحمل قوله « كبر » على « أراد أن يكبر » (٢) اهـ .

فكذا لما تعارضت الأحاديث المانعة عن الصلاة والكلام حال الخطبة بقوله ﷺ : « إذا جاء أحدكم والإمام يخطب » إلخ حملناه على مسجاز كما مر ، على أن صرف هذه اللفظة عن ظاهرها مما لا محيص عنه لأحد ، فإن الشافعية أيضا خصصوا عمومها بالداخل في

⁽۱) رواه الدارمى (۱ / ۳٦٤) ، والبيهقى (۳ / ۱۹٤) والدارقطنى (۲ / ۱۱) وأبو داود (۱۱۷) والطبرانى (۷ / ۱۹۵) والكنز (۲ / ۲۷) والحلية (۷ / ۱۵۸) وتلخيص الحبير (۲ / ۲۳) والفتح (۲ / ۲۱) وأورده الهيثمى فى « مجمع الزوائد » (۲ / ۱۸۶) باب فيمن يدخل المسجد والإمام يخطب ، وعزاه إلى « أحمد » والطبرانى فى « الكبير » ورجاله رجال الصحيح . (۲) قوله : « يكبر » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

آخر الخطبة ، وقالوا : معناه إذا جاء أحدكم والإمام يخطب ، يعنى إذا جاء في بدء الخطبة أو وسطها ، وأما إذا جاء في آخرها فلا يركع بل يترك التحية . قال الحافظ:قيل : يخص عموم حديث الباب بالداخل في آخر الخطبة كما تقدم ، قال الشافعي : أرى للإمام أن يأمر الآتي بالركعتين ويزيد في كملامه ما يمكنه الإتيان بهما ، قبل إقامته الصلاة فإن لم يفعل

کر هت ذلك ^(۱).

قلت: زيادة الإمام في كلامه لأجل فراغ الواردين عن التحية يؤدى إلى تطويل الخطبة وهو خلاف السنة ، فإن الإمام مأمور بقصرها كما سنبينه في بابه ، وأيضا فربما يفضى إلى تطويل زائد حيث تتابع الواردون في آخر الخطبة ، وفيه قلب الموضوع أيضا حيث جعل الإمام تابعا والمأمور متبوعا . قال الحافظ: وحكى النووى عن المحققين أن المختار إن لم يفعل أن يقف حتى تقام الصلاة لئلا يكون جالسا بغير تحية أو متنفلا حال إقامة الصلاة اهد.

قال الحافظ في الفتح: «قيل: كانت هذه القيضية قبل شروعه على الخبر»، وأجيب بأن القعود على المنبر »، وأجيب بأن القعود على المنبر لا يختص بالابتداء بل يحتمل أن يكون بين الخطبتين أيضا » اه. قلت: فإذا جاء الاحتمال بطل استدلال الشافعية ومن وافقهم بهذا الحديث على جواز التحية حال الخطبة، عملى أن ما ذكرنا من الاحتمال هو أولى مما ذكرت، لما عرفت من أنه على الخطبتين؛ سليكا وأمسك عن خطبته حتى فرغ من ركعتيه ، وهذا مما لا ينبغى أن يكون بين الخطبتين؛ لأن زمن هذا القعود لا يطول، وأيضا في أمره على الناس بالصدقة عليه فألقوا ثيابهم، ونزع الرجل الثوب حال الخطبة مكروه إجماعا. فالظاهر أن المراد بالقعود ابتداء قعوده.

قال الحافظ: « ويحتمل أيضا أن يكون الراوى تجوز فى قوله « قاعد » لأن الروايات الصحيحة كلها مطبقة على أنه دخل والنبى ﷺ يخطب » . قلت : واحتمال التجوز يجرى فى قوله « يخطب » أيضا ، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال . أما قوله : « لأن

⁽١) فتح الباري (٢ / ٣٤١) ، باب إذا رأى الإمام رجلا جاء . . . إلخ .

٥٣٩ – عن أنس قال : « كان رسول الله ﷺ ينزل عن المنبر ، فيعرض له الرجل فيكلمه فيقوم معه النبي ﷺ حتى يقضى حاجته ، ثم يتقدم إلى مصلاه فيصلى » أخرجه النسائى (١) وسكت عنه ، وأخرجه أيضا أبو داود (٢) والترمذي (٣) وتكلما فيه، رجاله كلهم ثقات ، ولكن وهم فيه جرير بن حازم اهد .

• ٤٠ - أخبرنا ابن أبى فديك - هو محمد بن إسماعيل - عن ابن أبى ذئب - هو محمد بن عبد الرحمن - عن ابن شهاب قال : حدثنى ثعلبة بن أبى مالك : « أن قعود

الروايات الصحيحة كلها مطبقة إلخ » فجوابه أن رواية « قاعد » أيضا صحيحة رواها مسلم، ولا ترجيح بكثرة الأدلة ، وأيضا فالروايات المانعية عن الصلاة والكلام حال الخطبة والآمرة بالإنصات والاستماع لها تؤيد هذه الرواية فافهم .

فإن قيل: إن الصلاة والإمام قاعد على المنبر ولو قبل شروعه في الكلام مكروهة أيضا عند الحنفية. قلنا تكره قبل شروع الإمام في الخطبة عند أبي حنيفة احتياطا لمخافة فوت الاستماع والإنصات المأمور بهما في هذا الوقت، ونزول هذه المخافة إذا فرغ عنها قبل الشروع فيها. أو صلى بأمر الإمام، وأمسك هو عن الكلام، وانتظر فراغه عن الركعتين كما فعله رسول الله على هذه القضية، فلا تكره والحال هذه، لم أره صريحا ولكنه مقتضى تعليل العينى في كلامه المذكور آنفا، والله أعلم.

قوله: « عن أنس إلخ » . قال أبو داود بعد تخريج هذا الحديث : والحديث ليس بعروف عن ثابت وهو مما تفرد به جرير بن حازم اه. . وقال الترمذي: هذا حديث لا نعرفه

⁽١) كتاب الجمعة ٣٦ – باب الكلام والقيام بعد النزول عن المنبر .

⁽۲) ورواه أبو داود (ج ۱ / ص 3) وقال : 3 والحديث ليس بمعروف عن ثابت ، هو مما تفرد به جبير بن حازم 3 .

⁽٣) رواه الترمذي في : أبواب الجمعة ، ٢١ – باب ما جاء في الكلام بعد نزول الإمام من المنبر ، رقم: (٥١٧) .

وقال : هذا حمديث لا نعرفه إلا من حديث جرير بن حازم قال : وسمعت محمدا يقول : وهم جرير بن حازم في هذا الحديث ، والصحيح ما روى عن ثابت عن أنس قال : « أقيمت الصلاة فأخذ رجل بيد النبي ﷺ ، فما زال يكلمه حتى نعس بعض القوم » .قال محمد : والحديث هو هذا . وجرير بن حازم ربما يهم في الشيء وهو صدوق .

كراهة الصلاة والكلام إذا خرج الإمام للخطبة

٥VV

الإمام يقطع السبحة وأن كلامه يقطع الكلام وإنهم كانوا يتحدثون يوم الجمعة ، وعمر جالس على المنبر فإذا سكت المؤذن قام عمر فلم يتكلم أحد حتى يقضى الخطبتين كليهما ، فإذا قامت الصلاة ونزل عمر تكلموا » اه. . رواه الشافعي في «مسنده» (١)، ورجاله رجال الصحيح وأخرجه الطحاوي أيضا وصحح إسناده العيني في «العمدة».

١٤٥ - حدثنا عباد بن العوام ، عن يحيى بن سعيد ، عن يزيد بن عبد الله ، عن ثعلبة بن أبى مالك القرظى قال : « أدركت عمر وعثمان رضى الله تعالى عنهما فكان

إلا من حديث جرير بن حازم ، سمعت محمدا - هو البخارى - يقول : وهم جرير بن حازم فى هذا الحديث ، والصحيح ما روى عن ثابت عن أنس قال : "أقيمت الصلاة فأخذ رجل بيد النبى على الله في الله على علمه حتى نعس بعض المقوم " قال محمد : والحديث هذا وجرير بن حازم ربما يهم فى الشىء وهو صدوق اهد. قلت : والحديث فيه حجة لهما ، فإنه لا بأس بالكلام عندهما إذا نزل الإمام عن المنبر قبل أن يكبر ، واحتج أبو حنيفة رحمه الله بإطلاق الأحاديث المتقدمة ، وهذا الحديث بعد صحته محمول عنده على التكلم بما يتعلق بالآخرة ، على أن الحاظر مقدم على المبيح إذا اجتمعا، وأيضا فهذا الحديث فعلى والقول مقدم على الفعل بالاتفاق ، والله تعالى أعلم .

قوله: «أخبرنا ابن أبى فديك إلخ». قلت: هذا الأثر أيضا يدل على ما ذهبا إليه ولأبى حنيفة فى الجواب عنه ما قد ذكرناه فى حديث أنس قال العلامة العينى: «فإن قلت روى عن أنس عن النبى على أنه كان إذا نزل عن المنبر سأل الناس عن حوائجهم وعن أسعار السوق ثم يصلى. قلت: حديث أنس كان فى ابتداء الإسلام حين كان الكلام مباحا فى الصلاة اهد. (بناية). قلت: والأحسن فى الجواب عندى أنه على كان إماما وخطيبا، ولا بأس له أن له أن يتكلم لأنه يخطب، والخطبة من أولها إلى آخرها كلام، والله أعلم. قال عبد من عباد الله: والسر فيه أن كلام غير الإمام قد يعارض الخطبة أو الصلاة، وكلام الإمام لا يحتمل ذلك.

قوله : « حدثنا عباد بن العوام إلخ » . قلت : يزيد بن عبد الله بن أسامة بن الهاد

⁽١) قوله : « مسنده » سقطت من الأصل وأثبتناه من « المطبوع » .

الإمام إذا خرج تركنا الصلاة ، وإذا تكلم تركنا الكلام » . أخرجه ابن أبى شيبة فى «مصنفه » كذا قال العينى فى العمدة (١). قلت : ورجاله رجال الصحيح .

باب عدم جواز الجمع بين الصلاتين جمعا حقيقيا

وقتها عن عبد الله رضى الله عنه قال : « كان رسول الله على الصلاة لوقتها (7) وإلا بجمع وعرفات » . رواه النسائى (7) وإسناده صحيح (آثار السنن) .

٥٤٣ - عن عائشة رضى الله عنها قالت : « كان رسول الله على في السفر يؤخر

الليثى من رجال الجماعة ، ثقة حسن الحديث وكشيره ، كذا في التهذيب ، ودلالة الحديث على معنى الباب ظاهرة ، وإنما ذكرته مكررا ؛ لأن رواية الموطأ تدل على أن لفظة « خروج الإمام يقطع الصلاة وكلامه يقطع الكلام » $(^{*})$ من قول الزهرى ، ورواية الشافعى والطحاوى تدل على أنها من كلام ثعلبة ، وله رؤية ، وذكرت رواية ابن أبى شيبة لما فيها من ذكر عثمان أيضا مع عمر رضى الله عنهما .

باب عدم جواز الجمع بين الصلاتين جمعا حقيقيا

قلت: أحاديث الباب تدل دلالة صريحة على أن ما ثبت عن النبى على من الجمع بين الصلاتين فهو جمع صورى لا حقيقى ، وبه تحصل التطبيق بين الأحاديث ، وأما ما يعارضها من الأحاديث ويتعذر حمله على الجمع الصورى ، فمنها ما فى بلوغ المرام عن أنس قال: « كان رسول الله على إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس أخر الظهر إلى وقت العصر ثم نزل فجمع بينهما ، فإن زاغت الشمس قبل أن يرتحل صلى الظهر ثم ركب»

⁽١) العمدة : (٣ / ٣١٦) ورجاله رجال الصحيح .

⁽٢) ٢٤ - كتاب مناسك الحج ، ٢٠٣ - الجمع بين الظهر والعصر بعرفة .

قوله : « يصلى الصلة لوقتها » أى بلا ضرورة ، وقله استدل به من لا يقول بالجلمع فى السفر، والأقرب أنه نفى فلا يعارض الإثبات .

⁽٣) تقدم .

الظهر ويقدم العصر ، ويؤخر المغرب ويقدم العشاء » . رواه الطحاوى (١) وأحمد والحاكم وإسناده حسن . كذا في آثار السنن (7) .

2 \$ 0 - عن نافع وعبد الله بن واقد أن مؤذن ابن عمر رضى الله عنه قال : الصلاة، قال : سر ، سر ، حتى إذا كان قبل غيوب الشفق تزل فيصلى المغرب ، ثم انتظر حتى غاب الشفق فصلى العشاء ثم قال : « إن رسول الله على كان إذا عجل به أمر صنع

متفق عليه (٣) وفي رواية الحاكم في الأربعين بالإسناد الصحيح: «صلى الظهر والعصر ثم ركب »، ولأبي نعيم في مستخرج مسلم: «كان إذا كان في سفر فزالت الشمس صلى الظهر والعصر جميعا ثم ارتحل » (٤) اهد. ورواه مسلم عنه . بـلفظ: «كان النبي ﷺ إذا أراد أن يجمع بين الصلاتين في السفر أخر الظهر حتى يدخل أول وقت العصر ثم يجمع بينهما » وله أيضا «إذا عـجل عليه السفر يؤخر الظهر إلى أول وقت العصر فيجمع بينهما ويؤخر المغرب حـتى يجمع بينهما وبين العشاء حين يغيب الشفق » (٥) اهد. وفي مجمع الزوائد عنه بلفظ: «وإن النبي ﷺ كان إذا كان في السفر فزاغت الشمس قبل أن يرتحل صلى الظهر والعصر جميعا ،وإن ارتحل قبل إن تزيغ الشمس جمع بينهما في أول العصر ،

شرح معانى الآثار : (۱ : ۱٦٤) .

⁽٢) آثار السنن : (٢ / ٧٣) والحديث إسناده حسن .

⁽٣) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۲۸۱ – ۲۸۲) ومسلم (۲ / ۱۰۱ المسافرین باب ٥ رقم ٢٤) ، والنسائسی (۱ / ۹۸ المواقیت باب ٤٠) ، وأحمد (٣ / ٢٤٧ ، ٢٦٥) ، والدارقطنی (١٤ - ١٤٥) ، والبيهقی (٣ / ١٦١ – ١٦١) ، وأبو داود (١٢١٨ ، ١٦١٩) والفتح (٢/ ٥٨٢ ، ٥٨٥) من طرق عن عقیل عن ابن شهاب أنه حدثه عن أنس بن مالك ذكره . وفی روایة للبیهقی من طریق أبی بكر الإسماعیلی : أنبا جعفر الفریابی ، ثنا إسحاق بن راهویه أنا شبابة بن سوار عن لیث ابن سعد عن عقیل به بلفظ : « كان رسول الله ﷺ إذا كان فی سفر فزالت الشمس صلی الظهر والعصر جمیعا ثم ارتحل » .

قال الشيخ الألباني : وهذا إسناد صحيح كما قال النووي في « المجموع » (٤ / ٣٧٢) وأقره الحافظ في « التلخيص » (١٣٠) وهو على شرط الشيخين كما قال ابن القيم في « الزاد » .

⁽٤) الحديث السابق .

⁽٥) بنحوه : رواه الشافعي في ا المسند ، (رقم ٣٨٧) .

مثل الذى صنعت ، فسسار فى ذلك السوم والليلة مسسرة ثلاث » رواه أبو داود (١) والدارقطنى ، وإسناده صحيح (آثار السنن) .

٥٤٥ – عن كثير بن قاروند قال: سألنا سالم بن عبد الله عن صلاة أبيه في السفر وسألناه هل كان يجمع بين شيء من صلاته في سفره ؟ فذكر أن صفية بنت أبي عبيد كانت تحته ، فكتبت إليه وهو في زراعة له: إني في آخر يوم من أيام الدنيا وأول يوم من الآخرة ، فركب فأسرع السير إليها ، حتى إذا حانت صلاة الظهر قال له المؤذن: الصلاة يا أبا عبد الرحمن! فلم يلتفت إليه حتى إذا كان بين الصلاتين نزل فقال:

وكان يفعل ذلك في المغرب والعشاء »رواه الطبراني في «الأوسط »^(٢) ورجاله موثقون اهـ .

فالجواب عنها أنه يعارضها روايته عند البزار وقد مرت في المتن ، وهي تدل على أن رسول الله على الله على أن يجمع صورة لا حقيقة ، فإذا تعارضت الآثار عن أنس تساقطت فلا حجة فيها لأحد . وأيضا فإن الثلاثة الأخيرة من أحاديث المتن تدل على التفريط بالصلاة بعد الوقت ، وكذلك قوله تعالى : ﴿إِنَّ الصَّلاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾ (٣) ينافيها فيقدم الحاظر على المبيح ، كما هو قاعدتهم ، والله أعلم .

وأما ما رواه مسلم (٤) عن ابن عباس رضى الله عنه قال : « صلى رسول الله ﷺ الظهر والعصر جميعا بالمدينة في غير خوف ولا سفر » . قال أبو الزبير : «فسألت سعيدا لم فعل ذلك ؟ فقال : سألت ابن عباس كما سألتني فقال : أراد أن لا يحرج أحدا من أمته » ، وما في « مجمع الزوائد » عن عبد الله بن مسعود قال : «جمع رسول الله ﷺ بين الأولى

⁽۱) رواه أبو داود في : تفريع أبواب صلاة السفر ، ٥ - باب الجمع بين الصلاتين ، رقم : (١٢١٢ ، ١٢١٣) .

⁽٢) أورده الهيشمى في « مجمع الزوائد » (٢ / ١٦٠) وعزاه إلى الطبراني في « الأوسط » ورجاله موثقون .

⁽٣) سورة النساء آية : ١٠٣ .

⁽٤) [صحيح] . رواه مسلم في (المسافرين ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٥) وأبو داود في (السفرة) والترمذي في (الصلاة ٢٨٣) . والنسائي في (المواقيت ٤٧) وأحمد في « المسند » (١ ، ٢٨٣).

أقم، فإذا سلمت فأقم، فصلى ثم ركب حتى إذا غابت الشمس قال له المؤذن: الصلاة. فقال: كفعلك في صلاة الظهر والعصر، ثم سار حتى إذا اشتبكت النجوم نزل ثم قال للمؤذن: أقم فإذا سلمت فأقم، فصلى ثم انصرف فالتفت إلينا، فقال: قال رسول الله على: « إذا حضر أحدكم الأمر الذي يخاف فوته فليصل هذه الصلاة». رواه النسائي(١) وإسناده صحيح (آثار السنن).

والعصر ، وبين المغرب والعشاء ، فقيل له في ذلك ، فقال : صنعت هذا لكى لا تحرج أمتى » رواه الطبراني في الأوسط والكبير ، وفيه عبد الله بن عبد القدوس ضعفه ابن معبن والنسائي ، ووثقه ابن حبان ، وقال البخارى : صدوق إلا أنه يروى عن أقوام ضعفاء . قلت : وقد روى هذا عن الأعمش وهو ثقة اه . فهو محمول على الجمع الصورى ، وحمله على الجمع الحقيقي خلاف الإجماع . قال الترمذي في «علله» : جميع ما في هذا الكتاب من الحديث هو معمول به ، وبه أخذ بعض أهل العلم ما خلا حديثين : حديث ابن عباس : « أن النبي علي جمع بين الظهر والعصر بالمدينة ، والمغرب والعشاء من غير خوف ولا سفر ولا مطر » إلى المغرب أه فهذا الحديث ظاهره متروك بالإجماع لم يقل به أحد .

وأخرج الترمذي (٣) عن ابن عباس عن النبي ريك قال : « من جمع بين الصلاتين من

⁽١) رواه في : ٥ - كتـاب الصلاة ، ٤٢ - باب بيـان ذلك قوله : " فليـصل هذه الصلاة " بضـم الياء وتشديد اللام ، والمراد فليصل هكذا أو بفتح الياء وتخفيف اللام فليجعل هذه الصلاة .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) أبواب الصلاة ٢٤- باب ما جاء في الجمع بين الصلاتين في الحضر ، رقم : (١٨٨) .

قال أبو عيسى : وحنش هذا هو : " أبو على الرحبى " وهو " حسين بن قيس " وهو ضعيف عند أهل الحديث ، وضعفه أحمد وغيره ، والعمل على هذا عند أهل العلم : أن Y يجمع بين الصلاتين Y إلا في السفر أو بعرفة ، ورخص بعض أهل العلم من الـتابعين في الجمع بين الصلاتين للمريض ، وبه يقول أحمد ، وإسحاق .

وقال بعض أهل العلم : يجمع بين الصلاتين في المطر ، وبه يقول الشافعي ، وأحمد ، وإسحاق ، ولم ير الشافعي للمريض أن يجمع بين الصلاتين .

«أن عليا كان إذا سافر سار بعد ما تغرب الشمس حتى تكاد أن تظلم ثم ينزل فيصلى «أن عليا كان إذا سافر سار بعد ما تغرب الشمس حتى تكاد أن تظلم ثم ينزل فيصلى المغرب ثم يدعو بعشائه في تعشى ، ثم يصلى العشاء ثم يرتحل ويقول: هكذا كان رسول الله (۱) على يصنع » رواه أبو داود (۲) وإسناده صحيح « آثار السنن » .

٠٤٧ - عن ابن جابر قال: حدثنى نافع قال: خرجت مع عبد الله بن عمر فى سفر يريد أرضا له فأتاه آت فقال: إن صفية بنت أبى عبيد لما بها، فانظر أن تدركها، فخرج مسرعا ومعه رجل من قريش يسايره، وغابت الشمس فلم يصل الصلاة وكان

,

غير عذر فقد أتى بابا من الكبائس ». وفيه حنش حسين بن قيس . قال الترمذى : هو ضعيف عند أهل الحديث ضعفه أحمد وغيره اه. . قلت : الحديث أخرجه الحاكم فى المستدرك (٣)عن حنش عن عكرمة عن ابن عباس ثم قال : حنش بن قيس الرحبى يقال له : أبو على من أهل اليمن سكن الكوفة ، ثقة اه. .

وفى التهذيب بعد ذكر الكلام الطويل فيه: وزعم أبو محصن أنه شيخ صدوق ، وقال أبو بكر البزار: لين الحديث اهد. على أن لما رواه شاهدا صحيحا موقوفا ، فقد صح عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه كتب إلى أبى موسى: « واعلم أن جمعا بين الصلاتين من غير عذر من الكبائر » أخرجه عبد الرزاق في المصنف^(٤) عن معمر ، عن قتادة ، عن أبى العالية الرياحي كذا في اللآلي ورجاله رجال الصحيح ، وهو موقوف في حكم المرفوع.

⁽۱) شطب « بالمطبوع » .

⁽٢) تفريع أبواب صلاة السفر ، ١٠ - باب متى يسافر ، حديث رقم : (١٢٣٤) .

⁽٣) رواه الحاكم : (١ : ٢٧٥) . وقال الحاكم : «حنش بن قيس الرحبى يقال له : أبو على من أهل اليمن سكن الكوفة ، ثقة . وقد احتج البخارى بعكرمة ، وهذا الحديث قاعدة فى الزجر عن الجمع بلا عذر ، ولم يخرجاه : قال فى التلخيص معقبا على توثيق الحاكم لحنش : بل ضعفوه .

⁽٤) (٢ / ٥٥٢ ، رقم : ٢٢ - ٤٤) باب من نسى صلاة الحضر والجمع بين الصلاتين في الحضر .

٥٨٣

عهدى به وهو يحافظ على الصلاة ، فلما أبطأ قلت : الصلاة يرحمك الله ! فالتفت إلى ومضى ، حتى إذا كان في آخر الشفق نزل فصلى المغرب ، ثم أقام العشاء وقد توارى الشفق ، فصلى بنا ثم أقبل علينا ، فقال : إن رسول الله عليه كان إذا عجل به السير صنع هكذا » رواه النسائى (١)وأبو داود والطحاوى والدارقطنى ، وإسناده صحيح (آثار السنن (٢)) .

 8 حن أبى عشمان قال : « وفدت أنا وسعد بن مالك رضى الله عنه ونحن نبادر للحج فكنا نجمع بين الظهر والعصر ، نقدم من هذه ونؤخر من هذه ، ونجمع بين المغرب والعشاء نقدم من هذه ونوخر من هذه حتى قدمنا مكة » . رواه الطحاوى وإسناده صحيح (آثار السنن $^{(7)}$) .

فإن قلت: هذا صحة على الحنفية ؛ لأنه يقتضى جواز الجمع بين الصلاتين بعذر ، قلت: هذا استدلال بالمفهوم وهو ليس بحجة عندهم على أنه قال فى المضمرات: إن المسافر إذا خاف اللصوص أو قطاع الطريق ولا ينتظره الرفقة جاز له تأخير الصلاة ؛ لأنه بعذر اهر (رد المحتار). فجمع التأخير بين الصلاتين بعذر يجوز عند الحنفية أيضا، ولكن مطلق السفر ليس بعذر عندهم ، بل المخافة على نفسه أو ماله ، وأما جمع التقديم، فلا يجوز أصلا في غير عرفة ، وقد ذهب جمع كثير من العلماء إلى الجمع الصورى . وقال النووى : « هو (أى الجمع الصورى) احتمال ضعيف أو باطل ؛ لأنه مخالف للظاهر مخالفة لا تحتمل » . وأجاب عن قول الحافظ في الفتح (٤) بما نصه : «وهذا الذي ضعفه استحسنه القرطبي ورجحه قبله إمام الحرمين ، وجزم به من القدماء ابن الماجشون والطحاوى وقواه ابن سيد الناس قلت : ومن المتأخرين اختاره الشوكاني في النيل وله في هذه المسألة رسالة مستقلة سماها « تشنيف السمع بإبطال أدلة الجمع » (آثار السنن) .

⁽١) ٦ - كتاب المواقيت ، ٤٤ - باب الوقت الذي يجمع فيه المسافر بين المغرب والعشاء .

⁽٢) آثار السنن : (٢ / ٧٤) بإسناد حسن .

⁽٣) آثار السنن : (٢/ ٧٤) وإسناده صحيح .

⁽٤) (٢ / ١٩) باب تأخير الظهر إلى العصر .

959 - عن أنس: « أنه كان إذا أراد أن يجمع بين الصلاتين في السفر آ الظهر إلى آخر وقتها وصلاها ، وصلى العصر في أول وقتها ويصلى المغرب في آخر وقتها ويصلى العشاء في أول وقتها ، ويقول : هكذا كان رسول الله على يجمع بين الصلاتين في السفر » . رواه البزار وفيه ابن إسحاق وهو ثقة ولكنه مدلس (مجمع الزوائد)(١) . وفي الترغيب : وبالجملة فهو عمن اختلف فيه وهو حسن الحديث اهد .

• • • • - عن عثمان بن عبد الله بن موهب قال : « سئل أبو هريرة رضى الله عنه ما التفريط في الصلاة ؟ قال : أن تؤخر حتى يجيء وقت الأخرى » . رواه الطحاوى وإسناده صحيح (آثار السنن (٢)) .

١ ٥٥ - عن : أبى قتادة رضى الله عنه أن رسول الله على قال : « أما إنه ليس في النوم

'

فائدة:

فى التلخيص الحبير قوله: « ولا يجوز الجمع بين الصبح وغيرها ولا بين العصر والمغيرب ؛ لأنه لم يرد بذلك نقل عن رسول الله ﷺ » هو كما قمال والمقصود من هذا النقل، التنبيه على أن ذلك ليس بمنقول.

فائدة:

لا بأس بتقليد غير إمامه عند الضرورة الشديدة:

قال في الدر: " ولا بأس بالتقليد عند الضرورة ، لكن بشرط أن يلتزم جميع ما يوجبه ذلك الإمام ، لما قدمنا أن الحكم الملفق باطل بالإجماع " قال العلامة الشامى: " فقد شرط الشافعي رضى الله عنه لجمع التقديم ثلاثة شروط: تقديم الأولى ، ونية الجمع قبل الفراغ منها ، وعدم الفصل بينهما بما يعد فاصلا عرفا ، ولم يشترط في جمع التأخير سوى نية الجمع قبل خروج الأولى ، " نهر " ويشترط أيضا أن يقرأ الفاتحة في الصلاة ولو مقتديا وأن

⁽١) أورده (٢ / ١٦٠) وعزاه إلى * البزار ، وفيه ابن إسحاق ، وهو ثقة ولكنه مدلس .

⁽۲) آثار السنن : (۲/ ۷۰) وإسناده صحيح .

٥٨٥ كراهية النوم قبل صلاة العشاء كراهية النوم قبل صلاة العشاء

تفريط إنما التفريط على من لم يصل حتى يجىء وقت الصلاة الأخرى » رواه مسلم (١) وآخرون (آثار السنن).

 $^{\circ} ^{\circ}$ عن طاوس عن ابن عباس رضى الله عنه قبال : « لا يفوت صلاة حتى يجيء وقت الأخرى » . رواه الطحاوى وإسناده صحيح (آثار السنن) $^{(1)}$.

باب كراهية النوم قبل صلاة العشاء

إلا لمن يثق بالانتباه والسمر بعدها إلا في مصلحة

٥٥٣ - عن أبي برزة الأسلمي رضى الله عنه: « أن النبي على كان يستحب أن

يعيد الوضوء من مس فرجه أو أجنبية وغير ذلك من الشروط والأركان المتعلقة بذلك الفعل والله تعالى أعلم » . وقال الطحاوى فى حاشيته على مراقى الفلاح : وكثير ما يبتلى المسافر بمثله لا سيما الحاج ، ولا بأس بالتقليد كما فى البحر والنهر .

باب كراهية النوم قبل صلاة العشاء إلا لمن يثق بالانتباه والسمر بعدها إلا في مصلحة

قلت: الحديث الأول يدل على كراهتهما^(٣) والثانى على كراهة السمر فقط، والثالث على جواز السمر فيما يتعلق بأمور الدين، والرابع يدل على جوازه لمن لا ينام وينتظر الصلاة ولمن كانت له حاجة كالمسافر يتيقظ لحفظ متاعه ويسامر، والخامس على جواز النوم لمن يثق بالانتباه لصلاة العشاء، فمجموع أحاديث الباب يدل على مجموع أجزائه.

⁽۱) رواه مسلم في (المساجد ٣١١) وتفسير القرطبي (١١ / ١٨١) وفتح الباري (٢ / ٦٧) .

⁽٢) آثار السنن : (٢ / ٧٥) وإسناده صحيح .

⁽٣) فى الهامش المطبوع : ٢ : ١٠٠ ا قال : وقد كره جاعة وأغلظوا فيه ، منهم ابن عمر وعدمر وابن عباس ، وإليه ذهب مالك ، ورخص فيه بعضهم ، منهم على وأبو موسى وهو مذهب الكوفيين ، وشرط بعضهم أن يجعل معه من يوقظه لصلاته ، وروى عن ابن عمر مثله ، وإليه ذهب الطحاوى ، وقال ابن العربى : إن ذلك جائز لمن علم من نفسه اليقظة قبل خروج الوقت لعبادة ، أو يكون معه من يوقظه .

يؤخر العشاء التى يدعونها العتمة ، وكان يكره النوم قبلها والحديث بعدها » . وأه الجماعة (1)كذا في « النيل » .

١٥٥ – عن ابن مسعود رضى الله عنه قال : « جدب لنا رسول الله على السمر بعد العشاء » . رواه ابن ماجة (٢) وقال : جدب : يعنى زجرنا عنه نهانا عنه ورجاله رجال الصحيح (النيل) .

مه - عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: « كان رسول الله على يسمر مع أبى بكر في الأمر من أمر المسلمين وأنا معهما ». رواه الترمذي (٣) وحسنه.

وقال الحافظ فى فتح البارى (٤): « لأن النوم قبلها قد يؤدى إلى إخراجها عن وقتها مطلقا أو عن الوقت المختار ، والسمر بعدها قد يؤدى إلى النوم عن الصبح أو عن وقتها المختار أو عن قيام الليل ، وكان عمر بن الخطاب يضرب الناس على ذلك ويقول : أسمرا أول الليل ونوما آخره ؟ وإذا تقرر أن علة النهى ذلك فقد يفرق فارق بين الليالي الطوال والقصار ، ويمكن أن تحمل الكراهة على الإطلاق حسما للمادة ؛ لأن المشيء إذا شرع لكونه مظنة قد يستمر فيصير مئنة والله أعلم اه. وقال العلامة العيني : «وفيه كراهية النوم

⁽١) تقدم .

⁽۲) رواه ابن مـاجة فى : ۲ - كـتاب الـصلاة ، ۱۲ - باب النهى عن النوم قـبل صـلاة العشـاء وعن الحـديث بعدها ، رقم : (۷۰۳) . فى الزوائد : هذا إسـناد رجاله ثقـات ، ولا أعلم له علة إلا اختلاط عطاء بن السائب ، ومحمد بن فضيل إنما روى عنه بعد الاختلاط .

رواه أحمد : (۱ / ۳۸۹ ، ۲۱۰) .

⁽٣) أبواب الصلاة . ١٢ - باب ما جـاء من الرخصة في السمر بعد العـشاء ، رقم : (١٦٩) . وقال الترمذي : « حديث حسن » .

والحديث نسبه الشوكاني (١ / ٤١٧) للنسائي ورواه محمد بن نصر المروزي ، في قيام الليل (ص٤٦) : " حدثنا أبو معاوية ، حدثنا الأعمش ، عن إبراهيم عن علقمة عن عمر بن الخطاب قال: كان رسول الله ﷺ لا يزال يسمر عند أبي بكر الليلة كذاك في الأمر من أمور المسلمين ، وإنه سمر عنده ذات ليلة وأنا معه . وذكر الحديث » .

⁽٤) (٢ / ٢٠) باب ما يكره من السمر بعد العشاء .

کراهیة النوم قبل صلاة العشاء کامین کامین

٣ - عن ابن مسعود رضى الله عنه مرفوعا: « لا سمر إلا لمصل أو مسافر » رواه الإمام أحمد فى مسنده (١) بإسناد صحيح (العزيزى) .

وقد الله عنه كان ربما رقد عن العضاء الآخرة ويأمر أن يوقطوه ». رواه عبد الرزاق ، كذا في « فتح البارى $(^{7})$ »، قلت : رجاله رجال الجماعة .

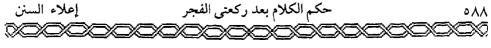
قبل العشاء لأنه تعرض لفوتها باستغراق النوم ، وفيه كراهية الحديث بعدها ، وذلك لأن السهر في الليل سبب الكسل عما يتوجه من حقوق النوم والطاعات ومصالح الدين . قالوا: المكروه منه ما كان من الأمور التي لا مصلحة فيها ، أما ما فيه مصلحة خير فلا كراهة فيه ، وذلك كمدارسة العلم وحكايات (٢) الصالحين ، ومحادثة الضيف والعروس للتأنيس ، ومحادثة الرجل أهله وأولاده للملاطفة والحاجة ، ومحادثة المسافرين لحفظ متاعهم وأنفسهم ، والحديث في الإصلاح بين الناس والشفاعة إليهم في خير ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والإرشاد إلى مصلحة ونحو ذلك ، وكل ذلك لا كراهة فيه اهد. (عمدة القارى) .

وقال الطحاوى: إنما كره النوم قبلها (يعنى العشاء) لمن خشى عليه فوت وقتها أو فوت الجماعة فيها ، وأما من وكل نفسه إلى من يوقظه فيباح له النوم اه. وقال الزيلعى: وإنما كره الحديث بعدها ؛ لأنه ربما يؤدى إلى اللغو أو إلى تفويت الصبح أو قيام الليل لمن له عادة به ، وإذا كان لحاجة مهمة فلا بأس اه. والمعنى فيه أن يكون اختتام الصحيفة بالعبادة كما جعل ابتداءها بها ليمحى ما بينهما من الزلات ؛ ولذا كره الكلام قبل صلاة الفجر ، وتمامه في « الإمداد » ويؤخذ من كلام الزيلعى أنه لو كان لحاجة لا يكره وإن خشى فوت الصبح لأنه ليس في النوم تفريط وإنما التفريط على من أخرج الصلاة عن وقتها، كما في حديث « مسلم » نعم ! لو غلب على ظنه تفويت الصبح لا يحل ؛ لأنه يكون تفريطا . تأمل (رد المحتار) .

⁽۱) رواه الترمذی فی : ٤٣ – كتاب الاستئذان ، ٣١ – باب ما جاء فی المصافحة ، رقم :(۲۷۳۰) . ورواه الطبرانی (۱۰ / ۲۲۸) وأحمد (۱ / ٤٤٤) وشرح السنة (۲ / ۱۹٤) والكنز (۲۱٤۷۹) والفتح (۱ / ۲۱۳) والحلية (٤ / ۱۹۸) .

⁽٢) (٢ / ٢٢) باب النوم قبل العشاء من كتاب المواقيت .

⁽٣) قوله : « وحكايات » وردت بالأصل (حكايات » بإسقاط (الواو » وصححناه من (الطبوع » .



باب حكم الكلام بعد ركعتى الفجر والاضطجاع بعدها

مه - عن عائشة رضى الله عنها: « أن النبى رضى الله عنها: « أن النبى معنى كان إذا صلى سنة الفجر فإن كنت مستيقظة حدثنى وإلا اضطجع ، حتى يؤذن بالصلاة » رواه البخارى (١) – واللفظ له – ومسلم (٢).

باب حكم الكلام بعد ركعتى الفجر والاضطجاع بعدهما

قوله: « من عائشة » في الحديث الأول إلخ قال على القارى: قال ابن الملك: فيه دليل على أن الفصل بين سنة الصبح وبين الفريضة جائز ، وعلى أن الحديث مع الأهل سنة اهد. يعنى من قال: إن الكلام بين السنة والفرض يبطل الصلاة أو ثوابها فقوله باطل، نعم! كلامه عليه السلام لا شك أنه من كلام الآخرة ، وأما كلام الدنيا فلا شك أنه خلاف الأولى دائما ، فضلا عما بين الصلاتين ؛ لأن الحكمة في وضع السنة أن يتهيىء لكمال الحالة وطرد الغفلة ، فيدخل في الفريضة على كمال الحضور واللذة » اهد. (مرقاة) .

وقال الحافظ فى الفتح: واستدل به على جواز الكلام بين طلوع الفجر وصلاة الصبح خلافا لمن كره ذلك ، وقد نقله ابن أبى شيبة عن ابن مسعود ولا يثبت عنه ، وأخرجه صحيحا عن إبراهيم وأبى الشعثاء وغيرهما اهد . قلت : روى ابن أبى شيبة عن إبراهيم قال : كانوا (أى الصحابة) يكرهون الكلام بعد ركعتى الفجر اهد . كذا في عمدة القارى، قال العلامة العينى : إنه لا بأس بالكلام بعد ركعتى الفجر مع أهله وغيرهم من الكلام المباح ، وهو قول الجمهور وهو قول مالك والشافعى ، وقد روى الدارقطنى فى غرائب مالك بإسناده إلى الوليد بن مسلم قال : كنت مع مالك بن أنس نتحدث بعد طلوع الفجر وبعد ركعتى الفجر ، ويفتى به أنه لا بأس بذلك ، وقال أبو بكر بن العربى : وليس

⁽۱،۱) [صحیح] . رواه البخـاری (۲/ ۷۰) باب من تحدث بعد الرکـعتین من کــتاب التهــجد ، ومسلم فی (صلاة المسـافرین باب (۱۷) رقم : ۱۳۳) وأبو داود (۱۲٦۳) والمشکاة (۱۱۸۹) وابن أبی شیبة (۲/ ۲٤۹) .

٩٥٥ - عنها رضى الله عنها قالت: « كان النبي على إذا صلى ركعتى الفجر

فى السكوت فى ذلك الوقت فضل ما ثور إنما ذلك بعد صلاة الصبح إلى طلوع الشمس ، وفى التوضيح : اختلف السلف فى الكلام بعد ركعتى الفحر - إلى أن قال : « وكره الكوفيون الكلام قبل صلاة الفجر إلا بخير» قال: والقول الأول (أى عدم كونه مكروها) أولى بشهادة السنة الثابتة له ولا قول لأحد مع السنة اهد (١).

قلت : ولكن كلامه على لا شك أنه من كلام الآخرة ، وأما كلام الدنيا فلا شك أنه خلاف الأولى دائما فيضلا عما بين الصلاتين كما قال القارى ، يشهد له حديث إبراهيم قال: « كانوا يكرهون الكلام بعد ركعتى الفجر » فالأولى أن يجمع بين الحديثين فيحمل حديث عائشة على كلام الآخرة وحديث إبراهيم على كلام الدنيا .

وفى « الدر المختار » (Y): « ويكره النوم قبل العشاء والكلام المباح بعدها وبعد طلوع الفجر إلى أدائه ثم لا بأس بمشيه لحاجته وقيل : يكره إلى طلوع ذكاء ، وقيل : إلى ارتفاعها «فيض». وظنى الكراهة تنزيهية كما يدل عليه قول على القارى وقد مر . ومن زعم أن الكلام بعد ركعتى الفجر ينقض سنيتها أو ينقض ثوابها فقوله باطل لا دليل عليه ، وما أبعد أن يقال: إن الكلام الذى يكون بعد الفراغ من الصلاة يكون ناقضا لها أو ناقصا لثوابها كما لا يخفى ، وما نقل أن ابن مسعود (Y) وغيره من كراهية الكلام فهو لا يقتضى بطلان السنة ولا نقصان ثوابها ، وإنما يقتضى كراهة الكلام غير ذكر الخير » .

فائدة:

السنة في ركعتى الفجر الأداء في البيت ؛ لأنه ﷺ كان يصليهما فيه وأن يصليهما أول طلوع الفجر ، وأن يخفف القراءة فيهما ويقرأ في الأولى بعد الفاتحة ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ وفي الثانية « الإخلاص » اه. . كذا في « عدة أرباب الفتوى » .

قولها: رضى الله عنها « اضطجع على شقه الأيمن » اهـ. قلت: قال الشامى فى رد المحتار: « صرح الشافعية بسنية الفصل بين سنة الفجر وفرضه أخذا من هذا الحديث ونحوه، وظاهر كلام علمائنا خلافه حيث لم يذكروها، بل رأيت فى موطأ محمد ما نصه إلخ ».

⁽١) عمدة القاري (٣ / ٦٤٥ ، ٦٤٦) باب من تحدث بعد الركعتين ولم يضطجع .

⁽٢) الدر : (١ / ٣٩٦).

⁽٣) كذا في « المطبوع » « ابن مسعود » وفي « المخطوط » « ابن » وقد أثبتناه من « المطبوع » .

اضطجع على شقه الأيمن <math> . رواه البخارى () – واللفظ له – ومسلم () .

• ٦٠ - وعنها « أن رسول الله على كان يصلى بالليل إحدى عشرة ركعة يوتر منها بواحدة ، فإذا فرغ منها اضطجع على شقه الأين حتى يأتيه المؤذن فيصلى ركعتين خفيفتين » رواه البخارى (٣) ومسلم (١٤) واللفظ له .

ثم ذكر حـديث محمـد عن مالك ، وقد ذكـرناه في المتن وسيأتي الكــلام على هذه المسألة فانتظر .

قولها : « فإذا فرغ منها اضطجع إلخ » . قلت : قال النووى في شرح مسلم : قال القاضى عياض في هذا الحديث : إن الاضطجاع بعد صلاة الليل وقبل ركعتى الفجر .

وفى الرواية الأخسرى عن عائشة رضى الله عنها «أنه ﷺ كان يضطجع بعد ركعتى الفجر». وفى حديث ابن عباس «أن الاضطجاع كان بعد صلاة الليل قبل ركعتى الفجر».

(۱، ۲) [صحیح] . رواه البخاری (۲ / ۷۰) وابن ماجة (۱۱۹۸) وأحـمد (٦ / ۲٥٤) ، والبیهـقی (۳ / ۶۵) ، والمجمع (۲ / ۲۱۸) والمشكاة (۱۱۹۰) وابن أبی شـیبــة (۹ / ۲۷) والکنز (۱۱۹۰) وکمال (۱ / ۱۱۱) .

(٣، ٤) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۲۵۳ ، ۲۸۰) ، ومسلم (۲ / ۱٦٥ صلاة المسافرین باب (۱۲) رقم : ۱۲۱) وأبو عوانة (۲ / ۳۲۳) وأبو داود (۱۳۳۵) ومالك (۱ / ۱۲۰ / ۸) ، والنسائی (۱ / ۲٤۸) ، والطحاوی (۱ / ۱۲۷) ، والبيهقی (۳ / ۷۳) وأحمد (۲ / ۲۱۵ ، در ۲۱۵) من طریق ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة زوج النبی کیا به وزاد : « فاذا فرغ اضطجع علی شقه الأیمن » .

ولفظ البخاري :

« كان يصلى إحدى عشرة ركعة ، كانت تلك صلاته يعنى بالليل ، فيسجد السجدة من ذلك قدر ما يقرأ أحدكم خــمسين آية قبل أن يرفع رأسه ، ويركع ركـعتين قبل صلاة الفــجر ، ثم يضطجع على شقه الأيمن ، حتى يأتيه المؤذن للصلاة » .

وزاد مسلم وأبو عوانه وغيرهما في رواية :

« يسلم بين كل ركعتين » .

وأخرجاه وكذا البخارى من حديث ابن عمر نحو الرواية الأولى وأبو عوانة (٢ / ٣١٥) من حديث ابن عباس .

قال: وهذا فيه رد على الشافعى وأصحابه فى قولهم أن الاضطجاع بعد ركعتى الفجر سنة . قال: وذهب مالك وجمهور العلماء وجماعة من الصحابة إلى أنه بدعة ، وأشار إلى أن رواية الاضطجاع بعد ركعتى الفجر مرجوحة . قال : فيقدم رواية الاضطجاع قبلهما . قال : وقد ذكر مسلم قال : ولم يقل أحد فى الاضطجاع قبلهما أنه سنة فكذا بعدهما ، قال : وقد ذكر مسلم عن عائشة رضى الله عنها : « فإن كنت مستيقظة حدثنى وإلا اضطجع » فهذا يدل على أنه ليس بسنة ، وإنه تارة كان يضطجع قبل وتارة بعد وتارة لا يضطجع ، هذا كلام القاضى والصحيح أو الصواب أن الاضطجاع بعد سنة الفجر سنة لحديث أبى هريرة قال : « قال رسول الله ﷺ إذا صلى أحدكم ركعتى الفجر فليضطجع على يمينه » رواه أبو داود (١) والترمذى (٢) بإسناد صحيح على شرط البخارى ومسلم ، قال الترمذى : هو حديث حسن صحيح ، فهذا حديث صحيح ، فهذا حديث صحيح على مديخ على الأمر بالاضطجاع اه .

الحديث القولى في الاضطجاع بعد ركعتى الفجر شاذ:

قلت: لا يتم استدلال النووى بهذا الحديث القوالي ، فإنه رواية شاذة مخالفة للثقات ، والمحفوظ ما رواه غير واحد من الحفاظ من فعل وتليه وتليه قال العلامة السيوطى فى تدريب الراوى : « والصحيح التفصيل ، فإن كان الثقة يتفرده مخالفا أحفظ منه وأضبط – عبارة ابن الصلاح - لما رواه من هو أولى منه بالحفظ لذلك ، وعبارة شيخ الإسلام لمن هو أرجح منه لمزيد ضبط أو كثرة عدد أو غير ذلك من وجوه الترجيحات كان ما انفرد به شاذا مردودا قال شيخ الإسلام : ومقابله يقال له : المحفوظ إلى أن قال : ومن أمثلته فى المتن ما رواه أبو داود والترمذى من حديث عبد الواحد بن زيد عن الأعمش عن أبى صالح عن أبى هريرة مرفوعا : إذا صلى أحدكم ركعتى الفجر فليضطجع عن يمينه . قال البيهقى : خالف عبد الواحد العدد الكثير فى هذا ، فإن الناس إنما رووه من فعل النبى عليه لا من

⁽١) رواه أبو داود في : أبواب التطوع ، ٤ - باب الاضطجاع بعدها ، رقم : (١٢٦١) .

⁽٢) زواه الترمذي في : أبواب الصلاة ، ١٩٤ – باب ما جاء في الاضطجاع بعد ركعتي الفجر ، رقم : (٢٠٠) .

وقال : حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه ، وقد روى عن عائشة : « أن النبي ﷺ كان إذا صلى ركعتى الفجر في بيته اضطجع على يمينه ، وقد رأى بعض أهل العلم أن يفعل هذا استحبابا .

قوله ، وانفرد عبد الواحد من بين ثقات أصحاب الأعمش بهذا اللفظ » (٢).

فهذا كما ترى قد عده السيوطى من الشاذ المردود فلا يستقيم الاستدلال به أصلا ، فلم يبق إلا الاحتجاج بفعله على ، ويتجه عليه ما قاله القاضى عياض من أن فعله على لم يبت على نهج واحد بل الآثار فيه مختلفة ، فلا سبيل إلى جعل هذا الاضطجاع سنة عبادة ، نعم ! إنها سنة عادة للاستراحة من تعب صلاة الليل ، كما يدل عليه حديث عائشة الآتى. قال العلامة الشامى : وحاصله أن اضطجاعه على أن ذلك للتشريع ، وإن صح حديث الأمر بها الدال على أن ذلك للتشريع يحمل على طلب ذلك في البيت فقط توفيقا بين الأدلة ، والله تعالى أعلم .

قولها: «كان يدأب ليلته إلخ » أى يتعب ، كذا فى « القاموس » . والحديث وإن كان فيه راو لم يسم ولكن ذكرناه فى المتن استشهادا ؛ لان الحافظ ابن حجر قد ذكره شاهدا فى (باب من تحدث بعد ركعتين ولم يضطجع) بما نصه : « أشار (أى البخارى) بهذه الترجمة إلى أنه على لم يكن يداوم عليها أى الضجعة بعد ركعتين وبذلك (احتج الأئمة على عدم الوجوب ، وحملوا الأمر الوارد بذلك فى حديث أبى هريرة عند أبى داود وغيره على الاستحباب ، وفائدة ذلك والراحة والنشاط لصلاة الصبح ، وعلى هذا فلا يستحب ذلك إلا للمتهجد ، وبه جزم ابن العربى ، ويشهد له ما أخرجه عبد الرزاق أن عائشة كانت تقول إلخ فذكر الحديث بلفظ المتن ، وفيه دلالة صريحة على نفى كون هذا الاضطجاع سنة عبادة بل هو سنة عادة له على الاستراحة كما لايخفى .

⁽١) المصنف : (٣ / ٣ ، رقم : ٤٧٢٢) .

⁽٢) انتهى كلام الإمام السيوطي في النوع الثالث عشر من تدريب الراوي . (ص ١٤٨) .

⁽٣) قوله : « وبذلك » سقطت من « المخطوط » وأثبتناه من « المطبوع » .

٥٦٢ - عن إبراهيم قال: «كانوا (أى الصحابة) يكرهون الكلام بعد ركعتى الفجر » رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (١) (عمدة القارى) وصححه الحافظ في الفتح.

0.77 - عن إبراهيم قال : قال عبد الله : « ما بال الرجل إذا صلى الركعتين يتمعك كما يمتعك الدابة والحمار ، إذا سلم فقد فصل » . رواه ابن أبى شيبة فى مصنفه ($^{(7)}$) كذا فى « عمدة القارى » $^{(7)}$ وذكره الحافظ أيضا مختصرا فى الفتح وسكت عنه فهو صحيح أو حسن على قاعدته ، ومراسيل إبراهيم صحيحة كما مر .

٥٦٤ - عن سعيد بن المسيب قال : « رأى ابن عمر رجلا يضطجع بين الركعتين فقال : احصبوه » رواه ابن أبى شيبة (٤)كذا في عمدة القارى وقال الحافظ في الفتح : وصح عن ابن عمر أنه كان يحصب من يفعله في المسجد . أخرجه ابن أبي شيبة اهـ .

٥٦٥ - أخبرنا: مالك أخبرنا نافع عن عبد الله بن عمر: " أنه رأى رجلا ركع ركعتى الفجر ثم اضطجع فقال ابن عمر: ما شأنه? فقال نافع: فقلت: يفصل بين صلاته، قال ابن عمر: وأى فصل أفضل من السلام». قال محمد: وبقول ابن عمر نأخذ وهو تول أبى حنيفة رحمه الله. " رواه محمد (٥) في الموطأ وإسناده صحيح.

قوله: «عن إبراهيم إلخ». .قلت: إنما أنكر عبد الله على هذا الاضطجاع إذا كان في المسجد أو يفعل تحتما فيكره، وأما إذا كان في البيت ولا على طريق التحتم فلا كراهة فيه، فقد عرفت أنه سنة عادة، وعلى ذلك يحمل حديث ابن عمر المذكور في المتن. وما نقل من السلف أنه بدعة فمعناه أن تحتمه أو فعله في المسجد بدعة لا على الإطلاق، فاجتمع الأخبار وارتفع الخلاف وحصل الاتفاق ولله الحمد.

⁽١) قوله : « مصنفه » سقطت من « الأصل » وكذا أثبتناه .

⁽٢) المصنف : (٢ / ٣٤٨) .

⁽٣) عمدة القارى : (٣ / ٦٤٤) .

⁽٤) المصنف : (٢ / ٢٤٨) .

⁽٥) قوله : « رواه محمد في الموطأ سقطت من « الأصل » ، وأثبتناه من « المطبوع » .

باب كيفية الأذان والإقامة وسننهما

والتثويب في الفجر

٥٦٧ - عن عبد الرحمن بن أبي لسلى قال: حدثنا أصحاب محمد على : « أن

باب كيفية الأذان والإقامة وسننهما والتثويب في الفجر

قوله : « عن عبد الرحمن بن أبي ليلي إلخ » . قلت : وفي الجوهر النقي : وقال ابن

⁽١) رواه ابن ماجة في : ٣ - كتاب الأذان ، ١ - باب بدء الأذان رقم : (٧٠٦) .

⁽٢) رواه أبو داود في : ٢ - كتاب الصلاة ، ٢٧ - باب كيف الأذان ، رقم : (٤٩٩) .

⁽٣) رواه أحمد : (٤ / ٤٣) عن يعقوب بن إبراهيم بن سعد عن أبيه عن ابن إسحاق .

⁽٤) رواه الترمذي في : أبواب الصلاة ، ٢٥ - باب ما جاء في بدء الأذان ، رقم : (١٨٩) . = =

عبد الله بن زيد الأنصارى جاء إلى النبى على فقال: يا رسول الله! رأيت في المنام كأن رجلا قام وعليه بردان أخضران، فقام على حائط فأذن مثنى مثنى وأقام مثنى مثنى ه انتهى . رواه ابن أبى شيبة في المصنف، وأخرجه البيهقى في سننه، عن وكيع (١) به قال في الإمام: وهذا رجاله رجال الصحيح، وهو متصل على مذهب الجماعة في عدالة الصحابة، وأن جهالة أسمائهم لا تضر (زيلعي).

حزم: هذا إسناد في غاية الصحة ، وقال المحدث ابن الجوزى في التحقيق: حديث عبد الله بن زيد هو أصل في التأذين ، وليس فيه ترجيح، فدل على أن الترجيع غير مسنون اهد. (زيلعي) . وقال أيضا : لا يمختلف في أن بلالا كان لا يرجع اهد (الجموهر النقي) . وقال أيضا : إن أذان أبي محذورة عليه عمل أهل مكة ، وما ذهبنا إليه ، عليه أهل المدينة ، والعمل على المتأخر من الأمور انتهى (التعليق الحسن) .

^{= 0} وقال : حديث عبد الله بن زيد حديث حسن صحيح 0 . وقد روى هذا الحديث إبراهيم بن سعد عن محمد بن إسحاق أتم من هذا الحديث وأطول ، وذكر فيه قصة الأذان مثنى مثنى والإقامة مرة مرة .

وعبد الله بن زيد هو ابن عبد ربه ، ويقال : ابن عـبد رب ، ولا نعرف له عن النبي ﷺ شيئا يصح إلا هذا الحديث الواحد في الأذان .

ونقل ابن حجر في الإصابة (3 / VV) كلام الترمـذى هذا ، ثم قال : "وقـال ابن عدى : ولا نعرف له شيئا يصح غيره . وأطلق غير واحد أنه ليس له غيره ، وهو خطأ ، فـقد جاءت عنه عدة أحاديث، سته أو سبعة ، جمعـتها في جزء » . . ثم نقل أن له في سنن النسائي حديثا ، وهو في المستدرك للحاكم (V / V) . وذكـر حديثا آخر عن التاريخ الكبير للبـخارى ، وهو في طبقات ابن سعد (V V V) والمسند (V / V) .

⁽۱) وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسى ، وأبو سمفيان الكوفى الحافظ قال أحسمد : ما رأيت أوعى للعلم منه ولا أحفظ ، ولا رأيت معـه كتابا قط ولا رقعة . وقال ابن معين : مــا رأيت أفضل منه . مات سنة ست وتسعين ومائة . له ترجمة فى : تاريخ بغداد (۱۳ / ۲۹۲) وتذكرة الحفاظ (۱ / ۲۰۳) وتهذيب الأسماء للنووى (۲ / ۱۶۲)) .

٥٦٨ - عن عبد الرحمن بن أبى ليلى قال: أخبرنى أصحاب محمد ﷺ: « أن عبد الله بن زيد الأنصارى رأى فى المنام الأذان فأتى النبى ﷺ فأخبره فقال: علمه بلالا ، فأذن مثنى مثنى وأقام مثنى مثنى وقعد قعدة ». رواه الطحاوى وإسناده صحيح (آثار السنن (١١)) .

قلت : مراده رضى الله عنه أن بلالا وغيره من مؤذنى المسجد النبوى لم يثبت عنهم الترجيع قط ، لا قبل إسلام أبى محذورة ولا بعده ، وبلال أذن بين يدى رسول الله على حتى قبض ، فلو كان الترجيع مسنونا وزيادته مشروعة لأمره رسول الله على بزيادته فى أذانه ولثبت عنه الترجيع ولو مرة ، والأمر بخلاف ؛ لأنه لا يختلف فى أن بلالا كان لا يرجع ، فالأولى الأخذ بأذانه ؛ لأن العمل على المتأخر من الأمور ، لا بأذان أبى محذورة ؛ لأنه يُللي لم يسمع أذانه بعد ما علمه ، فلا يبعد أنه زاد الترجيع فى أذانه لخطأ فى فهمه ، وظنى أن هذا الكلام فى غاية القوة لا يمكن رده .

وقد أجاب علماؤنا عن حديث أبى محذورة بأجوبة : منها أن الروايات عنه مختلفة ، فقد جاء فى بعضها الترجيع وجاء فى بعضها ما يدل على أن أذانه كأذان بلال . روى الطحاوى عن عبد العزيز بن رفيع قال : سمعت أبا محذورة يؤذن مئنى مثنى ويقيم مثنى مثنى . صححه ابن التركمانى فى الجوهر النقى وحسنه العلامة النيموى فى آثار السنن ، وقال الحافظ فى « الدراية » : وهذا يرد قول الحاكم أن عبد العزيزلم لم يدرك أبا محذورة وهكذا روى عن بلال أنه أذن مثنى مثنى وأقام مثنى مئنى كما مر فى المتن ، فإذا تعارضت الآثار عن أبى محذورة تساقطت .

ومنها ما قال الطحاوى: أنه يحتمل أن الترجيع إنما كان لأن أبا محذورة لم يمد بذلك صوته على ما أراده النبى على فقال له النبى على : ارجع وامدد من صوتك . هكذا اللفظ في الحديث اها. قلت : هذه اللفظة أخرجها الأربعة إلا الترمذي بإسناد جيد من طريق ابن جريج عن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة . وقال العلامة ابن الجوزي في

⁽١) آثار السنن : (١ : ٥٢) وإسناده صحيح .

٩٦٥ - عن أبى العميس قال: سمعت عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زيد الأنصارى يحدث عن أبيه عن جده « أنه (١)أرى الأذان مثنى مثنى والإقامة مثنى مثنى قال: فأتيت النبى الله فأخبرته فقال: علمهن بلالا، قال: فتقدمت فأمرنى أن أقيم» رواه البيهقى في الخلافيات. وقال الحافظ في الدراية:إسناده صحيح (آثار السنن (٢)).

• ٥٧٠ - عن الشعبى عن عبد الله بن زيد الأنصارى قال: « سمعت أذان رسول الله بن أنه و الله عنى مثنى » . رواه أبو عوانة فى صحيحه وهو مرسل قوى (آثار السنن (٣)) .

التحقيق: إن أبا محذورة كان كافرا قبل أن يسلم ، فلما أسلم ولقنه النبى يَنْ الأذان أعاد عليه الشهادة وكررها ليشبت عنده ويحفظها ويكررها على أصحابه المشركين فإنهم كانوا ينفرون منها خلاف نفورهم من غيرها ، فلما كررها عليه ظنها من الأذان فعده تسع عشرة كلمة اهر . (التعليق الحسن) .

⁽١) قوله : « أنه » غير ظاهرة « بالأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) سبوف يأتى تفصيله في * باب من أذن فهو يقيم » .

⁽٣) مرسل ا أثار السنن : (١١ : ٥٢) .

 ⁽٤) رواه النسائی فی (٧ - كتساب الأذان ، ٥ - باب كیف الأذان (٢ / ٦) وأبو داود فی (الصلاة ، باب ۱۱) والبیهقی (۱ / ۳۹۳) ، والدارقطنی (۱ / ۳۳۳) وشرح معانی الآثار (۱ / ۱۳۰) و تلخیص الحسیر (۱ / ۳۰۳) و تفسیر السقرطبی (۲ / ۲۳۲) و تفسیر ابن كثیر (۳/ ۱۳۳) و الحدیث إسناده : جید .

غرسة

قوله : امتنكبون ٩ أي معرضون يقال:نكب عن الطريق إذا عدل عنه ، وتنكب أي تنحي وأعرض.

 $^{(1)}$ ومن أنس رضى الله عنه قال : « من السنة إذا قال المؤذن في أذان الفجر حي على الصلاة حي على الفلاح ، قال : الصلاة خير من النوم » ، رواه ابن خزيمة في صحيحه والدارقطني ثم البيهقي في سننيهما $^{(1)}$ ، وقال البيهقي : إسناده صحيح . (الزيلعي $^{(1)}$) .

قال بعض الناس: ويرد هذه التأويلات ما روى أبو داود وسكت عنه: حدثنا مسدد، ثنا الحارث بن عبيد عن محمد بن عبد الملك بن أبى محذورة عن أبيه عن جده وفيه قوله وقلة: « تخفض بها صوتك ثم ترفع صوتك » الحديث ورواه ابن حبان فى صحيحه. قلت: فيه الحارث (٣) بن عبيد أبو قدامة ضعفه غير واحد ، قال الذهبى فى ميزانه: قال أحمد: مضطرب الحديث ، وقال ابن معين: ضعيف ، وقال مرة: ليس بشيء ، وقال النسائى وغيره: ليس بالقوى ، وقال ابن حبان: كان ممن كثر وهمه انتهى . وقال الحافظ فى التقريب: صدوق يخطىء ، وأما محمد بن عبد الملك فقد قال الذهبى فى « الميزان » : محمد بن عبد الملك بن أبى محذورة عن أبيه فى الأذان ليس بحجة ، يكتب حديثه اعتبارا انتهى . (التعليق الحسن) . وفى تهذيب التهذيب : « وقال ابن القطان: مجهول الحال لا نعلم روى عنه إلا الحارث » وفى الجوهر النقى : « قال محمد بن عثمان بن أبى شيبة نعلم روى عنه إلا الحارث » وفى الجوهر النقى : « قال محمد بن عثمان بن أبى شيبة ولهذا قال عبد الحق : لا يحتج بهمذا الإسناد » فثبت أن رواية « تخفض بها صوتك وترفع جريج بلفظ : « ارجع وامدد من صوتك» ، وإن سلم صحة الإسناد الأول فالواقعة واحدة ، جريج بلفظ : « ارجع وامدد من صوتك» ، وإن سلم صحة الإسناد الأول فالواقعة واحدة ،

⁽١) أي في سنن الدارقطني والبيهقي .

⁽٢) بنحوه أورده صاحب المنتقى (٢ / ٤٤ ، حديث رقم : ٥) . ولفظه :

[&]quot; عن أبى مـحذورة قال : قلـت يا رسول الله علمنى سنة الأذان فـعلمه ، وقــال : فإن كــان صلاة الصبح قلت: الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله » .

⁽٣) الحارث بن عبيد أبو قدامة ، عن ثابت . قيال النسائي وغيره : « ليس بالقوى » ، وقال يحيى : «ليس بشيء » (المغني في الضعفاء : ١ / ١٤٢ / ١٣٣٩) .

كيفية الأذان والإقامة وسننهما ٩٩٥ \$\times \times \times

٥٧٢ – عن ابن عمر رضى الله عنهما: « كان الأذان بعد حى على الفلاح: الصلاة خير من النوم مرتين ». رواه الطبراني والبيهقي بإسناد حسن ، وقال اليعمري: هذا إسناد صحيح (نيل) . (١)

فتحمل هذه الرواية على بعض الرواة نقلها بالمعنى فلم يقدر على ضبط مفهومها . قال العلامة ولى الله المحدث الدهلوى - نور الله مرقده - فى حجة الله البالغة : وعندى أنها (يعنى الروايات فى باب الأذان) كأحرف القرآن كلها شاف كاف .

مبحث تثنية الإقامة:

وأما ما يعارض تثنية الإقامة فما رواه الجماعة عن أنس قال : " أمر بلال أن يشفع الأذان ويوتر إلا الإقامة " اه. . كذا في المنتقى ، وفي النيل (٢): وليس فيه للنسائي والترمذي وابن ماجة " إلا الإقامة " اه. . وفيه أيضا : وأصرح من ذلك رواية النسائي وغيره عن قتيبة عن عبد الوهاب بلفيظ : إن النبي على أمر بلالا اه. . وما رواه أبو داود والنسائي وأحمد عن ابن عمر رضى الله عنه قال : " إنما كان الأذان على عهد رسول الله ويهم مرتين والإقامة مرة مرة غير أنه يقول : قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة ، وكنا إذا سمعنا الإقامة توضأنا ثم خرجنا إلى الصلاة " وقال اليعمرى : " إسناده صحيح " كذا في لنيل (٢).

والجواب عنه بأن الأخذ بالزيادة أولى لاسيما إذا كمانت أقوى سندا ، فقد قال الطحاوى في شرح معانى الآثار : « فتصحيح معانى الآثار يوجب أن يكون الإقامة مثل الأذان سواء على ما ذكرنا ؛ لأن بلالا رضى الله عنه اختلف فيما أمر به من ذلك » .

⁽١) نيل الأوطار : (٢ / ٣٨) التثويب بعد الحيعلتين .

⁽٢) المصدر السابق : (٢ : ٤٠ ، رقم : ١) وليس فيه للنسائى والترمذى وابن ماجة إلا الإقامة .

⁽٣) النيل مصدر سابق : (٢ : ٤٣) . والحديث أخرجه أيضا الشافعى وأبو عواتة والدارقطنى وابن خزيمة وابن حبان والحاكم وفي إسناده أبو جعفر المؤذن ، قال شعبة : لا يحفظ لأبي جعفر غير هذا الحديث .

٥٧٣ - عن عائشة قالت: جاء بلال إلى النبى على يؤذنه بصلاة الصبح فوجده نائما، فقال: « الصلاة خير من النوم فأقرت في أذان الصبح ». رواه الطبراني في الأوسط، (مجمع الزوائد (١٠)).

تثنية الإقامة متواترة عن بلال:

ثم ثبت هو بعد على التثنية في الإقامة بتواتر الآثار في ذلك ، فعلم أن ذلك هو ما أمر به .

وفى التلخيص الحبير (٢) « وحديث أبى محذورة رضى الله عنه فى تثنية الإقامة مشهور عند النسائى وغيره ، وروى فطر بن خليفة عن مجاهد ذكر له الإقامة مرة مرة فقال : هذا شىء استخفه الأمراء الإقامة مرتين ، رواه عبد الرزاق وابن أبى شيبة والطحاوى، وإسناده صحيح (آثار السنن) ، والله أعلم .

قوله: "عن عائشة إلغ "قلت: قال الهيشمى: وفيه صالح بن أبى الأخضر واختلف فى الاحتجاج به ولم ينسبه أحمد إلى الكذب اهم. قلت: وذلك لا يضر فإن الاختلاف غير قادح فى التصحيح كما مر غير مرة ، على أنا نقلناه فى هذا الموضع للاعتضاد لا للاحتجاج به ، ودلالة هذه الأحاديث على التشويب فى الفجر ظاهرة ، وما رواه مالك فى الموطأ (٣): بلاغا: أن المؤذن جاء إلى عمر بن الخطاب يؤذنه لصلاة الصبح فوجده نائما فقال: "الصلاة خير من النوم " فأمره عمر أن يجعلها فى نداء الصبح ، فهذا نما يوهم بظاهره أن هذا التثويب فى الأذان ابتدأه عمر رضى الله عنه . وجوابه كما نقله الزرقانى عن ابن عبد البر أن نداء الصبح موضع قوله لا هنا ، كأنه كره أن يكون نداء آخر عند باب الأمير كما أحدثته الأمراء ، وإلا فالتشويب أشهر عند العلماء والعامة من أن يظن

⁽۱) أورده (۱ / ۳۳۰) وعزاه إلى الطبراني في " الأوسط » ، وفيه صالح بن أبي الأخضر واختلف في الاحتجاج به ، ولم ينسبه أحد إلى الكذب .

⁽٢) تلخيص الحبير : (٢ / ٤٣ ، حديث رقم : ٤) .

⁽٣) ٣ - كتاب الصلاة ، ١ - باب ما جاء في النداء للصلاة حديث رقم : (٨) .

كيفية الأذان والإقامة وسننهما كلاكاتات كلاكات كلاكاتات كلاكات كلاكاتات كل

٥٧٤ – عن أبى الزبير – مؤذن بيت المقدس – قال : جاءنا عمر بن الخطاب فقال:
 (إذا أذنت فترسل وإذا أقمت فاجذم » رواه الدارقطنى (١)، وفى التلخيص الحبير :
 وليس فى إسناده إلا أبو الزبير مؤذن بيت المقدس وهو تابعى قديم مشهور اهد. يعنى
 أن سنده محتج به .

 $0 \, V_0 - 3$ ابن أبى ليلى عن معاذ بن جبل – فى حديث طويل – فيجاء عبد الله ابن زيد رجل من الأنصار وقال فيه : « فاستقبل القبلة قال : الله أكبر » الحديث . رواه أبو (Y_0) داود وسكت عنه .

٣٧٥ - عن عون بن أبى جحيفة عن أبيه قال : « أتيت النسى ﷺ بمكة وهو فى قبة حمراء من أدم ، فخرج بلال فأذن فكنت أتتبع فمه ههنا وههنا ، قال : ثم خرج رسول

بعمر رضى الله عنه أنه جمهل ما سن رسول الله على وأمر به مؤذنيه بلالا بالمدينة وأبا محذورة بمكة انتهى . ثم نقل الزرقانى فى تأويله قول الباجى : « يحتمل أن عمر قال ذلك إنكارا لاستعماله لفظه من ألفاظ الأذان فى غيره ، وقال له : اجعلها فيه ، يعنى لا تقلها فى غيره انتهى . وهو حسن متعين » .

قوله : « عن أبى الزبير إلخ » . قال المؤلف : دلالته على ترتبل الأذان وحدر الإقامة ظاهرة .

قوله : « عن ابن أبى ليلى إلخ » . قال المؤلف : دلالته على سنية الإستقبال في الأذان ظاهرة .

قوله: « عن عون بن أبى جحيفة إلخ » قال المؤلف: دلالته على تحويل الرأس مع إثبات القدمين والصدر على مقامهما ظاهرة. وأعلم أن ثبات القدمين إذا لم تمس حاجة إلى المشى. وأما إذا مست إليه حاجة كما إذا أذن في صومعة متسعة بحيث لو حول وجهه

⁽١) (١ / ٨٨) باب ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها . وفي لفظه : « فاحذم » مكان « فاجذم » فالأولى بالحاء كما في « الدارقطني » والثانية « بالجيم » كما في « المخطوط » .

⁽٢) ٢ - كتاب الصلاة ، ٢٧ - باب كيف الأذان ، رقم : (٥٠٦) .

الله الله وعليه حلة حمراء برود يمانية قطرى ، وقال موسى : قال : رأيت بلالا خرج إلى الإبطح فأذن ، فلما بلغ حى على الصلاة ، حى على الفلاح ، لوى عنقه يمينا وشمالا ولم يستدر ثم دخل فأخرج العنزة » وساق حديثه رواه أبو داود(١) وسكت عنه

٥٧٧ - عن أبى جـحيفة قال: « رأيت بلالا يؤذن ويدور ويتبع فاه ههنا وههنا والمبعاه في أذنيه » . رواه الترمذي وأحمد وأبو عوانة وقال الترمذي : حديث حسن صحيح (آثار السنن (٢)) .

مهم - عن عبد الله بن عـمار بن سعد القرظ حـدثنى أبى عن جدى : « أن رسول الله على أمر بلالا يضع إصبعيه فى أذنيه وقال : إنه أرفع لصوتك » . مختصر . رواه الحاكم وسكت عنه (٣) زيلعى وفى فتح البارى (٤): فى سنده ضعف وقد نقل اعتضادا لما قبله .

٥٧٩ - عن مجاهد قال: « كنت مع عبد الله بن عمر فنوب رجل في الظهر أو

مع ثبات قدميه لا يحصل الإعلام ، استدار فيها فيخرج رأسه من الكوة اليمنى ويقول ما قاله ، ثم يذهب إلى الكوة اليسرى فيفعل به ما فعل ، كذا قال الفقهاء ، ووجهه ظاهر ، لأن المقصود موقوف في هذه الحالة على هذه الاستدارة فيستثنى من الحديث بدليل الحاجة الشرعية إليه .

قوله : " عن أبي جحيفة إلخ " قال المؤلف : دلالته على إدخال الإصبعين في الأذنين حال التأذين ، وعلى ما دل عليه الحديث السابق ظاهرة .

قوله : « عن منجاهد إلخ » قال المؤلف : قيال الترمذي : إنما كبره عبد الله بن عيمر

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، ٣٠ باب الأذان فوق المنارة ، رقم : (١٩٥) .

⁽٢) آثار السنن : (١ / ٥٤) .

قوله: « يدور » اختلفت الروايات في الاستدارة ، ففي بعضها أنه كان يستدير ، وفي بعضها لم يستدر . قال الحافظ : ويمكن الجمع بأن من أثبت الاستدارة عنى بها استدارة الرأس ، ومن نفاها عنى استدارة الجسد كله . (التعليق الحسن : ١/ ٥٤) .

⁽٣) (٣ / ٧ ، ٦) كتاب معرفة الصحابة من المستدرك .

⁽٤) الفتح : (٢ / ٩٦) باب هل يتتبع المؤذن فاه ههنا وههنا .

كيفية الأذان والإقامة وسننهما كلامان والإقامة وسننهما

العصر قال: أخرج بنا فإن هذه بدعة ». رواه أبو داود وسكت عنه وعزاه في كنز العمال إلى عبد الرزاق ، والضياء المقدسي في المختارة بنحوه ، وسند الأخير صحيح على قاعدة كنز العمال المذكور في خطبته (١).

التثويب الذى أحدثه الناس بعد ، اهم . وفى كنز العمال عن مبجاهد قال : "لما قدم عمر ابن الخطاب رضى الله عنه مكة أتاه أبو محذورة رضى الله عنه فقال : الصلاة يا أميس المؤمنين ! حى على الصلاة ، حى على الفلاح فقال له عمر: حى على الصلاة ، حى على الفلاح» ! أما كان فى دعائك الذى دعوتنا ؟ ما نأتيك ، تأتينا ثنيا وواه الضياء المقدسى فى المختارة اهد. وسنده صحيح على قاعدة السيوطى المذكور فى خطبة كنز العمال .

وأما ما يعارضه فمنه ما رواه البخارى(٢) عن عائشة رضى الله عنها قالت: « كان رسول الله ﷺ إذا سكت المؤذن بالأولى من صلاة الفجر قام فركع ركعــتين خفيفــتين قبل صلاة

⁽١) رواه أبو داود ، قال : قلت : يا رسول الله ، علمني سنة الأذان . . . الحمديث ، وفي آخره : فإن كان الصبح قلت : الصلاة خير من النوم ، الصلاة خير من النوم ، الله أكسبر الله أكبر ، لا إله إلا الله . رواه ابن حبمان في صحبيحه . وفي السباب عن أنس قال : من السنمة إذا قال المؤذن في أذان الفجر حي على الصلاة حي على الفلاح : الصلاة خير من النوم . أخرجه ابن خزيمة في صحيحه والدارقطني في سننيهما ، وقال البيهـقي : إسناده صحيح . كذا في " نصب الراية " . وقال الحافظ في «التلخيــص» (ص ٧٥) : « رواه أبو داود وابن حبان مطولًا من حــديثه ، وفــيه هـذه الزيادة ، وفيه مــحمد بن عبد الملك بن أبي مــحذورة ، وهو غير معــروف الحال ، والحرث بن عبيــد ، وفيه مقال. وذكره أبو داود من طرق أخرى عن أبي محذورة ، منها ما هو مختصر . وصححه ابن خزيمة من طريق ابن جرير قال : أخبرني عثمان بن السائب أخبرني أبي وأم عبد الملك بن أبي محذورة عن أبي محذورة وقال بقي بن مخلد : حدثنا يحيي بن عبد الحميد حدثنا أبو بكر بن عياش حدثني عبد العزيز بن رفيع سمعت أبا محذورة قال : كنت غلاما صيتا فأذنت بين يدى رسول الله ﷺ الفجر يوم حنين ، فلما انــتهيت إلى حي على الفــلاح قال : ألحق فيــها : الصلاة خــير من النوم . ورواه النسائي من وجــه آخر عن أبي جعــفر عن أبي سلمان عن أبي مــحذورة ، وصححــه ابن حزم » . والروايات الثلاث التي أشار إليــها الحافظ ، وهي : رواية عثمــان بن السائب ، وراية أبي سلمان ، ورواية محمد بن عبد الملك - : رواها أحمد في المسند (بأرقام ١٥٤٤ ، ١٥٤٤٣ ، ١٥٤٤٤ ج ٣ ص ۲۰۸ –۲۰۹)،

⁽۲) [صحيح] . رواه البخارى (۱ / ۱۲۱ ، كتاب الأذان - باب من انتظر الإقسامة) والنسائى (۳ / ۲۵۳ – کتاب قيام الليل وتطوع النهار ، ۵۸ – باب الاضطجاع بعد رکعتى الفجر على الشق الأيمن) وأحمد (۲ / ۲۸۲) والفتح (۲/ ۱۰۹) وشرح السنة (۲/ ۵۵۸) والخطيب (۱۲ / ۲۳۱).

الفجر بعد أن يستبين الفجر ، ثم اضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن للإقامة » . ومنه ما رواه البخارى ومسلم (كما في أشعة اللمعات) عن عائشة رضى الله عنها قالت : « لما ثقل رسول الله عنه قال : « جاء بلال يؤذنه بالصلاة »(١) الحديث ، ومنه ما في كنز العمال عن ابن عمر رضى الله عنه قال : « جاء بلال إلى النبي على يؤذنه الصلاة صلاة الصبح فقال : السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، الصلاة يرحمك الله ! قالها مرتين أو ثلاثا ورسول الله علي قد أغفى ، فجاء بلال فقال : الصلاة خير من النوم ، فانتبه رسول الله علي فقال : اجعله في أذانك إذا أذنت لصلاة الصبح فقل : الصلاة خير من النوم مرتين فجعل بلال رضى الله عنه يقولها في كل أذانه إذا أذن في صلاة الصبح كما أمره رسول الله يتلي » رواه أبو الشيخ والضياء (٢) المقدسي وسند الضياء صحيح على ما مر قريبا اه. .

والجواب : أن كل ذلك مخصوص بالإمام إذا لم يحضر وقته . وفي « أشعة اللمعات»: « عادت بود كه بعد أز أذان جون در برآمدن آنحضرت تاخيرى راه مي يافت بلال بر در آمد خبر ميكرد درين حالت نير آمده كه خبر كند إلخ » .

· 5.151 à

(متعلقة بجعل الإصبعين في الأذنين عند الأذان والإقامة)

⁽١) رواه ابن ماجة في الإقامة (١٤٢) وأحمد (٦ / ٢٢٤) .

⁽٢) قوله: « الضياء المقدسي » سقط من « المخطوط » وأثبتناه من « المطبوع » .

عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن بلال قال : « كنا لا نؤذن لصلاة الفجر حتى نرى الفــجر ، وكان يضع إصبعيه في أذنيه » انتــهي . وبه عن عبد العزيز عن محمد بن المنكدر عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن بلال نحوه اه. وفيه عبد العزيز ابن عبيد الله بن حمـزة الحمصي وهو ضعيف ولم يرو عنه غير إسمـاعيل بن عياش . كذا في التقريب وفي تهذيب التسهذيب في ترجمته : قلت : وذكر البـخاري أثرا ولكن لم يسمه . قال في الأذان : ويذكر عن بلال أنه جعل إصبعيه في أذنيه ، وهو ما أخرجه سعيد بن منصور عن إسماعيل بن عياش عن عبد العزيز هذا عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث عن بلال ، وقيال الدارقطني: حميصي متبروك اهه . فالذي يغلب على الظن أن الحيديث ليس بصحيح بل هو ضعيف ، ولعل السيوطي رحمه الله رمز فيه لسعيد بن منصور بالصاد - المهملة - وهي علامة له كما في خطبة « الكنز » فصحفها الكاتب بالضاد المعجمة -بزيادة نقطة عليها ، وأحاديث سعيد بن منصور في سننه ليس كلها صحاحا بل هي ما بين صحبيح وحسن وضعميف كما لا يخلفي على من طالع خطبة الكنمز ولا يرد بضعف هذا الحديث على السيوطي شيء ، فإنه إنما ادعى الصحة في أحماديث الضياء لا في أحاديث سعيد بن منصور . ومما يؤيد ضعفه أن الحافظ ذكره في الدراية ما لفظه : وعن بلال : «كنا لا نؤذن لصلاة الفجر حتى نرى الفجر » . أخرجه الطبراني في مسند الشاميين بإسناد ضعيف اهم. . فلو كان له عند الضياء في المختار سند آخر صحيح لذكره الحافظ وما أهمله، فلا يسع لنا دعوى صحته بعد ذلك بمجرد رمز (ض) الواقع في كنز العمال فإن احتمال التصحيف فيه من (ص) المهملة إلى المعجمة بزيادة نقطة غير بعيد ، بل هو الغالب الذي يميل إليه القلب . فما ورد فيه من جمعل الإصبعين في الأذنين عند الإقامة لا يحتج به ولا يحتاج إلى الجواب عنه والله أعلم .

ومنعه في الدر المختار عند الإقامة ، ووجهه شيخنا بأن المقصود رفع الصوت وهو محتاج إليه في الأذان دون الإقامة ، ويرشد إليه قوله ﷺ : " فإنه أندى صوتا منك » وسيأتي في (باب صفات المؤذن) فإدخال الإصبعين في الأذنين في الأذان موافق لقوله ﷺ هذا . وأما في الإقامة فيمكن أنه فعل من عند نفسه قياسا على الأذان وهو غير صحيح . فإنه لا حاجة إلى رفع الصوت في الإقامة فإنها لدعوة الحاضرين اه. . قلت : ويمكن أن بلالا فعل ذلك في الإقامة لكثرة الجماعة والحاجة إلى رفع الصوت فيها ، ولفظ " كان » لا

ه ه ه م عن : أبى سعسيد الخدرى رضى الله عنه أن رسول الله على قال : « إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن » رواه البخارى (١١) .

يقتضى الاستمرار كما صر . ولا يمنع عن إدخال الإصبع فى الأذن وقت الإقامة فى هذه الحالة فإن علة المنع إنما هى كونها أخفض ، فإذا مست الحاجة إلى رفع الصوت فيها أيضا لكثرة الجماعة بحيث لا يبلغهم صوته بدونه فلا يمنع منه .

قال في « الدر » : « ولا يضع المقيم إصبعه في أذنيه ؛ لأنها أخفض (أي غالبا) . قال الترمذي : « واستحب أهل العلم أن يدخل المؤذن إصبعيه في أذنيه في الأذان قال : استحبه الأوزعي في الإقامة أيضا .

تنبيه:

لم يرد تعيين الإصبع التي يستحب وضعها ، وجزء النووى أنها المسبحة وإطلاق الإصبع مجاز عن الأنملة « كذا في الفتح » للحافظ (٢) .

باب إجابة الأذان والإقامة

قوله : " عن أبي سعيد إلخ " قال المؤلف : دلالته على إجابة الأذان باللسان ظاهرة ،

(۱) [صحيح] . رواه البخارى فى : ۱۰ - كـتاب الأذان ، ۷ - باب ما يقول إذا سمع المنادى . رواه مسلم فى : ٤ - كـتاب الصلاة ، ٧ -باب ما يقول مـثل قول المؤذن ، رقم : (١٠) . ورواه أبو داود فى : ٢ - كـتاب الصلاة ، ٣٣ - باب ما يقول إذا سمع المؤذن ، رقم : (٥٢٢) .

ورواه الترملي في : أبواب الصلاة ، ٤٠ - باب ما جاء ما يقول الرجل إذا أذن المؤذن ، رقم :

(۲۰۸). وقال : حدیث حسن صحیح .

ورواه النسائی (Υ / Υ) وأحمد (Υ / Υ ، Υ) والبيهقی (Υ / Υ) وعبد الرزاق (١٨٤٢) وشرح السنة (Υ / Υ) والموطأ (Υ) والتاريخ الكبير (Υ / Υ) والمخيف في والشيفع (Υ / Υ) والحلية (Υ / Υ) والمغنی عن حمل الأسيفيا (Υ / Υ) والخطيب في التاريخ (Υ / Υ) والكنز (Υ / Υ) وإتحاف السادة المتقين (Υ / Υ) ، Υ) والتمهيد (Υ / Υ) وقتح الباری (Υ / Υ) وقال فی الفتح : Υ اختلف علی الزهری فی إسناد هذا الحدیث ، وعلی مالك أیضا ، ولكنه اختلاف لا یقدح فی صحبته : فرواه عبد الرحمن بن إسحاق عن الزهری عن سعید عن أبی هریرة ، وقال أحمد بن صالح وأبو حاتم وأبو داود والترمذی : حدیث مالك ومن تابعه أصح .

(٢) الفتح : (٢ / ٩٦) باب هل متتبع فاه ههنا وههنا .

وفي نيل الأوطار: وذهب الجمهور إلى عدم الوجوب، قال الحافظ: واستدلوا بحديث أخرجه مسلم (۱) وغيره أن النبي على سمع مؤذنا، فلما كبر قال: على الفطرة، فلما تشهد قال: خرج من النار، قالوا: فلما قال على عير ما قال المؤذن علمنا أن الأمر بذلك للاستحباب. قلت: وهذا أقوى المذاهب، وإن نقل صاحب النيل الكلام على الدليل المذكور. وفي البحر: «وفي فتاوى قاضى خان: إجابة المؤذن فضيلة وإن تركها لا يأثم، وأما قوله على الدين الأذان فلا صلاة له». (قلت: ذكر معناه في المتن) وأما قوله يكلي : «من لم يجب الأذان فلا صلاة له». (قلت: ذكر معناه في المتن) وفي المحيط: يجب على السامع للأذان الإجابة ويقول مكان حي على الصلاة: «لا حول ولا قوة إلا بالله إلخ» وفي العالمكيرية: «يجب على السامعين عند الأذان الإجابة وهي أن يقول مثل ما قال المؤذن إلخ »وفي مراقي الفلاح: وحكمه لزوم إجابته بالفعل والقول اهد. قال الطحاوى: والمعتقد ندب الإجابة بالقول فقط اهد. قلت: فعلم من هذا أن أصحابنا اختلفوا في الإجابة باللسان بين الوجوب والاستحباب، والأقرب إلى الأحاديث ما قاله قاضى خان: وإن كان ظاهر قوله كلي : «قولوا مثل ما يقول المؤذن إلخ » يقتضى الحكم قاضى خان: وإن كان ظاهر قوله كلي : «قولوا مثل ما يقول المؤذن إلخ » يقتضى الحكم بالوجوب، لكنه محمول على الندب لدلائل أخر.

⁽١) [صحبح] . رواه مسلم في : ٤ - كتاب الصلاة ، ٦ - باب الإمساك عن الإغارة على قوم في دار الكفر إذا سمع فيهم الأذان ، رقم : (٩) .

رواه الترمـذى فى : ٢٢ - كتاب السـير . ٤٨ - باب ما جاء فى وصـيته ﷺ فى القــنال ، رقم : (١٦١٨). وقال : « حديث حسن صحيح » .

ورواه أحمد : (۱ ، ۲۰۷ ، ۳ / ۱۳۲ ، ۲۲۹ ، ۲۲۱ ، ۲۵۳ ، ۲۷۰ ، ۰ / ۲۲۸) . وابن خزيمة : (۳۹۹ ، ۲۰۰) ورواه الطبراني (۱۰ / ۱۱۵) . وعبد الرزاق (۱۸۶۱) والطبراني في الصغير " : (۲ / ۳) . والمنثور (۱ / ۳۵) والكنز (۲۳۲۸ ، ۲۳۲۹۲) . وشرح معانى الآثار : (۱ / ۲۶۱). والخطيب(۸ / ۲۲۰)والمجمع : (۱ / ۳۳۲ ، ۳۳۳) .

المودن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قبال: قبال رسول الله على "إذا قبال المؤذن: الله أكبر الله ألله أل إله إلا الله ثم قبال : أشهد أن محمدا رسول الله قال: أشهد أن محمداً رسول الله ، ثم قال : محمداً رسول الله ، ثم قال : حى على الصلاة قال : لا حول ولا قوة إلا بالله ، ثم قال : الله أكبر الله أكبر ، قال : الله أكبر ، قال : الله أكبر ، قال : الله أكبر ، ثم قال : لا إله إلا الله قال: لا إله إلا الله من قلبه دخل الجنة». رواه مسلم (١) .

مبحث إجابة الحيعلتين:

قوله: «عن عسمر رضى الله عنه إلخ». قال المؤلف: دلالته على استحباب إجابة الأذان باللسان ظاهرة: وفيه دلالة على أن يقال مكان «حى على الصلاة» و «حى على الفلاح»: لا حول ولا قبوة إلا بالله ، وهو يفسر حديث أبي سبعيد فهو المعتمد. وفي الدر المختبار: «إلا في الحيب علتين في حوقل ». قال الطحباوي في حاشيته عبلي مراقي الفلاح: والإجابة بالحيوقلة للحيعلة قول المثوري وأصحابنا الثلاثة وأحد في الأصح عنه ومالك في رواية ، وقال النخعي والشافعي وأحمد في رواية ، ومالك في رواية: يقول كما ومالك في رواية: يقبول كما يالله المؤذن حتى يفرغ من أذانه ، واختبار المحقق في الفتح الجمع بين الحيعلتين والحوقلة عملا بالأحاديث الواردة وجمعا بينها ». قال المحقق في فتح القدير: «وأما الحوقلة عند الحيعلة فهو وإن خالف ظاهر قوله ﷺ: «فقولوا مثل ما يقول»

⁽۱) [صحیح] . رواه مسلم (۲ / ۶ ، حدیث رقم ۱۲) وکذا أبو عوانة (۱ / ۳۳۹) ، وأبو داود (۵۲) والطحاوی فی « شرح معانی الآثبار » (۱ / ۸۲) ، والبيهقی (۱ / ۶۰۹) ، والسراج فی مستنده (۱ / ۲۳ / ۱) عن عاصم بن عمر بن الخطاب عن أبیته مرفوعا به ، دون قبوله : «خالصا» فلم ترد عند أحد منهم .

ورواه ابن خزيمة (٤١٧) ، وشرح السنة (٢ / ٢٨٧) ، والمشكاة (٢٥٨) والعلل (٢ / ٧٨)، والمفواند (١٧) والترغيب (١ / ٢٩٣) والكزلى (٢ / ٨) والتاريخ الكبير (١ / ٢٩٣) والكنى للدولابي (٢ / ٢٩) ولسان الميزان (٣ / ٤٢٤) والكنز (٢٠٩٨٢) وإتحاف السادة المتقين (٣ / ٢) والتمهيد (١٠ / ١٩٣) والإرواء (١ / ٢٥٨) .

لكنه ورد فيه حديث مفسر كذلك عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه » فذكر الحديث ثم قال : « فحملوا ذلك العام على ما سوى هاتـين الكلمتين وهو غير جار على قاعدة ؛ لأن عندنا المخصص الأول ما لم يكن متصلا لا يخصص بل يعارض ، فيحرى فيه حكم المعارضة أو يقدم العام ، والحق الأول ، وإنما قدم العام في مواضع لاقتضاء حكم المعارضة ذلك في خصوص تلك المواضع ، وعلى قول من لم يشترط ذلك فإنما يلزم التخصيص إذا لم يمكن الجمع ، بأن تحقق معارضا للعام في بعض الأفراد بأن يوجب نفي الحكم المعلق بالعام عنها فيخرجها عنه ، وهنا لـم يلزم من وعده ﷺ لمن أجاب كـذلك ، وقال عند الحيعلة الحوقلة ثم هلل في الآخر من قلبه بدخول الجنة نفي أن يحيعل المجيب مطلقا ليكون مـجيـبا على الوجـه المسنون - إلى أن قال- : فـكيف وقد ورد في بعض الصـور طلبهـا صریحا، فی مسند أبی یعلی : حدثنا الحكم بن موسى ،حدثنا الوليد بن مسلم ، عن أبي عائد بن سليم بن عامر عن أبي أمامة عنه عليه عليه : « إذا نادى المنادى للصلاة فتحت أبواب السماء واستجيب الدعاء فمن نزل به شدة أو كرب فليتحين المنادي ، إذا كبر كبر ، وإذا تشهد تشهد ، وإذا قال : حي على الصلاة قال : حي على الصلاة، وإذا قال : حي على الفلاح قال : حي على الفلاح ، ثم يقول : اللهم رب هذه الدعوة الحق المستجابة المستجاب لها دعوة الحق وكلمة التقوى أحينا عليها وأمتنا عليها وابعثنا عليها واجعلنا من خيار أهلها محيانا ومماتنا ، ثم يسأل الله عز وجل حاجته » ورواه الطبراني في كتاب الدعاء قَــال : حدثنا عـبد الله بن أحــمــد بن حنبل ، حدثنا الحـكم بن موسى فــساقــه . ورواه الحاكم(١) من طريق الهيثم بن خـارجة فذكر مثل حديث أبي يعلى وقــال : صحيح الإسناد ولكن نظر فيه بضعف أبي عائذ عفير فقـد يقال : هو حسن ، ولو ضعف فالمقام يكفي فيه مثله . قال بعض الناس : فيه كلام من جهة السند ومن جهة الدلالة، فأما الكلام من جهة

⁽۱) رواه الحاكم : (۱ / ۷۳۱) ، وقال : « هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه » ، وفي التلخيص : « عفير واه جدا » ، وشرح السنة (۲ / ۲۹۱) والحلية (۱۰ / ۲۱۳) وعمل اليوم والليلة « لابن السنى » (۹۲) والكنز (۳۳٤۲ ، ۲۰۹۲) .

السند: فهو أن السند ضعيف ، وأبو عائذ عفير بن معدان قال في التقريب: «ضعيف». ولم أر أحدا وثقه ، وفيه عنعنة الوليد بن مسلم وهي مردودة عند الكل ، فإنه يدلس عن الضعيفاء كما ذكره في تهذيب التهذيب في ترجمته فكيف يحسن الحديث؟ وتصحيح الحاكم لا يكفى بغير تقرير أهل الفن كما هو المعروف ولم أقف عليه، والشيخ ابن الهمام ليس منهم كما لا يخفى على من طالع كتابه من أهل الفن.

وأما الكلام من جمهة دلالة الحديث: فهو أنه يحتمل إن صح الحديث أن تكون هذه الإجابة مخصوصة بمن نزل به كرب ، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال ، وأما قوله: «ولو ضعف إلخ » فهو غير صحيح ؛ لأن كفاية الضعاف في الفضائل تكون حيث لم يعارضها حديث صحيح ، وهنا ليس كذلك ، فإن الحديث الصحيح يعارضه فيقدم ولا تترك السنة الثابتة بالحديث الضعيف . والعجب من الشيخ ابن همام كيف يتساهل في أسانيد الحديث ؟ فافهم حق الفهم ولا تكن من الغافلين اه . ملخصا .

قلت: كبرت كلمة تخرج من أفواههم! فوالله لا يليق بأمثالنا أن نكون غبارا لنعال ابن الهمام، فضلا أن نتكلم فيه بمثل هذا الكلام، نسأل الله الأدب فإنه من حرمه فقد حرم الخير كله. قال السيوطى فى « البغية » - وقد أطال فى ترجمته -: « أخذ الحديث عن أبى زرعة العراقى وسمع الحديث على الجمال الحنبلى والشمس الشامى، وأجاز له المراغى وابن زهيرة وتقدم على أقرانه وبرع فى العلوم، وتصدى لنشر العلم فانتفع به خلق كثير » (الفوائد البهية) ، فلا أدرى من هو من أهل الفن إذا لم يسكن ابن الهمام منهم ؟ وأما التساهل فى التحسين والتصحيح لو سلم وجوده فيه فلا ينفى كونه من أهل الفن ، فإن الترمذى والحاكم أيضا متساهلان فيهما ولم يقدح ذلك فى جلالتهما .

وبعد ذلك فلنشرع فى الجواب عما أورده هذا المعترض الوقيح ، أما كلامه فى السند وقوله : أن أبا عائذ عفير بن معدان ضعيف ، فالجواب عنه : بأنه لم ينسبه أحد إلى الكذب، بل قال فيه أبو داود : شبخ صالح ضعيف الحديث . كما فى الميزان والراوى إذا كان صدوقا

صالحا ولكن لم يبلغ درجة الصحيح لقصوره عن رواته في الحفظ والإتقان وليس مغفلا كثير الخطأ ولا هو متهم بالكذب في الحديث ولا ظهر منه سبب آخر مفسق فهو من رجال الحسن ، كما يظهر من تدريب الراوى ولا شك أن أبا عائذ إنما ضعف لأجل الحفظ والإتقان ، ولم يتهمه أحد بالفسق ولا بالكذب بل وثقه أبو داود من جهة الصدق والأمانة كما مر ، فلا يبعد تحسين ما رواه ، ولا سيما إذا كان لما رواه شاهد من أحاديث الصحيحين وغيرهما ، منها حديث أبي سعيد المذكور في المتن ، قال الشوكاني في شرحه : «والحديث يدل على أنه يقول السامع مثل ما يقول المؤذن في جميع ألفاظ الأذان الحيعلتين وغيرهما إلى أن قال - : وظاهر الحديث أنه يقول مثل ما يقول المؤذن من غير فرق بين الترجيع وغيره » ، وأما ادعاء تخصيصه بحديث عمر رضى الله عنه فقد أجاب عنه المحقق بأن هذا التخصيص لا يجرى على قاعدة كما مر .

ومنها ما رواه مسلم (۱) وأبو داود (۲) والترمذى (۳) والنسائى (٤) عن عبد الله بن عمر وابن العاص رضى الله عنهما أنه سمع النبى ﷺ يقول : « إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على ، فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرا » كذا فى الترغيب . ومنها ما رواه النسائى وابن ماجة وابن حبان فى صحيحه والحاكم -وقال: صحيح الإسناد - عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : « كنا مع رسول الله ﷺ فقام بلال ينادى فلما سكت قال رسول الله ﷺ فقام بلال ينادى فلما سكت قال رسول الله ﷺ فقام بلان مثل ما قال مثل ما قال مثل ما قال المؤذن ، ولا شك فهذه الروايات كلها تشهد لحديث أبى أمامة أن السامع يقول مثل ما قال المؤذن ، ولا شك أن الضعيف إذا وجدت له متابعات أو شواهد يرتقى إلى درجة الحسن أو الصحيح ، فلو

⁽۱: ٤) [صحیح] . رواه مسلم (۲ / ٤ کتاب الصلاة ، رقم ۱۱) وأبو داود (۵۲۳) والترمذی فی «الدعوات » (۲ / ۲۸۲ ، رقم : ۳٦١٤) والنسائی (۲ / ۲۵ ، ۳۳ باب الصلاة علی النبی کی بعد الأذان) وأحمد (۲ / ۱٦۸) وكلهم قالوا : « له » إلا أبا داود والترمذی وأحمد فقالوا : « علیه» . وقال الترمذی : « حدیث حسن صحیح » .

⁽٥) الترغيب : (١ / ١٨٦) . ورواه أحمد في ﴿ المسند ﴾ : (٢ / ٣٥٢) .

سلم ضعف حديث أبي عائذ فإنه صالح للاحتجاج به لما له من شواهد الصحيحة .

وأما قوله: « وفيه عنعنة الوليد بن مسلم إلخ » . قلت : طريق الحاكم سالمة عنها ؟ لأن الحديث أخرجه المنذرى فى الترغيب من طريق الحاكم ولم يتكلم عليه إلا بضعف عفير ابن معدان ، كذا الحاكم إنما نظر فيه بضعفه ولم يذكرا فيه علة الوليد ، فلو كانت لصاح بها المنذرى ولم يخرجه فى ترغيبه مصدرا بلفظة « عن » وهى علامة صحة الحديث أو حسنة أو مقارب لهما على قاعدته كما لا يخفى على من طالع مقدمته . فشبت أن ابن الهمام رحمه الله لم يتساهل فى تحسين هذا الإسناد كما زعمه المعترض ، بل أنه رحمه الله راعى جانب الاحتياط حيث أظهر احتمال الضعف أيضا مع أن الحديث باقتران الشواهد الصحيحة معه صالح للاحتجاج حتما .

وأما قوله : « أنه يحتمل إن صح الحديث أن تكون هذه الإجابة مخصوصة بمن نزل به كرب إلخ » ، فترده الأحاديث الصحيحة بعمومها وفيها قوله ﷺ : « قولوا سئل ما يقول المؤذن » غير مقيد بكرب ولا غيره .

وأما قوله « وهنا ليس كذلك فإن الحديث الصحيح يعارضه إلخ » . قلت : هذا الحديث الصحيح لا يعارض حديث أبى سعيد الحديث الصحيح لا يعارض حديث أبى سعيد أيضا أخرجه الشيخان وحديث عبد الله بن عمرو أخرجه مسلم ، وحديث أبى هريرة أخرجه النسائى وغيره كما تقدم . فهذه كلها بمعنى حديث أبى أمامة كما بينا .

وأما قوله: « فلا تترك السنة الثابتة بالحديث الضعيف إلخ » فهو يدل على عدم فهمه لكلام المحقق وقلة تدبره فيه . أما أولا : فلأنه لم يبن دعواه على حديث أبى أمامه ، بل قد تمسك بعموم حديث أبى سعيد وأمثاله من الأحاديث الصحيحة ، ورد على من يزعم تخصيصه بحديث عسمر وأورد حديث أبى أمامة تأييدا لكونه صريحا في مدلوله . وأما ثانيا: فلأنه لم يترك حديث عمر البته ولم ينف الإجابة بالحوقلة ، بل إنما هو يميل إلى الجمع بين الحيعلة والحوقلة عملا بجميع الأحاديث ، فكلام المعترض هذا في غاية السخافة كما لا يخفى ، وقد صدق القائل : (الناس أعداء ما جهلوا) والله الهادى إلى سواء الصراط وهو أعلم بمن جاء بالهدى .

٥٨٢ – عن ميمونة رضى الله عنها: أن رسول الله الله قام بين صف الرجال والنساء فقال: يا معشر النساء إذا سمعتن أذان هذا الحبشى وإقامته فقلن كما يقول: فإن لكن بكل حرف ألف ألف درجة ، قال عمر: هذا للنساء فماذا للرجال؟ قال: ضعفان يا عمر ». رواه الطبراني في الكبير بإسنادين ، في أحدهما عبد الله الجزري عن ميمونه ولم أعرفه ، وعباد بن كثير وفيه ضعف ، وقد وثقه جماعة وبقية رجاله ثقات ، والإسناد الآخر فيه جماعة لم أعرفهم . مجمع الزوائد (١)وفي الترغيب: « وفيه نكارة» .

٥٨٣ – عن ابن عباس رضى الله عنه قبال : قال رسول الله ﷺ : « من سمع المنادى فلم يمنعه عن اتباعه عذر – قالوا : وما العذر ؟ قال : خوف أو مرض – لم تقبل منه الصلاة التي صلى » . رواه أبو داود (٢) بإسناد صالح (بدليل سكوته) ورواه الحاكم في المستدرك (٣) بسند صحيح إلا لفظ : « قالوا » إلى « قال » كما في كنز العمال .

قوله : الله عن ميمونة إلخ » قلت : دلالته على إجابة الإقامة ظاهرة ، وحديث أبى داود

⁽۱) أورده (۱/ ۳۳۱ – ۳۳۲) وعزاه الطبـرانى فى « الكبير » بإسنادين فى أحــدهما عبــد الله الجزرى عن ميــمونة ولم أعرفه ، وعــباد بن كثيــر وفيه ضــعف وقد وثقه جمـاعة ، وبقية رجــاله ثقات ، والإسناد الآخر فيه جماعة لم أعرفهم . انتهى كلام الهيثمى .

⁽۲) رواه أبو داود (٥٥١) والبيهــقى (٣ / ٧٥ ، ١٨٥) والمشكاة (١٠٨٦) والفوائد (٢٠) وتنزيه الشــريعة (٢ / ١١٦) والمدارقطنــى (١ / ٤٢١) وكشف الخــفاء (٢ / ٣٥١) والحــاكم (١ / ٤٢٠) . وأورده الألبانى فى (الضعيفة : ص ٨١٢ ، رقم : ٣٣٤) . وقال : ضعيف.

⁽٣) [ضعيف] . رواه أبو داود (٢٥٨) وابن السنى فى " عمل اليوم واللبلة " (١٠٢) والبيهقى (١ / ٤١١) من طريق محمد بن ثابت عن رجل من أهل الشام عن شهر بن حوشب عن أبى أمامة ، أو عن بعض أصحاب النبى و الله الله الله الله الله الله الله و والد : " وقال فى سائر الإقامة كنحو حديث عسمر رضى الله عنه فى الأذان ؟ . قال الشيخ الألبانى : وهذا إسناده واه : محمد بن ثابت هو العبدى ضعيف ، ومثله شهر بن حوب والرجل الذى بينهما مجهول ، وقد أشار البيهقى إلى تضعيف الحديث بقول عقبه : " وهذا إن صح شاهداً لما استحسنه الشاف عى رحمه الله من قولهم : اللهم أقمها وأحمها واجعلنا من صالح أهلها عملا " .

٥٨٤ – حدثنا سليمان بن داود العتكى ، ثنا محمد بن ثابت ، حدثنى رجل من أهل الشام عن شهر بن حوشب عن أبى أمامة رضى الله عنه أو عن بعض أصحاب النبى على : « أن بلالا أخذ فى الإقامة فلما أن قال : قد قامت الصلاة قال النبى على : قامت الصلاة قال النبى المحافظة عند وأدامها وقال فى سائر الإقامة كنحو حديث عمر فى الأذان رواه أبو داود (١: ٥٥) بإسناد منقطع كما ترى .

٥٨٥ – عن معاذ بن أنس رضى الله عنه: «حسب المؤمن من الشقاء والخيبة أن يسمع المؤذن يثوب بالصلاة فلا يجيبه ». رواه الطبراني بسند حسن (الجامع الصغير) وأقره عليه العزيزي (١).

باب الدعاء للنبي على بعد الأذان والصلاة عليه

عن: عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما أنه سمع النبى على يقول: «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على ، فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرا ثم سلوا الله لى الوسيلة، فإنها منزلة فى الجنة لا تنبغى إلا لعبد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو ، فمن سأل لى الوسيلة حلت عليه الشفاعة». رواه مسلم (٢).

يدل على أن تجاب كلمة الإقامة بما ذكر فيه ، وهو حديث مفسر واضح سندا من حديث ميمونة فيقدم .

قوله : « عن معاذ إلخ » قلت : دلالته على إنكار عدم الإجابة ظاهرة ، والمراد بها إجابة القدم والله أعلم .

باب الدعاء للنبي على بعد الأذان والصلاة عليه

قال المؤلف : دلالة أحاديث الباب ظاهرة ، والأمر محمول على الاستحباب ، وفي

⁽۱) أورده الهيثمسى فى « مجمع الزوائد » (۲ / ۲۲) وعزاه إلى الطبرانى فى « الكبيسر » وفيه زبان بن فائد ضعفه ابن معين ووثقه أبو حاتم ، وأورده الألبانى فى (ضعيف الجامع ص ٤٠٠ ، رقم ٢٧١١) وقال : ضعيف .

⁽٢) تقدم .

المرقاة وفي رواية لابن حبان (في صحيحه) : « المقام المحمود » ، وزاد البيهقي في رواية : « إنك لا تخلف الميعاد » . وأما زيادة : « يا أرحم الراحمين » فلا وجود لها في كتب الحديث . قلت : وكذلك زيادة : « وارزقنا شفاعته » لم أرها في حديث ، وحكم مثل هذه الزيادة الغير الثابتة قد مر قريبا ، وفي المقاصد الحسنة : « حديث الدرجة الرفيعة المدرج فيما يقال بعد الأذان لم أره في شيء من الروايات » .

ابن المنكدر عن جابر به ، وقال الترمذي : « حديث صحيح حسن غريب " .

⁽۱) [صحیح] . رواه السبخاری (۱ / ۱۹۲ ، ۳ / ۲۷۰) وفی * أفعال السعباد » (ص ۷۶) وأبو داود (۲۹) والنسائی (۱ / ۱۱۰ – ۱۱۱) وعنه بن السنی (۹۳) والترمذی (۱ / ۱۱۶ – ۱۱۶) وابن مساجة (۷۲۲) والطسحاوی (۱ / ۸۷) والطبرانی فی * المعسجم الصنغیسر » (ص ۱۶۰) وابن مساکر والبیهقی (۱ / ۲۱) وأحمد (۳ / ۳۵۶) والسراج (۱ / ۲۲ / ۲ – ۲۲ / ۱) وابن عساکر (ج ۲ / ۲۰۲ / ۲) من طرق عن علی ابن عیاش قال : حدثنا شعیب بن أبی حمزة عن محمد

وقد تابعه أبو الزبير عــن جابر بنحوه مختصرا ، وأخــرجه أحمد (٣ / ٣٣٧) وابن السنى (٩٤) من طريق ابن لهيعة ، ثنا أبو الزبير به ، وابن لهيعة سىء الحفظ .

وله شاهد من حدیث ابن مسعود ، أخرجه الطحاوی من طریق أبی عمر البزار عن قیس بن مسلم عن طارق بن شهاب عن عبد الله بن مسعود مرفوعا نحوه .

وهذا إسناد ضعيف جدا ، أبو عمر هذا هو حفص بن سليمان القارى الكوفى وهو متروك الحديث ، وقد تابعه عمسر أبو حفص وهو ابن حفص العبدى وهو مثله فى الضعف أو أشــد ، أخرجه الطبرانى فى «الكبير » (٣ / ٩٩ / ١) ، وقول الهيثمى (١ / ٣٣٣) فى إسناده : د ورجاله موثقون) .

قال الشيخ الألباني : « فهذا من تساهله فلا يلتفت إليه » .

« لقد أعجبنى أن تكون صلاة المسلمين واحدة فذكر الحديث فجاء رجل من الأنصار « لقد أعجبنى أن تكون صلاة المسلمين واحدة فذكر الحديث فجاء رجل من الأنصار فقال : يا رسول الله ! إنى رجعت لما رأيت من اهتمامك ، فرأيت رجلا عليه ثوبان أخضران فقام على المسجد فأذن ثم قعد ثم قام فقال مثلها ، إلا أنه يقول : قد قامت الصلاة » الحديث . رواه أبو داود (۱) وفي رواية أبي بكر بن أبي شيبة وابن خزيمة (۲) والطحاوي والبيهقي : ثنا « أصحاب محمد » موضع « أصحابنا » ولهذا صححها ابن حزم وابن دقيق العيد . (التلخيص الحبير) .

٩٨٥ - عن أبى بن كعب رضى الله عنه قال: قال رسول الله على : « يا بلال ! اجعل بين أذانك وإقامتك نفسا يفرغ الآكل من طعامه فى مهل ، ويقضى المتوضىء حاجته فى مهل » . رواه أحمد (٣) كذا فى كنز العمال (٤) وعزاه العزيزى إلى عبد الله ابن أحمد ، وقال : رواه أبو الشيخ ابن حيان فى كتاب الأذان عن سلمان الفارسى رضى الله عنه وعن أبى هريرة رضى الله عنه ثم قال : قال الشيخ : حديث حسن اه. .

باب الفصل بين الأذان والإقامة

قال المؤلف : دلالة الأحاديث على الباب ظاهرة ، وعزى الحديث الثانى في مجمع الزوائد إلى عبد الله بن أحمد وقال : « أبو الجسوزاء لم يسمع من أبى ، قلت : الانقطاع غير مضر عندنا على أن الروايات هناك عديدة ، ومن حسن الحديث إنما حسن بعد الاطلاع على الانصال .

^{.....}

⁽۱) رواه أبو داود فى : ۲ - كتاب الصلاة ، ۲۷ - باب كيفية الأذان ، حديث رقم : (٥٠٦) ودلائل النبوة : (۷ / ۱۸) ، وكنز العمال : (٢٠٢٠)

⁽٢) ابن خزيمة : (٣٨٣) .

⁽٣) المسند : (٥ / ١٤٣) .

⁽٤) الكنز (٢٠٩٧٨) وإتحاف السادة المتقين (٣ / ١٨١) والبيهقي (٢ / ١٩) .

من أذن فهو يقيم وأن ذلك يستحب پرين

وه - عن جابر بن سمرة رضى الله عنه قال: « كان مؤذن النبى على يؤذن ثم يمهل فإذا رأى النبى على قد أقبل أخذ في الإقامة ». أخرجه الحاكم (١) في المستدرك وقال: صحيح على شرط مسلم وأقره عليه الذهبي.

باب من أذن فهو يقيم وأن ذلك يستحب

١٩٥ - عن زياد بن الحارث الصدائى رضى الله عنه قال : « لما كان أول أذان الصبح أمرنى يعنى النبى على فأذنت ، فجعلت أقول : أقيم يا رسول الله ؟ فجعل ينظر إلى ناحية المشرق إلى الفجر فيقول : لا ، حتى إذا طلع الفجر نزل فبرز ثم انصرف إلى وقد تلاحق أصحابه ، يعنى فتوضأ فأراد بلال أن يقيم فقال له نبى الله على : إن أخا

قوله : « عن جابر إلخ » دلالته على الإمهال بين الأذانين ظاهرة والله أعلم .

باب من أذن فهو يقيم وأن ذلك يستحب

قال المؤلف: دلالة الحديث الأول على الباب ظاهرة مع ضم الحديث الشانى إليه وفى الله المحتار: « وكره (أى إقامة غير المؤذن) إن لحقه وحشة » وفى رد المحتار: « وجواب الرواية أنه لا بأس بها مطلقا. قلت: وبه صرح الإمام الطحاوى فى مجمع الآثار معزيا إلى أئمتنا الثلاثة » وقال فى البحر: ويدل عليه إطلاق قول المجمع: ولا نكرهها من غيره. قلت: هذا هو المعتمد، فإنه لا (٢) دليل على الكراهة إلا أن تحمل على التنزيه وخلاف الأولى ، فإن الحديث الأول يفيد استحباب كون المؤذن هو المقيم وترك المستحب بلا ضرورة خلاف الأولى فافهم.

⁽۱) رواه الحاكم : (۱ / ۲۱۳) ، وقال : « هذا حديث صحيح على شرط مسلم بن الحجاج ولم يخرجاه » ، ووافقه الذهبي .

ورواه أحــمد : (٥ / ٨٦ ، ١٠٤ ، ١٠٥) ، ومــصنف عــبــد الرزاق : (١٨٣٧) ، والكنز : (٢٣٢٧، ٢٣٢٧٠) .

⁽٢) قسوله : « لا دليل » كـذا وردت « بالمطبوع » وفي « الأصل » وردت « . . دلسيل » باسقـاط « لا » وكذا أثبتناه .

صداء هو أذن ، ومن أذن فهو يقيم ، قال فأقمت » رواه أبو داود (١) وسكت عنه . وفيه عبد الرحمن بن زياد يعنى الإفريقى ، قال الترمذى : « هو ضعيف عند أهل الحديث ، ضعفه يحيى بن سعيد القطان وغيره ، وقال أحمد : لا أكتب حديثه ، قال : ورأيت محمد بن إسماعيل يقوى أمره ويقول : هو مقارب الحديث ، والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم » ، قلت : قد عرفت أن الاختلاف غير مضر .

و محمد بن عبد الله عن عمه عبد الله بن زيد قال: « أراد النبي على في الأذان أشياء لم يصنع منها شيئا قال: فأرى عبد الله بن زيد الأذان في المنام فأتى النبي الأذان أشياء لم يصنع منها شيئا قال: فأرى عبد الله بن زيد الأذان في المنام فأتى النبي فأخبره فقال: ألقه على بلال فألقاه عليه فأذان بلال فقال عبد الله: أنا رأيته وأنا كنت أريده قال: فأقم أنت » رواه أبو داود (٢) وسكت عنه . وقال ابن عبد البر: إسناده حسن . (التلخيص الحبير) وكذا قال الحازمي ، كما في الزيلعي .

باب أن لا يؤذن قبل الفجر

٩٣ - عن : حفصة بنت عمر رضى الله عنهما : « أن رسول الله على كان إذا أذن

باب أن لا يؤذن قبل الفجر

قوله : " عن حفصة رضى الله عنها " إلى آخر الأحاديث . قال المؤلف : دلالة جميع

⁽۱) [ضعيف]. رواه أبو داود (۱۱) والترمذي (۱ / ۳۸۳ – ۳۸۴ ، رقم: ۱۹۹) وأبو نعيم في «أخبار أصبهان » (۱ / ۲٦٠ – ۲٦٦) والبيهقي (۱ / ۳۹۹) وابن عساكر (۱ / ۲۰۰) وأحمد (٤ / ۲۱۹) عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الأفريقي عن زياد بن نعيم الحضرمي عن زياد بن المحارث الصدائي قال : فذكره – أي الحديث ، وقال الترمذي : « إنما نعرفه من حديث الأفريقي ، وهو ضعيف عند أهل الحديث ضعفه يحيي بن سعيد القطان وغيره ، قال أحمد : لا أكتب حديث الأفريقي » ، وقد ضعف الحديث أيضا البغوى والبيهقي وأنكره سفيان الثوري كما في « الأحاديث الضعيفة » للشيخ الألباني « رقم : ۳٥ » ، وله شاهد من حديث ابن عمر ، وإسناده ضعيف ، قال ابن أبي حاتم عن أبيه : « هذا حديث منكر » .

⁽٢) في « المطبوع » وردت « أبو » بدون » « داود » وكذا صححناه .

المؤذن بالفجر قام فصلى ركعتى الفجر ثم خرج إلى المسجد وحرم الطعام وكان لا يؤذن حتى يصبح $^{\circ}$. رواه الطحاوى $^{(1)}$ والبيهقى وإسناده جيد (آثار السنن) .

995 - عن عائشة رضى الله عنها قالت: «ما كانوا يؤذنون حتى ينفجر الفجر» أخرجه أبو بكر بن أبى شيبة فى مصنفه وأبو الشيخ فى كتاب الأذان ، وإسناده صحيح (آثار السنن (٢)) وفى الجوهر النقى: «قال ابن أبى شيبة فى المصنف: ثنا جرير عن منصور عن أبى إسحاق عن الأسود عن عائشة رضى الله عنها به ، وهذا سند صحيح».

٥٩٥ – عن حميد بن هلال رضى الله عنه : « أن بلالا أذن ليلة بسواد فأمره رسول الله عنه : « أن يرجع إلى مسقامه فينادى أن العبيد نام فرجع ».رواه الدارقطنى

أحاديث الباب عليه ظاهرة ، وأيضا يدل حديث شداد بعمومه الأوقات والأزمنة على النهى عن الأذان بالليل في رمضان وغير رمضان ، سواء كان للصلاة أو للتسحر ونحوه ، فيترجح لكونه ناهيا على حديث بلال المبيح للأذان للتسحر كما هو مقرر في أصولنا ، أفاده الشيخ والله أعلم . فإن قيل في هذا الحديث : أن البيهقي أعله بالانقطاع وقال في المعرفة : وشداد مولى عياض لم يدرك بلالا ، وقال ابن القطان : وشداد أيضا مجهول لا يعرف بغير رواية جعفر بن برقان عنه اه . كما في « الزيلعي قلنا في جوابه : إن الأصل في الاحتجاج حديث البيهقي وهذا مؤيد له ومقو ، والحافظ ذكر في تهذيب التهذيب في ترجمة شداد : أنه روى عن بلال المؤذن ولم يدركه ، قاله أبو داود، وعن أبي هريرة ووابصة ابن معبد وسالم بن وابصة روى عنه جعفر بن برقان، ذكره ابن حبان في الثقات اه . وفي التقريب : « مقبول يرسل » .

⁽۱) رواه أبو داود في : ۲ – كتاب الصلاة ، ۲۸ – باب في الرجل يؤذن ويقيم آخر ، رقم : (۱۲ °) ، ورواه أحــمد : (٤ / ۲۱) ، ورواه الدارقطنــي : (۱ / ۲۵) ، وفتح البــارى : (۲ / ۲۸) وشرح السنة : (۲ / ۳۰۲) ، شرح معاني الآثار : (۱ : ۱٤٠) .

⁽٢) آثار السنن : (١ / ٥٧) وإسناده صحيح .

قال البيهقى : هذا مرسل ، وقال فى الإمام : لكنه مرسل جيد ، ليس فى رجاله مطعون فيه(1) (زيلعى) .

097 - عن نافع عن مؤذن لعمر رضى الله عنه يقال له: مسروح أذن قبل الصبح فأمره عمر أن يرجع فينادى . رواه أبو داود (7) والدارقطنى وإسناده حسن (آثار السنن) .

0.90 - 30 المرأة من بنى النجار قالت : « كان بيتى من أطول بيت حول المسجد ، فكان بلال رضى الله عنه يأتى بسحر فيجلس عليه ينظر إلى الفيجر ، فإذا رآه أذن » إسناده حسن ، رواه أبو داود (7) تلخيص تخريج هداية) .

قلت: فأما الجهالة فقد انتفت، فإن المجهول لا يوصف بالقبول والثقة، ومن وصفه بذلك إنما وصفه بعد الإطلاع على ما يزيل الجهالة، وأما الانقطاع فهو وإن لم يكن يضر عندنا لكن عند التعارض بينه وبين الوصل يقدم الوصل، فلا يرجح هذا الحديث على الحديث الصحيح، ولكن حديث البيهقى سالم عن الجرح، كما فى الإمام، فهو يقدم ويرجح ؛ لأنه ناه ثابت، وحديث أبى داود مقو له كما قدمناه.

وقال في البدائع (٤): « وبلال رضى الله عنه ما كان يؤذن بليل لصلاة الفجر بل لمعان أخر؛ لما روى عن ابن مسعود رضى الله عنه ، عن النبي على أنه قال : « لا يمنعنكم من السحور أذان بلال ، فإنه يؤذن بليل ليوقظ نائمكم ويرد قائمكم ويتسحر صائمكم فعليكم بأذان ابن أم مكتوم » وقد كانت الصحابة رضى الله عنهم فرقتين ، فرقة يتهجدون في النصف الأول من الليل ، وفرقة في النصف الأخير ، وكان الفاصل أذان بلال ، والدليل

⁽١) قوله : « ليس رجاله مطعون فيه » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) رواه أبو داود في : ٢ - كتاب الصلاة ، ٣٨ - باب في الأذان قبل دخول الوقت ، رقم : (٥٣٣).

⁽٣) رواه أبو داود في : ٢ - كتاب الصلاة ، ٣ - باب الأذان فوق المنارة ، رقم : (١٩٥) .

⁽٤) بدائع : (١/ ٥٥١) .

ألا يؤذن قبل الفجر ٢٢١

999 - عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ، عن النبى على قال : « لا يمنعن أحدكم أو أحدا منكم أذان بلال من سحوره ، فإنه يؤذن أو ينادى بليل ليرجع قائمكم ولينبه نائمكم » الحديث رواه البخارى (٢).

ان بلالا ینادی بلیل فکلوا واشربوا حتی ینادی ابن آم مکتوم » اهد . هم نادی بلیل فکلوا واشربوا حتی ینادی ابن آم مکتوم » اهد .

على أن أذان بلال كان لهذه المعانى لا لصلاة الفجر : أن ابس أم مكتوم كان يعيده ثانيا بعد طلوع الفجر .

وقال العلامة العينى فى شرح البخارى (٤): وفيه أن الأذان الذى كان يؤذن به بلال رضى الله عنه كان لهجع القائم وإيقاظ النائم ، وبه قال أبو حنيفة ، قال : ولابد من أذان آخر كما فعله ابن أم مكتوم اهد . قلت : وشرحه ما قاله الشيخ مولانا محمود حسن المحدث

⁽١) رواه الطبراني : (١ / ٢٣٦) والكني للدولابي : (١ / ١٤) .

⁽۲) [صحيح]. رواه البخارى (۱/ ۱٦٠ ، ۷/ ۲۷ ، ۹ / ۱۰۷) وأبو دواد (۲۳٤٧) وابن ماجة (۱۹۲) وأبو دواد (۲۳٤۷) وابن ماجة (۱۹۲) وأحمد (۱/ ۳۹۲، ۳۹۲، ۳۹۲) والبيهقى (٤/ ۲۱۸)، وابن أبى شيبة (۹/۳) إتحاف السيادة المتسقين (۱/۳۵) وتغليق (۱۶۹) وفستح البارى(۲۳۹/۱۳، ۱۰۳/۱۳) والكنز (۲۳۹۹۲).

⁽٣) [صحیح] . رواه البخاری فی (الأذان ۱۱ - ۱۳ ، والصوم ۱۷ ، وآحاد ۱) والترمذی فی المواقیت باب ۳۵ ، حدیث رقم : ۲۰۳) وقال الترمذی : « حدیث ابن عمر حدیث حسن صحیح» .

ورواه النسائى في(الأذان باب ٩ ، والصيمام باب ٣٠) ومالك في « الموطأ » (نداء ١٤ ، ١٥) وأحمد في « المسند » (٢ / ٩ ، ٥٧ ، ٧٧ ، ٧٧) .

⁽٤) عمدة القارىء (٢ / ٢٥٥) ، باب الأذان قبل الفجر .

7 · ۱ - عن شداد مولى عياض بن عامر عن بلال : « أن رسول الله على قال له : لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر هكذا ومد يديه عرضا » . رواه أبو داود (١) وقال : شداد مولى عياض لم يدرك بلالا اه. . وفي فتح القدير : وروى البيهقي (٢) أنه على قال : «يا بلال ! لا تؤذن حتى يطلع الفجر » قال في الإمام : رجال إسناده ثقات اه.

الديوبندى قدس الله سره: أن للإمام أن يعين طريقا لإيقاظ النائمين وتسحير الصائمين فى رمضان وغيره سواء كان بدق الطبل أو إطلاق المدافع أو زيادة أذان بالليل وهذا لا نزاع فيه، وأذان بلال من هذا القبيل، والنزاع إنما هو فى أن أذان الفجر هل يجوز قبل الوقت أم لا ؟ وحديث بلال لا يجوزه ولا ينهاه، فإن أذانه لم يكن لصلاة الفجر وإنما كان لها أذان ابن أم مكتوم، فمن ادعى جواز الأذان للصلاة المكتوبة قبل الوقت فليأت ببرهان غير هذا اهد. قلت: سمعت هذا منه مشافهة رضى الله عنه.

والدليل على أن أذان بلال بالليل لم يكن لصلاة الفجر ، ما مر في الحديث الصحيح الذي رواه الضياء عن بلال : « أنه كان لا يؤذن لصلاة الفجر حتى يرى الفجر إلخ » . قلت : قد عرفت ما فيه آنفا فالأولى أن يستدل على ذلك بحديث حفصة رضى الله عنها : « كان لا يؤذن حتى يصبح » ، وبحديث عائشة رضى الله عنها : « ما كان يؤذن حتى يتفجر» ، وبحديث شداد مولى عياض عن بلال رضى الله عنه : « أن رسول الله على قال قال الفجر هكذا ومد يديه » اهـ . والله أعلم .

قد روى الدارقطنى عن أبى يـوسف القاضى، عن سعـيد بن أبى عروبة، عن قـتادة، عن أنس: «أن بلالا أذن قبل الفجر فأمره النبى ﷺ أن يصعـد فينادى أن العبد نام ففعل وقال: ليت بلالا لم تلده أمه * وابتل من نضح دم جبينه

قال الدارقطني : تفرد به أبو يـوسف القاضي عن سعيد بن أبي عـروبة ، وغيره يرسله

⁽۱) رواه أبو داود (۳۲۶) وتلخيص الحبير (۱ / ۱۷۹) والكنز (۲۰۹۷) ، قال أبو داود : « شداد مولى عياض لم يدرك بلالا » ،

⁽۲) السنن الكبرى : (۱/ ۱۸٤).

باب استحباب الأذان والإقامة للمسافر

٦٠٢ - عن مالك بن الحويرث عن النبي على قال : « إذا حنضرت الصلاة فأذنا وأقيما ثم ليؤمكما أكبركما » . رواه البخاري(١) .

عن قتادة أن بلالا ولا يذكر أنسا ، والمرسل أصح انتهى . قال العلامة ابن التسركمانى فى الجوهر النقى : قلت : أبو يوسف قد وثقه البيهقى فى (باب المستحاضة تغسل عنها أثر الدم).

توثيق الإمام أبي يوسف القاضي صاحب أبي حنيفة :

قلت: وقد وثقه النسائي أيضا في كتاب الضعفاء له فقال: « والثقات من أصحابه (أى صحاب أبي حنيفة) أبو يوسف القاضي ثقة وعافية أبو يزيد ثقة ، وزفر بن الهذيل ثقة ، والقاسم بن معن ثقة ، وأسد بن عمرو لا بأس به ، وسعيد بن إسحاق ثقة ، فهؤلاء والقاسم بن أصحابه » ، وقال في ميزان: « قال عمرو الناقيد: كان صاحب سنة ، وقال المثقات من أصحابه ، وقال الملاني: هو أتبع القوم للحديث. وقال السطحاوي: أبو حاتم: يكتب حديثه ، وقال المزيسي ، سمعت يحيي بن معين يقول: ليس في أصحاب الرأى أكثر حديثا منه ولا أثبت من أبي يوسف ، وقال ابن عدى: ليس في أصحاب الرأى أكثر حديثا منه إلا أنه يروى عن الضعفاء الكثير مثل الحسن بن عمارة وغيره ، وكشيرا ما وقول ابن عدى: « إلا أنه يروى عن الضعفاء » ليس بشيء ، فإن أبا يوسف أعرف وقول ابن عدى: « إلا أنه يروى عن الضعفاء » ليس بشيء ، فإن أبا يوسف أعرف ووثق ، ووثق ابنضا ابن حبان وقد زاد الرفع فوجب قبول زيادته اهد. وقال السمعاني في ترجمته : « ولم يختلف يحيى بن معين وأحمد بن حنبل في ثقته في النقل ولم يتقدمه أحد في زمانه ، وكان النهاية في العلم والحكم والرياسة والقدر .

باب استحباب الأذان والإقامة للمسافر

قوله : « عن مالك إلخ » قال المؤلف : دلالته على الباب ظاهرة ، وكذا دلالة الحديث

⁽۱) [صحیح]. رواه البخاری (۱/ ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۷۰، ۲۰۷، ۱۷۰، ۱۹۱) ومسلم فی (۱/ ۱۹۸) والنسائی (۲/ ۹)وأحمد فی « المسند » (۵/ ۵۳) والبهقی (۱/ ۳۸۵، ۲/ ۲۸) المساجد ۲۹۲، ۳۲۲ (۲/ ۳۶۱) والحارم (۳/ ۷۵) والحارقطنی (۱/ ۲۷۳، ۲۲۳، ۳۲۲) ==

٦٠٣ – عن سلمان الفارسي رضى الله عنه قال : قال رسول الله على : إذا كان الرجل بأرض قي فحانت الصلاة فليتوضأ ، فإن لم يجد ماء فليتيمم فإن أقام صلى معمه ملكاه ، وأن أذن وأقام صلى خلف من جنود الله مما لا يرى طرفاه » رواه عبد الرزاق عن ابن التيمي عن أبيه عن أبي عثمان النهدي عن سلمان اه. قلت : هذا سند رجاله رجـال الجماعــة ، والأرض القي - بالقاف وتشــديد الياء - القفــر كذا في التوغيب (١).

٢٠٤ - عن عقبة بن عامر رضى الله عنه قال: قال رسول الله على: « يعجب ربك من راعى غنم في رأس شظية للجبل يؤذن بالصلاة ويصلى فيقول الله عز وجل: انظروا إلى عبدى هذا يؤذن ويقيم الصلاة يخاف منى قد غفرت لعبدى وأدخلته الجنة». رواه أبو داود والنسائي . كـذا في المشكاة وفي الـتنقيـح : ورواه أيضا أحـمـد ورجال إسناده ثقات^(٢) اه. .

الذي بعده ، فتح القدير بعد نقل حديث مالك : « وإذا كان هذا الخطاب لهما ولا حاجة لهما مترافقين إلى استحضار أحد ، علم أن المنفرد أيضا يسن له ذلك » قال المؤلف : ودلالة استحباب الأذان والإقامة في حديث سلمان وعقبة بن عامر للمنفرد صريحة، وإتيان المنفرد به على سبيل الأفضلية فلا يسن في حقه مؤكدا ، والمكروه له ترك الأذان والإقامة معا ، حستى لو ترك الأذان وأتى بالإقامة لا يكره . كذا في البحر اهـ . (من الطحطاوي على مراقى الفلاح).

⁼⁼ والطبرانــــى (٧ / ٥٦) والعلل (٢٤٧) ومشكل الآثار (٢ / ٢٩٧) وفستح البارى (٢ / ١١٠ ، . (ETA / 1 . . " . . IV . . 111

⁽١) الترغيب (١/ ١٨٣ ، ٢٦٦) والطبراني (٦/ ٣٠٥) والكنز (٢٠٩٣١) .

⁽٢) [صحيح] . أورده الألباني في الإرواء (١/ ٢٣٠ / ٢١٤) وعزاه إلى النسائي (١/ ١٠٨) وأبو داود (رقم ١٢٠٣) والبيهقي (١ / ٤٠٥) وأحمد (٤ / ١٤٥ ، ١٥٧ ، ١٥٨) وابن مندة في « التوحيد » (ق ١٣٥ / ١) من طريق عمرو بن الحارث أن أبا عــشانة المعافري حدثه عن عقبة ابن عامر به ، قال الشيخ الألباني : ﴿ وَهَذَا إِسْنَادُ صَحَيْحٍ ﴾ .

غريبه : قوله : « الشاظية » هي القطعة من الجبل ولم تنفصل منه ، « ترغيب » .

كفاية أذان المصر لمن صلى في بيته كفاية أدان المصر لمن صلى في بيته كفاية أدان المصر لمن صلى في بيته كفاية أدان المصر لمن صلى المعالمين ا

باب كفاية أذان المصر لمن صلى في بيته

3.0 – عن الأسبود وعلقمة قالا: « أتينا عبد الله رضى الله عنه فى داره فقال: أصلى هؤلاء خلفكم ؟ قلنا: لا ، قال: قوموا فصلوا ولم يأمر بأذان ولا إقامة » . رواه ابن أبى شيبة وإسناده صحيح (آثار السنن (١)) .

107 - عن إبراهيم: « أن ابن مسعود وعلقمة والأسود صلوا بغير أذان ولا إقامة». قال سفيان: كفتهم إقامة المصر، وقال ابن مسعود في رواية أخرى: « إقامة المصرى تكفى ». رواهما الطبراني في الكبير، وإبراهيم النخعي لم يسمع من ابن مسعود «مجمع الزوائد »(٢) وقد مر غير مرة أن مراسيل النخعي صحاح إلا الحديثين، وهذا ليس منهما.

باب كفاية أذان المصر لمن صلى في بيته

قوله: «عن الأسود إلى ». قال المؤلف: دلالته على الباب ظاهرة ، حيث لم يأمر ابن مسعود بأذان ولا إقامة ، وكذا دلالة الأثر الذى بعده . وأما ما قال الهيثمى من عدم سماع إبراهيم عن ابن مسعود فلا يضر ، كما قال الطحاوى فى شرح معانى الآثار: كان إبراهيم إذا أرسل عن عبد الله لم يرسله إلا بعد صحته عنده وتواتر الرواية عن عبد الله ، قد قال له الأعمش: إذا حدثنى فأسند ، فقال: إذا قلت لك: قال عبد الله فلم أقل ذلك حتى حدثنيه جماعة عن عبد الله ، وإذا قلت : حدثنى فلان عن عبد الله فهو الذى حدثنى ، حدثنا بذلك (٣) إبراهيم بن مرزوق قال: ثنا وهب أو بشر بن عمر - شك أبو جعفر - عن شعبة عن الأعمش بذلك » ، قلت : رجاله ثقات من رجال الجماعة إلا إبراهيم (٤) فقد أخرج له النسائى فقط .

⁽١) آثار السنن : (۱ / ٥٧) وإسناده صحيح .

⁽٢) أورده الهيثمي (٢ / ٣) باب فسيمن صلى بغير أذان ولا إقامة ، وعزاه إلى السطبراني في (الكبير ؟ وإبراهيم النخعي لم يسمع من ابن مسعود .

⁽٣) شرح معانى الآثار (١ / ٢٣٢٠) باب التكبير للركوع والتكبير للسجود والرفع من الركوغ ·

⁽٤) يعنى به إبراهيم بن مرزوتل -

7٠٧ – محمد قال: أخبرنا أبو حنيفة ، عن حماد ، عن إبراهيم ، عن ابن مسعود: « أنه أم أصحابه في بيته بغير أذان ولا إقامة وقال: إقامة الإمام تجزى » . قال محمد : وبهذا نأخذ إذا صلى الرجل وحده ، فإذا صلوا في جماعة فأحب إلينا أن يؤذن ويقيم فإن أقام وترك الأذان فلا بأس اهد . أخرجه محمد (١) في الآثار ورجاله ثقات مع إرساله .

باب الأذان والإقامة للفائتة وكفاية الأذان الواحد للفوائت

مسير له عن عمران بن حصين رضى الله عنه: «أن رسول الله كل كان في مسير له فناموا عن صلاة الفجر فاستيقظوا بحر الشمس، فارتفعوا قليلا حتى استقلت الشمس، ثم أمر مؤذنا فأذن فصلى ركعتين قبل الفجر ثم أقام ثم صلى الفجر ». رواه أبو داود (٢) وسكت عنه وعزاه في الفتح (٣) إلى أبي داود وابن المنذر وفيه: «فأمر بلالا فأذن فصلينا ركعتين ، ثم أمره فأقام فصلى الغداة » اه. وإسناده صحيح أو حسن على قاعدة الفتح للحافظ ابن حجر رحمه الله.

قوله : « محمد أخبرنا أبو حنيفة إلخ » ، دلالته على الباب ظاهرة .

باب الأذان والإقامة للفائتة وكفاية الأذان الواحد للفواءئت

قوله: «عن عمران إلخ» قبال المؤلف: دلالته على الباب ظاهرة حيث أذن وأقيم للفائتة الواحدة وفي مراقى الفلاح: « وكذا يؤذن ويقيم لأولى الفوائت، والأكمل فعلهما في كل منهما - إلى أن قال - : وكره ترك الإقامة دون الأذان في البواقي من الفوائت فلا يكره ترك الأذان في غير الأولى إن اتحد مجلس القضاء». قال الطحاوى: «أما إن اختلف فيؤذن للأولى في المجلس الثاني أيضا». قلت: أما قوله « والأكمل فعلهما في كل منهما » فيؤيده ما ورد من قوله عليه في حديث عبد الرحمن بن علقمة عن أبيه في هذه القصة قال:

⁽١) قوله : « محمد » سقطت من الأصل وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) كتاب الصلاة (١ / ٦٤) باب في من نام عن الصلاة أو نسيها .

⁽٣) فتح الباري (٢ / ٥٥) باب الأذان بعد ذهاب الوقت .

7.9 – عن عبيدة بن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ، عن أبيه : « إن المشركين شغلوا النبى على يوم الحندق عن أربع صلوات حتى ذهب من الليل ما شاء الله ، فأمر بلالا فأذن ثم أقام فصلى الظهر ، ثم أقام فصلى العصر ثم أقام فصلى الغرب ، ثم أقام فصلى العشاء » . رواه أحمد (۱) والنسائى (۲) والترمذى (۳) وقال : ليس بإسناده بأس إلا أن عبيدة لم يسمع من عبد الله (نيل) .

« افعلوا ما كنتم تفعلون قال : ففعلنا ، قال : فكذلك فافعلوا لمن نام أو نسى » اه. . رواه أبو داود وسكت عنه وما ورد فى رواية مالك مرسلا فى هذه القصة : « فإذا رقد أحدكم عن الصلاة أو نسيها ثم فزع إليها فليصلها كما كان يصليها فى وقتها » اه. . (من الطحطاوى على مراقى الفلاح) ولا يخفى أنهم كانوا يصلون بالأذان والإقامة معا فشبت الجمع بينهما فى الفوائت بعموم قوله عليه والأمر فيه للندب لثبوت تركه الأذان لغير الأولى فى غزوة الأحزاب .

قوله: «عن أبى عبيدة إلخ »، قال المؤلف: وفي النيل بعد نقل هذا الحديث: «الحديث رجاله رجال الصحيح ولا علة له إلا عدم سماع أبى عبيدة من أبيه وهو الذي جزم به الحفاظ أعنى عدم سماعه منه »، وقد مر في (باب سؤر الآدمي) من أبواب الطهارة أن الدارقطني قد صحح له عدة روايات عن أبيه ودلالته على كفاية الأذان الواحد للفوائت وتكرار الإقامة للفوائت المتعددة ظاهرة . قال صاحب الهداية : « فإن فاتته صلوات أذن للأولى وأقام لما روينا وكان مخيرا في الباقي ، إن شاء أذن وأقام ليكون القضاء على حسب الأداء وإن شاء اقتصر على الإقامة » .

⁽١) رواه أحمد : (١ / ٣٧٥) .

⁽٢) رواه النسائي في : الأذان باب (٢٢) .

⁽٣) رواه الترمـذى فى : أبواب الصلاة ، ١٨ - باب ما جـاء فى الرجل تفوته الصلوات بأيتـهن يبدأ ، رقم: (١٧٩) . وقال : « حـديث عبد الله ليس بإسناده بأس إلا أن أبا عـبيدة لم يسمع من عـبد الله» .

باب الأذان على مكان مرتفع خارج المسجد قائما والإقامة في المسجد

• ٦١٠ – عن : امرأة من بنى النجار قالت : « كان بيتى من أطول بيت حول المسجد فكان بلال رضى الله عنه يأتى بسحر فيجلس عليه ينظر إلى الفجر فإذا رآه أذن » : رواه أبو داود (1) وإسناده حسن (دراية) وفى الزيلعى : وفى « الإمام » والذى يقال فى هذا الخبر أنه حسن .

١١٥ - وفي حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى الذي مر في هذا (باب الفصل بين الأذان والإقامة) : « فقام على المسجد فأذن » .

باب الأذان على مكان مرتفع خارج المسجد قائما والإقامة في المسجد

قوله : « عن أمراة إلخ » قال المؤلف : دلالته على الجزئين الأولين من الباب ظاهرة .

قوله: « فى حديث عبد الرحمن إلخ » قال المؤلف: دلالته على الجزء الأول والثالث من الباب ظاهرة ، وفيه الأذان داخل المسجد أى سقفه ، وفي الحديث الأول ذكر خارج المسجد ، فالذى يظهر أن المقصود هو رفع الصوت والإعلام التام أينما حصل فلا تعارض بينهما ، فإن رفع الصوت قد حصل في الموضعين لعدم المانع فيهما بخلاف صحن المسجد، ونذكر في الجمعة أن الأذان الثاني لها موضعه (٢) داخل المسجد .

وقد وقع الإجماع على سنية القيام فى الأذان ، ففى التلخيص الحبير $(^{(7)})$: «قال ابن المنذر: أجمع كل من يحفظ عنه العلم أن السنة أن يؤذن المؤذن قائما ، قال : روينا عن أبى ريد الأنصارى الصحابى أنه أذن وهو قاعد ، قال وثبت أن ابن عمر رضى الله عنه كان

⁽۱) تقدم .

⁽٢) قوله « موضعه » غير ظاهرة « بالأصل » وأثبتناه من « المخطوط » .

⁽٣) التلخيص (١ / ٢٣٠ ، حديث رقم : ٢٩٨) باب الأذان .

عن الجريرى (سعيد بن إياس) عن عبد الأعلى) عن الجريرى (سعيد بن إياس) عن عبد الله بن سفيان قال: « من السنة الأذان في المنارة والإقامة في المسجد وكان عبد الله يفعله » . رواه أبو بكر بن أبى شيبة في مصنفه (١) . قلت : رجاله كلهم ثقات وهو مرسل ، وعبد الله بن سفيان إما ثقفي أو مخزومي وكل منهما تابعي ثقة .

فائدة:

قد روى الضياء المـقدسي بسند صحيح عن ابن أبي مليكة رحمـه الله (مرسلا) قال : «أذن رسول الله ﷺ مرة فقال : حي على الفلاح » . كذا في كنز العمال .

قوله : « حدثنا عبد الأعلى إلخ » ، قال المولف : دلالته عبلي الجزء الأول من الباب

⁽١) المصنف : (١ / ١٥١) وهو حديث مرسل ، رجاله كلهم ثقات .

 ⁽۲) رواه في : أبواب الصلاة ، ۱۸۲ - باب ما جاء في الصلاة على الدابة في الطين والمطر ، رقم :
 (۲) رواه في : حديث غريب ، تفرد به عمر بن الرماح البلخي ، لا يعرف إلا من حديثه .
 وقد روى عنه غير واحد من أهل العلم .

⁽٣) المسند : (٤٠ / ١٧٣ - ١٧٤) عن سريح بن النعمان عن ابن الرماح .

⁽٤) رواه في « السنن » : (ص ١٤٦) من طَريق محمد بن عبد الرحمن بـن غزوان عن ابن الرماح ، وأما النسائي فإنه لم يروه أصلا ، لما فهم من تراجم رواته أنه ليس في شيء من الكتب الستة إلا في الترمذي ؛ ولأن النابلسي لم ينسبه في « ذخائر المواريث » إلا للترمذي . والحديث ضعفه البيهقي ، وقال النووي في « المجموع » (ج ٣ ص ٢٠٦) : « إسناد جيد » .

71٣ - عن عبد الجبار (١) بن وائل عن أبيه قال: «حق وسنة أن لا يؤذن إلا وهو طاهر ، ولا يؤذن إلا وهو قائم ». رواه البيهقى (٢) والدارقطنى فى الإفراد وأبو الشيخ فى الأذان ، كذا فى التلخيص الحبير ، وقال فيه : إسناده حسن إلا أن فيه انقطاعا اهد. قلت : لأن عبد الجبار لم يسمع من أبيه ، قاله البخارى وغيره ، كما فى تهذيب التهذيب والانقطاع غير مضر عندنا .

والأخير منه ظاهرة ، والمرد بالسنة سنة النبى ﷺ . قال الزيلعى : قال ابن عبد البر فى التقصى : واعلم أن الصحابى إذا أطلق اسم السنة فالمراد به سنة النبى ، وكذلك إذا أطلقها غيره ما لم يضف إلى صاحبها كقولهم : سنة العمرين وما أشبه ذلك .

باب استحباب الوضوء للأذان

قوله : " عن عبد الجبار إلخ " قال المؤلف : دلالته على تأكد الطهارة للأذان ظاهرة .

وقال الشيخ: تعليله على النهى بكونه متصلا بالصلاة فى حديث ابن عباس يدل بأوضح دلالة على أن طلب الوضوء فيه لا لمعنى فيه بل لكونه متصلا بالصلاة ، فيلا يستحسن أن يؤذن ويدعو غيره إلى الصلاة ويفر بنفسه عنها إلى غيرها ، ولا يخفى أن هذا القدر لا يوجب الكراهة إذا أراد العود إليها كما ثبت فى محله ، على أنه قد انعقد الإجماع على كون قراءة القرآن بغير وضوء غير مكروه والقرآن أعظم حرمة من الأذان لوجهين : الأول : لأنه كلام الله تعالى ، والشانى : أن مس ورق كتب فيه المصحف بلا وضوء مكروه ، بخلاف الأذان فإنه ليس كلام الله تعالى ولا يكره مس ورقة كتب فيها ، فثبت أن القرآن أعظم حرمة من الأذان ، فلما لم يكره قراءته وهو أعظم حرمة بدون الوضوء فكيف يكره التأذين بدونه ؟ فتحمل روايات الوضوء على الاستحباب اه. . وقال الشرنبلالى فى مراقى النفلاح : « ويكره إقامة المحدث وأذانه لما روينا ، ولما فيه من الدعاء لما لا يجب

⁽۱) عبد الجبار بن واثل بن حجر ، بضم المهملة وسكون الجميم ، ثقة ، لكنه أرسل عن أبسيه ، من الثالثة، مات سنة اثنتي عشرة . (تقريب التهذيب : ١ / ٤٦٦ / ٧٩٥) .

⁽٢) السنن الكبرى : (١/ ٣٩٢ ، ٣٩٧) .

محمد بن مالك ، عن على بن عبد الله بن عباس ، حدثنى أبى عن جدى أبى علقمة ، عن محمد بن مالك ، عن على بن عبد الله بن عباس ، حدثنى أبى أن رسول الله على قال : «يا ابن عباس إن الأذان متصل بالصلاة فلا يؤذن أحدكم إلا وهو طاهره» رواه أبو الشيخ الحافظ (زيلعى) وفيه عبد الله (۱) بن هارون الفروى وهو ضعيف (التلخيص) وفي التهذيب : وذكره ابن حبان في الثقات وقال : يخطىء ويخالف اهد. فالرجل ليس عن أجمع على ضعفه .

باب صفات المؤذن

الإمام ضامن عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله عنه الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن اللهم أرشد الأئمة واغفر للمؤذنين ، قالوا: يا رسول الله لقد تركتنا نتنافس فى الأذان بعدك ؟ فقال رسول الله عنه : « إنه يكون بعدى أو بعدكم قوم سفلتهم مؤذنوهم» . رواه البزار ورجاله كلهم موثقون (مجمع الزوائد (٢)).

بنفسه ، واتبعت هذه الرواية لموافقتها نبص الحديث (وهي رواية الحسن عن الإمام كما في القهستاني عن المتحفة إلا أن النقص (أي كون الأذان ناقصا) بالجنابة أفحش كما في السراج « طحطاوي ») وإن صح عدم كراهة أذان المحدث ، وهو ظاهر الرواية والمذهب كما في « الدر » (طحطاوي) .

باب صفات المؤذن

قوله: « عن أبى هريرة » ، قال المؤلف دلالته على أن المؤذن ينبغى أن يكون عزيزا غير سافل فى عيون الناس ومؤتمنا ظاهرة ، وفى الفتاوى الهندية: « ويسنبغى أن يكون (أى المؤذن) مهيبا ويتفقد أحوال الناس ويزجر المتخلفين عن الجماعات » .

⁽۱) عبد الله بن هارون بن أبي علقمـة الفروى ، له عن القعنبي وغيره مناكيــر . (المغنى في الضعفاء : ١/ ٣٤٠٢ / ٣٦١) .

 ⁽٢) أورده الهيثمى : (٢ / ٢) وعزاه إلى " البزار " ورجاله كلهم موثقون .

- 717 - 30 ابن مسعود رضى الله عنه قال : « ما أحب أن يكون مؤذنوكم عميانكم قال : وأحسبه قال : ولا قراؤكم » رواه الطبرانى فى الكبير ورجاله ثقات (مجمع الزوائد (1)) .

فائدة جليلة:

فى مجمع الزوائد عن عتبة بن عبد رضى الله عنه أن النبى ﷺ قال : « الخلافة فى قريش ، والحكم فى الأنصار ، والدعوة – أى الأذان – فى الحبشة » . رواه الإمام أحمد (٢) ورجاله موثقون (٣) اهـ . وقال العزيزى : قال الشيخ : حديث حسن اهـ .

قوله: «عن ابن مسعود إلخ» دلالته على أن المؤذن ينبغى أن يكون بصيرا ظاهرة ، وأما ما رواه البخارى (٤) مرفوعا: «أن بلالا رضى الله عنه يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى ينادى ابن أم مكتوم قال : وكان رجلا أعمى لا ينادى حتى يقال له أصبحت أصبحت اهد. فهو محمول على ما قيده البخارى به فى ترجمة الباب بقوله (باب أذان الأعمى إذا كان

(١) أورده (٢ / ٢) وعزاه إلى الطبراني في " الكبير " ورجاله ثقات .

⁽۲) رواه أحمد (3 / ۱۸۰) وابن أبى عاصم فى « السنة » (5 0 / ۱ / ۱ رقم ۱۰۱) وأبو العباس جمع بن القاسم فى « جيزء من حديثه » (5 / ۲) وعلى بن طاهر السلمى فى « كتاب الجهاد » (5 / ۲) وأبو الحسن البزار بن مخلد فى « الأمالى » وابن عساكس فى تاريخ دمشق (5 / ۲) من طريق إسماعيل بن عياش ، عن ضمضم بن زرعة ، عن شريح بن عبيد ، عن كثير بن مرة ، عن عتبة بن عبد مرفوعا .

وهذا إسناد شامى حسن ، وفي بعضهم كلام لا يضر ، وقال الهيثمى في « المجمع »(٤ / ١٩٢) : «رواه وأحمد والطبراني ورجاله ثقات » . انظر « الصحيحة » : (٤ / ٤٦٦ / ١٨٥١) .

⁽٣) قوله : « موثقون » غير ظاهرة في « المطبوع » والصحيح كما في « المخطوط » وهو ما أثبتناه .

⁽٤) [صحيح] . رواه البخارى في « الأذان » (باب ١١ ، ١٢ ، ١٣) « الصوم » (باب ١٧) و «الشهادات» (باب ١١) و « الآحاد » (١) ، ومسلم في « الأذان » ، حديث (٣٦ – ٣٨) والترمذي في (الصلاة ٣٠) والنسائي في (الأذان باب ٩ / ١٠) والدارمي في (الصلاة باب ٤) ومالك في « الموطأ » (النداء ١٤ ، ١٥) وأحمد في « المسند » (٢ / ٩ ، ٥٠ ، ٦٢ ، ٦٢ ، ٦٢ ، ٢٠) و المسند » (٧ / ٩ ، ٥٠ ، ٢٠ ، ١٠) .

صفات المؤذن مصفات المؤذن مصفحت المؤذن الم

۳۱۷ – عن عكرمة رحمه الله ، عن ابن عباس رضى الله عنه قال : قال رسول الله الله عنه عنه عنه وفيه الله الكم خيباركم وليؤمكم قراؤكم » ، رواه أبو داود (۱) وسكت عنه وفيه حسين بن عيسى قد تكلم فيه وقد ذكره ابن حبان في الثقات كما في تهذيب التهذيب.

٦١٨ - عن ابن عـمـر رضى الله عنه: « لـيس على النسـاء أذان ولا إقـامـة » رواه البيهقى (٢) بسند صحيح ، (التلخيص الحبير) .

له من يخبره) اهم. قال في فتح البارى : « لأن الوقت في الأصل مبنى على المشاهدة ». وفي العالمكيسرية : « ومتى كان مع الأعمى من يحفظ عليه أوقات الصلاة فستأذينه وتأذين البصير سواء ، هكذا في النهاية » .

قوله: «عن عكرمة إلخ » قال المؤلف: دلالته على أن المؤذن يجب أن يكون عادلا غير فاسق ظاهرة فإن الأمر للوجوب، وفي الدر المختار: « ويكره أذان فاسق ولو عالما » وفي رد المحتار: «قوله وأذان جنب إلخ زاد القهستاني: والفاجر والراكب والقاعد والماشي والمنحرف عن القبلة، وعلل الوجوب في الكل بأنه غير معتد به، والندب بأنه معتد به إلا أنه ناقص، قال: وهو الأصح كما في التمر تاشي ».

قوله : « عن ابن عـمر رضى الله عنه إلخ » قـال المؤلف : الأثر يدل على أن الأذان لا

⁽۱) رواه أبو داود في : (الصلاة باب ٦١) وابن ماجـة (٢٢٧) والبـيـهـقى (١ / ٢٢١)

والطبرانی (۱۰/ ۲۳۷) والمشکاة (۱۱۱۹) وشرح السنة (۱۰ / ۲۳۷) والکنز (۲۰۹۹۹) وابن عدی (۲ / ۷۶۱) . (۲) ره اه السهق في «السنن الکبری» (۱ / ۲۰۸) من طریق ابن عدی ، ثم قال عقبة : « هکذا رواه

⁽٢) رواه البيهقي في «السنن الكبرى » (١ / ٤٠٨) من طريق ابن عدى ، ثم قال عقبة : « هكذا رواه المبيهقي من عبد الله الأيلى ، وهو ضعيف ، ورويناه في الأذان والإقامة عن أنس بن مالك موقوفا ومرفوعا ، ورفعه ضعيف ، وهو قول الحسن وابن سيرين وابن المسيب والنخعي » .

واورده الألباني في « الضعيفة » (٢ / ٢٦٩ / ٢٧٩) وقال : « موضوع » . رواه ابن على في «الكامل» (٦٥ / ١) وابن عساكر في « التاريخ » (١٦ / ١٥٩ / ٢) عن الحاكم ، عن القاسم، عن أسماء (يعنى بنت يزيد) مرفوعا . وقال ابن عدى بعد أن ساق أحاديث أخرى للحكم هذا وهو ابن عبد الله بن سعد الأيلى : « أحاديثه كلها موضوعة ، وما هو منها معروف المتن فهر باطل بهذا الإسناد ، = =

919 – عن عبد الله بن زید رضی الله عنه: « فیلما أصبحت أتیت رسول الله ﷺ فأخبرته بما رأیت فقال: إنها لرؤیا حق إن شاء الله ، فقم مع بلال فألق علیه ما رأیت فلیؤذن به فإنه أندی صوتا منك ». الحدیث رواه أبو داود (۱۱) ، وقال ابن خزیمة: هذا حدیث صحیح ثابت (عون المعبود).

يتعلق بالنساء فالمؤذن ينبغى أن يكون رجلا ، على أن المرأة عورة فلم يجز لها رفع الصوت للفتنة ، وفى الهداية : « معناه (أى معنى إعادة أذان المرأة) يستحب أن يعاد ليقع على وجه السنة » ، وفى مراقى الفلاح : « ويكره أذان امرأة ؛ لأنها إن خفضت صوتها أخلت بالإعلام ، وإن رفعته ارتكبت معصية ؛ لأنه عورة » قال الطحطاوى : « قال فى السراج : إذا لم يعتدوا أذان المرأة فكأنهم صلوا بغير أذان ، وجزم به فى البحر والنهر وهذا يفيد عدم الصحة » .

وفى التلخيص الحبير ما يعارض أثر الباب ، ونصه حديث عائشة : « إنها كانت تؤذن وتقيم » الحاكم والبيه قى وزاد : « وتؤم النساء وسطهن » الله . وظاهر الأثر أنه منقول عن مستدرك الحاكم (٢) .

أحاديث مستدرك الحاكم وكل ما فيه صحيح إلا ما تعقب كما في خطبة كنز العمال ولم يتعقب عليه صاحب التلخيص (٣)في هذا الأثر مع أنه كثيرا ما يتعقب عليه فظاهر الإسناد كونه محتجا به والعلم عند الله تعالى . قلت : ثم طالعت المستدرك فوجدت هذا الأثر

^{= =} وما أمليت للحكم عن القاسم بن محمد والزهرى وغيرهم كلها مما لا يتابعه الثقات عليه ، وضعفه بين على حديثه » .

وقال أحمد : « أحاديث كلها موضوعة » ، وقال السعدى وأبو حاتم : « كذاب » ، وقال النسائي والدارقطني وجماعة : « متروك الحديث » .

⁽١) تقدم .

⁽۲) في « هامش المطبوع : (۲ / ۱٤٥) وفي تخريج الـزيلعي : (۱/ ۲٤٠) : عن ليث عن عطاء عن عائشة : أنها كانت تؤذن وتقيم وتؤم النساء فـتقوم وسطهن « أخرجه الحاكم في المستدرك » وفي الدراية : فـيه ليث بن أبي سليم وهو ضـعيف ، لكـن تابعه ابن أبي ليلي عند ابن أبـي شيبـة اهـ. (ص٩٨).

⁽٣) (١ / ٢١١ ، رقم ٣١٣) باب الأذان .

فيه وسكت عنه الحاكم والذهبي : ولكن فيه ليث بن أبي سليم وهو ضعيف.

والجواب عنه: أن الأصل هو ما في أثر ابن عمر فإنه قاعدة كلية ؛ ولأنه لم يثبت عن النبي على أنه أمر واحدة منهن أن تؤذن مع كونهن يحضرن الجماعة ؛ ولأن المؤذن مندوب أن يرفع صوته حتى يستحب له أن يعلو المنارة أو أعلى المواضع للأذان ، والمرأة منهية عن رفع صوتها ؛ لأن في صوتها فتنة ، ولذا جعل النبي على التسبيح للرجال والتصفيق للنساء، وكذلك منهية عن تشهير النفس ومأمورة بأن تكون في بيتها وراء الحجاب ، فلذا يستحب إعادة أذانها ، كذا في حاشية الهداية من النهاية وأثر عائشة مبنى على قولها بجواز جماعة النساء وحدهن ، فمن أجازها أجاز الأذان والإقامة منهن بشرط أن لا يرفعن أصواتهن ، ومن كرهها كرههما أيضا .

واحتج الحنفية على كراهة جماعتهن وحدهن بأحاديث سنذكرها في باب الجماعة إن شاء الله تعالى ، منها : ما في مجمع الزوائد (١)عن عائشة رضى الله عنها أن رسول الله عليه قال : « لا خير في جماعة النساء إلا في المسجد أو في جنازة قتيل » .

رواه أحمد والطبراني في الأوسط إلا أنه قال : « لا خير في جماعة النساء إلا في مسجد جماعة » .

تو ثيق ابن لهيعة:

وفيه ابن لهيعة وفيه كلام اه. . قلت : قـد حسن له الترمذي كما في مجمع الزوائد^(٢) وقد احتج به غير واحد كما فيه أيضا .

ولا يخفى أن جماعة النساء في مسجد الجماعة لا تكون إلا مع الرجال ، وهو ﷺ قد نفى الخيرية عن جماعتهن خارج المسجد ، فعلم أن جماعة النساء وحدهن مكروهة ، فكذا أذانهن وإقامتهن ، قال في العالمكيرية : « وليس على النساء أذان ولا إقامة ، فإن صلين

⁽١) (٢ / ٣٣) باب خروج النساء إلى المساجد .

⁽٢) (٢ / ٣٠١) باب فضل النساء وحقنها للدم .

باب استقبال القبلة عند الأذان والإقامة

7۲۰ - أخبرنا أبو معاوية، ثنا الأعمش عن عمرو بن مرة، عن عبد الرحمن بن ليلى قال: جاء عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصارى رضى الله عنه إلى رسول الله على فقال:

بجماعة يصلين بغير أذان وإقامة ، وإن صلين بهما جازت صلاتهن مع الإساءة ، كذا في الخلاصة » وفي الدر : « ويكره تحريما جماعة النساء في غير صلاة جنازة » .

وأما ما رواه البيهقي من طريق مكحول عن الزهرى عن عروة عن عائشة : « كنا نصلي بغير إقامة » كما في التلخيص أيضا ، فهو محمول على عدم الإقامة في بعض^(١) الأحوال لبيان الجواز ، والأولى حمله على حالة صلاة النساء وحدهن مجتمعات أو منفردات .

سماع الزهري عن عروة:

واعلم أن المحدثين قد اتفقوا على عدم سماع الزهرى عن عروة كما فى تهذيب التهذيب فعلى هذا روايته عن عروة مرسلة عندهم ، ومراسيله ضعيفة كما فى التهديب أيضا قال أحمد بن سنان : كان يحيى بن سعيد لا يرى إرسال الزهرى وقتادة شيئا ويقول : هو بمنزلة الربح اهـ . لكن ورد فى صحيح البخارى ما يدل على سماعه عنه قال : «حدثنا أبو اليمان ، أخبرنا شعيب ، عن الزهرى قال : أخبرنى عروة بن الزبير أن عائشة فساق الحديث (باب من انتظر الإقامة) وكذا (٢) ما فى مرض النبي علي بنحوه ، قال : حدثنى حبان قال : أخبرنا عبد الله قال : أخبرنا يونس ، عن ابن شهاب قال : أخبرنى عروة أن عائشة قالت الحديث () ولله الحمد على ما أنعم .

باب استقبال القبلة عند الأذان والإقامة

قوله : « عن عبد الرحمن بن أبي ليلي إلخ » . قلت : دلالته على الباب ظاهرة .

⁽١) قوله : « بعض » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) كذا بالأصل « وكذا . . . في » بسقوط « ما » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٣) ٦٤ – كتاب المغارى ، ٨٣ – باب مرض النبي ﷺ ووفاته .

747

« يا رسول الله ! إنى رأيت رجلا نزل من السماء فقام على جذم (١) حائط فاستقبل القبلة وقال: الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله صرتين، وأشهد أن محمداً رسول الله مرتين ، ثم قال عن يمينه : حي على الصلاة مرتين ، ثم قال عن يساره : حي على الفلاح مرتين ، ثم استقبل القبلة فقال : الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله ، ثم قعد قعدة ، ثم قام فاستقبل القبلة يفعل مثل ذلك ، وقال : قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة ، وجاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال: يا رسول الله ، قلد رأيت مثل ما رأى عبد الله ولكنه سبقني فقال: علمها بلالا فإنه أندى صوتا منك ». رواه الإمام إسحاق بن راهوية في مسنده (زيلعي) ورجاله رجال الجماعة غير الصحابي ، ولكنه منقطع، ففي تهذيب التهذيب : « روى عن عبد الله بن زيد بن عبد ربه ولم يسمع منه». قلت : وقد أخرجه البيهقي عن ابن أبي ليلي ، ثنا أصحاب محمد ﷺ : « أن عبد الله بن زيد جاء » الحديث فزال علة الانقطاع (كذا في الجوهر النقي) وكذا رواه ابن أبي شيبة عن ابن أبي ليلي قال: حدثنا أصحاب محمد على الله عبد الله بن زيد الأنصاري جاء إلى رسول الله على الحديث (كذا في آثار السنن).

باب ينبغى أن يكون المؤذن حسن الصوت

١٢١ - عن أبي محذورة رضى الله عنه : « أن رسول الله على أمر بنحو عشرين رجلا فأذنوا ، فأعجبه صوت أبي محذورة فعلمه الأذان ». أخرجه الدارمي (٢) وأبو الشيخ بإسناد متصل ، وأخرجه أيضا ابن حبان من طريق أخرى ، ورواه ابن خزيمة في صحيحه ، كذا في (نيل الأوطار).

باب ينبغى أن يكون المؤذن حسن الصوت

قوله : « عن أبي محذورة إلخ » . قلت : دلالته على معنى الباب ظاهرة .

⁽١) قوله : «جذم » في النهاية : الجذم الأصل ، أراد بقية حائط أو قطعة حائط .

⁽٢) [صحيح]. رواه الدارمي في : الأذان ، باب الترجيع في الأذان رقم : (١١٩٦)، ورواه مسلم في كتاب الصلاة ، بآب (٣) صفة الأذان ، حديث رقم(٣٧٩ ، ١ / ٢٨٧)، وأبو داود في كتاب==

ابن السائب قال : أخبرنا إبراهيم بن الحسن قال : حدثنا حجاج ، عن ابن جريج ، عن عثمان ابن السائب قال : أخبرنى أبى ، وأم عبد الملك بن أبى محذورة ، عن أبى محذورة قال : «لما خرج رسول الله على من حنين خرجت عاشر عشرة من أهل مكة نطلبهم ، فسمعناهم يؤذنون بالصلاة فقمنا نؤذن نستهزىء بهم ، فقال رسول الله على : قد سمعت في هؤلاء تأذين إنسان حسن الصوت ، فأرسل إلينا ،فأذنا رجلاً رجلاً ، وكنت آخرهم فقال حين أذنت : تعال ، فأجلسني بين يديه فمسح على ناصيتي وبرك على ثلاث مرات ، ثم قال : اذهب فأذن عند البيت الحرام ، الحديث رواه النسائي (١) ورجاله ثقات .

قوله: « أخبرنا إبراهيم بن الحسن إلخ » قلت: هو ابن الهيئم الخثعمى أبو إسحاق المصيصى ، قال أبو حاتم: صدوق ، وقال النسائى: ثقة ، وفى موضع آخر: ليس به بأس. قلت: وذكره ابن حبان فى الثقات اهد (تهذيب). وحجاج هو ابن محمد الأعور الهاشمى من رجال الصحيحين (كتاب الجمع) وابن جريج من رجال الجماعة لا يسأل عنه ، وعثمان بن السائب الجمحى المكى مولى أبى محذورة ذكره ابن حبان فى الثقات

⁻⁼ الصلاة ، باب (۲۸) كـيف الأذان ، حـديث رقم (٥٠٠ - ٥٠٥) (١ / ١٣٦ - ١٣٨) ، والترمذى في كـتاب الصلاة ، باب (٢٦) ما جاء في الترجيع في الأذان ، حديث رقم (١٩١) (١/ ٣٦٦) ، والنسائي في كتاب الأذان ، باب خفض الصوت في الترجيع في الأذان ، وباب كيف الأذان ، وباب الأذان ، باب (٢) الترجيع في الأذان حديث رقم (٧٠٨) (١ / ٤٣٢) كلهم دون قوله : إن رسول الله ﷺ أمر نحوا من عشرين رجلا فأذنوا ، فأعجبه صوت أبي محذورة .

إلا أن النسائى ذكر قريبا منها عن أبى محذورة حيث قال : لما خرج رسول الله على من حنين خرجت معه عاشر عشرة من أهل مكة أطلبهم ، فسمعناهم يؤذنون للصلاة فقمنا نؤذن نستهزىء بهم ، فقال النبى على : قد سمعت فى هؤلاء تأذين إنسان حسن الصوت ، فأرسل إلينا ، فأذنا رجلاً رجلاً ، وكنت آخرهم ، فقال - حين أذنت - : تعال ، فأجلسنى بين يديه ، فمسح على ناصيتى ، وبرك ثلاث مرات ، ثم قال : اذهب فأذن عند البيت الحرام ، قلت : كيف يا رسول الله ؟ فعلمنى كما تؤذنون . . .

⁽١) رواه النسائي في : ٧ - كتاب الأذان ، ٦- باب الأذان في السفر (٢ / ٧) .

7۲۳ – عن عبد الله بن الحارث قال: « خطبنا ابن عباس فى يوم رزغ فلما بلغ المؤذن حى على الصلاة فأمره أن ينادى: « الصلاة فى الرحال » فنظر القوم بعضهم إلى بعض فقال: فعل هذا من هو خير منه وإنها عزمة ». رواه إمام المحدثين «البخارى» (١).

(تهذیب) وأبوه السائب أیضا ذکره ابن حبان فی الثقات (تهذیب) والحدیث یدل علی اتخاذ مؤذن حسن الصوت . قال فی العالمکیریة: «وتحسین الصوت بالأذان حسن ما لم یکن لحنا ، کذا فی السراجیسة » وفی مراقی الفلاح : وشرط کماله کون المؤذن صالحا عالما بالوقت - إلی أن قال - صیتا اه. . (أی حسن الصوت عالیه طحطاوی) .

باب الكلام في الأذان

قوله: "عن عبد الله بن الحارث إلخ " قال العلامة العينى في شرح البخارى: قال التيمى رخص الكلام في الأذان جماعة مستدلين بهذا الحديث ، منهم أحمد بن حنبل ، حكى ابن المنذر الجواز مطلقا عن عروة وعطاء والحسن وقتادة ، وعن النخعى وابن سيرين والأوزاعى الكراهة ، وعن الثورى المنع ، وعن أبى حنيفة وصاحبيه خلاف الأولى ، وعليه يدل كلام الشافعى ومالك ، وعن إسحاق بن راهويه: يكره إلا أن كان فيما يتعلق بالصلاة ، واختاره ابن المنذر اه. وقال بعد ذلك بأسطر: قلت : حديث ابن عباس لم يسلك مسلك الأذان ، ألا ترى أنه قال : فلا تقل : حى على الصلاة ، قل : صلوا في بيوتكم ، وإنما أراد إشعار الناس بالتخفيف عنهم للعذر كما فعل في التثويب للأمراء وأصحاب

 ⁽۱) رواه البخارى فى : ۱۰ - كتاب الأذان ، ۱۰ - باب الكلام فى الأذان ، حديث رقم : (٦١٦).
 أطرافه فى : [٦٦٨ ، ٦٦٨] .

غريبه: قوله: « في يوم رزغ » بفتح الراء وسكون الزاى بعدها غين معجمة كذا للأكثر هنا ، ولابن السكن والكشميهني وأبي الوقت بالدال المهملة بدل الزاى ، وقال القرطبي ، إنها أشهر ، وقال . والصواب الفتح فإنه الاسم ، وبالسكون المصدر ، انتهى . وبالفتح رواية القابسي ، قال صاحب المحكم: الرزغ الماء القليل في الثماد ، وقيل إنه طين وحل ، وفي العين : الردغة الوحل والرزغة أشد منها ، وفي الجمهرة والردغة والرزغة الطين القليل من مطر أو غيره .

77٤ – عن نافع قال: أذن ابن عمر في ليلة باردة بضجنان ثم قال: «صلوا في رحالكم ، وأخبرنا أن رسول الله على أثره : ألا صلوا في الرحال في الليلة الباردة أو المطيرة في السفر » رواه البخاري (١).

الولايات ، وذلك لأنه ورد في حـديث ابن عمـر أخرجه البـخارى ، وحـديث أبي هريرة أخرجه ابن عدى في الكامل أنه إنما يقال بعد الأذان اهـ .

فالحاصل أن الحنفية أخذوا بحديث ابن عصر لما فيه من التصريح ما ليس في حديث ابن عباس : « أنه وَالله كان يأمر من يؤذن أن يقول على أثره (يعنى بعد الفراغ من الأذان) : ألا صلوا في رحالكم » ، وهذا هو مقتضى القياس ؛ لأن الأذان ذكر معظم كالتشهد وإدخال غيره فيه يغير النظم المسنون ، ولكن لما كان الظاهر من حديث ابن عباس وابن النحام أن هذه الكلمة تقال في نفس الأذان لم يقولوا بحرمته ، بل قالوا إن الكلام في أثناء الأذان خلاف الأولى وبعده أحسن ، لئلا ينخرم نظم الأذان .

وهذا فيما يتعلق بالأذان والصلاة ، وأما غيره من كلام الناس فيكره في أثنائه ، ويعاد لو كان كثيرا ، قال قاضي خان : « ولا ينبغي للمؤذن أن يتكلم في الأذان أو في الإقامة أو يمشى ؛ لأنه شبيه بالصلاة فإن تكلم بكلام يسيسر لا يلزمه الاستقبال » قال الطحطاوى : «لأنه ذكر معظم كالخطبة ، والكلام يخل بالتعظيم ويغير النظم المسنون » مراقى الفلاح .

قوله : « عن نافع إلخ » قال العلامة العينى : « قوله : « ثم يقول » يشعر بأن القول به

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری (۱/ ۱۹۳) ومسلم (۲/ ۱۱۷) وأبو عوانة (۲/ ۳۶۸) وأبو داود (۱۲/ ۱۰۲) والدارمی (۱/ ۲۹۲) والبیهقی (۳/ ۷۰) وأحمد (۲/ ۶، ۵۳، ۵۳۰) من طریق نافع قال : فذکر الحدیث .

رواه مالك (۱ / ۷۳ / ۱۰) عن نافع به ، إلا أنه لم يذكر السفر ، وهو رواية للبخارى (۱/ ۱۷۳) ومسلم وأبى عوانة وأبى داود (۱۰ ۲) والنسائى (۱ / ۱۰۷) والبيهقى وأحمد (۲ / ۱۳) كلهم عن مالك به ، وقد تابعه أيوب عن نافع به . ولم يذكر السفر أيضا ورواه ابن ماجة (۹۳۷) وأحمد (۲ / ۱۰) عن ابن عيينة عن أيوب .

غريبة :

قوله : « بضجنان » موضع أو جبل بين مكة والمدينة ، بينه وبين مكة خمسة وعشرون ميلا .

الكلام في الأذان ١٤١ محكات الكلام في الأذان

977 - عن نعيم بن النحام قال: « أذن مؤذن النبى الله للصبح في ليلة باردة ، فتمنيت لو قال: « ومن قعد فلا حرج » ، فلما قال: « الصلاة خير من النوم ، قالها » أخرجه عبد الرزاق (١) وغيره بإسناد صحيح . كذا في الفتح للحافظ .

كان بعد الأذان ، فإن قلت : قد تقدم في باب الكلام في الأذان أنه كان في أثناء الأذان (إشارة إلى حديث ابن عباس) قلت : يجوز كاهما وهو نص الشافعي أيضا في الأم ، ولكن الأولى أن يقال بعد الأذان » قلت : قد عرفت وجه ترجيح حديث ابن عمر ، فتذكر ، وهو صريح فيما اختاره الحنفية ، وأما ما في الدر من قوله : « ولا يتكلم فيهما أصلا ولو برد سلام ، فإن تكلم استأنفه » وكذا ما في مراقي الفلاح : « ويكره الكلام من خلال الأذان ، ولو برد السلام ويكره الكلام في الإقامة » فهو محمول على ما لا يتعلق بالصلاة من كلام الناس ، ودليله التمثيل برد السلام ، فإنه نما لا يتعلق بالأذان والصلاة ، فافهم .

واعلم أن حديث ابن عمر هذا رواه عبد الرزاق (٢) في جامعه أيضا عن نافع أن ابن عمر أذن وهو بضجنان بين مكة والمدينة في عشية ذات ريح وبرد ، فلما قضى النداء قال لأصحابه : ألا صلوا في الرحال ، ثم حدث : « أن رسول الله على كان يأمر مناديه بذلك في الليلة الباردة والمطيرة أو ذات ريح إذا فرغ من أذانه قال : ألا صلوا في الرحال مرتين (عب من منتخب كنز العمال) قلت : حديث البخاري يشهد له ، وهو أصرح دليل على أنه على كان يأمر بزيادة هذه الكلمة بعد الفراغ من الأذان لا في أثنائه . قلت وله شاهد آخر صحيح صريح ، روى بقى بن مخلد في مسنده هذا الحديث (أي حديث ابن عمر) بإسناد صحيح ، وزاد فيه : « أمر مؤذنه فنادي بالصلاة ، حتى إذا فرغ من أذانه قال: ناد أن رسول الله عليه يقول : لا جماعة ، صلوا في الرحال » اهد . أخرجه الحافظ في

⁽١) (١/ ٥٠١ ، رقم : ١٩٢٦) باب الرخصة لمن سمع النداء .

⁽٢) (١ / ٤٩٣ ، رقم : ١٩٠١) باب الأذان في السفر .



شروط الصلاة التي تتقدمها

باب أن الفخذ عورة

معمر بفناء المسجد محتبيا كاشفا عن طرف فخذه فقال له النبي على : « أن النبي على مرعلى معمر بفناء المسجد محتبيا كاشفا عن طرف فخذه فقال له النبي على : خمر فخذك يا معمر فإن الفخذ عورة » . رواه الإمام أحمد (١) ، وفي رواية له عند أحمد أيضا قال : «مر النبي على – وأنا معه – على معمر ، وفخذاه مكشوفتان ، فقال : يا معمر ! غط فخذيك فإن الفخذين عورة » ورواه الطبراني في الكبير إلا أنه قال في الأولى : « فإن الفخذ من العورة » ورجال أحمد ثقات ، كذا في مجمع الزوائد (٢) قلت : وذكره البخاري (٣) تعليقا .

فى التلخيص (٤) وما روى فى زيادتها أثناء الأذان ليس بصريح فى أمره ﷺ بذلك ، فحديث ابن عمر هو الأرجح والعمل به أولى والله أعلم . وقال محمد فى الآثار : أخبرنا أبو حنيفة قال : حدثنا حماد ، عن إبراهيم أنه قال فى المؤذن يتكلم فى أذانه قال : لا آمره ولا أنهاه . قال محمد : « وأما نحن فنرى أن لا يفعل ، وإن فعل لم ينقض ذلك أذانه ، وهو قول أبى حنيفة » قلت : وهو محمول على الكلام اليسير (٥) ، فإن الكثير ينقضه كما مر فافهم .

باب أن الفخذ عورة

قال المؤلف : دلالة الأحاديث على الباب ظاهرة ، ويعارض أحاديث الباب ما رواه

⁽١) رواه أحمد في « المسند » : (٥ / ٢٨٨) .

⁽٢) (٢ / ٥٢) باب ما جاء في العبورة من كتاب الصلاة ، وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله ثقات .

⁽٣) (١ / ٥٣) كتاب ما يذكر في الفخذ من كتاب الصلاة . .

⁽٤) (٢ / ٣١ ، تحت حديث رقم : ٥٦٥) من كتاب صلاة الجماعة .

⁽٥) قوله : « الكلام » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

٣٢٧ - عن جرهد رضى الله عنه: « أن النبى على مر به وهو كاشف عن فخذه فقال النبى على الله على الله عنه : « غط فخذك فإنها من العورة » . رواه الترمذي وقال : حسن اهـ . ورواه أبو داود وأحمد ومالك في الموطأ ، وأخرجه أيضا ابن حبان وصححه ، « نيل » وذكره البخاري تعليقا (١).

أحمد والبخارى كما فى النيل^(۲) عن أنس رضى الله عنه: « أن النبى على يوم خيبسر حسر الإزار عن فخذه حتى أنى لأنظر إلى بياض فخذه » اهد. وما رواه الطبرانى فى الأوسط ، ورجاله موثقون كما فى مجمع الزوائد^(۳) عن أبى سعيد الخدرى قال: « وقف رسول الله على الأسواق وبلال معه ، فدل رجليه فى البئر وكشف عن فخذيه ، فجاء أبو بكر يستأذن، فقال: يا بلال! ائذن له وبشره بالجنة ، فدخل أبو بكر فجلس عن يمين رسول الله على ودلى رجليه فى البئر وكشف عن فخذيه ، ثم جاء عمر رضى الله عنه يستأذن فقال: يا بلال ائذن له وبشره بالجنة ، فدخل فجلس عن يسار رسول الله على ودلى رجليه فى البئر وكشف عن فخذيه ، ثم جاء عثمان رضى الله عنه يستأذن ، فقال: ائذن له يا بلال وبشره بالجنة على بلوى تصيبه ، فدخل عثمان وضى الله عنه يستأذن ، فقال: ائذن له يا بلال وبشره بالجنة على بلوى تصيبه ، فدخل عثمان فجلس قبالة رسول الله على ودلى رجليه ودلى رجليه فى البئر وكشف عن فخذيه » اهد .

والجواب عنهما: ما ذكره القاضي الشوكاني في «نيل الأوطار»: (٤) هما واردان في قضايا

⁽۱) رواه الترمذي في : ٤٤ – كتاب الأدب ، ٤٠ - باب ما جاء أن الفخذ عورة ، رقم : (٢٧٩٥)، وقال : « هذا حديث حسن ما أرى إسناده متصل » .

ورواه أحمد : (١ / ٢٧٥ ، ٣ / ٤٧٩) ، ورواه البيهقي : (٢ / ٢٢٩) .

ورواه الطبراني في « الكبير » : (٢ / ٣٠٤) ، ونصب الراية : (٤ / ٣٤٣ ، ٢٤٣) ، ومصنف عبد الرزاق : (١١١٥) .

⁽٢) (٢ / ٥٤) باب من لم ير الفخذ من العورة .

⁽٣) أورده (٢ / ٥٣) وعزاه إلى الطبراني في « الأوسط » ورجاله موثقون .

⁽٤) (٢ / ٥٣) باب بيان العورة وحدها .

۹۲۸ - عن ابن عباس رضى الله عنه أن النبى على قال : « الفخذ عورة » . رواه «الترمذي » (۱) وقال : حسن غريب اه. . قلت : وذكره البخاري تعليقا .

معينة مخصوصة يتطرق إليهمما من احتمال الخصوصية أو البقاء على أصل الإباحة ما لا يتطرق إلى الأحاديث المذكورة في هذا الباب؛ لأنها تتضمن إعطاء حكم كل وإظهار شرع عام فكان العمــل بها أولى . . . وقد تقرر في الأصول أن القــول أرجح من الفعل » اهـ. ملخصا بلفظه . وأجاب العلامة العيني (٢) عن حديث أنس بأنه محمول على غير اختيار الرسول ﷺ فيه بسبب ازدحام الناس و يدل عليه مس ركبة أنس فخذده (٣) ﷺ اهـ . قال العيني: «قول أنسس: «حسر الإزار عن فخذه » على صيغة المجهول ، والدليل على صحة هذا ما وقع في رواية أحمد في مسنده من رواية إسماعيل بن علية « فانحسر » ، وكذا وقع في رواية مسلم، وكذا رواه الطبري عن يعقوب بن إبرهيم شيخ البخاري في هذا الموضوع، وروى الإسماعيل هذا الحديث عن القاسم بن زكريا ، عن يعقبوب بن إبراهيم ولفظه : «فأجرى نبي الله ﷺ في زقــاق خيبر إذخر الإزار ، ولا شك أن الخــرور هنا بمعنى الوقوع فيكون لازما ، وكذلك الانحسار في رواية مسلم ، وهو الأصوب؛ لأنه ﷺ لم يكشف إزاره عن فخذه قصدا ، وإنما انكشف عن فخذه لأجل الزحام ، أو كان ذلك من قوة إجرائه ﷺ - إلى أن قــال - : ولئن سلمنا فيحــتمل أن أنسا لما رأى فخــذ رسول الله ﷺ مكشوفًا ظن أنه ﷺ كشفه ، فأسند الفعل إليه وفي نفس الأمر لم يكن ذلك إلا من أجل الزحام أو من قسوة الجرى على ما ذكرناه » ، وأجاب عن حديث قسصة عشمان رضي الله عنه: أنه حديث منضطرب؛ لأن جماعة من أهل البيت رووه على غير هذا الوجمه المذكور وليس فيه ذكر كشف الفخذين ، فحينئذ لا تثبت به الحجة، قال العيني: «وقال البيهقي : قال الشافعي: والذي روى في قصة عثمان من كشف الفخذين مشكوك فيه. وقال الطبراني في كتاب تهذيب الآثار : والأخبار التي رويت عن النبي ﷺ أنه دخل عليه أبو بكر وعمر وهو

⁽١) رواه الترمذي في : ٤٤ - كتاب الأدب ، ٤٠ - باب ما جاء أن الفخذ عورة ، رقم : (٢٧٩٦).

⁽٢) أبواب الآداب (٢ / ١٠٣) باب ما جاء أن الفخذ عورة .

⁽٣) انظر : عمدة القارىء : (٢ / ٢٤٨) .

7۲۹ – حدثنا محمد بن مخلد، نا أحمد بن منصور زاج، نا النضر بن شميل، أنا أبو حمزة الصيرفي – وهو سوار بن داود – نا عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده قال: قال

كاشف فخذه واهية الأسانيد لا يثبت بمثلها حجة في الدين ، والأخبار الواردة بالأمر بتغطية الفخذ والنهي عن كشفها أخبار صحاح - إلى أن قال - : فإن قلت : وقد روى مسلم أيضا في صحيحه وأبو يعلى في مسنده والبيهة في سننه هذا الحديث وفيه ذكر كشف الفخذين فقال مسلم : حدثنا يحيى بن يحيى - فذكر سنده إلى عطاء وسليمان بن يسار وأبي سلمة بن عبد الرحمن - أن عائشة قالت : كان رسول الله على مضطجعا في بيته كاشفا عن فخذيه أو ساقية فاستأذن أبو بكر » - فذكر الحديث بطوله - قال العيني : وقلت المأخرجه البيهقي (١) قال : لا حجة فيه ، وقال الشافعي : إن هذا مشكوك فيه ؛ لأن الراوي قال : فخذيه أو ساقيه ، فدل ذلك على ما قاله الطحاوي أن أصل الحديث ليس فيه ذكر كشف الفخذين ، وقال أبو عمر : « هذا حديث مضطرب » اه. . ملخصا .

باب الركبة عورة

قوله: «حدثنا محمد بن مخلد إلخ » قلت: روى عنه الدارقطنى وهو ثقة ثقة ثقة مشهور، وهو من أعلم أهل عصره إسنادا، كذا في لسان الميزان (٢)، وأحمد بن منصور زاج جزم الذهبى بأن مسلما روى عنه، وذكره ابن حبان في الشقات، كذا في تهذيب التهذيب، والنضر بن شميل من رجال الجماعة، وأبو حمزة الصيرفي سوار بن داود وثقة ابن معين وابن حبان، وقال أحمد: شيخ بصرى لا بأس به، وهو شيخ يوثق بالبصرة، كذا في التهذيب، وعمرو بن شعيب قال فيه الحافظ المنذرى: «الجمهور على توثيقه وعلى الاحتجاج بروايته عن أبيه عن جده » اهد. ترغيب.

⁽١) السنن الكبرى : (٢ / ٢٣١).

⁽٢) قوله: « لسان » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

وقال فى البدائع: « لنا ما روى عن رسول الله ﷺ أنه قال: « ما تحت السرة عورة والركبة ما تحتها فكانت عورة ، إلا أن ما تحت الركبة صار مخصوصا فبقيت الركبة تحت العموم ؛ ولأن الركبة عضو مركب من عظم الساق والفخذ على وجه يتعذر تمييزه ، والفخذ من العورة والساق ليس من العورة فعند الاشتباه يجب العمل بالاحتياط وذلك فيما قلنا » .

واعلم أن عورة الركبة أخف من عورة الفخذ ؛ لأن الأحاديث في الركبة ليست بصريحة وإنما قلنا بكونها عورة احتياطا ، ولا يخفي أن حديث المتن يكفي حجة لذلك ، لا سيما إذا انضم معه حديث الدارقطني (٤) عن على قال : قال رسول الله ﷺ « الركبة من العورة » ، وفيه أبو الجنوب (٥)ضعيف فإنه وإن كان حديثا ضعيفا لكن الضعيف إذا تأيد معناه بحديث

⁽١) سنن الدارقطني : (١ / ٢٣٠) باب الصلوات الفرائض وأنهن خمس .

⁽۲) المسئد : (۲/ ۱۸۷) .

⁽٣) (١/ ١٦٩ ، ٢٩٦) باب شروط الصلاة .

⁽٤) سنن الدارقطني : (١ / ٢٣١) باب الصلوات الفرائض وأنهن خمس .

⁽٥) أبو الجنوب ، عن على ، هو عقبة بن علقمة ، ضعفه الدارقطني . (المغنى في الضعفاء : ٢ / ٧٣٨ / ٧٣٨) .

صحيح يصلح للاعتضاد ، وههنا كمذلك ؛ لأن رواية المتن تؤيده . قال في الظهرية : " إن حكم العورة في الركبة أخف منه في الفخذ ، فلو رأى غيره مكشوف الركبة ينكر عليه برفق ولا ينازعه إن لج ، وفي الفخذ بعنف ولا يضربه إن لج ، وفي السوءة يؤدبه على ذلك إن لج " شامى " وبذلك يظهر غاية مراعاة الحنفية لجانب دلالات الأحاديث في هذا الباب وفي كل باب .

وفى العناية: « لو صلى والركبتان مكشوفتان والفخذ مغطى جازت صلاته ؛ لأن نفس الركبة من الفخذ أقل من الربع ، قال: « وقد قيل: بأنها بانفرادها عضو واحد ، ولكن الأول أصح ؛ لأنها ليست بعضو على حدة فى الحقيقة بل هى ملتقى عظم الفخذ والساق وإنما حرم النظر إليها من الرجال لتعذر التمييز » وقال فى رد المحتار « فالركبة من العورة لرواية الدارقطنى « ما تحت السرة إلى الركبة من العورة » ولكنه محتمل والاحتياط فى دخول الركبة » .

واستدل الخصم على عدم كون الركبة عورة بأحاديث منها ما رواه أبو داود (١) عن عمرو ابن شعيب عن أبيه عن جده عن النبي عليه قال : « إذا زوج أحدكم خادمه عبده أو أجيره فلا ينظر إلى ما دون السرة وفوق الركبة » اه. وسكت عنه وصححه في الجامع الصغير بالرمز . قلت : قوله : « وفوق الركبة » لاينافي كون الركبة عورة ؛ لأنه يمكن تخصيص فوقها بالذكر لزيادة الاهتمام بشأنه لما فيه من التغليظ ، فقد عرفت أن عورة الركبة عندنا أخف من عورة الفخذ .

ومنها ما رواه البخارى (٢)كما فى النيل عن أبى مـوسى رضى الله عنه : أن النبى ﷺ كان قاعدا فى مكان فيه ماء فكشف عن ركبيـته أو ركبته فلما دخل عثمان غطاها . قلت : قد مر الجواب عنه فى « باب الفخذ عـورة » بأنه حديث مضطرب لا يقوم بمثله حجة ، لما

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، باب متى يؤمر الغلام بالصلاة ، رقم : (٤٩٦) .

⁽۲) رواه البخاري في : مناقب عثمان (۱ / ۲۲۰) .

قد ورد في بعض طرقه أنه كان كاشفا عن فخذيه أو ساقيه بالشك وأيضا فإنه حديث فعلى وحديث المتن قول فهو أولى .

ومنها ما رواة ابن ماجة (١) ورجاله رجال الصحيح كما في النيل عن عبد الله بن عمرو قال : ٩ صلينا مع رسول الله على المغرب فرجع من رجع وعقب من عقب فجاء رسول الله على مسرعا قد حفزه النفس قد حسر عن ركبتيه فقال : أبشروا ، هذا ربكم قد فتح بابا من السماء يباهي بكم يقول : انظروا إلى عبادي قد صلوا فريضة وهم ينتظرون أخرى» . قلت: فيه أن الحسر بسبب السرعة لا بفعله على ويدل عليه قرينة قوله : «فجاء مسرعا قد حفزه النفس » ولا دليل في الحديث على أنه على أنه على المناهر ودام حاسرا لها ، بل الظاهر المناهر المناهر كان بلا قصد منه ساعة .

ومنها ما رواه الإمام أحمد والبخارى عن أبى الدرداء رضى الله عنه: «كنت جالسا عند النبى على إذ أقبل أبو بكر آخذ بطرف ثوبه حتى أبدى ركبتيه فقال النبى على : أما صاحبكم فقد غامر فسلم »(٢) الحديث . قال الشيخ ابن تيمية فى المنتقى : « والحجة منه أنه أقره على كشف الركبة ولم ينكره عليه »كذا فى النيل . قلت : لا دليل فيه على أن أبا بكر دام حاسرا لهما حتى رآهما النبى على مكشوفتين كما رآه أبو الدرداء ، بل الظاهر أن هذا الإبداء كان منه فى آن لعارض المشى والغضب ثم ستره ، فيمكن أنه على لم ينظر إلى

⁽۱) [صحیح] . رواه ابن مساجة (۱ / ۸) حدیث رقم : ۸۰۱) وأحمـد (۲ / ۱۸۲) عن حماد ابن سلمة ، عن ثابت ، عن أبى أيوب ، عن عبد الله بن عمرو .

قال الشيخ الألبانى : وهذا إسناد صحيح على شرط مسلم ، وأبو أيوب هو المراغى الأزدى البصرى، وقال البوصيسرى فى « الزوائد » (٥٤ / ١) : « هذا إسناد رجاله ثقات » وكذا قال المنذرى فى « الترغيب » (١ / ١٦٠) ولكنه أعله بالانقطاع بين أبى أيوب وابن عمرو ، ولا وجه له ، وله طريق أخرى ، رواه أحمد (٢ / ٢٠٨) عن على بن زيد عن مسطرف بن عبد الله بن الشخير عن عبد الله بن عمرو به .

وهذا إسناد لا بأس به في الشواهد ، رجاله كلهم ثقات ، غير على بن زيد وهو بن جدعان ، ففيه ضعف من قبل حفظه .

⁽۲) رواه البخـارى (٥ / ٦ ، ٦ / ٧٥) ، والبيهقى (١٠ / ٢٣٦) ، وفـتح البارى (٧ / ١٨) ، ونصب الراية (١ / ٢٩٨) ، وتفسير ابن كثير (٣ / ٤٨٨) .

ركبتيه مكشوفتين أو نظر إليهما ولكن عذره في ذلك لعلمه بأن هذا قد صدر عنه من غير قصد .

وقال شيخنا : أن قوله ﷺ : « أما صاحبكم فقد غامر » صريح في الإنكار ، فإما أن يكون وجه الإنكار كون هذا الإبداء خلاف العادة أو كونه خلاف الشرع وقد ذهل عنه لشدة الغضب ، احتمالان ، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال اهـ .

على أن هذه الآثار كلها من قبيل الأفعال ، وما تمسكت به الحنفية أعنى حديث المتن من القول ، وقد عرفت أن القول ، مقدم على الفعل ، فإن الأفعال قضايا معينة مخصوصة يتطرق إليها من احتمال الخصوصية أو البقاء على أصل الإباحة ما لا يتطرق إلى القول ؛ لأنه يتضمن إعطاء حكم كل وإظهار شرع عام فكان العمل به أولى والله أعلم ، وله الحمد على ما علم وفهم .

وأما ما قاله صاحب الهداية: « ويروى ما دون سرته حتى تجاوز ركبتيه » اه. فقال الزيلعى فيه: « غريب » ، أى غير معروف به ذا اللفظ وإن صح معناه فافهم . قلت: ويدل على كون الركبة عورة ما أخرجه الطحاوى في مشكله (١): حدثنا على بن شيبة ، ثنا يزيد بن هارون ، ثنا حماد بن سلمة عن ، حكيم الأثرم ، عن أبى تميمة الهجيمى، سمعت أبا موسى الأشعرى يقول: « لا أعرفن أحدا نظر من جارية إلا إلى ما فوق سرتها وأسفل من ركبتها لا أعرفن أحدا فعله إلا عاقبته » ، وعلى بن شيبة لم أجد من ترجمه (٢) ، ولكن أكثر عنه الطحاوى في معانى الآثار وغيره واحتج بأحاديثه فهو ممن يحتج به ، وباقى رواته ثقات معروفون ، قال الطحاوى : «وجدنا أبا موسى قد روى من كلامه كلام قد خلطه بوعيد لن خالفه ، ثما لا يجوز أن يكون قاله رأيا؛ لأن الوعيد لا يكون فيما قد قيل بالرأى » اه. قلت: فلما ثبت كون الركبة عورة في الأمة ثبت كونها عورة في الرجل الأن عورة الأمة تعورة الأمة ثبت كونها عورة في الرجل الفاقا، إلا ما نقل عن بعض أصحاب الشافعى أنها كلها عورة إلا مواضع

⁽١) المشكل : (٢/ ٢٨٨)

⁽٢) انظر : كشف الأستار عن رجال معانى الآثار : (ص ٧٦) .

7۳۰ – أخبرنا إبراهيم بن محمد ، عن داود بن الحصين ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : « الذي يصلى في السفينة (۱)والذي يصلى عريانا يصلى جالسا » اه. رواه عبد الرزاق في مصنفه (۲) (زيلعي) ورجاله رجال الجماعة إلا إبراهيم بن محمد فمختلف فيه ، أثنى عليه الشافعي وقال : كان ثقة في الحديث ، وسئل حمدان بن الأصبهاني : أتدين بحديث إبراهيم ابن أبي يحيى ؟ قال : نعم ، قال ابن عدى : هو عن يكتب حديثه اه. وتركه آخرون كذا في تهذيب التهذيب .

التقليب منها ، قال : وهى الرأس والساعدان والساقان كذا فى « رحمة الأمة » (٣) لا يقال : إنه يدل على كون السرة عورة أيضا ؛ لقوله : « إلا إلى ما فوق سرتها » قلنا : قد ثبت خروجها عن العورة بحديث المتن وهو مرفوع حقيقى فيقدم على المرفوع الحكمى فيما يعارضه ، والله أعلم .

باب صلاة العريان قاعدا

⁽١) قوله : « السفينة » غير ظاهرة « بالأصل » وأثبتناه من « المخطوط » .

⁽٢) المصنف : (٢ / ٥٨٤ ، حديث رقم : ٤٥٦٥) باب صلاة العريان .

⁽٣) رحمة الأمة: (ص ١٩).

٦٣١ - عن عبد الله ، عن النبي على قال : « المرأة عورة ، فإذا خرجت استشر فها

سبط ابن الجوزي مجروح:

يوسف بن فرغلى الواعظ المؤرخ شمس الدين أبو المظفر سبط ابن الجوزى روى عن جده وطائفة ، وألف كتاب مرآة الزمان ، فتراه يأتى فيه بمناكير الحكايات ، وما أظنه بشقة فيما ينقله ، بل يجنف ويجازف ثم إنه ترفض ، وله مؤلف فى ذلك ، نسأل الله العافية » . قال الشيخ محى الدين السوسى : لما بلغ جدى موت سبط ابن الجوزى قال : لا رحمه الله كان رافضيا . قلت : كان بارعا فى الوعظ (ومدرسا للحنفية اهد . وفى منهاج السنة : فهذا الرجل يذكر فى مصنفاته أنواعا من الغث والسمين ويحتج فى أغراضه بأحاديث كثيرة ضعيفة (1) وموضوعة ، وكان يصنف بحسب مقاصد الناس ، ويصف للشيعة ما يناسبهم ليعوضوه بذلك ويصنف على مذهب أبى حنيفة لبعض الملوك لينال بذلك أغراضه ، فكانت طريقته طريقة الواعظ الذى قبل له : ما مذهبك ؟ قال : فى أى مدينة ؟ ولهذا يوجد فى بعض كتبه ثلب الخلفاء الراشدين وغيرهم من الصحابة لأجل منذاهب من قصد بذلك من الشيعة ويوجد فى بعضها تعظيم الخلفاء الراشدين وغيرهم اه . فإن وجده أحد فى مسند الشيعة ويوجد فى بعضها تعظيم الخلفاء الراشدين وغيرهم اه . فإن وجده أحد فى مسند

وروى عبد الرزاق في مصنفه (٢) أخبرنا معمر عن قتادة قال : « إذا خرج ناس من البحر عراة فأسهم أحدهم صلوا قعودا ،وكان إمامهم معهم في الصف يومئون إيماء » اهد . قاله الزيلعي ، وهو قول أبي حنيفة ، والمسألة قياسية يؤيدها أثر ابن عباس المذكور في المتن والله أعلم .

باب ستر الحرة والأمة

قال المؤلف : إنه قد ثبت بالأحاديث المذكورة أن المرأة - أي الحرة بدليل استثناء الأمة -

⁽١) قوله : « ضعيفة » غير ظاهرة « بالأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) المصنف : (٢ / ٨٣) ، رقم : (٤٥٦٤) باب صلاة العريان .

الشيطان » . رواه الترمذي (١) وقال : حسن صحيح غريب اهـ .

 787 – عن عائشة رضى الله عنها قالت : قال رسبول الله 38 : « لا تقبل صلاة الحائض إلا بخمار » . رواه الترمذي $^{(7)}$ وقال : حسن . وفي بلوغ المرام بلفظ : « لا

عورة كلها إلا وجهها وكفيها ، وهو مذهب الحنفية ، ولكن قد اختلفت الرواية عن أبى حنيفة رحمه الله والمشايخ فى القدم فصحح فى الهداية وشرح الجامع الصغير لقاضى خان أنه ليس بعورة ، واختاره فى المحيط ، وصحح الأقطع وقاضى خان فى فتاواه أنه عورة ، واختاره الاسبيجابى والمرغينانى وصحح صاحب الاختيار أنه ليس بعورة فى الصلاة وعورة خارجها ، ورجح فى شرح المنية كونه عورة مطلقا ، وقد فصله فى البحر الرائق ، ورجح فى الكفاية عدم كون القدم عورة مطلقا حيث قال: « لأن المرأة محتاجة إلى كشف قدميها عند مشيها كما تحتاج إلى إظهار وجهها ويدها عند المعاملة ، فإذا خرج الوجه والكف عن

⁽۱) رواه الترمذی فی : ۱۰ - کتــاب الرضاع ، باب (۱۸) ، حدیث رقم : (۱۱۷۳) وقال : « هذا حدیث حسن غریب » .

ورواه ابن حبان : (۳۲۹) ، وابن خزيمة : (۱۹۸۲) ، وكنز العمال : (۴۵۰۶۵) . ونصب الراية : (۱ / ۲۹۸) ، والمنثور : (۱۹۹) .

 ⁽۲) رواه الترمــذى فى : أبواب الصلاة ، ١٦٠ - باب ما جــاء : « لا تقبل صلاة المرأة إلا بخــمار » ،
 حديث رقم : (٣٧٧) . قال : وفى الباب عن عبد الله بن عمرو .

قوله: " الحائض " يعنى المرأة البالغ ، يعنى إذا حاضت قال أبو عيسى : حديث عائشة حديث حسن . والعمل عليه عند أهل العلم : أن المرأة إذا أدركت فصلت وشىء من شعرها مكشوف - : لا تجوز صلاتها ، وهو قول الشافعي : قال : لا تجوز صلاة المرأة وشيء من جسدها مكشوف .

قال الشافعي : وقد قيل : إن كان ظهر قدميها مكشوفا فصلاتها جائزة .

قال في الأم: « وعلى المرأة أن تغطى في الصلاة كل ما عدا كفيسها ووجهها » . . وقال أيضا : «وكل المرأة عورة إلا كفيها ووجهها ، وظهر قدميها عورة ، فإذا انكشف من الرجل في صلاته شيء بما بين سرته وركبته ، ومن المرأة في صلاتها شيء من شعرها ، قل أو كثر ، ومن جسدها سوى وجهها وكفيها وما يلي الكف من موضع مفصلها ولا يعدوه ، علما أم لم يعلما - أعاد الصلاة معا ، إلا أن يكون تنكشف بريح أو سقطة ثم يعاد مكانه ، لا لبث في ذلك ، فإن لبث بعدها قدر ما يمكنه إذا عاجله إعادته مكانه - أعاد ، وكذلك هي » .

سترة الحرة والأمة منافق المنافق المنافق

يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار » رواه الخمسة (١) إلا النسائي ، وصححه ابن خزيمة (١) اهد.

أن يكون عورة لـلحاجة مع أن الكـف والوجه في كونه مشتهى فـوق القدم ، فلأن يخرج القدم أولى ، قلت : وهو أقرب إلى الدراية لاشتراك الحاجة .

وأما ما رواه أبو داود وصحح الأثمة وقفه كما في بلوغ المرام (٣) عن سلمة رضى الله عنها : « أنها سألت النبي على المرأة في درع وخمار بغير إذار ؟ قال : إذا كان الدرع سابغا يغطى ظهور قدميها » اه. . وفي عون المعبود : قال المنذري : وفي إسناده عبد الله (٤) بن دينار وفيه مقال » اه. . وفي الزيلعي قال صاحب التنقيح : روى له البخاري في صحيحه ووثقه بعضهم ، لكنه غلط في رفع هذا الحديث اه. . وفي النيل . « قال الحاكم : إن رفعه صحيح على شرط البخاري » اه. . وفيه أيضا : « والرفع زيادة لا ينبغي إلغاؤها » اه. . فهو محمول على الاستحباب ، وللقرينة عليه ما مر من الحرج وهو مدفوع بالنص ، فقال عز من قائل : ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي اللّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ اه. الحرج وهو مدفوع بالنص ، فقال عز من قائل : ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي اللّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ اه. وقال الشيخ : وكذا ظهر الكف ، اختلفت روايات المذهب في كونه عورة أو غير عورة ، ومقتضى الدراية ما ذكرنا ، وهو ترجيح كونها غير عورة اه. . وفي مراقي الفلاح : «وجميع بدن الحرة عورة إلا وجهها وكفيها باطنهما وظاهرهما في الأصح وهو المختار ، وفراع الحرة عورة في ظاهر الرواية وهي الأصح ، وعن أبي حنيفة : ليس من العورة ،

⁽۱) [صحیح]. رواه أبو داود (۱۶۱) والترمذی (۲ / ۲۱۵ – ۲۱۱) وابن ماجة (۲۰۵) وابن أبی شیبة (۲/ ۲۸ / ۱) وابن الأعرابی فی « المعجم ، (ق ۱۹۷ / ۱) والحاكم (۱ / ۲۰۱) والبيه قی (۲ / ۲۳۳) وأحمد (۱ / ۲۰۱ ، ۲۱۸ ، ۲۰۹) من طریق عن حماد بن سلمة عن قادة، عن محمد بن سیرین، عن صفیة بنت الحارث عن عائشة مرفوعا به ، وقال الترمذی : «حدیث حسن » . وقال الحاكم : «صحیح علی شرط مسلم ، ولم یخرجاه ، وأظن أنه لخلاف فیه علی قتادة » ، ووافقه الذهبی .

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (١ / ٣٨ ، رقم : ٢٥٦) باب نفى قبول صلاة الحرة المدركة بغير خمار .

⁽٣) بلوغ المرام : (ص ٥٧ ، حديث رقم : ١٩٥) .

⁽٤) شطب « بالمطبوع » .

7٣٣ - عن ابن عباس رضى الله عنهما - مرفوعا - فى قوله تعالى: ﴿ وَلا يُبدّينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ (١) وجهها وكفيها . رواه إسماعيل القاضى - المالكى - بسند جيد ، كذا فى البحر الرائق وقال صاحب الكمالين تحت قول الجلال المحلى رحمه الله: وهو الوجه والكفان ، كذا فسره ابن عباس رضى الله عنه ما نصه : « أخرجه ابن أبى حاتم والبيهقى وأخرجه إسماعيل القاضى عن ابن عباس مرفوعا بسند جيد » اه.

و إلا قدميها في أصح الروايتين، باطنهما وظاهرهما، لعموم الضرورة ليسا من العورة " اه. قلت : و آخرج أبو داود (٢) عن قتادة ، عن خالد بن دريك ، عن عائشة : " أن أسماء بنت أبي بكر دخلت على رسول الله على وعليها ثياب رقاق ، فأعرض عنها رسول الله على وقال : يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح لها أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهبه وكفيه " . قال أبو داود : هذا مرسل (أى منقطع) خالد بن دريك لم يدرك عائشة اه. وفي عون المعبود : " قال المنذرى : في إسناده سعيد بن بشير أبو عبد الرحمن النصرى نزيل دمشق . وقد تكلم فيه غير واحد " اه. قلت : قال بقية عن شعبة : ذاك صدوق اللسان ، وفي رواية : صدوق الحديث ، وقال ابن عيينة : حدثنا سعيد بن بشير وكان حافظا ، وقال أبو زرعة : وسألت عبد الرحمن بن إبراهيم عن قول من أدرك فيه نقال : يوثقونه ، وقال عثمان الدارمي : سمعت دحيما يوثقه ، وقال ابن أبي حاتم : سمعت أبي وأبا زرعة يقولان : محله الصدق عندنا ، وقال أبو بكر البزار : هو عندنا صالح ليس به بأس ، وقال ابن عدى : لا أرى بما يرويه بأسا ، ولعله يهم في الشيء بعد الشيء ويغلط ، والغالب على حديثه الاستقامة والغالب عليه الصدق اهد . ملخصا من تهذيب التهذيب فهو أذن حسن الحديث ، ويشهد لما رواه حديث ابن عباس مرفوعا بسند تهذيب التهذيب فهو أذن حسن الحديث ، ويشهد لما رواه حديث ابن عباس مرفوعا بسند بهذب ، وهو مذكور في المتن .

⁽١) سورة النور آية : ٣١ .

 ⁽۲) رواه أبو داود فى : كتاب اللباس ، ۳۲ – باب فيما تبدى المرأة من زينتها ، رقم : (٤١٠٤) .
 قال أبو داود : « هذا مرسل ، خالد بن دريك لم يدرك عائشة رضى الله عنها » .

وأخرج أبو دواد فى مراسيله (١) عن قستادة أن رسول الله ﷺ قال : « إن الجارية إذا حاضت لم يصلح أن يرى منها إلا وجهها ويداها إلى المفصل » اهـ . فهذا يدل على أن يد المرأة إلى مفصلها ليس من العورة وهو يعم الكف ظاهره وباطنه جميعا .

وهذا المرسل وإن لم نقف على تفصيل سنده ولكن يؤيده ما رواه الطحاوى (٢) في معانى الآثار: حدثنا محمد بن حميد قال: ثنا على بن معبد قال: ثنا موسى بن أعين ، عن مسلم ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس: ﴿ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ : الكحل والخاتم . رجاله كلهم ثقات ، ومحمد بن حميد هو ابن هشام الرعيني ، يكنى بأبي قرة كما يظهر من معانى الآثار لم أجد من ترجمه (٣) ، ولكن احتج الطحاوى بحديثه في مواضع من كتابه وذكره السمعاني في « الأنساب » ولم يذكر فيه كلاما (أماني الأحبارص) وفيه دلالة على أن ظهر الكف ليس بعورة ؛ لأنه لما جاز للمرأة إبداء خاتمها وإبداؤه يستلزم إبداء ظهر الكف عادة كما لا يخفى - استلزم ذلك أن ظهر الكف ليس بعورة .

ويدل عليه أيضا ما رواه الترمذى (٤) بسند صحيح عن ابن عمر رضى الله عنه مرفوعا : « ولا تنقب المرأة الحرام-المحرمة-ولا تلبس القفازين » اهـ . مختصرا قال فى البحر : « أن النبى ﷺ نهى المرأة المحرمة عن لبس القفازين والنقاب ولو كانا - الوجه والكف -

⁽١) المراسيل : (ص ٤٦) . والمنثور : (٥ / ٤٢) .

⁽٢) شرح معاني الآثار : (٢ / ٣٩٢) باب نظر العبد إلى شعور الحراثر ، كتاب الكراهة .

⁽٣) ترجم له العينى فقال : « محمد بن حميـد بن هشام الرعينى أبو قرة ، عن عبد الله بن صالح كاتب الليث وابن أبى مريم وعـبد الله بن سيف وغيـرهم ، وعنه الطحاوى . (كشف الأستــار عن رجال معانى الآثار : ص ٩١) .

⁽٤) [صحبيح] . رواه الترمذي في : ٧ - كتاب الحج ، ١٨ - باب ما جاء فيما لا يجوز للمحرم لبسه، رقم : (٨٣٣) . وقال : حديث حسن صحيح .

ورواه البخارى فى : ٢٥ كتاب الحج ، ٢١ – باب ما لا يلبس المحرم من الثياب ، رقم : (١١٣) ورواه السلم فى : ١٥ – كتـاب الحج ، حديث رقم (١ – ٣) . ورواه النسـائى فى : المناسك ، باب (٣٣ ، ٣٣) ، ورواه مالك فى : الحج ، (١٥) ، ورواه أحمد : (٦ / ١١٩) .

۱۳۶ - عن عمر رضى الله عنه : « أنه ضرب أمة رآها متقنعة وقال : اكشفى رأسك ولا تتشبهى بالحرائر » أخرجه عبد الرزاق(١) بإسناد صحيح ، دراية .

970 - عن أنس رضى الله عنه: « رأى عمر رضى الله عنه أمة عليها جلباب فقال: عتقت ؟ قالت: لا ، قال: ضعيه عن رأسك ، وإنما الجلباب على الحرائر، فتلكأت، فقام إليها بالدرة فضرب رأسها حتى ألقته » رواه ابن أبى شيبة (٢) بسند صحيح، دراية.

عورة لما حرم سترهما ». قلت : وكذلك لو كان ظهر الكف عورة لما حرم عليها لبسهما ، فالنهى عن لبس القفازين يستدعى نفى العورة عن ظهر الكف أيضا ، فما قاله الشيخ أطال الله بقاءه أرجح رواية كما هو أرجح دراية . قال فى البحر : وفى مختلفات قاضى خان : ظاهر الكف وباطنه ليس بعورة إلى الرسغ ورجحه فى شرح المنية بما أخرجه أبو داود فى المراسيل عن قتادة مرفوعا ، فذكر الحديث بمثل ما ذكرنا آنفا ، وقال الطحطاوى: وفى الزاهدى عن الشيخين : أن الذراع لا يمنع جواز الصلاة ، لكن يكره كشفها ، مراقى الفلاح .

قوله: «عن عمر رضى الله عنه إلخ ، وعن أنس رضى الله عنه إلخ » قال الشيخ : إن الأثر قد دل على أن رأس الأمة ليس بعورة ، وقد بقى حكم ما سواه من أعضائها مسكوتا عنه ، فيدار أمرها على القياس ، فقسناها على ذوات المحارم بجامع أنها تخرج لحوائج مولاها وتخدم أضيافه وهى فى ثياب مهنتها ، فصار حالها خارج البيت فى حق الأجانب كحال المرأة داخله فى حق المحارم ، وقد ثبت فى المحارم كون الظهر والبطن عورة دون الصدر والساقين والعضدين والساعد والأذن والعنق والكف والقدم ، بدليل قوله تعالى : ﴿وَلا يُبدُينَ زِينتَهُنَّ إِلاَّ لِبُعُولَتِهِنَ ﴾ الآية ، والمراد مواضع الزينة ، وإن كل ذلك مواضع الزينة بالعادة الفاحشة ، بخلاف المظهر والبطن ؛ لأنها ليست مواضع الزينة ، فلما ثبت الحكم فى المحارم بالنص أثبتناه فى الإماء بالقياس الذى ذكرنا ، فحكمنا بكون ظهرها وبطنها عورة المحارم بالنص أثبتناه فى الإماء بالقياس الذى ذكرنا ، فحكمنا بكون ظهرها وبطنها عورة

⁽١) المصنف : (٣ / ١٣٦ ، رقم : ٥٠٦٤) باب الخمار من كتاب الصلاة .

⁽٢) المصنف : (٢ / ٢٣١) ، في الأمة تصلى بغير خمار .

7٣٦ - حدثنا على بن شيبة ، نا يزيد بن هارون ، نا حماد بن سلمة عن حكيم الأثرم ، عن أبى تميمة الهجيمى ، سمعت أبا موسى الأشعرى يقول : « لا أعرفن أحدا نظر من جارية إلا إلى ما فوق سرتها وأسفل من ركبتها لا أعرفن أحدا فعله إلا عاقبته » اهد . رواه الطحاوى في مشكله ورواته كلهم ثقات معروفون غير على بن شيبة (١) ، فلم أجد من ترجمه ، ولكن قد أكثر الطحاوى في الاحتجاج بحديثه ، فهو عنده ممن يحتج به ، وقد مر توثيقه عن الخطيب في الباب السابق .

كما فى المحارم ، بل أولى لقلة الشهوة فيهن وكمالها فى الإماء ، كذا فى الهداية ، ملخصا قال الطحطاوى فى حاشية على مراقى الفلاح : وظاهر ذلك (أى أثر عمر رضى الله عنه) أنه يكره التقنع للأمة ، وهو كذلك لكن بالنسبة لزمن عمر رضى الله تعالى عنه ، أما فى زماننا فينبغى أن يجب التقنع ، لا سيما فى الإماء البيض لغلبة الفسق فيهن اه. .

قوله: «حدثنا على بن شيبة إلخ » قلت: فيه دلالة صريحة على أن ما فوق السرة وتحت الركبة من الأمة ليس بعورة ، بل يحل النظر إليها ، ولكن يستثنى منه الظهر والبطن، بدليل ما مر عن الشيخ فتذكر ، وقد عرفت فيما سبق من قول الطحاوى أن أثر أبى موسى هذا داخل في المرفوع حكما ، فاحفظ ، والله أعلم .

قلت : وقد روى في هذا المعنى حديث مرفوع صريح ولكنه ضعيف ، قال الحافظ في التلخيص : « روى أن النبي ﷺ قال في الرجل يشترى الأمة : لا بأس أن ينظر إليها إلا إلى العورة ، وعورتها ما بين معقد إزارها إلى ركبتيها » البيهقى (٢) من حديث ابن عباس وقال : إسناده ضعيف لا تقوم بمثله الحجة ، ورواه من وجه آخر ضعيف اه. .

قلت : ولكن حديث أبي موسى هذا يشهد له ، والضعيف إذا تأيد بشاهد يتقوى .

فإن قيل : إن جميع ما ذكرتم من الأحاديث إنما يدل على جواز خروج الأمة بغير قناع ونحوه ، وعلى جـواز النظر إلى ما عدا بين معـقد إزارها إلى ركبتـيها ، وأما أنهـا يجوز

⁽١) قوله : « شيبة » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) رُواه البيهقي (٢ / ٢٢٧ ، ٥ / ٣٢٩) والطبراني (١٩ / ٢٢٣ ، ٢٢٦) وتلخيص الحبير (١ / ٢٨٠) .

لها كشف ذلك في الصلاة فلا دلالة عليه . قلنا : قد انعقد الإجماع على أن الواجب في الصلاة إنما هو سـتر العورة ، وأما ما ليس بعورة فلا يجب ستره ، وقد ثبت بالأحاديث المذكورة أن رأس الأمة ويداها وما تحت ركبتها ليس بعورة فمقتضى القياس والإجماع أن لا يجب عليها ستر ذلك في الصلاة ، وقد ورد عن بعض الصحابة والتابعين ما يؤيد ما قلنا ، أخرج ابن أبي شيبة ، عن أبي إسحاق : « أن عليا وشريحا كانا يقولان : تصلى الأمة كما تخرج » كنز العمال وأخرج محمد في الآثار قال : أخبرنا أبو حنيفة ، عن حماد ، عن إبراهيم في الأمة قال : (تصلى بغير قناع ولا خمار ، وإن بلغت مائة سنة وإن ولدت من سيدها) قال محمد : وبه نأخذ ، لا نرى على الأمة قناعا في الصلاة ولا غيرها، وهو قول أبي حنيفة . قلت : رجال محمد ثقات ولم أقف على سند ابن أبي شيبة (١ والله أعلم .

تتمة:

أخرج ابن راهویه وابن جریر وصححه عن علی : « أنه كان یدخل علی النبی ﷺ فدخل علیه النبی الله علی النبی الله فدخل علیه یوما وقد كشف عن فخذك فإنها عورة ولا تنظر إلی فخذ حی ولا میت فإنك تغسل الموتی » (كنز العمال (٢)) . فیه دلالة علی أن النظر إلی عورة غیره حرام مثل كشفها وإن عورة المیت كعورة الحی فی حرمة النظر إلیها .

وأخرج مسلم(٣) عن أبى سعميد رضى الله عنه (مرفوعــا) قال : " لا ينظر الرجل إلى

⁽۱) أخرجـه ابن أبى شيبة عن طريـق شريك عن أبى إسحاق أن عليـا وشريحا كـان يقولان إلخ ، وفى سماع أبى إسحاق عن على خلاف ، انظر : التهذيب (٨ / ٦٣) .

⁽٢) كنز العمال : (٣١٦٧٣) ، والمطالب (٣٢٥) .

⁽٣) [حسن] . أخرجه مسلم (١ / ١٨٣ كـتاب الحيض باب ١٧ ، رقم : ٧٤) وأحمد (٣ / ٦٣) وكذا الترمـذى (٢٧٩٣) والبيهقى (٧ / ٩٨) من طريق الضـحاك بن عثمـان ، أخبرنى زيد بن أبى سعـيد الخدرى به ، ولابن مـاجة (٦٦١) النصف الأول منه ، وقال الترمذى : « حديث حسن غريب صحيح » .

قال الشيخ الألباني : وإنما اقتصرت على تحسينه مع إخراج مسلم إياه في "صحيحه " ؛ لأن الضحاك ابن عثمان وهو الحزامي المدنى ، وفيه كلام ، قال الحافظ في التقريب " : " صدوق يهم " .

عورة الرجل ولا المرأة إلى عبورة المراة ولا يضضى السرجل إلى الرجل فى ثوب واحد ولا تفضى المرأة إلى المرأة إلى عورة المرأة تفضى المرأة إلى المرأة إلى عورة المرأة حرام وهذا مما يبتلى به كثير من النساء فى عصرنا فليتنبه لهذا ، والله تعالى أعلم . وقوله: "ولا يفضى الرجل إلى الرجل إلخ " فهو نهى تحريم إذا لم يكن بينهما حائل ، وفيه دليل على تحريم لمس عورة غيره بأى موضع من بدنه كان - أى من عورته - وهذا متفق عليه ،

كذا في شرح مسلم للنووي فيحرم على المرأة لمس عورة المرأة ، كما يحرم عليها ذلك من

الرجل - غير الزوج - فافهم .

وأخرج عبد الرزاق (۱) وأحمد (۲) وأبو داود (۳) والترمذى (٤) وحسنه ، والنسائى وابن ماجة (٥) والحاكم (٢) عن معاوية بن حيدة : « قلت : يا رسول ، الله ما نأتى من عوراتنا وما نذر ؟ قال : احفظ عليك عورتك إلا من زوجتك وما ملكت يمينك ، قلت : يا رسول الله ! فإذا كنا بعضنا فى بعض ؟ قال : إن استطعت أن لا يرى عورتك أحد فافعل ، قلت : أرأيت إذا كان أحدنا خاليا ؟ قال : فالله أحق أن يستحى منه من الناس ووضع يده على فرجه » اهد . (كنز العمال (٧)) وقال فى الدر : « والرابع : ستر عورته ووجوبه عام ولو فى الحلوة على الصحيح إلا لغرض صحيح » اهد . قلت : وفى الحديث المذكور دلالة عليه . قال العلامة الشامى : « لأنه تعالى وإن كان يرى المستور كما يرى المكشوف ، لكنه يرى المكشوف تاركا للأدب والمستور متأدبا ، وهذا الأدب واجب مواعاته عند القدرة

⁽١) المصنف : (١١٠٦) .

⁽٢) المسئد : (٥/ ٣ و٤).

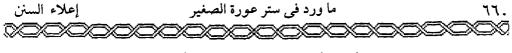
⁽٣) كتاب الحمام ، باب ما جاء في التعرى ، رقم : (٤٠١٧) .

⁽٤) ٤٤ - كتاب الأدب ، ٣٩ - باب ما جاء في حفظ العبورة ، رقم : (٢٧٩٤) وقال : حمديث حسر .

⁽٥) ٩ - كتاب النكاح ، ٢٨ - باب التستر عند الجماع رقم : (١٩٢٠) .

⁽٦) المستدرك : (٤/ ٨٠) وقال : ‹ هذا حديث صحيح الاسناد ولم يخرجاه » ووافقه الذهبي .

⁽٧) الكنز : (١٦٩٨) .



باب ما ورد في ستر عورة الصغير وصلاته تمرينا له

777 - 30 محمد بن عياض الزهرى رضى الله عنه مرفوعا: «غطوا حرمة عورته فإن حرمة عورة الصغير كحرمة عورة الكبير، ولا ينظر الله إلى كاشف عورة». رواه الحاكم (1) في مستدركه، ذكره في الجامع (1) الصغير وصححه بالرمز.

عليه ، هذا وماذكره الزيلعي من أن عامتهم لم يشترطوا الستر عن نفسه فذاك في الصلاة ، كما يأتي بيانه عند ذكر المصنف له فليس فيه تصحيح لخلاف ما هنا فافهم اهد . قلت: وقال المصنف بعد ذلك والشرط سترها (أي العورة) عن غيره ولو حكما كمكان مظلم (فإن العورة مرئية فيه حكما فيشرط سترها) لا سترها عن نفسه ، وبه يفتي ، فلو رأها من زيقه لم تفسد وإن كره اهد . قال الشامي : «قوله وإن كره » لقوله : في « السراج » : فعليه أن يزره ؛ لما روى عن سلمة بن الأكوع قال : «قلت يا رسول الله! أصلي في قميص واحد؟ فقال : زره عليك ولو بشوكه ، بحر ، ومفاده الوجوب المستلزم تركه الكراهة » قلت : وحديث سلمة أخرجه الحاكم (۳) في المستدرك بمعناه ، وقال : هذا حديث مدني صحيح ، وأقره عليه الذهبي في تلخيصه .

باب ما ورد في ستر عورة الصغير وصلاته تمرينا له

قال المؤلف : أحاديث الباب غير الأخير دالة على أن الصبي تستر عورته ويؤمر بالصلاة.

⁽۱) المستدرك : (٣ / ٢٥٧) سكت عنه الحاكم ، وفي التلخيص : « إسناده مظلم ، ومتنه منكر » .

⁽۲) أورده الألبانــى فى « ضعيف الجــامع » (ص ٥٧٠ ، رقم : ٣٩١٦) ، وعزاه إلى « الحــاكم » من حديث محمد بن عياض الزهرى ، وقال : « موضوع » وانظر أيضا « الضعيفة » : (١٧٣٥) .

⁽٣) كـذا قـال فى " المتن " رواه الحـاكم بمعناه ، وانظر : الـنسـائى فى : " القـبلة " ، باب (١٥) ، والبيـهقى (٢ / ٢٤٠) ، وتغليق (١٥٤ ، ١٥٥) ، وأحـمد (٤ / ٤٩) ، والتـمهـيد (٦ / ٣٧٥) ، وابن أبى شيبة (١ / ٣٤٦) ، والطبرانى (٧ / ٣٢) .

ما ورد في ستر عورة الصغير

۱۳۸ - عن سبرة رضى الله تعالى عنه قال : قال النبى ﷺ : « مروا الصبى بالصلاة إذا بلغ سبع سنين وإذا بلغ عشر سنين فاضربوه عليمها ». رواه أبو داود وسكت عنه . وقال المنذرى : أخرجه الترمذى(١)وقال:حسن صحيح (عون المعبود) .

7٣٩ – عن عبد الله بن حبيب رضى الله عنه أن النبى على قال: «إذا عرف الغلام عينه من شماله فمروه بالصلاة». رواه الطبرانى فى الأوسط والصغير، وقال فى الأوسط: لا يروى عن النبى على إلا بهذا الإسناد، وقال فى الصغير: لا يروى إلا عن عبد الله بن خبيب ورجاله ثقات، كذا فى منجمع الزوائل (٢) وفى تلخيص الحبير: «وقال ابن صاعد: إسناده حسن غريب» وفى عون المعبود: ويحصل هذا التمييز للصبى غالبا إذا كان ابن سبع سنين اه.

٠ ٦٤٠ – عن عائشة رضى الله عنها مرفوعا : « رفع القلم عن ثلاثة : عن النائم

والحديث الأخير يدل على أن الصبى مرفوع القلم غير مكلف فيحمل الأمر بالصلاة وبستر عورته على التمرين والاعتياد دون الوجوب ولكن الأمر بستر عورة الصغير مقيد بما إذا لم يكن صغيرا جدا وإلا فلا عورة له ، يدل عليه حديث رواه الطبراني في معجمه الكبير: أخبرنا الحسن بن على ، عن خالد بن يزيد ، عن جرير ، عن قابوس بن أبي ظبيان ، عن أبيه ، عن ابن عباس قال : « رأيت رسول الله على فيرج ما بين فدخذى الحسن ويقبل زبيته اهد . (زيلعي (٣)) وأخرجه الحافظ في الدراية وسكت عنه وقال : « فيه دليل على

⁽١) رواه التــرمذى فى : أبواب الصــلاة ، ١٨٢ – باب مــا جاء مــتى يؤمــر الصبى بالصــلاة ، رقم : (٧٠٤)، قال : وفى الباب عن عبد الله بن عمرو .

قال أبو عيسى : حديث سبرة بن معبد الجهني حديث حسن صحيح .

وعليه العمل عند بعض أهل العلم ، وبه يقول أحمد وإسحاق ، وقالا : ما ترك الغلام بعد العشر من الصلاة فإنه يعيد .

قال أبو عيسى : وسبرة هو « ابن معبد الجهنى » ويقال : « هو ابن عوسجة » .

⁽٢) أورده (١ / ٢٩٤) باب في أمر الصبى بالصلاة ، وعزاه إلى الطبراني في " الأوسط » و " الصغير » وقال في " الصغير » : لا يروى عن النبي ﷺ إلا بهذا الإسناد ، وقال في " الصغير » : لا يروى عن عبد الله بن حبيب ، ورجاله ثقات .

⁽٣) نصب الراية : (١ / ٢٩٩) باب شروط الصلاة .

حتى يستيقظ وعن المبتلى حتى يبرأ ، وعن الصبى حتى يكبر » . رواه الإمام أحمد (۱) وأبو داود (۲) والنسائى (۳) والحاكم (٤) . قال الشيخ : حديث صحيح ، كذا فى العزيزى .

باب اشتراط النية للصلاة

۱ ۲۶۱ – عن عمر رضى الله عنه مرفوعا: « إنما الأعمال بالنية ، وإنما لكل امرىء ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها،أو امرأة يتزوجها فهجرته إلى ما هاجر إليه». أخرجه أصحاب

أن الصغير لا تكون له عورة وفي حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: قال في السراج: « الصغير جدا لا تكون له عورة ولا بأس بالنظر إليها ومسها» اهد. وفي الدر: « لا عورة للصغير جدا ثم ما دام لم يشته فقبل ودبر ثم تغلظ إلى عشر سنين ثم كبالغ ». قال الشامى « قوله: الصغير جدا » قال: وفسره شيخنا بابن أربع فما دونها ولم أر لمن عزاه »، وحد الاشتهاء يعتبر بحال كل صبى ، فإذا بلغ حد الشهوة فيعتبر في عورته ما غلظ من الكبير إلى عشر سنين ، وبعد ذلك له حكم البالغين ، فيجب على الولى أن يأمر بستر العورة هذا ما علمته من كلام الشامى .

باب اشتراط النية للصلاة

قوله: «عن عـمر رضى الله عنه إلخ». قلت: قـد مر فى أبواب الوضوء أن معنى «إنما الأعمال بالنية» هو إنما ثواب الأعمال بها اهـ. ودلالته على الـباب بأنه لما لم يكن المقصود من صحة الصلاة غير الثواب من كونها آلة لغيرها كالضوء للصلاة ثبت اشتراطها لها ، فإن الشيء إذا خلا عـن المقصود لغا ، بخلاف الوضوء ، فإن المقـصود منه كونه آلة للصلاة ، وهو حاصل بدون الثواب أيضا فلم تشـترط له النية عندنا ، أفاده شيوخى دامت

⁽١) صحيح المسند : (١/ ١٤٠ ، ١٥٥ ، ١٥٨) .

⁽٢) أبو داود في : الحدود ، باب (١٦) .

⁽٣) النسائى فى السنن : $(\ Y \ / \ Y \)$ عن حساد بن سلمة ، عن حساد ، عن إبراهيم ، عن الأسود عنها مرفوعا .

⁽٤) المستدرك : (٢ / ٥٩) ، وقال : « صحيح على شرط مسلم » ، ووافقه الذهبي .

الصحاح والإمام مالك في رواية الإمام محمد بن الحسن والإمام أحمد ، كذا في كنز العمال (١).

7٤٢ – عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قبال: « تعبودوا الخير فإنما الخير بالعادة، وحيافظوا على نياتكم في الصلاة ». رواه الطبراني في الكبير ورجباله رجال الصحيح (مجمع الزوائد (٢)).

بركاتهم ، قلت : والأصل فيه قوله تعالى : ﴿وَمَا أُمرُوا إِلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ لأن الصلاة عبادة ، والعبادة إخلاص العمل بكليته لله تعالى ، والإخلاص لا يحصل إلا بالنية ، فوجب اشتراطها لها . وقال الحافظ في الفتح (٣) : « لم يختلف في إيجاب النية في الصلاة » ، قلت : هذا منه حكاية للإجماع فافهم . قال في الدر : والخامس : النية بالإجماع اهـ .

قوله : « عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه إلخ » . قلت دلالته على الباب ظاهرة . فائدة :

قال الحافظ ابن القيم الجوزى رحمه الله تعالى : « لم يثبت عن رسول الله ﷺ بطريق صحيح ولا ضعيف أنه كان يقول عند الافتتاح: « أصلى كذا » ولا عن أحد من الصحابة والتابعين ، بل المنقول أنه كان ﷺ إذا قام إلى الصلة . كبر ، وهذه بدعة » اه. وأباحه بعض لما فيه من تحقيق عمل القلب وقطع الوسوسة ، وما روى عن عمر رضى الله عنه أنه

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۲ ، ۸ ، ۱۷۵ ، ۹ / ۲۹) وأبو داود (۲۲۰۱) والترمذی (۱۲۷۷) والنسائی فی (الطهارة باب ۹۹ ، والأیمان والندور باب ۱۹) وابن ماجة (۲۲۷۷) وصند الشهاب (۱۱۷۱ ، ۱۱۷۲ ، ۱۱۷۳) وأحـمد (۱ / ۲۰) والبیهقی (۱ / ۲۱ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۸ ، ۲۸ ، ۲ / ۲۱۵) والترغیب (۱ / ۲۰) وتفسیر ابن کثیر (۲ / ۳۵۰) والتمهید (۷ / ۲۰۱ ، ۹ / ۲۰۱) وشرح معانی الآثار (۳ / ۹۳) والحلیة (۲ / ۳۶۲ ، ۸ / ۳۶۲) والبغوی (۱ / ۲۱۱) والحمیدی (۲۸) وشرح السنة (۱ / ۲۱) والمشکاة (۱) والمغنی عن حمل الأسفار (۲ / ۳۵۱) .

⁽٢) * المجمع » (٢ / ١٠١) وعزاه إلى « الطبراني » في الكبير ورجاله رجال الصحيح .

⁽٣) فتح البارى : (١ / ٩) .

للمأموم

٦٤٣ – عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « إنما جمعل الإمام ليؤتم به فلا تختلفوا عليه » . الحديث متفق (١) عليه كذا في النيل .

أدب من فعله فهو محمول على أنه إنما زجر من جهر به فسلا بأس بها ، فسمن قال من مشايخنا أن التلفظ بالنية سنة لم يرد بها سنة النبى على المان وكثرة الشواغل على المقلوب فيما بعد زمن (٢) التابعين ، كذا قال الشرنبلالي في مراقى الفلاح ، وقال الطحطاوي في حاشيته : « قال في البحر : فتحرر من هذا الأقوال أنه بدعة حسنة عند قصد جسمع العزيمة » قال في الفستح بعد قول الهداية : إنه حسن لاجتماع عزيمته اه. .

« وقد يفهم أنه لا يحسن لغير هذا القصد » .

باب اشتراط نية الاقتداء للمأموم

قوله : « عن أبي هريرة إلخ » . قلت : في قوله ﷺ : « إنما جـعل الإمام ليؤتم به »

(۱) [صحیح]. ورد عن جماعة من أصحاب النبی ﷺ منهم أنس بن مالك وعائشة وأبو هریرة وجابر. أما حدیث أنس فأخسرجه البخاری (۱۸۰۱ ، ۱۹۰ ، ۲۰۲ ، ۲۸۲) ومسلم (۲ / ۱۸) وأبو عوانة (۲ / ۱۰۰ ، ۲۰۱) وابن أبی شیبة فی « المصنف » (۲ / ۲۰ / ۱) ومالك (۱ / ۱۳۵) وأبو داود (۲۰۱) وابن أبی شیبة فی « المصنف » (۲ / ۲۰۱) والله (۱ / ۱۹۵) وأبو داود (۲۰۱) والنسسائی (۱ / ۱۲۸) والله (۲ / ۱۹۵) والدارمی (۲ / ۲۸۲) وأبن ماجة (۱۲۳۸) والله قی (۳ / ۲۸۷ – ۲۷) والطالسی (۲۰۹) وأحمد (۳ / ۲۰۱) وأبن الجارود (۱۱۹ ، ۱۲۰) والبیه قی (۳ / ۲۸۷ – ۲۷) والطیالسی (۲۰۹) وأحمد (۳ / ۲۱۰) من طریق الزهری قال : سمعت أنس بن مالك فذكره ، والسیاق لأبی عوانه، وقال الترمذی: « حدیث حسن صحیح » ، وأما حدیث عائشة ، فأخرجه البخاری (۱ / ۲۸۲) وابن وقال الترمذی: « حدیث حسن صحیح » ، وأما حدیث عائشة ، فأخرجه البخاری (۱ / ۲۸۲) وابن وابن ماجة (۲۳۷) والطحاوی والبیهقی (۳ / ۲۷) وأحمد (۲ / ۲۱) وأبی شیبة وأبو داود (۲۰۰) وابن ماجة (۱۲۳۷) والطحاوی والبیهقی (۳ / ۲۷) وأحمد (۲ / ۲۰) وابن ماجة (۱۲۳۷) والطحاوی والبیهقی (۳ / ۲۰) وأبیها عنها .

(٢) قوله : « زمن » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

عن جابر بن عبد الله رضى الله عنه قال: قال رسول الله على: الإمام ضامن، فما صنع فاصنعوا ». رواه الطبرانى فى الأوسط، وفيه موسى بن شيبة من ولد كعب بن مالك رضى الله عنه، ضعفه أحمد ووثقه أبو حاتم، وذكره ابن حبان فى الثقات أيضا (مجمع الزوائد (١)) قلت: والاختلاف لا يضر فالحديث حسن، وقد مر عن أبى هريرة مرفوعا: « الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن » فى صفات المؤذن. رواه البزار ورجاله كلهم موثقون.

باب مسائل استقبال القبلة

معت ابن عباس قال : سمعت ابن عباس قال : « لما دخل النبي على البيت دعا

دلالة على وجوب الائتمام وهو من عمل المقتدى ، وقد مر قوله ﷺ : "إنما الأعمال بالنية " (٢) أى ثوابها ، ولا يقصد بالائتمام غيره من كونه آلة لشيء آخر ، والشيء إذا خلا عن مقصوده لغا ، فلابد لصحة الائتمام من نيته ، فنية المتابعة شرط لصحة صلاة المقتدى ، وهو قول أبى حنيفة وأصحابه رحمهم الله .

قوله: «الإمام ضامن إلخ ». قلت: فيه أيضا دلالة على اشتراط نية المتابعة للمأموم؛ لأنه لما كان الإمام ضامنا ويلزم المأموم فساد الصلاة من جهته فلابد من التزامه، كذا فى الهداية، والله تعالى أعلم. وفي كتاب الآثار لمحمد: « أخبرنا أبو حنيفة، عن حماد، عن إبرهيم قال: إذا دخلت في صلاة القوم وأنت لا تنوى صلاتهم لا تجزئك، وإن نوى الإمام صلاة ونوى الذين خلفه غيرها أجزأت للإمام ولم تجزئهم، قال محمد: وبه نأخذ وهو قول أبى حنيفة »، قلت: وفي قوله عليه " إنما جعل الإمام ليؤتم به فلا تختلفوا عليه » دلالة على وجوب اتحاد الإمام والقوم في النية أيضا لعمومه.

باب مسائل استقبال القبلة

قوله: « عن عطاء إلخ » ، قال المؤلف: الحديث يدل صريحا على أن من صلى معاينا للكعبة يتوجه إلى عينها .

⁽١) تقدم بلفظ : « الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن » .

⁽٢) تقدم بلفظ : " إنما الأعمال بالنيات » .

فى نواحيه كلها ولم يصل حتى خرج منه فلما خرج ركع ركعتين فى قبل الكعبة ، وقال : هذه القبلة » . رواه البخارى (١).

٦٤٦ - عن أبى هريرة رضى الله عنه: قال النبى ﷺ: « استقبل القبلة وكبر » . رواه البخارى (٢).

7٤٧ – عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال: « بينا الناس بقباء فى صلاة الصبح إذ جاءهم آت فقال: إن رسول الله على قد أنزل عليه الليلة قرآن ، وقد أمر أن يستقبل الكعبة فاستقبلوها ، وكانت وجوههم إلى الشام فاستداروا إلى الكعبة » رواه البخارى (٣).

معاذ بن جبل قال : « صلينا مع رسول الله ﷺ في يوم غيم في سفر إلى غير القبلة ، فلما قضى الصلاة وسلم تجلت الشمس ، فقلنا : يا رسول الله !

قوله: « عن أبى هريرة إلخ » ، قال المؤلف: دلالته على فرضية استقبال القبلة فى الصلاة ظاهرة ، قال فى الدرر البهية: والأحاديث المتواترة مصرحة بوجوب الاستقبال ، بل هو نص القرآن الكريم: ﴿ فَوَلّ وَجُهَكَ شَطْرَ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ (٤) وعلى ذلك أجمع المسلمون ، وهو قطعى من قطعيات الشريعة اه. .

قوله: « عن عبد الله بن عـمر إلخ » ، قال المؤلف: دل على أن من صلى ولم يعرف القبلة فظهر ذلك في أثناء الصلاة يستدير إلى القبلة ، وكذا يدل على أن من صلى غير معاين الكعبة يتوجه إلى جهتها .

قوله : « عن معاذ بن جبل إلخ » ، قال المؤلف : دل على أن من صلى إلى القبلة

⁽۱) رواه البخاری فی : ۸ - کتاب الصلاة ، باب (۳۰) ، حدیث رقم : (۳۹۸) . أطرافه فی : (۱۹۰۱ ، ۳۳۵۱ ، ۳۳۵۲) .

⁽٢) رواه البخاري في : ٨ - كتاب الصلاة ، ٣١ - باب التوجه نحو القبلة حيث كان .

⁽٣) ٨ - كتاب الصلاة ، ٣٢ - باب ما جاء في القبلة ، رقم : (٤٠٣) .

⁽٤) سورة البقرة آية : ١٤٤ .

مسائل استقبال القبلة مسائل

صلينا إلى غير القبلة ، فقال : قد رفعت صلاتكم بحقها إلى الله عز وجل $^{\circ}$. رواه الطبر انى فى الأوسط ، وفيه أبو عبلة والد إبراهيم ذكره ابن حبان فى الثقات ، واسمه شمر بن يقظان $^{\circ}$ مجمع الزوائد $^{(1)}$ $^{\circ}$.

متحريا ثم ظهر خطؤه بعد الفراغ عن الصلاة فلا يعيد ، ويؤيده ما أخرجه الترمذي (٢) عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه قال : « كنا مع النبي على في سفر في ليلة مظلمة فلم ندر أين القبلة ؟ فصلي كل رجل منا على جياله ، فلما أصبحنا ذكرنا ذلك للنبي في فنزل فأينها تُولُوا فَثُمُّ وَجُهُ الله ﴾ (٢) اهد . وفيه أشعث بن سعيد أبو الربيع السمان، وقال الترمذي : يضعف في الحديث اهد . وقال البخاري : ليس بمتروك ، وليس بالحافظ عندهم وقال ابن عدى : في أحاديثه ما ليس بمحفوظ ومع ضعفه يكتب حديثه . وقال الفلاس : كان لا يحفظ وهو رجل صدق اهد . (تهذيب) . قلت : فيعتبر بحديثه في الشواهد ، وفي المستدرك (٤) للحاكم عن محمد بن مسلم ، عن عطاء ، عن جابر قال : « كنا نصلي مع رسول الله على خدة ، فجعل كل واحد منا يخط بين يديه لنعلم أمكنتنا ، فذكرنا ذلك كل واحد منا على حدة ، فجعل كل واحد منا يخط بين يديه لنعلم أمكنتنا ، فذكرنا ذلك للنبي في فلم يأمرنا بالإعادة ، وقال : قد أجزأت صلاتكم » ، قال الحاكم : هذا حديث محستج براوته كلهم غير محمد بن سالم ، فإني لا أعرفه بعدالة ولا جرح اهد . وقال الذهبي : هو أبو سهل واه اهد . قلت : فالحديث ضعيف ولكن الضعيف إذا تعددت طرقه يصلح للاحتجاج وهنا كذلك كما ترى ، قال الحافظ في الفتح (٥): « وأصل هذه المسألة في المجتهد في القبلة إذا تبين خطؤه ، فروى ابن أبي شيبة عن سعيد بن المسيب وعطاء في المجتهد في القبلة إذا تبين خطؤه ، فروى ابن أبي شيبة عن سعيد بن المسيب وعطاء

⁽١) أورده (٢ / ١٥) باب الاجتمهاد في القبلة ، وعـزاه الطبراني في لا الأوسط » وفيـه أبو عبلة والد إبراهيم ذكره ابن حبان في الثقات واسمه شمر بن يقظان .

⁽٢) كتاب الصلاة (١ / ١٠) ، باب الرجل يصلى لغير القبلة .

⁽٣) سىورة البقرة آية : ١١٥ .

⁽٤) المستدرك : (١/ ٢٠٦) ، وقال الحاكم : « هذا حديث محتج برواته كلهم غير محمد بن سالم فإنى لا أعرفه بعدالة ولا جرح ، وقد تأملت كتاب الشيخين فلم يخرجا في هذا الباب شيئا " وفي التلخيص : « هو يعنى : محمد بن سالم - أبو سهل : واه " .

⁽٥) الفتح : (١ / ٤٢٣) كتاب الصلاة ، باب ما جاء في القبلة .

759 – عن نافع: «أن عبد الله بن عمر رضى الله عنه كان إذا سئل عن صلاة الخوف » الحديث ، وفيه: « فإن كان خوف هو أشد من ذلك صلوا رجالا قياما على أقدامهم أو ركبانا مستقبلى القبلة أو غير مستقبليها » قال مالك: قال نافع: لا أدرى عبد الله بن عمر ذكر ذلك إلا عن رسول الله على . رواه البخارى (١) .

أبواب صفة الصلاة باب افتراض التحريمة وسننها

٠٥٠ - عن على رضى الله عنه ، عن النبي على قال : « مفتاح الصلاة الطهور

والشعبى وغيرهم أنهم قالوا: لا تجب الإعادة وهو قول الكوفيين » ، قلت : وهو قول النخعى رواه الطبرى (٢) في تفسيره بسند صحيح عنه .

قوله: «عن نافع إلخ » قال المؤلف: دلالته على أن من كان خائفا يصلى إلى أى جهة شاء ويسقط عنه شرط استقبال القبلة لعدم قدرته عليه ظاهرة ، وفي كتاب الآثار لمحمد « أخبرنا أبو حنيفة قال: أخبرنا حماد ، عن إبراهيم في الرجل يصلى في الخوف وحده ، قال: يصلى قائما مستقبل القبلة فإن لم يستطع فراكبا مستقبل القبلة ، فإن لم يستطع فليؤم أينما وجه ، ولا يستجد على شيء ليوميء إيماء ويجعل سجوده أخفض من ركوعه ، ولا يدع الوضوء والقراءة في الركعتين . قال محمد : وبهذا كله نأخذ ، وهو قول أبي حنيفة رضى الله عنه » .

باب افتراض التحريمة وسننها

قوله : « عن على رضى الله عنه إلخ » قال المؤلف : قال الترمذي : « هذا الحديث

⁽۱) رواه البخارى فى : ٦٥ - كتــاب التفــــيــر ، ٤٣ - باب لا وقومــوا لله قانتين » ، حـــديث رقم : (٤٥٣٥) .

⁽٢) تفسير الطبرى : (١ / ٣٧٩) فى تفسير قوله تعالى : ﴿ وَلَلْهُ المُشْرِقُ وَالْمُعْرِبُ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَتُمْ وَجُهُ الله ﴾ .

افتراض التحريمة وسننها ١٦٩ ١

وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم ». رواه الترمذي (١) وفي التلخيص (٢) الحبير: «وصححه الحاكم وابن السكن ».

١ ٥٠ - عن عبد الله بن مسعود (رضى الله عنه) قال : « مفتاح الصلاة التكبير وانقضاؤها التسليم » . رواه أبو نعيم في كتاب الصلاة ، وقال الحافظ في التلخيص : إسناده صحيح (آثار السنن (٣)) .

۲ و ۲ - عن وائل بن حجر رضى الله عنه : « أنه رأى النبي ﷺ رفع يديه حين

أصح شيء في هذا الباب وأحسن ، وعبد الله بن محمد بن عقيل هو صدوق ، وقد تكلم فيه بعض أهل العلم من قبل حفظه ، وسمعت محمد بن إسماعيل البخارى يقول : كان احمد بن حنبل وإسحاق بن إبراهيم والحميدي يحتجون بحديث عبد الله بن محمد بن عقيل ، قال محمد : وهو مقارب الحديث ، (هذا من ألفاظ التعديل كذا في تدريب الراوي) ، وفي الباب عن جابر وأبي سعيد .

قال الشيخ: ومقتضى هذا الحديث وكذا ما بعده كون التكبير والتسليم بدرجة واحدة من الصلاة ، وهي كونهما موقوفا عليه للافتتاح والاختتام بكونهما فرضا أو واجبا لكن خبر الواحد إذا كان لا يكفى لثبوت الفرضية قلنا بوجوبهما ، ثم لما وجد دليل مستقل على كون التحريمة فرضا ولم يوجد نحو هذا الدليل في التسليم بقى التسليم واجبا موقوفا عليه لكمال الصلاة وقلنا بكون التحريمة فرضا موقوفا عليه لنفس صحة الصلاة ، وهذا الدليل هو الإجماع الذي نقل في نيل الأوطار ، حيث قال : فقال الحافظ : إنه ركن عند الجمهور وشرط عند الحنفية . وفي رحمة الأمة : « واتفقوا على أن تكبيرة الإحرام من فروض الصلاة ، وأنها لا تصح إلا بلفظ » ، وفي كتاب الآثار لمحمد بن الحسن رحمه الله قال : «أخبرنا أبو حنفية عن حماد عن إبراهيم قال : من لم يكبر حين يفتتح الصلاة فليس في صلاة » اه.

قوله : « عن وائل إلخ » دلالته على رفع اليدين عند التكبير حذاء الأذنين ظاهرة .

 ⁽١) أبواب الطهارة ، ٣ - باب ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور ، رقم : (٣) ، وقال أبو عـيسى :
 «هذا الحديث أصح شيء في الباب وأحسن » .

⁽٢) تلخيص الحبير : (١/ ٢١٦) باب صفة الصلاة .

⁽٣) آثار السنن : (١ / ٦٣) وإسناده صحيح ، والبيهقي في " السنن الكبري " ، (٢ / ١٧٣) .

دخل في الصلاة كبر ، وصف همام : حيال أذنيه » الحديث رواه مسلم (١).

۳۰۳ − عن مالك بن الحويرث رضى الله عنه : « أن رسول الله ﷺ كان إذا كبر رفع يديه حتى يحاذى بهما فروع أذنيه » رواه مسلم (۲) كذا في آثار السنن .

304 − عن أبى هريرة رضى الله عنه: «كان رسول الله ﷺ إذا كبر للصلاة نشر أصابعه » رواه الحاكم (⁽⁷⁾ فى المستدرك والترمذى وسكت عنه الحاكم وتكلم فيه الترمذى ، وقال : أخطأ ابن يمان فى هذا الحديث ، قلت : وله شاهد صحيح مفسر عند الحاكم (⁽³⁾).

قوله: «عن مالك رضى الله عنه برواية مسلم إلخ »، قال المؤلف: معناه أن يحاذى بإبهاميه شحمتى أذنيه ، وبرؤوس أصابعه فروع أذنيه ، وبه يتفق اللفظان ، وقد ذهب إليه صاحب فتح القدير ، حيث قال تحت قول الهداية : «حتى يحاذى بإبهاميه شحمتى أذنيه » ما نصه : « وبرؤوس أصابعه فروع أذنيه » ، وما ورد في حديث سالم الآتي قريبا : «حتى تكونا بحذو منكبيه » فتراد باليدين فيه الكفان ، فتتفق الروايات ، وفي فتح القدير : « ولا معارضة فإن محاذاة الشحمتين بالإبهامين تسوغ حكاية محاذاة اليدين بالمنكبين والأذنين ؛ أن طرف الكف مع الرسغ يحاذى المنكب أو يقاربه ، والكف نفسه يحاذى الأذن ، واليد تقال على الكف إلى أعلاها ، فالذي نص على محاذاة الإبهامين بالشحمتين وفق في التحقيق بين الروايتين ، فوجب اعتباره » اه.

قوله : « عن أبي هريرة إلخ » قال المؤلف : لا يضرنا الكلام في هذا الحديث ؛ لأن

⁽۱) رواه مسلم في : ٤ - كتاب الصلاة ، ١٥ - باب وضع يده اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام، حديث رقم : (٤٠١) .

 ⁽۲) رواه مسلم في : ٤ - كـتاب الصـــلاة ، ٩ - باب استحــباب رفع اليـــدين حذو المنكبين مع تكبــيرة الإحرام ، رقم : (٣٩١ - ٣٩١) .

 ⁽٣) لم أقف عليه ، ولكن رأيته في الترمذي بلفظ : " كان إذا كبر نشر أصابعه » ، رقم : (٢٣٩) ،
 وفي الكنز بلفظ : " كان إذا كبر للصلاة نشر أصابعه » ، رقم : (١٧٩٢٧) .

⁽٤) شاهده كما رواه الحاكم في المستدرك » : (١ / ٢٣٤) ، حديث الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم.

١٥٦ – عن وائل بن حجر رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «يا ابن حجر إذا صليت فاجعل يديك حذاء أذنيك ، والمرأة تجعل يديها حذاء ثدييها ». رواه الطبراني في حديث طويل في مناقب وائل من طريق ميمونه بنت حجر عن عمتها أم يحيى بنت عبد الجبار ولم أعرفها ، وبقية رجاله ثقات . «مجمع الزوائد» (٢) قلت: يؤيد الأثر المذكور في حاشية هذا الحديث .

مذهبنا أن يترك الأصابع حال التكبير على هيئتها ، لا يفرجها ولا يضمها ، وهذا ثابت بالحديث الثانى ، ويمكن إرجاع الأول إليه أيضا بأن المرد من النشر أن ينشرها غير متكلف في ضمها وتفريجها ، كما في فتح القدير ملخصا ، وهذا هو السنة كما يدل عليه حديث سعيد بن سمان عن أبي هريرة ، وإنما نقل حديث النشر تأييدا لا تأسيسا، أفاده الشيخ .

قوله: «عن واثل رضى الله عنه » برواية مجمع الزوائد إلخ ، اعلم أنه لم يرد فى هذه المسالة مسألة المرأة نص غير هذا الحديث ، والقياس الجلى أن تكون المرأة مثل الرجل فى هذه المسألة ، فإن كفيها ليستا بعورة ، ولكن القياس الخفى يوافق الحديث ، فإن ما ورد به الحديث أستر لها ، وزيادة الستر مطلوبة لها فى الشريعة المقدسة ، وهو قول أم الدرداء وعطاء والزهرى وحماد وغيرهم ، كما نقله العينى فى شرح الهداية والحديث قد ذكرناه تأييدا للقياس الخفى دون الاحتجاج به ، فإنه غير محتج به كما قد عرفت . وفى البحر

⁽١) رواه الحاكم : (١ / ٢٣٤) وقال : « هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه » ، وفي التلخيص: « وافقه الذهبي » .

⁽٢) أورده (٢ / ١٠٣) ، قال الهيثمى : " له فى الصحيح وغيره فى رفع اليدين غير هذا الحديث " . وعزاه إلى الطبرانى فى (حديث طويل " فى مناقب واثل من طريق ميمونة بنت حجر عن عمتها أم يحيى بنت عبد الجبار ولم أعرفها ، وبقية رجاله ثقات .

70٧ - عن عبد الجبار بن واثل عن أبيه : « أنه أبصر النبى على حين قام إلى الصلاة رفع يديه حتى كانتا بحيال منكبيه وحاذى بإبهاميه أذنيه ثم كبر » رواه أبو داود (١) قلت: إسناده منقطع ؛ لأن عبد الجبار لم يسمع من أبيه كما مر فى (باب استحباب الوضوء للأذان) ولكنه غير مضر عندنا .

١٥٨ - عن سالم بن صبد الله رضى الله عنه أن ابن عمر رضى الله عنه قال : « كان

الرائق: "قالوا: لم يذكر حكم رفعها في ظاهر الرواية ، وروى الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله أنها كالرجل فيه ؛ لأن كفيها ليستا بعورة ، وروى ابن مقاتل أنها ترفع حذاء منكبيها ؛ لأنه استر لها ، وصححه في الهداية ،وفي تعليقه لصاحب رد المحتار عن القنية: " ترفع المرأة يديها في التكبير إلى منكبيها حذاء ثديبها » انتهى ملخصا . والتوفيق ممكن بين ما في المقنية وبين ما صححه صاحب الهداية ،ثم وجدت فيه أثرا في جزء رفع اليدين للإمام البخارى بسند رجاله ثقات : حدثنا خطاب (هو ابن عثمان) عن إسماعيل (هو ابل عياش عنها ألله عنها الله عنها الله عنها الله عنها الكبرى الصحابية) ترفع يديها في الصلاة حذو منكبيها » اه.

قوله: « عن عبد الجبار إلخ » ، قال المؤلف: دلالته على بعض ما قلنا في تقرير التوفيق بين الأحاديث قريبا - ظاهرة .

قوله: «عن سالم إلخ» قال المؤلف: دلالته على تراخى التكبير من الرفع ظاهرة ، وحديث أنس الآتى بعد هذا الحديث يدل على خلافه ، وقد روى أبو داود من طريق عبد الجبار بن وائل: حدثنى أهل بيتى عن أبى أنه حدثهم: « أنه رأى رسول الله على يرفع

⁽١) رواه أبو داود في : ٢ - كتاب الصلاة ، ١١٤ - باب رفع اليدين في الصلاة ، رقم : (٧٢٤) .

⁽۲) أم الدرداء : روج أبى الدرداء ، اسمها هجيمة ، وقيل جهيمة الأوصابية الدمشقية ، وهى الصغرى، وأما الكبرى فياسمها خييرة ، ولا رواية لها في هذه الكتب والصغرى ثقية ، ففيهية ، من الثالثة ، ماتت سنه إحدى وثمانين ، روى لها الستة . (تقريب التهذيب : ۲ / ۲۲۱) .

افتراض التحريمة وسننها ١٧٣

رسول الله على إذا قام للصلاة رفع يديه حتى تكونا بحذو منكبيه ثم كبر » الحديث رواه مسلم (١).

709 - حدثنا أبو محمد بن الصاعد ، ثنا الحسين بن على بن الأسود ، ثنا محمد ابن الصلت ، ثنا أبو خالد الأحمر ، عن حميد عن أنس رضى الله عنه قال : كان رسول الله على إذا افتتح الصلاة كبر ثم رفع يديه حتى يحاذى بإبهاميه أذنيه ثم يقول : «سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك سمك وتعالى جدك ولا إله غيرك » . رواه الدارقطنى (۲) وقال : إسناده كلهم ثقات ، كذا في (الزيلعي) .

يديه مع التكبير " وفى التلخيص الحبير بعد نقل هذا الحديث ما نصه : وللبيهقى (٣) من وجه آخر عن عبد الرحمن بن عامر اليحصبى عن وائل قال : "صليت خلف رسول الله كلي فلما كبر رفع يديه مع التكبير " اهد . وعبد الرحمن هذا تابعى ثقة ، كذا تحصل لى من تهذيب التهذيب فثبت من فعل النبى عليه أفضل الصلاة والسلام تراخى التكبير من الرفع ، وعكسه ، كون التكبير مع الرفع ، والأول أصح رواية ودراية ، فأما رواية : فلأنه رواه مسلم، وأما دراية : فلما ذكره صاحب الهداية ، ونصه : " والأصح أنه يرفع يديه أولا ثم يكبر ؛ لأن فعله نفى الكبرياء عن غير الله والنفى مقدم على الإثبات " اهد . والكل واسع .

قوله: «حدثنا أبو محمد إلخ» قال المؤلف: قد تكلم في بعض رواته كما فصله الزيلعي، وقد عرفت غير مرة أن الاختلاف لا يضر، وكفى بالدارقطني موثقا، وفي فتح القدير: والرواية عن أنس رضى الله عنه في السنن الكبرى للبيهقي: «كان على إذا افتتح الصلاة كبر ثم رفع يديه حتى يحاذى بإبهاميه أذنيه». قال أبو الفرج (وهو ابن الجوزى) إسناده كلهم ثقات اه. ودلالته على ما ذكر فيه ظاهرة.

⁽٢) سنن الدارقطني : (١ / ١٦٦) باب ذكر التكبير ورفع اليدين عند الافتتاح .

⁽٣) السنن الكبرى : (٢ / ٢٦) .

الصلاة عن أبى حميد الساعدى قال: «كان رسول الله هي إذا قام إلى الصلاة اعتدل قائما ورفع يديه ثم قال: الله أكبر» رواه الترمذى، وطوله فى (باب وصف الصلاة) وقال: حسن صحيح، وفى فتح البارى (١): أخرجه ابن ماجة وصححه ابن خزيمة (٢) وابن حبان اهـ (زيلعى).

771 - عن ابن رفاعة بن رافع: « أن رجلا دخل المسجد ورسول الله على جالس، فصلى فأمره رسول الله على فأعاد مرتين أو ثلاثا ، فقال يا رسول الله على فأعاد مرتين أو ثلاثا ، فقال رسول الله على : إنه لا تتم صلاة لأحد من الناس حتى يتوضأ فيضع الوضوء مواضعه ثم يقول : الله أكبر » . رواه الطبراني في الكبير ، ورجاله

قوله: «عن أبى حميد إلخ». قال المؤلف: دلالته على أنه ﷺ كان يواظب على قوله « الله أكبر » ظاهرة. وفي الهداية « فإن قال بدل التكبير: « الله أجل » أو « أعظم » أو الرحمن أكبر أو لا إله إلا الله أو غيره من أسماء الله تعالى أجزأه عند أبى حنيفة رحمه الله ومحمد رحمه الله » اه. وفي حاشيته لملا إله داد رحمه الله: « وقد استدل على الإجزاء بقوله تعالى: ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبّهِ فَصَلّىٰ ﴾ (٣) والمراد تكبيرة الافتتاح ؛ لأن الذكر الذي يتعقبه الصلاة بلا فصل هو تكبيرة الافتتاح ، فقد شرعت بمطلق الذكر فلا يجوز تقييده بلفظ دون لفظ ؛ لأنه نسخ ، وهل يكره ؟ الأصح أنه يكره ، فقد ذكر القدوري عن أبى حنيفة رحمه الله نصا : أنه كره الافتتاح إلا بقوله « الله أكبر » اه. قلت : لأنه يخالف السنة .

قوله: « عن ابن أبى رفاعة إلخ » ، فإن قلت : هذا الحديث يدل على أن من لم يفتتح الصلاة بكلمة « الله أكبر » تكون صلاته باطلة كما فى قرينه وهو الوضوء ، قلت : الحديث لا يدل على ذلك أصلا فقد ورد فى آخر هذا الحديث عند النسائى (٤) قوله ﷺ :

⁽١) فتح البارى : (٢ / ١٨٠) أبواب صفه الصلاة ، باب إيجاب التكبير وافتتاح الصلاة .

⁽٢) صحيح ابن خزيمة : (١/ ٣١١) باب صفة الصلاة .

⁽٣) سورة الأعلى آية : ١٥ .

⁽٤) رواه النسائي في : ١١ - كتاب الافتتاح ، باب أقل ما تجزيء الصلاة .

افتراض التحريمة وسننها ١٧٥ مرمد الزوائد » (١).

177 - عن سعید بن الحرث قال: اشتکی أبو هریرة أو غاب فصلی لنا أبو سعید الحدری فیجهر بالتکبیر حین افتتح الصلاة ، وحین رکع ، وحین قال: سمع الله لمن حمده ، وحین رفع رأسة من السجود ، وحین سجد ، وحین قام من الرکعین حتی قضی صلاته علی ذلك ، فلما صلی قیل له: اختلف الناس علی صلاتك ، فخرج فقام عند المنبر فقال: یا أیها الناس! والله ما أبالی اختلفت صلاتکم أو لم تختلف ، هکذا رأیت رسول الله علی یصلی » . رواه أحمد ورجاله رجال الصحیح « مجمع الزوائد »(۲).

7٦٣ - عن جابر رضى الله عنه قال: «صلى بنا رسول الله ﷺ الظهر وأبو بكر خلفه فاذا كبر كبر أبو بكر يسمعنا ». رواه مسلم (٣) والنسائي (٤) « نيل ».

"فإذا أتممت صلاتك على هذا قد تمت ، وما انتقصت من هذا فإنما تنقصه من صلاتك" اهد. الحديث ، رجاله ثقات وسكت عنه النسائى فهذا كما ترى قد سماها رسول الله عَلَيْتُ صلاة وحكم بنقصانها ، فترك لفظ " الله أكبر " لا يبطل الصلاة ، نعم يكره وأما بطلان الصلاة بغير الوضوء فقد ثبت بدليل آخر وليس مداره على هذا الحديث ، والله أعلم .

قوله : « عن سعيد إلخ » . قال المؤلف : دلالته على الجهر بالتكبير ظاهرة ، والمرأة مستثناة من ذلك فإنها لا يجوز لها رفع صوتها ولهذا قال ﷺ « التصفيق للنساء والتسبيح للرجال »(٥) وسيأتي في بابه .

قوله : « عن جابر إلى " استدل به على جواز رفع الصوت بالتكبير ليسمعه الناس

⁽۱) أورده (۲ / ۱۰۶) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله رجال الصحيح .

⁽٢) أورده (٢/ ١٠٣ ، ١٠٤) وعزاه إلى « أحمد » ورجاله رجال الصحيح .

⁽٣) رواه مسلم في : ٤ - كتاب الصلاة ﴿ ١٩ - باب اثتمام الإمام بالمأموم ، رقم : (٨٥) .

⁽٤) رواه النسائى فى : ١٠ - كتاب الإماهة ، ١٧ - باب الائتمام بمن يأتم بالإمام . قوله : « يسمعنا » من الإسماع كان يسمع الناس التكبير ويعلمهم الانتقال إلى حال .

⁽٥) سيأتي كما في المتن .

"كان الناس في عهد رسول الله على إذا قام المصلى يصلى لم يعد بصر أحدهم موضع قدميه ، فتوفى رسول الله على ، فكان الناس إذا قام أحدهم يصلى لم يعد بصر أحدهم موضع قدميه ، فتوفى رسول الله على ، فكان الناس إذا قام أحدهم يصلى لم يعد بصر أحدهم موضع جبينه ، فتوفى أبو بكر فكان عمر ، فكان الناس إذا قام أحدهم يصلى لم يعد بصر أحدهم موضع القبلة ، ثم توفى عمر رضى الله عنه فكان عثمان رضى الله عنه وكانت الفتنة ، فالتفت الناس يمينا وشمالا » رواه ابن ماجة بإسناد حسن ، إلا أن موسى بن عبد الله بن أبى أمية المخزومي لم يخرج له من أصحاب الكتب الستة غير ابن ماجة ، ولا يحضرني فيه جرح ولا تعديل ، كذا في الترغيب (١) قلت : وفي التقريب : مجهول اه. فالتحسين لعله باعتبار الشواهد .

ويتبعوه ، وعلى أنه يجوز للمقتدى اتباع صوت المكبر

باب موضع النظر في الصلاة

قوله: « عن أم سلمة إلخ » . قلت : هذا مجهول في السند ثقة على قاعدة ابن حبان المذكورة في تدريب الراوى : « وإذا لم يكن في الراوى جرح ولا تعديل وكان كل من شيخه والراوى عنه ثقة ولم يأت بحديث منكر فهو عنده ثقه » اه. قلت : وهذه شروط التوثيق مجتمعه في هذا السند ، فإن الحديث لا يوصف بكونه حسنا إذا كان فيه راو مجروح أو فيه نكارة فافهم ، والحديث يدل على أفضلية كون النظر إلى موضع قدميه في القيام ، وأثر ابن سيرين على ألا يجاوز نظر المصلى موضع سهجوده ، فوجه الجمع بينهما

⁽١) الترغيب والترهيب : (١/ ٣٨٣) باب الترهيب من الالتفات في الصلاة .

موضع النظر في الصلاة موضع النظر في الصلاة موضع النظر في الصلات المحالات ال

۱۹۵۵ - عن ابن سیرین رحمه الله : « کانوا – أی الصحابة – یستحبون للرجل أن لا یجاوز بصره مصلاه » . رواه سعید بن منصور فی سننه کذا فی المنتقی (۱) ورجاله ثقات ، کذا فی « فتح الباری (Y) .

777 - عن أنس رضى الله عنه أن النبى على قال : « يا أنس اجعل بصرك حيث تسجد » رواه البيهقى فى سننه الكبرى من طريق الحسن عن أنس يرفعه ، قاله الجزرى «مشكاة» (٣) وفى المرقاة : « قال ابن حجر (المكى) : وله طرق تقتضى حسنه » اه.

بأن حديث أم سلمة محمول على كون ما ذكر فيه أحب ، وأثر ابن سيرين على ما دونه من الاستجباب ، وحديث أنس يحمل على أن موضع المسجود منتهى بصره ، فيكون المقصود النهى عن جعله متجاوزا عن محل السجود ، لا متقصرا على محل السجود . وحديث أبى داود ظاهرا يدل على أن يكون نظره في حال القعود إلى حجره كما قاله الشيخ . وفي الدر المختار : "لها (أي للصلاة) آداب - إلى أن قال -: نظره إلى موضع سجوده حال قيامه ، وإلى ظهر قدميه حال ركوعه ، وإلى أرنبة أنف حال سجوده ، وإلى حجره حال قعوده ، وإلى منكبه الأيمن والأيسر عند التسليمة الأولى والثانية ، لتحصيل الخشوع وفي رد المحتار بعنوان التنبيه على قول الدر المختار هذا ما نصه : « المنقول في ظاهر الرواية أن يكون منتهى بصره في صلاته إلى محل سجوده كما في المضمرات ، وعليه اقتصر في الكنز وغيره ، بصره في صلاته إلى محل سجوده كما في المضمرات ، وعليه اقتصر في الكنز وغيره ، المطولات » . قال الشيخ : يمكن أن يستدل على هذا التفصيل بأن النظر في حال السجود لا يستقر مسوضع السجود ، بل يجول بينه وبين موضع الأنف في الجملة ، وكذا في حال الركوع لا يمكن أن يركع وهو ناظر إلى موضع السجود إذا ركع بطريق السنة إلا بتكلف ، وقصد مسر تقرير الاست دلال على النظر في حال المتعدود . وظاهر وقسد مسر تقرير الاست دلال على النظر في حال القسعود . وظاهر

⁽١) المنتقى : (٢ / ٥٨) باب نظر المصلى إلى موضع سجوده .

⁽٢) الفتح : (٢ / ١٩٢) باب رفع البصر إلى الإمام في الصلاة ، من أبواب صفة الصلاة .

⁽٣) مشكاة المصابيح للتبريزي : (ص ٩١) باب ما لا يجوز من العمل في الصلاة وما يباح فيها .

ورواه الديلمى في مسند الفردوس عن أنس رضى الله عنه مرفوعا: «ضع بصرك موضع سجودك » قال الشيخ: حديث حسن لغيره كذا في العزيزي .

77۷ - حدثنا إبراهيم بن الحسن المصيصى ، نا حجاج ، عن ابن جريج ، عن زياد، عن محمد بن عجلان ، عن عامر بن عبد الله ، عن عبد الله بن الزبير أنه ذكر . « أن النبى على كان يشير بإصبعه إذا دعا ولا يحركها » . قال ابن جريج : وزاد عمرو بن دينار قال: أخبرنى عامر عن أبيه : « أنه رأى النبى على فخذه اليسرى على فخذه اليسرى »(١) .

77 - حدثنا محمد بن بشار ، نا یحیی ، نا ابن عجلان ، عن عامر بن عبد الله بن الزبیر ، عن أبیه بهذا الحدیث قال : « لا یجاوز بصره إشارته » . رواه أبو داود وسکت عنه . وقال النووی : والسنة ألا یجاوز بصره إشارته وفیه حدیث صحیح فی سنن أبی داود (7) .

أن حالة التسليم لا يمكن فيها النظر إلى موضع السجود بحال ، فيحمل حديث أم سلمة على حال القيام اه. .

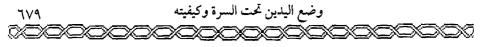
تنبيه:

اعلم أن الحافظ ابن حجر ذكر أثر ابن سيرين بهذا اللفظ: « قال الشافعي والكوفيون : يستحب له أن ينظر إلى موضع سجوده ؛ لأنه أقرب للخشوع وورد في ذلك حديث أخرجه سعيد بن منصور من مرسل محمد بن سيرين ورجاله ثقات وأخرجه البيهقي موصولا وقال: المرسل هو المحفوظ » اهد . قلت : ولكن هذا الإرسال في ذكره سبب نزول آية : ﴿ اللَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ (٣) دون ما ذكرته في المتن ، فهو موصول فإن محمدا

⁽۱) سوف يأتى .

⁽٢) شرح النووى على صحيح مسلم : (١/ ٢١٦) ، باب صفة الجلوس في الصلاة .

⁽٣) سورة المؤمنون آية : ٢ .



باب وضع اليدين تحت السرة

وكيفية الوضع

779 - عن أبى حازم ، عن سهل بن سعد رضى الله عنه قال : « كان ناس يؤمرون أن يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه اليسرى فى الصلاة » . قال أبو حازم : لا أعلمه إلا ينمى ذلك إلى النبى على رواه البخارى (١).

• ٦٧٠ - عن جابر رضى الله عنه قال: « مر رسول الله ﷺ برجل وهو يصلى قد وضع يده اليسرى على اليمنى فانتزعها ووضع اليمنى على اليسرى » رواه أحمد والطبرانى فى الأوسط ورجاله رجال الصحيح « مجمع الزوائد »(٢).

تابعى جليل قد سمع من الصحابة ، وسبب نزول الآية ما ذكره فى المنتقى عن ابن سيرين:
« أن النبى ﷺ كان يقلب بصره فى السماء فنزلت هذه الآية : ﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ
خَاشَعُونَ ﴾ فطأطأ راسه » . رواه أحمد فى كتاب الناسخ والمنسوخ (٣) وسعيد بن منصور فى
سننه بنحوه ، وزاد فيه : « وكانوا يستحبون » فذكر مثل رواية المتن ، وقد مر فى أبواب
الطهارة أن مراسيل محمد بن سيرين صحيحة .

باب وضع اليدين تحت السرة وكيفية الوضع

قوله: « عن سهل بن سعد إلخ » . قلت : فيه وكذا فيما بعده إلى حديث وائل دليل على سنية وضع اليدين في صلاة وبيان كيفيته بأن يكون اليمين على الشمال لا عكسه وهذا مما أجمعت الأئمة على سنيته وإنما اختلفوا في محل وضع (٤) اليدين كما سيأتي .

⁽۱) ۱۰ - كتاب الأذان ، ۸۷ - باب وضع اليمني على اليسرى حديث رقم : (۷٤٠) .

⁽٢) أورده (٢ / ١٠٤) باب وضع اليمنى على اليسرى ، وعزاه إلى « أحمد » والطبراني في «الأوسط» ورجاله رجال الصحيح .

⁽٣) بنحوه : رواه الطبراني : (٢ / ١٣) والمنثور : (١ / ١٤٢) .

⁽٤) قوله : « وضع » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

7∨۱ – عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: سمعت النبى ﷺ يقول: « إنا معشر الأنبياء أمرنا بتعبعيل فطرنا وتأخير سيحورنا، وأن نضع أيماننا على شمائلنا في الكبير ورجاله رجال الصحيح « مجمع الزوائد » (١).

7۷۲ - عن وائل بن حجر فى حديث طويل: ثم وضع يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى والرسغ والساعد ». الحديث رواه أبو داود ^(۲) وسكت عنه. ورواه ابن خزيمة ^(۳)وابن حبان (فى صحيحهما) ورواه الطبرانى بلفظ: « وضع يده اليمنى على يده اليسرى فى الصلاة قريبا من الرسغ ». كذا فى التلخيص ⁽³⁾.

٣٧٣ - عن قبيصة بن هلب ،عن أبيه قال : « كان رسول الله على يؤمنا فيأخذ شماله بيمينه » . رواه الترمذي (٥) وقال : « حسن ، العمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي على والتابعين ومن بعدهم ، يرون أن يضع الرجل يمينه على شماله في الصلاة . ورأى بعضهم أن يضعهما فوق السرة ، ورأى بعضهم أن يضعهما ألسرة ، وكل ذلك واسع عندهم » .

قوله: «عن قبيصة بن هلب عن أبيه إلخ ». قلت: فيه لفظ «الأخذ » مكان «الوضع » والكل واسع ، قال في البحر الرائق: ولم يذكر (صاحب الكنز) كيفية الوضع ؛ لانها لم تذكر في ظاهر الرواية ، واختلف فيها ، والمختار أنه يأخذ رسغها بالخنصر

⁽١) أورده (٢ / ١٠٥) وعزاه إلى الطبراني في " الكبير " ورجاله رجال الصحيح .

⁽٢) ٢ - كتاب الصلاة ، ١١٤ - باب رفع اليدين في الصلاة رقم : (٧٢٧) .

⁽٣) صحيح ابن حزيمة : (١ / ٢٤٣ ، رقم : ٤٨٠) ، باب رقم : (٨٨) .

⁽٤) التلخيص : (١/ ٢٢٤، رقم : ٣٣٢).

⁽٥) رواه الترمذى فى : أبواب الصلاة ، ٧٣ - باب ما جاء فى وضع اليمين على الشمال فى الصلاة ، رقم : (٢٥٢) . قال : وفى الباب عن وائل بن حجر ، وغطيف بن الحارث ، وابن عباس ،وابن مسعود ، وسهل بن سعد . قال أبو عيسى : حديث هلب حديث حسن . والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي عليه والتابعين ومن بعدهم : يرون أن يضع الرجل يمينه على شماله فى الصلاة . ورأى بعضهما أن يضعها فوق السرة ، ورأى بعضهما تحت السرة وكل ذلك واسع عندهم .

وضع اليدين تحت السرة وكيفيته ممالك المالك المال

3٧٤ – نا: يزيد بن هارون قال: أنا الحجاج بن حسان قال: سمعت أبا مجلز أو سالته قلت: كيف يضع ؟ قال: يضع باطن كف يمينه على ظاهر كف شماله ويجعلهما أسفل عن السرة. رواه ابن أبي شيبة (١) « الجوهر النقى »، وقال العلامة ابن التركمانى: « ومذهب أبي مجلز الوضع أسفل السرة، حكاه عنه أبو عمر في التمهيد، وجاء ذلك عنه بسند جيد » اه. ثم ساق هذا الإسناد وعلقه أبو داود، فقال: « قال أبو مجلز: تحت السرة » اه.

970 - حدثنا وكيع ، عن ربيع ، عن أبى معشر ، عن إبراهيم قال : « يضع يمينه على شماله في الصلاة تحت السرة » . رواه ابن أى شيبة وإسناده حسن كذا في آثار السنن مع تعليقه ورواه محمد بن الحسن الإمام في آثاره نحوه .

والإبهام ؛ لأنه يلزم من الأخـذ الوضع ولا ينعكس ، وهذا لأن الأخبـار اختلفت،ذكر فى بعضها الوضع وفى بـعضها الأخذ ، فكان الجمع بينهمـا عملا بالدليلين أولى " اهـ . وفى رد المحتار : " واختـار الشرنبلالي أن يفعل بصفة أحد الحـديثين في وقت وبصفة الآخر في غيره ، ليكون جامعا بين المرويين حقيقة " اهـ . قلت : وهو الأولى والأمر واسع .

قول التابعي الكبير حجة عندنا:

قوله: «حدثنا يزيد بن هارون إلخ». قلت: فيه دلالة على أن موضع البدين في الصلاة تحت السرة، ويؤيده قول إبراهيم النخعي، قال: يضع يمينه على شماله في الصلاة تحت السرة، وقول التابعي وإن لم يكن حجة عند الجمهور، ولكنه حجة عندنا معشر الحنفية على الأصح، إذا كان تابعيا كبيرا ظهرت فتواه في زمن الصحابة، وأبو مجلز لاحق بن حميد البصري كذلك، فإنه مات في سنة مائة أو إحدى ومائة، كما قال العلامة العيني في ترجمته بما نصه: اسمه لاحق بن حميد بضم الحاء ابن سعيد البصري الأعور من التابعين المشهورين، مات بظهر الكوفة في سنة مائة أو إحدى ومائة (٢) اه. «عمدة

⁽١) المصنف : (١ / ٣٩٠ ، ٣٩١) باب وضع اليمين على الشمال .

⁽٢) قوله : « إحدى » في « المخطوط » « . . حدى » بإسقاط الألف ، وأثبتناه من « المطبوع » .

۱۹۷۳ – حدثنا: محمد بن محبوب ، ثنا حفص بن غياث ، عن عبد الرحمن بن إسحاق ، عن زياد بن زيد ، عن أبى جحيفة أن عليا رضى الله عنه قال : « السنة وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة » رواه أبو داود (۱) وقال : سمعت أحمد بن حنبل يضعف عبد الرحمن بن إسحاق الكوفي اهـ . قلت : ولم ينسبه أحد إلى الكذب ، وإنما يضعف من قبل حفظه ، فحاله كحال ابن أبي ليلي وابن لهيعة وغيرهما. في تهذيب التهذيب : قال البزار : ليس حديثه حديث حافظ اهـ . وقال العجلي : ضعيف جائز الحديث يكتب حديثه اهـ فالحديث حسن .

القارى » قلت : فهـو تابعى كبير قـد مات فى زمن الصحابة ، على أن قـوله تأيد بالمرفوع أيضا كما سيأتي .

قوله: «حدثنا محبوب بن محبوب إلخ » . قلت : هذا موقوف في حكم المرفوع كما في تدريب الراوى: والثانى: قول الصحابى « أمرنا بكذا » أو « نهينا عن كذا » أو « من السنة كذا » كقول على : « من السنة وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة » . رواه أبو داود في رواية ابن داسة وابن الأعرابي ، أو « أمر بلال أن يشفع الأذان » وما أشبهه كله مرفوعا على الصحيح الذي قاله الجمهور » اهد . ملخصا . والحديث مذكور في مسند أحمد أيضا ، وقال السيوطي في خطبة كنز العمال : « وكل ما كان في مسند أحمد فهو مقبول ، فإن الضعيف الذي فيه يقرب من الحسن » كذا في مستخب كنز العمال وقال الحافظ ابن حجر في كتابه « تجريد زوائد مسند البزار»: إذا كان الحديث في مسند أحمد لم يعز إلى غيره من المسانيد ، وقال التيمي (٢) في «زوائد المسند» : مسند أحمد أصح صحيحا من غيره اهد . كذا في تدريب الراوى ، فهذا الحديث لا ينزل عن درجة الحين، وأما علة ضعف عبد الرحمن بن إسحاق فقد عرفت ارتفاعها بقول العجلى : أنه جائز الحديث

⁽۱) رواه في : ۲ كــتاب الصـــلاة ، باب (۱۱۸) حــديث رقم : (۷۵۲) . ورواه أحمـــد : (۱ / ۱۱۰) بلفظ " إن من السنة في الصلاة وضع الأكف على الأكف تحت السرة » .

⁽۲) في « تدريب الولوى » « الهيثمي » مكان « التيمي » انظر : النوع الثاني : الحسن ، الفرع الأول .

وضع اليدين تحت السرة وكيفيته

7۷۷ - حدثنا مسدد ، نا حبد الواحد بن زياد ، عن عبد الرحمن بن إسحاق الكوفى ، عن سيار أبى الحكم ، عن أبى وائل قال : قال أبو هريرة رضى الله عنه : «أخذ الأكف على الأكف في الصلاة تحت السرة». رواه أبو داود (١)، وفيه عبد الرحمن المذكور .

یکتب حدیثه ، علی أنه قد تأید بشواهد کما قال ابن حزم : (۲)روینا عن أبی هریرة قال :

"وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة " وعن أنس قال : " ثلاث من أخلاق النبوة - تعجيل الإفطار وتأخير السحور ووضع اليد اليمني على اليسرى في الصلاة تحت

السرة » اهم . كذا في الجوهر .

. كذا في النيل قال الشوكاني : ١ وهذا الحديث لا يدل على ما ذهبوا إليه ؟ لأنهم قالوا :

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، ١١٨ - باب وضع اليمني على اليسرى في الصلاة ، رقم : (٧٥٨) .

⁽٢) المحلى : (٤ / ١١٣ ، مسألة ٤٤٨) ، الأعمال المستحبة في الصلاة وليست فرضا .

⁽٣) شرح معانى الآثار : (١ / ١١) باب سؤر الهر .

إن الوضع يكون تحت الصدر ، كما تقدم والحديث مصرح بأن الوضع على الصدر وكذلك حديث طاوس المتقدم ، ولا شئ في الباب أصح من حديث واثل المذكور " اهد . قلت : وحديث واثل هذا رواه أحمد في مسنده من طريق عبد الله بن الوليد ، عن سفيان ، عن عاصم بن كليب ، عن أبيه ، عن واثل بن حجر ، وأحمد والنسائي من طريق زائدة ، عن عاصم ، عن أبيه عن واثل ، وأبو داود من طريق بشر بن المفضل عن عاصم ، عن أبيه ، عن واثل ، وابن ماجة من طريق عبد الله بن إدريس وبسر بن المفضل عن عاصم، عن أبيه ، عن واثل ، وأحمد من طريق عبد الواحد وزهير بن معاوية وشعبة عن عاصم ، عن أبيه ، عن واثل ، كلهم بغير زياده " على صدره (۱)، وقد نص ابن القيم في إعلام الموقعين (۲): لم يقل " على صدره " غير مؤمل بن إسماعيل اهد . فشبت أنه متفرد في ذلك كذا في المتعليق الحسن " .

مؤمل بن إسماعيل:

ومؤمل بن إسماعيل مختلف فيه ، وثقه بعضهم . وقال أبو حاتم : صدوق شديد في السنة كثير الخطأ . وقال البخارى : منكر الحديث . وقال بعضهم : دفن كتبه فكان يحدث من حفظه فكثر خطأه . وقال يعقوب بن سفيان : مؤمل أبو عبد الرحمن شيخ جليل سنى سمعت سليمان بن حرب يحسن الثناء عليه ، كان مشيختنا يوصون به إلا أن حديثه لا يشبه حديث أصنحابه ، وقد يجب على أهل العلم أن يقفوا عن حديثه فإنه يروى المناكير عن ثقات شيوخه وهذا أشد ، فلو كانت هذه المناكير عن الضعفاء لكنا نجعل له عذرا . وقال الساجى : صدوق كثير الخطأ وله أوهام يطول ذكرها . وقال محمد بن نصر المروزى : المؤمل إذا انفرد بحديث وجب أن يتوقف ويتثبت فيه ؛ لأنه كان سئ الحفظ كثير

⁽۱) رواه ابن حبان فی : موارد الظمآن (ص ۲۶ ، حـدیث رقم : ۲۶۷) من طریق شعبة عن سلمة بن که یل ، عن حـجر بن علقـمة ، عن وائل . وکـذا رواه أبو داود الطیالسی فی « مـسند » : (ص ۱۳۷ ، رقم: ۱۰۲۰) .

⁽٢) أعلام الموقعين : (٢ / ٣١٢) .

الغلط اه. . كذا في تهذيب التهذيب مختصرا ، فلا يقبل تفرد مؤمل من بين الثقات بزيادة « على صدره » والحال هذه .

واحتجوا أيضا بحديث قبيصة بن هلب عن أبيه قال : « رأيت رسول الله ﷺ ينصرف عن يمينه وعن يساره ، ورأيته يضع هذه على صدره ، ووصف يحميي اليمني على اليسرى فوق المفصل » رواه الإمام أحمد في مسنده (١) كما في عون المعبود وفيه أن تفسير يحيى لا ينطبق على لفظ الحديث كما سيأتي . قال في التعليق الحسن (٢): « ويقع في قلبي أن هذا تصحيف من الكاتب والصحيح يضع هذه على هذه فيناسبه قوله : وصف يحيى اليمنى على اليسرى فوق المفصلي ، ويوافقه سائر الروايات ، ولعل هذا الوجه لم يخرجه الهيثمي في مجمع الزوائد والسيوطي في جمع الجوامع وعلى المتقى في كنز العمال، والله أعلم بالصواب » اه... قلت : يؤيد ذلك أن أحمد رواه من طريق سفيان مرة وفيه : « رأيت النبي ﷺ واضعا يمينه على شماله في الصلاة » اهـ . ورواه من طريق شريك مرة ولفظه : « رأيته يضع إحــدى يديه على الأخرى » اهـ . ورواه عنه كذلــك ثانيا ، وروى الدارقطني من طريق عبـد الرحمن بن مهـدي ووكيع عن سفـيان ، عن سمـاك بن حرب (٣) ، عن قبيصة بن هلب عن أبيه قال : « رأيت النبي ﷺ واضعا يمينه على شماله في الصلاة » اهـ. ليس فيه « على صدره » ، وأخرج الترمذي وابن ماجة (وأحمد) من طريق أبي الأحواص، عن سماك بن حرب ، عن قضبة ، عن أبيه قال : « كان رسول الله عليه يومنا فيأخذ شماله بيمينه » اهم . « التعليق الحسن » وليس فيه : « على صدره » أيضا ، فهذه قرينة ترجح ما قاله العلامة النيموي من احتمال التصحيف فيه ، ولعمري أن تفسير يحيي يقتضي أن لفظ الحديث في الأصل «يضع هذه على هذه» كما لا يخفى على من له ذوق باللسان.

⁽۱) المسند : (٥/ ٢٢٦).

⁽۲) التعليق على آثار السنن للنيموى : (۱ / ٦٨) .

⁽٣) سماك بن حـرب بن أوس بن خالد الذهلى البكرى الكوفى ، صدوق ، وروايته عن عكرمـة خاصة مضطربة ، وقد تغـير بآخره ، فكان ربما يلقن ، من الرابعة ، مات سنة ثلاث وعـشرين . (تقريب التهذيب ١ / ٣٣٢ / ٥١٩) .

۱۷۸ – حدثنا وكيع ، عن موسى بن عمير ، عن علقمة بن وائل بن حجر ، عن أبيه رضى الله تعالى عنه قال : «رأيت النبي على وضع يمينه على شماله في الصلاة تحت

واحتجوا أيضا بما رواه أبو داود (١) في بعض نسخ السنن على الهامش: حدثنا أبو توبة، ثنا الهيثم يعنى ابن حميد، عن ثور، عن سليمان بن موسى، عن طاؤوس قال: «كان رسول الله على يله اليمنى على يده اليسرى ثم يشد بينهما على صدره وهو في الصلاة » اهد. سكت عنه أبو داود، ورجاله رجال الصحيح إلا سليمان، وهو من رجال مسلم، وإلا الهيثم وهو صدوق رمى بالقدر، كما في التقريب، ولكنه مرسل وهو حجة عندنا لا عند عامة المحدثين والشافعي، فلا يتم احتجاجهم به، مع أنه لا يوافق مذهبهم أيضا كما سبق قريبا إلا أن هذا المرسل إذا انضم إلى حديث وائل المذكور تحصل من المجموع قوة.

ولما كان المرسل حجة عندنا يلزمنا الجواب عنه أو العمل به فنقول: إن حديث على رضى الله عنه أرجح منه عندنا ؛ لما فيه من التصريح بأن وضع اليدين تحت السرة من السنة، وأحاديث الصدر كلها من قبيل الأفعال لا يثبت منها أن الوضع على الصدر سنة واظب عليها النبي عليها النبي عليها النبي عليها النبي عليها النبي عليها عليه دون دلالة لفظ « السنة » ، فكان الأخذ بحديث: تقتضى الاستمرار ، وأيضا فدلالتها عليه دون دلالة لفظ « السنة » ، فكان الأخذ بحديث: «تحت السرة » أولى ، وغيره محمول على بيان الجواز عندنا ، والقياس أيضا يرجح الوضع تحت السرة ؛ لأنه المعهود حال قصد التعظيم .

قوله : « حدثنا وكيع إلخ » . قال الشيخ أبو الطيب شارح « الترمذي » : فهذا حديث صحيح سندا ومتنا تقوم به الحجة اه. وفي التعليق الحسن : « وقال الشيخ عابد السندي

⁽۱) رواه أبو داود (۷۰۹) بإسناد صحيح عنه ، وهو إن كان مرسلا فهو حجة عند جميع العلماء على اختلاف مذاهبهم في المرسل ؛ لأنه صحيح السند إلى المرسل ، وقد جاء موصولا من طرق كما فكان حجة عند الجميع ، وأسعد الناس بهذه السنة الصحيحة الإمام إسحاق بن راهويه ، فقد ذكر المروزي في « المسائل » (ص ۲۲۲) : « كان إسحاق يوتر بنا . . . ويرفع يديه في القنوت ويقنت قسبل الركوع ، ويضع يديه على ثدييه ، أو تحت الثديين » .

وضع اليدين تحت السرة وكيفيته

السرة » أخرجه ابن أبى شيبة (1) ورجاله ثقات . وقال الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى : إن هذا سند جيد اه. « شرح الترمذى » لأبى الطيب رحمه الله (7).

فى طوالع الأنوار: رجاله ثقات ». قلت: رجاله رجال مسلم ، إلا موسى بن عمير وهو ثقة من رجال النسائى ، وعلقمة بن وائل بن حجر الكوفى من رجال مسلم ثقة صدوق سماع علقمة بن وائل من أبيه:

وأما ما في التقريب: "إلا أنه لم يسمع من أبيه " فقد رجع الحافظ عن هذا في التهذيب فقال: "روى عن أبيه ، وفي رواية مسلم في باب صحة الإقرار بالقتل ما يصرح بسماعه عن أبيه ، قال مسلم: "حدثنا عبيد الله بن معاذ العنبرى: قال: نا أبي قال: نا أبو يونس ، عن سماك بن حرب ، عن علقمة بن وائل، حدثه أن أباه حدثه قال: إني لقاعد مع النبي على الله الله الترمذي (٣) في باب الإمام يأمر بالعفو في الدم: "وعلقمة بن وائل بن حجر سمع من أبيه وهو أكبر من عبد الجبار بن وائل لم يسمع من أبيه " اهد. ثم لا يخفي عليك أن بعض المتأخرين قد تكلم في ثبوت زيادة: "تحت السرة" في رواية ابن أبي شيبة هذه ، كما في عون المعبود قال العلامة الشيخ حيات السندى: في ثبوت زيادة: "تحت السرة " فرأيت فيها هذا الحديث بهذا السند وبهذه الألفاظ ، إلا أنه ليس صحيحة من " المصنف " فرأيت فيها بعد هذا الحديث اثر النخعي ولفظه قريب من لفظ هذا الحديث، وفي آخر في الصلاة: " تحت السرة " ، فلعل بصر الكاتب زاغ من محل إلى آخر فادرج لفظ الموقوف في المرفوع " ، قلت : لو وجدت هذه الزيادة في نسخة واحدة فقط لكنا نسلم قوله: فلعل بصر الكاتب زاغ من محل إلى آخر اهد. ولكن لما وجدت في نسخة واحدة فقط لكنا نسلم قوله: فلعل بصر الكاتب زاغ من محل إلى آخر اهد. ولكن لما وجدت في نسخة واحدة في نسخ عديدة فاحتمال زيغ أبصار جميع الكتاب غير مسلم .

⁽١) المصنف : (١ / ٣٩) .

⁽۲) هو شرح لأبى الطيّب ابن عبـد القادر السندى مولدا والمدنى موطنا ، قد طبع فى مجـموعة الشروح الأربعة لجامع الترمذى ، فى المطيع النظامى بكانبور ، الهند سنة ۱۲۹۹ هـ مراجع (۱/ ۲۷۷) منه (هامش المطبوع : ۲/ ۱۹۸) .

⁽٣) لم أقف عليه .

قال العلامة قائم السندى فى رسالته فوز الكرام ، كما فى التعليق الحسن ; " إن القول بكون هذه الزيادة غلطا مع جزم الشيخ قاسم بعزوها إلى المصنف ومشاهدتى إياها فى نسخة ، ووجودها فى نسخة فى خزانة الشيخ عبد القادر المفتى فى الحديث ، والأثر لا يليق بالإنصاف ، وقال : ورأيته بعينى فى نسخة صحيحه عليها الأمارات المصححة ، وقال : فهذه الزيادة فى أكثر النسخ صحيحة اهم . قال النيموى : " الإنصاف أن هذه الزيادة وإن كانت صحيحة لوجودها فى أكثر النسخ من المسند ، لكنها مخالفة لروايات الثقات ، فكانت غير محفوظة » اهم . قلت : هب ولكن الشاذ إذا تأيد بالشواهد يكون مقبولا ، وههنا كذلك . فإن أحاديث المتن موقوفها ومرفوعها تؤيد هذه الزيادة فافهم .

وفي البحر الرائق وعند الشافعي : محله ما فوق السرة تحت الصدر ، واستدل له النووى بما في صحيح ابن حزيمة عن وائل بن حجر قال : صليت مع رسول الله وتلاق فوضع يده البمني على يده البسرى على صدره ، ولا يخفى أنه لا يطابق المدعى – إلى أن قال - : " ويمكن أن يقال في توجيه المذهب أن الشابت من السنة وضع البمين على الشامال ، ولم يثبت حديث يوجب تعيين المحل الذي يكون فيه الوضع من البدن إلا حديث وائل المذكور ، وهو مع كونه واقعة حال لا عموم لها يحتمل أن يكون لبيان الجواز ، فيحال في ذلك كما قاله في فتح القدير على المعهود من وضعها حال قصد التعظيم في القيام والمعهود في المشاهد منه أن يكون ذلك تحت السرة فقلنا به في هذه الحالة في حق الرجل ، بخلاف المرأة ، فإنها تضع على صدرها ؛ لأنه أستر لها فيكون في حقها أولى " . وفي الدر المختار : " وتضع المرأة والخنثي الكف تحت ثديها " ، وفي رد المحتار : " كذا في بعض نسخ المنية وفي بعضها : " على ثديها » وكان الأولى أن يقول : " على صدرها " يستلزم ذلك ، بأن يقع بعض ساعد كل يد على الشدى ، لكن هذا ليس هو المقصود بالإفادة " . قلت : فهذه المسألة نما انفردت فيها النساء عن الرجال ."

ما جاء في سنية الثناء بعد التكبير ما جاء في سنية الثناء بعد التكبير

باب ما جاء في سنية الثناء بعد التكبير

7۷۹ – عن أنس (رضى الله عنه) عن النبى على الله عنه) عن الله عنه) عنه الله عنه) عنه وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك » رواه الطبراني في الأوسط ، ورجاله موثقون « مجمع الزوائد »(١) .

ثم اعلم أنه قد ورد في سنن أبي داود (٢) ، وسكت عنه : حدثنا محمد بن قدامة بن أعين ، عن أبي بدر ، عن أبي طالوت عبد السلام عن ابن جرير الضبي ، عن أبيه قال : « رأيت عليا رضى الله عنه يمسك شماله بيمينه على الرسغ فوق السرة » اه. وهو لا يعارض حديث المتن المروى عنه ، فإن التطبيق ممكن بأن كلا منهما جائز ، وقد عرفت قول الترمذى : إن كل ذلك واسع عند العلماء اه. ولكن حديث المتن لكونه قولا أولى منه فإن القول مقدم على الفعل دائما والله تعالى أعلم .

تفسير قوله تعالى : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾ .

وأما ما رواه البيهقى فى سننه عن ابن عباس رضى الله عنه فى قول الله عز وجل : ﴿ وَضَع اليمين على الشمال فى الصلاة عند النحر » ففى سنده روح بن المسيب متروك ، قال ابن حبان : يروى الموضوعات عن الشقات لا يحل الرواية عنه ، وقال: ابن عدى : أحاديثه غير محفوظة ، وكذلك ما رواه عن على رضى الله عنه نحوه ، فإن العلامة ابن التركمانى قال : فى سنده اضطراب ، وقال الحافظ ابن كثير فى تفسيره (٣) : « وقيل المراد بقوله (وانحر) وضع اليد اليمنى على اليد اليسرى تحت النحر يروى هذا من على رضى الله عنه ولا يصح ، كما فى تعليق الحسن ملخصا.

باب ما جاء في سنية الثناء بعد التكبير

قلت : دلالة الأحاديث على الباب ظاهرة ، وفي نيل الأوطار : وقال المصنف - يعنى مصنف المنتقى ، الشيخ ابن تيمية رحمه الله - : « واخــتيار هؤلاء يعنى الصــحابة الذين

⁽١) أورده (٢ / ١٠٧) وعزاه إلى الطبراني في " الأوسط " ورجاله موثقون .

⁽۲) رواه في : ۲- كتاب الصلاة ، ۱۱۸ باب وضع اليمني على اليسرى في الصلاة ، رقم : (۷۵۷).

⁽٣) تفسير ابن كثير : (٤ – ٥٥٨) من تفسير سورة الكوثر .

9. ١٩٠٠ - عن عبد الله بن مسعود (رضى الله عنه) قال : « كان رسول الله يه يعلمنا إذا استفتحنا الصلاة أن نقول : « سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك » . وكان عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) يعلمنا ويقول : كان رسول الله هي يقوله . رواه الطبراني في الأوسط ، وأبو عبيدة لم يسمع من ابن مسعود كذا في مجمع الزوائد (١) .

7۸۱ - عن عبدة - وهو ابن أبي لبابة - « أن عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) كمان يجهر بهو لاء الكلمات ، يقول : « سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك

ذكرهم بهذا الاستفتاح ، وجهر عمر رضى الله عنه به أحيانا بمحضر من الصحابة ليتعلمه الناس مع أن السنة (٢) إخفاؤه - يدل على أنه الأفضل ، وأنه الذى كان النبى على يداوم عليه غالبا ، وإن استفتح بما رواه على رضى الله عنه وأبو هريرة رضى الله عنه فحسن لصحة الرواية به » اه. . قلت : وسيأتى كل ذلك فانتظر .

قوله: "عن عبد الله بن مسعود رضى عنه إلخ "قلت: الصحيح عند المحدثين أن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه ، قال الحافظ فى الفتح (٣): " وإنما عدل أبو إسحاق عن الرواية عن أبى عبيدة إلى الرواية عن عبد الرحمن ، مع أن رواية أبى عبيدة أعلى له لكون أبى عبيدة لم يسمع من أبيه على الصحيح ، فتكون منقطعة ، بخلاف رواية عبد الرحمن فإنها موصولة " . ولكن صحح الدارقطنى فى سننه آثارا له عن أبيه ، وفى تهذيب التهذيب : "وقال الدارقطنى : أبو عبيدة أعلم بحديث أبيه من حنيف بن مالك ونظرائه " ، وهذا لا يدل على سماعه منه بل هو من قبيل قبول القائل : صاحب البيت أدرى بما فيه ، فلعله صحح آثارا له عن أبيه بناء على ذلك ، أو لمعرفته بأن الواسطة بينهما ثقة والله أعلم .

⁽١) أورده (٢/ ٢/١) وعزاه إلى الطبراني في « الأوسط » وأبو عبيدة لم يسمع من ابن مسعود .

⁽٢) قوله: " السنة » غير واضحه " بالأصل » وأثبتناه من " المطبوع » .

⁽٣) الفتح : (١ / ٢٢٤) ، باب الاستنجاء بالحجارة .

ما جاء في سنية الثناء بعد التكبير ٢٩١

وتعالى جدك و لا إله غيرك ». أخرجه مسلم (1) في صحيحه وقال المنذرى: وعبدة لا يعرف له سماع من عمر ، وإنما سمع من ابنه عبد الله يقال: إنه رأى عمر رؤية ، وقال صاحب التنقيح: وإنما أخرجه مسلم في صحيحه؛ لأنه سمعه مع غيره. «عمدة القارى » (7). قلت: ولو سلم الانقطاع فهو لا يضر عندنا ، كما مر غير مرة. وقال الذهبى في تلخيص المستدرك (7): «وصح عن عمر أنه كان يقوله إذا افتتح الصلاة ».

7۸۲ – حدثنا حسين بن عيسى ، نا طلق بن غنام ، نا عبد السلام بن حرب الملائى، عن بديل بن ميسرة عن أبى الجوزاء عن عائشة رضى الله عنها قالت : كان رسول الله عنها أذا استفتح الصلاة قال : « سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك» . رواه أبو داود (٤) وقال :هذا الحديث ليس بالمشهور عن عبد السلام بن

قوله: «حدثنا حسين بن عيسى إلخ»، قلت: دلالته على مقصود الباب ظاهرة، وفي الجيوهر النقي (٥): «وقال صاحب الإمام ما ملخصه: طلق أخرج له البخاري في صحيحه، وعبد السلام وثقه أبو حاتم، وأخرج له الشيخان في صحيحه، وعبد السلام وثقه أبو

⁽۱) أورده في « الإرواء » (۲ / ٤٨) . وقال « صحيح إلا أن عنوه لمسلم من هذا الطريق وبهذا اللفظ سهو من المؤلف رحمه الله تعالى ، فقد أخرجه مسلم (۲ / ۱۲) من طريق عبدة أن عمر بن الخطاب كان يجهر بهؤلاء الكلمات ، يقول : « سبحانك اللهم » قال الشيخ الألباني : وهذا منقطع ، قال النووى في شرح مسلم (۱ / ۱۷۲ - طبع الهند) وقال أبو على النسائي : هكذا وقع عن عبدة أن عبدة أن عبدة أن عبدة أن عبدة وهو ابن أبي لبابة لم يسمع من عبمر » . ثم ذكر النووى أن مسلما إنما أورد هذا الأثر عرضا لا قصدا ، ولذلك تسامح بإيراده قال : وله أمثلة . فراجعه .

قال الشيخ الألباني : وقد صح موصولا . فأخرجه ابن أبي شيبة في « المصنف » (1 / 97 / 1) والطحاوي (1 / 78 / 1) والدارقطني (1 / 78 / 1) والحاكم (1 / 78 / 1) والدارقطني (1 / 78 / 1) من طرق عن الأسود بن يزيد قال : 1 / 100 / 1 سمعت عمر افتتح الصلاة وكبر فقال : 1 / 100 / 1 سبحانك . . .» واللفظ لابن أبي شيبة وزاد : 1 / 100 / 1 ثم يتعوذ 1 / 100 / 100 / 1 وإسناده صحيح . وصححه الحاكم والذهبي .

⁽۲) عمدة القارى : (۳ / ۳۲) باب ما يقرؤ التكبير .

⁽٣) ذيل مستدرك الحاكم : (١ / ٢٣٥) دعاء افتتاح الصلاة .

⁽٤) ٢ - كتاب الصلاة ، ١٢٠ - باب من رأى الاستفتاح بسبحانك ، رقم : (٧٧٦) . قال أبو داود: وهذا الحديث ليس بالمشهور عن عبد السلام بن حرب ، ولم يروه إلا طلق بن غنام .

⁽٥) ذيل البيهقى : (١ : ٣٤) .

حرب، لم يروه إلا طلق بن غنام، وقد روى قصة الصلاة عن بديل جماعة لم يذكروا فيه شيئا من هذا ». وفي الجوهر النقى، قلت: حكم صاحب المستندرك بصحة الحديث على شرطهما، وقال: «له شاهد من حديث حارثة بن محمد، صحيح الإسناد، وكنان مالك لا يرضى حارثة، ورضيه أقرانه من الأثمة »، قلت: وقد وجدت الحديث في المستدرك، قد صححه الحاكم على شرطهما، وأقره عليه الذهبي، ووجدت في تلخيص المستدرك (١) حديث حارثة قد صححه الذهبي وقال: في حارثة لين اهد.

حدثنا الفضل بن موسى السينانى ، عن حميد الواسطى ، ثنا زكريا بن يحيى بن رحمويه ، حدثنا الفضل بن موسى السينانى ، عن حميد الطويل ، عن أنس بن مالك رضى الله عنهما قال : «كان رسول الله على إذا استفتح الصلاة قال : «سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك » . رواه الطبرانى فى «كتاب الدعاء » له «زيلعى» (٢) وفى التعليق الحسن (٣) : قال الحافظ فى الدراية : «وهذه متابعة جيدة لرواية أبى خالد الأحمر » اه. قلت : فهذا الإسناد جيد ورواية أبى خالد الأحمر قد مرت فى (باب افتراض التحريمة وسننها) من رواية الدارقطنى عنه عن حميد عن أنس رضى الله عنه .

إلى عائشة ، وكونه ليس بمشهور عن عبد السلام لا يقدح فيه إذا كان راويه عنه ثقة ، وكون الجماعة لم يذكروا عن بديل شيئا من هذا ، قد عرف ما يقوله أهل الفقه والأصول فيه». قلت : وحسين بن عيسى من رجال الجماعة غير الترمذي وابن ماجة ، ثقة ، فالسند على شرط الصحيحين كما قال الحاكم ، إلا أن مسلما لم يخرج لطلق ، وفي نيل الأوطار:

وقال الحافظ محمد بن عبد الواحد : ما علمت فيهم يعنى رجال إسناد أبي داود سماع أبي

⁽١) (١ / ٣٣٦) دعاء افتتاح الصلاة ، وليس في متن المستدرك " المطبوع " حديث حارثة ، ولكن ذكره اللهبي في " تلخيصه " فلعل في نسخة المستدرك هذه سقط .

⁽٢) نصب الراية : (١ / ٣٢١) باب صفة الصلاة .

⁽٣) التعليق الحسن : (١ : ٧٢) .

7.7 - عن عمر رضى الله عنه : « أنه كان إذا كبر للصلاة قال : « سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك » . رواه الدارقطنى (١) وقال : هذا صحيح عن عمر رضى الله عنه قوله . وفى طريق (٢) له عن الأسود قبال : كان عمر رضى الله عنه إذا استفتح الصلاة فذكر الثناء ثم قال : يسمعنا ذلك ويعلمنا اهد . وفى «التعليق المغنى » : سنده صحيح ورواته كلهم ثقات اهد .

الجوراء من عائشة مجروحا »، وفي « التلخيص الحبير »(٣) : « ورجال إسناده ثقات لكن فيه انقطاع »، وأجاب عنه الزيلعي في حديث أخر : أخرجه مسلم في صحيحه عن بديل ابن مسيرة عن أبي الجوزاء عن عائشة رضي الله عنها فذكره مرفوعا ، وقال الزيلعي : يكفينا أنه حديث أودعه مسلم في صحيحه ، وأبو الجوزاء اسمه أوس بن عبد الله الربعي ثقة كبير لا ينكر سماعه من عائشة رضي الله عنها وقد احتج به الجماعة ثم ظفرت في تهذيب التهذيب (٤) بما يدل على خلاف قبول الحيافظ في التلخيص ، فلعله رجع عنه ونصه: « قلت : حديثه عن عائشة رضي الله عنها في الافتتاح بالتكبير عند مسلم ، وذكر ابن عبد البر في التمهيد أيضا أنه يسمع منها ، وقال جعفر الفريابي في كتاب الصلاة : «حدثنا مزاحم (٥) بن سعيد ، ثنا ابن مبارك ، ثنا إبراهيم بن طهمان ، ثنا بديل العقيلي ، عن أبي الجوزاء قال : أرسلت رسولا إلى عائشة يسألها ، فذكر الحديث ، فهذا ظاهره أنه لم يشافهها لكن لا مانع من جواز كونه توجه إليها بعد ذلك فشافهها ، على مذهب مسلم في إمكان اللقاء» اه.

وقد ورد بعض الطرق ما يدل أن هذا الثناء كان في قيام الليل ، لكنه ضعيف لا تقوم به

⁽١) السنن : (١ / ١١٢) باب دعاء الاستفتاح بعد التكبير .

⁽٢) المصدر السابق (١ / ١١٣) .

⁽٣) التلخيص : (١ / ٢٢٩) باب صفة الصلاة .

⁽٤) (١ / ٣٨٤) ترجمة : أوس بن عبد الله الربعي .

⁽٥) سعيد بن مزاحم بن أبي مزاحم الأموى مولاهم ، مقبول ، من الثامنة ، روى له أبو داود والنسائي، وقد أخطا صاحب المتن بذكره : مزاحم بن سعيد . انظر : (تقريب التهذيب : ١ / ٣٥٠ / ٢٥٦).

م ٦٨٥ - عن أبى وائل قال: « كان عشمان رضى الله عنه إذا افتتح الصلاة يقول: «سبحانك اللهم » إلخ يسمعنا ذلك. رواه الدارقطنى (١)وفى آثار السنن: إسناده حسن.

حجة ، وهو ما رواه أبو داود (٢) : حدثنا عبد السلام بن مطهر ، نا جعفر ، عن على بن على الرفاعى ، عن أبى المتوكل الناجى ، عن أبى سعيد الخدرى رضى عنه قال : «كان رسول الله ﷺ إذا قام من الليل كبر ، ثم يقول : سبحانك اللهم - فذكره إلى آخره - ثم يقول لا إله إلا الله ثلاثا ، ثم يقول : الله أكبر كبيرا ثلاثا ، أعبوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه ، ثم يقرأ »قال أبو داود : « وهذا الحديث يقولون : هو عن على بن على عن الحسن (البصرى) مرسلا ، الوهم فيه من جعفر »اهد . وفى عون المعبود : «قال المنذرى : وقال الترمذى : وحديث أبى سعيد أشهر حديث في هذا الباب ، وقال أيضا : وقد تكلم فى حديث أبى سعيد ، كان يحيى بن سعيد يتكلم فى على بن على ، وقال أحمد : لا يصح هذا الحديث ، قلت : وعلى هذا هو على بن على

بن نحاد بن رقاعة السبصرى ، وكنيته أبو إسماعسيل ، وقد وثقه غير واحد وتكلم فسيه غير واحد» اهـ . فالحديث مرسل ضعيف ، ويمكن التطبيق بأنه ﷺ كان يستفسح به في قيام

وحديث أبى هريرة أخرجه البخارى (٣) قال : « كان رسول الله ﷺ يسكت بين التكبير وبين القراءة إسكاتة قال : أحسبه قال : هنيئه ، فقلت : بأبى وأمى يا رسول الله إسكاتك بين التكبير وبين القراءة ، ما تقول ؟ قال : أقول : اللهم باعد بينى وبين خطاياى كما باعدت بين المشرق والمغرب ، اللهم نقنى من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس ، اللهم أغسل خطاياى بالماء والثلج والبرد » اهد . هذا وقد عرفت وجه ترجيح ما اختاره أصحابنا فى قول الشيخ ابن تيمية رحمه الله . وفى عون المعبود : « قال الإمام أحمد : أما أنا فأذهب إلى ما روى عن عمر ، ولو أن رجلا استفتح ببعض ما روى كان حسنا اهد .

الليل أيضا، كما كان يستفتح به في الفرائض.

⁽١) السنن : (١ : ٣٠٢) .

⁽۲) كتــاب الصلاة ، ۱۲۰ - باب من رأى الاستفــتاح بسبحــانك ، رقم : (۷۷۰) ، قال أبو داود : «وهذا الحديث يقولون هو عن على بن على عن الحسن مرسلا الوهم من جعفر » .

⁽٣) كتاب الأذان (٢ / ٢٦٥) ، باب ما يقول بعد التكبير حديث رقم : (٧٤٤) .

قلت : وكذلك عندنا الاستفتاح بما روى عن عمر رضى الله عنه أولى ، وهو المذكور في المتون سنة ، ولو استفتح أحد بما روى عن أبى هريرة رضى الله عنه وغيره فلا بأس به ، ولكنه خلاف الأولى كما سيأتى ، ووجه الأولوية ما مر من اختيار الصحابة له ، وجهر عمر رضى الله عنه به أحيانا ليتعلمه الناس ، فهذا دليل (١)على أنه الأفضل وأنه الذى كان النبى على يداوم عليه غالبا . وفي الهداية : « وعن أبى يوسف رحمه الله أنه يضم إليه قوله : « إنى وجهت وجهى إلخ » ، قلت : « وقال الحافظ في الفتح : ورد فيه أيضا حديث : « وجهت وجهى إلى آخره » وهو عند مسلم من حديث على رضى الله عنه ، لكن قيده بصلاة الليل ، وأخرجه الشافعي وابن خزيمة وغيرهما بلفظ : « إذا صلى المكتوبة » واعتمده الشافعي في الأم ، وحديث أبى هريرة أصح ما ورد في ذلك» اهد . المختوبة » ورواه أيضا البيهقي (٢) كما في نصب الراية عن محمد بن المنكدر : أن جابر بن عبد الله أخبره : « أن رسول الله ويحمدك وجهت وجهى » إلى آخرها .

قال البيهقى فى المعرفة: وقد روى فى الجمع بينهما عن محمد بن المنكدر مرة وعن ابن عمرو مرة، عن جابر، وليس بالقوى، وهذا الاختلاف ممكن التوفيق، وقد روى محمد ابن المنكدر أحد الأثمة الأعلام عنها جميعا، وفى التلخيص الحبير: « أخرجه البيهقى بسند جيد، لكنه من رواية محمد بن المنكدر عنه، وقد اختلف عليه فيه » وفى عددة القارى: « واستحب الشافعى الاستفتاح بحديث على عند مسلم، وقد مضى عن قريب.

وقال ابن الجوزى: كان ذلك في أول الأمر أو النافلة ، قلت : كان في النافلة ، والدليل عليه ما رواه النسائي (٣) من حديث محمد بن سلمة : « أن رسول الله ﷺ كان إذا قام

⁽١) قوله : « دليل » سقطت من الأصل ، وأثبتناه مِن « المطبوع » .

⁽٢) السنن الكبرى : (٢ / ٣٤) .

⁽٣) الافتتاح ، باب (١٧) .

يصلى تطوعا ، قال : وجهت وجهى إلى آخره » ولكن فى صحيح ابن حبان : « كان إذا قام إلى الصلاة المكتوبة قاله » وقال ابن قدامة : « العمل به متروك ، فإنا لا نعلم أحدا استفتح بالحديث كله ، وإنما يستفتحون بأوله » اه. قلت : وكون الحديث متروك العمل به أمارة نسخه ، فهذا يرجح كون هذه الأدعية كلها فى صلاة التطوع دون الفرائض لا سيما إذا كان إماما فإنه مأمور بتخفيف الصلاة كما سيأتى بيانه فى (باب الجماعة) إن شاء الله تعالى .

وفى عمدة القارى أيضا: « وقال البغوى: وبأى دعاء من الأدعية الواردة فى هذا الباب استفتح حصل سنة الافتتاح، وعندنا لا يستفتح إلا بسبحانك اللهم إلخ، وأما الأدعية المذكورة فى هذا الباب، فإن أراد يدعو بها فى آخر صلاته بعد الفراغ من التشهد فى الفرض، وأما باب النفل فواسع، وكل ما جاء فى هذه الأدعية فمحمول على صلاة الليل».

وفى المحيط: «يستحب قول: وجهت وجهى قبل التكبير، وقيل: لا يستحب لتطويل القيام مستقبل القبلة من غير صلاة » اه. عمدة القارى، وقال الطحطاوى فى حاشيته على مراقى الفلاح: «ولا يأتى بدعاء التوجه مطلقا، لا قبل الشروع ولا بعده، وهو قولهما، وهو الصحيح المعتمد كما فى البحر، وعن أبى يوسف أنه يأتى به قبل التكبير، وفى رواية عنه: بعده، قال ابن أمير حاج: والحق الذى يظهر أن قراءة قبل النية أو بعدها قبل التكبير لم تثبت عن النبى سلي ولا عن أصحابه فجعله مستحبا أو أدبا من آداب الصلاة ليس بظاهر، بل غايته أنه بدعة حسنة، إن قصد به المعونة على جمع القلب على النية وحضور القلب فى الصلاة والترك أحسن، كما هو ظاهر الرواية عن أصحاب المذهب أسوة بما كان النبى الله في الصحابة عليه مع أن حضور القلب لا يتوقف على ذلك، وما رواه أبو يوسف عما يدل على طلبه فمحمول على التهجد أو كان ونسخ» اه.

قلت : ودليل نسخه ما مر من قول ابن قدامة أن العمل به متروك .

واعلم أنه روى البزار(١)بسند جيد من حديث خبيب بن سليمان بن سمرة ،عن أبيه ،

⁽۱) أورده الهيشمى في « مجمع الزوائد » (۲ / ۱۰٦) وعزاه إلى « البزار » والطبراني في « الكبير » وإسناده ضعيف ، وانظر : الميزان (٨٤٢٣) والكنز (١٩٦٤٣) .

باب سنية التعوذ والتسمية

وترك الجهر بهما

٦٨٦ – عن جبير بن مطعم رضى الله عنه قال : « كان رسول الله ﷺ إذا دخل فى الصلاة قال : الله أكبر كبيرا والحمد لله كثيرا ثلاثا ، سبحان الله بكره واصيلا ثلاثا ، وأعوذ بالله من الشيطان الرجيم من نفخه ونفشه وهمزه » . رواه ابن حبان فى صحيحه (١)، كذا فى التلخيص الحبير .

عن جده أن رسول الله على قال : "إذا صلى أحدكم فليقل : اللهم باعد بينى ريبن خطاياى كما باعدت بين المشرق والمغرب ، اللهم إنى أعوذ بك أن تصد عنى بوجهك يوم القيامة ، اللهم نقنى من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس ، اللهم أحينى مسلما وأمتنى مسلما » وخبيب - بضم الخاء المعجمة - وثقه ابن حبان وكذلك وثقه أباه سليمان ، ورد ابن القطان هذا الحديث بجهل حالهما غير جيد ، كذا في عمدة القارىء فهذا لكونه قولا يقتضى أن يكون أرجح ، ويفيد أن الاستفتاح بهذا الدعاء أولى ولكن قال الأشبيلى : الصحيح في هذا فعل النبي عنى حديث أبي هريرة لا أمره اه. كذا نقله عنه العينى .

قلت : ويمكن أيضا حمله على الدعاء بعد التشهد والأمر للندب والله أعلم .

باب سنية التعوذ والتسمية وترك الجهر بهما

قوله: «عن جبير إلخ». قال المؤلف: دلالته على الجيزء الأول من الباب ظاهرة ، وفي الدر المختار: «أى لا بلفظ «أعوذ» على المذهب، وفي رد المحتار: «أى لا بلفظ «استعيذ» وإن مشى عليه في الهداية». قلت: وجه ظاهر الرواية ما يدل عليه لفظ كان من مواظبته على تلك الصيغة فكان أولى ، ولصاحب الهداية الحديث الشانى من الباب، لكنه محمول على الجواز.

⁽١) موارد الظمآن : كتاب الصلاة (ص ١٢٣ ، باب ٦١ ، حديث رقم : ٤٤٣) .

7AV – حدثنا أبو كريب قال: حدثنا عثمان بن سعيد قال: حدثنا بشر بن عمارة قال: حدثنا أبو روق (١) عن الضحاك عن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما قال: «أول ما نزل جبرئيل على محمد على قال: يا محمد قل: استعيذ بالسميع العليم من الشيطان الرجيم، ثم قال: قل: بسم الله الرحمن الرحيم، ثم قال: اقرأ باسم ربك الذي خلق. قال عبد الله: وهي أول سورة أنزلها الله على محمد بلسان جبريل، فأمره أن يعوذ بالله دون خلقه » رواه الإمام العلامة الزاهد ابن جرير الطبرى في تفسيره (٢) وهذا إسناد منقطع محتج به، وتفصيل رجاله في الحاشية.

٦٨٨ - عن الأسود بن يزيد رحمه الله قال : رأيت عمر بن الخطاب رضى الله عنه حين افتتح الصلاة كبر ، ثم قال : سبحانك اللهم إلخ ،ثم يتعوذ » . رواه الدارقطني (٣) وفي آثار السنن : « إسناده صحيح » .

قوله: «حدثنا أبو كريب إلخ». قلت: أبو كريب من رجال الجماعة ، ثقة حافظ (تقريب) ، وعثمان بن سعيد هذا: إما أبو عثمان بن سعيد بن عمار الكوفى الزيات الطيب لا بأس به ، أو عثمان بن سعيد بن مرة القرشى ، أبو عبيد الله الكوفى المكفوف ، مقبول ، ذكر كلا منهما فى التقريب ، وأبو كريب روى عنهما كما فى تهذيب التهذيب ، وبشر بن عمارة الخثعمى قد تكلموا فيه ، ولكن قال ابن عدى : لم أر فى أحاديثه حديثا منكرا ، وهو عندى حديثه إلى الاستقامة أقرب ، ذكره فى تهذيب التهذيب ، وأبو روق صاحب التفسير صدوق ، كذا فى التقريب ، والضحاك صدوق كثير الإرسال ، كما فى التقريب ، وهو لم يلق ابن عباس كما فى تهذيب التهذيب وقد عرف أن الانقطاع غير مضر عندنا .

قوله : « عن الأسود إلخ » قال المؤلف : دلالته على الاستعاذه بعد الثناء ظاهرة .

⁽۱) أبو روق : هو عطيمه بن الحارث ، بفتح الراء وسكون الواو بعدها قاف ، الهمداني الكوفي ، صاحب التفسير ، صدوق من الخامسة ، روى له أبو داود والنسائي وابن ماجة (تقريب : ٢ / ٢٤ / ٢٥ / ٢٠).

⁽٢) تفسير ابن جرير : (١ / ٣٧) ، القول في تأويل الاستعاذة .

⁽٣) السنن : (١ / ٣٠) ، باب دعاء الاستفتاح بعد التكبير .

سنية التعوذ والتسمية وترك الجهر بهما ٩٩٦

7۸۹ – عن على بن أبى طالب رضى الله عنه قال : « كان النبى ﷺ يقرأ بسم الله الرحمن الرحمن الرحيم فى صلاته » رواه الدارقطنى وفى الزيلعى : قال الدارقطنى (١) : إسناد علوى لا بأس به ، وقال شيخنا أبو الحجاج المزى : « هذا إسناد لا تقوم به حجة ، وسليمان هذا (هو الراوى فى السند) لا أعرفه » . قلت : من اثبت السند عرفه ، ومن علم يقدم على من لم يعلم ، على أن الاختلاف لا يضر .

معن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : « صليت خلف النبى على وحلف أبى بكر وعثمان رضى الله عنهم ، فكانوا لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم » . رواه النسائى بإسناد على شرط الصحيح « منتقى (7) .

قوله: « عن على رضى الله عنه إلخ ». قال المؤلف: دلالته على الجزء الشاني من الباب ظاهرة.

تنبيه:

(معنى V بأس به) اعلم أن معنى قول الدارقطنى : « V باس به » أنه محتج به ويدل عليه قول الحافظ فى الفتح (V) فى حديث ونصه : « أخرجه ابن خزيمة وتوقف فى صحته ، وإسناده V بأس به » ، ثم احتج به الحافظ ورد به على القرطبى كما يظهر من مراجعته ، وفى الجوهر النقى : « وقال ابن معين : ليس به بأس ، وهو توثيق منه على ما اعرف » وفى الميزان : « فأعلى العبارات فى الرواة المقبولين « ثبت حجة » و «ثبت حافظ» و « وثقة متقن » و « ثقة ثم ثقة » ثم « صدوق » و « V بأس به وليس به بأس » إلخ » ، وذكر فى متقن » و « ثقة ثم ثقال له واختلافا فيه ، والراجح ما قاله فى الميزان ، والله أعلم .

قوله: « عن أنس رضى الله عنه إلخ » . قال المؤلف: دلالته على سنية عدم الجهر بالتسمية ظاهرة .

⁽١) السنن : (١ / ٣٠٢) ، باب وجوب قراءة بسم الله من كتاب الصلاة .

⁽٢) المنتقى : (٢ / ١٩٨ ، حديث رقم : ١) وعزاه إلى أحمد والنسائي بإسناد على شرط الصحيح.

⁽٣) الفتح : (٤ / ١٧٥)كتاب الصوم ، باب صوم الصبيان وهو حديث رزينة ولفظه : " أن النبي ﷺ كان يأمر مرضعاته في عاشوراء ورضعاء فاطمة فيتفل في أفواههم .

191 – عن أبى وائل قال: «كان على وعبد الله – ابن مسعود – رضى الله عنهما لا يجهران ببسم الله الرحمن الرحيم ولا بالتعويذ ولا بالتأمين ». رواه الطبرانى فى الكبير ، وفيه أبو سعد البقال وهو ثقة مدلس « مجمع الزوائد (۱) » ، وقد روى ابن أبى شيبة فى مصنفه : حدثنا هشيم عن سعيد بن المرزبان (أبو سعد البقال) ثنا أبو وائل عن ابن مسعود رضى الله عنه : « أنه كان يخفى بسم الله الرحمن الرحيم والاستعاذة وربنا لك الحمد » . كذا فى الزيلعى (7) ، وفيه صرح البقال بالتحديث فرالت تهمة التدليس عنه ، ورجال هذا السند رجال الجماعة غير البقال ، وهو ثقة كما عرفت قريبا.

٣٩٢ - عن عكرمة عن ابن عباس في الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم قال: «ذلك فعل الأعراب » رواه الطحاوى وإسناده حسن. آثار السنن.

79٣ - عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : « كان رسول الله عليه إذا قرأ بسم الله

قوله : « عـن أبى وائل رضى الله عنه إلخ » . قال المؤلف : الحـديث يدل على أن لا يجهر بالتعوذ والتسمية والتأمين ، ودلالته على الجزء الثالث من الباب ظاهرة .

قوله: « عن عكرمة إلخ » . قال المؤلف : الحديث يدل على عدم الجهر بالتسمية حيث نسب فعله إلى من لا يعلم مسائل الدين .

قوله: «عن ابن عباس رضى الله عنه إلخ» قال المؤلف: دلالة الحديث على أن التسمية كان يجهر بها ثم نسخ الجهر بالآية - ظاهرة ، والمراد بالآية كما في الزيلعي ، هو قوله تعالى : ﴿ وَلا تَجْهَرُ بِصَلاتِكَ ﴾ (٣) إلخ ، فإنه قال : قال إستحاق بن راهويه في مسنده : أنبأ يحيى بن آدم ، أنبأ شريك، عن سالم الأفطس عن سعيد (بن جبير) قال :

⁽١) أورده (٢ / ١٠٨) وعزاه إلى الطبراني في " الكبير » باب في " بسم الله الرحمن الرحيم » .

⁽٢) نصب الراية : (١ / ٣٢٥) .

⁽٣) سورة الإسراء آية : ١١٠ .

سنية التعوذ والتسمية وترك الجهر بهما

الرحمن الرحيم ، هزأ منه المشركون وقالوا: محمد يذكر إله اليمامة ، وكان مسيلمة يتسمى الرحمن الرحيم ، فلما نزلت هذه الآية أمر رسول الله على أن يجهر بها » . رواه الطبراني في الكبير والأوسط ، ورجاله موثقون . مجمع الزوائد (١١).

١٩٤ - عن أنس رضى الله عنه : « أن رسول الله عنه كان يسر ببسم الله الرحمن

« كان رسول الله على يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم يمد بها صوته ، وكان المشركون يهزؤون مكاء وتصدية ويقولون : يذكر إله اليمامة يعنون مسيلمة ويسمونه الرحمن ، فأنزل الله تعالى : ﴿ وَلا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ ﴾ الآية اه. وهذا مرسل رجاله رجال الصحيح ، قلت: وأما ما ورد من أنها نزلت في الدعاء وكل منهما في البخارى في تفسير « سورة بني إسرائيل » فلا ينافي نزولها في التسمية ، فإنه لا بأس في تعدد أسباب نزول آية واحدة ، كما لا يخفي على ماهر التفسير ، والتطبيق بين نزول الآية في باب القراءة وفي باب التسمية سهل جدا ، فإن التسمية من القرآن على الصحيح ، فالجهر بالتسمية جهر بالقرآن ، والإسرار بها إسرار بالقرآن ، فحكمهما واحد ولا تنافي بينهما .

وفى الزيلعى عن صاحب التنقيح بعد ذكر الأحاديث التى استدل بها الشافعية ما نصه : « وهذه الأحاديث فى الجملة لا يحسن لمن له علم بالنقل أن يعارض بها الأحاديث الصحيحة - إلى أن قال - : وقد حكى لنا مشايخنا أن الدارقطنى لما ورد مصر سأله بعض أهلها تصنيف شىء فى الجهر ، فصنف فيه جزء فأتاه بعض المالكية فأقسم عليه أن يخبر بالصحيح من ذلك ، فقال : « كل ما روى عن النبى على فى الجهر فليس بصحيح » ثم قال بعد ذلك : « تحمل أحاديثهم على أحد أصرين : إما أن يكون جهر بها للتعليم ، والثانى : أن يكون ذلك قبل الأمر بترك الجهر » اهد . ملخصا والله أعلم ، وقد فصل والله المام الحافظ الزيلعى هذا البحث فى صفحات عديدة من كتابه المسمى « بنصب الراية » جزاه الله تعالى عنا خير الجزاء .

قوله: « عن أنس » برواية مجمع الزوائد^(٢) إلخ . قلت : قال العلامة العيني: وفي لفظ

⁽١) أورده (٢ / ١٠٨) وعزاه إلى الطبراني في " الكبير » و " الأوسط » ورجاله موثقون .

⁽٢) قوله : « مجمع » غير ظاهرة « بالأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

الرحيم وأبو بكر وعمر رضى الله عنهما » . رواه الطبرانى فى الكبير والأوسط ورجاله موثقون » « مجمع الزوائد (1)» .

990 - عن أنس بن مالك رضى الله عنه قبال: «صليت خلف النبى على وأبى بكر وعمر وعشمان رضى الله عنهم فكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين ، لا يذكرون بسم الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها » رواه مسلم (٢).

٦٩٦ – عن قتادة عن أنس رضى الله عنه : « أن المنبى و أبا بكر وعمر رضى الله عنهما كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين». رواه إمام المحدثين البخارى (٣).

٦٩٧ - عن قسادة يحدث عن أنس قال : « صليت مع رسول الله على وأبى بكر

الطبرانى فى معجمه وأبى نعيم فى الحلية وابن خزيمة فى مختصر المختصر : « فكانوا يسرون ببسم الله الرحمن الرحيم » ورجال هؤلاء الروايات كلهم ثقات مخرج لهم فى الصحيح اهعمدة القارى (٤).

قوله: «عن أنس » برواية مسلم إلخ ، قلت : يدل على أنه على الله يسلم بالتسمية ، وأما على أنه لم يحقر أها لا سرا ولا جهرا فلا دلالة فيه عليه فيان عدم الذكر لا يستلزم عدمه، وقد علم قراءتها سرا بما روى الطبراني وابن خزيمة وغيرهما عن أنس رضى الله عنه كما مر، فلا بد من القول بأنه على كان يسمى أول الفاتحة سرا كيلا يتعارض كلام راو واحد، قال النووى: استدل بهذا الحديث من لا يرى البسملة من الفاتحة ومن يراها منها ويقول لا يجهر اه.

قوله: « عن أنس » برواية البخارى إلخ . قلت : دلالته على المقصود ظاهرة . ثدة جليلة :

اعلم أن حديث أنس هذا رواه عنه جماعة ، منهم قتادة وإسحاق بن عبد الله ومنصور

⁽۱) أورده (۲ / ۱۰۸) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » و « الأوسط » ورجاله موثقون .

⁽٢) ٤ - كتاب الصلاة ، ١٣ - باب حجة من قال : لا يجهر بالبسملة ، حديث رقم : (٣٩٩) .

⁽٣) ١٠ - كتاب الأذان ، ٨٩ - باب ما يقول بعد التكبير ، رقم : (٧٤٣) .

⁽٤) العمدة : (١٣ / ١٩) .

وعمر وعثمان رضى الله عنهم فلم أسمع أحدا منهم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم » . رواه الإمام مسلم (١) .

ı

ابن زاذان وأيوب على اختلاف فيه وأبو نعامة قيس بن عباية الحنفى وعائذ بن شريح بخلاف والحسن وثابت البناني وحميد الطويل ، ومحمد بن نوح ، أما حديث قتادة عن أنس فأخرجه البخارى ومسلم كما ذكرنا والنسائي ، وأما حديث إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس فأخرجه مسلم ، وأما حديث منصور فأخرجه النسائي وقال : فلم يسمعنا قراءتها ، وحديث أيوب أخرجه الشافعي والنسائي وابن ماجة وقال الدارقطني : اختلف فيه عن أيوب فقيل : عن قتادة عن أنس وقيل : عن أبي قلابة عن أنس وقيل : عن أبوب عنى أنس ، وأما حديث أبي نعامة فأخرجه البيهقي بلفظ : « لا يقرؤون بها » يعنى لا يجسهرون بها وفي ليفظ : « لا يقرؤون » فقط ، وأما حديث عائذ بن شريح فقال الدارقطني : اختلف عنه في عن أنس وقيل : عنه عن أنس وقيل : عنه عن ثمامة عن أنس رضي الله عنه ، وأما حديث الحسن عن أنس فأخرجه الطبراني بلفظ « كان يسر بها » .

وأما حديث ثابت فذكره البيهقى والطحاوى من حديث شعبة عن ثابت عن أنس ، وأما حديث حميد عن أنس فأخرجه الطحاوى أيضا ، وأما حديث محمد بن نوح عن أنس فأخرجه الطحاوى أيضا ، وروى عن قتادة أيضا جماعة شعبة وهشام وأبو عوانة وأيوب وسعيد بن أبى عروبة وشيبان ، فرواية شعبة عن قتادة أخرجها البخارى ومسلم ، ورواية هشام عنه أخرجها أبو داود (بسند صحيح) ورواية أبى عوانة عن قتادة أخرجها الترمذى والنسائى وابن ماجة ، وقال الترمذى : حديث حسن صحيح ، ورواية أيوب عن قتادة أخرجها النسائى، أبى عروبة عن قتادة أخرجها النسائى، ورواية الأوزاعى عن قتادة أخرجها اللسائى، ورواية الأوزاعى عن قتادة أخرجها اللسائى، ورواية الله ورواية شيبان عن قتادة أخرجها الطحاوى ، وروى هذا ، ورواية شيبان عن قتادة أخرجها الطحاوى ، وروى هذا الحديث عن شعبة أيضا جماعة ، منهم حفص بن عمر عند البخارى ومنهم غندر فى هذا الحديث عن شعبة أيضا جماعة ، منهم حفص بن عمر عند البخارى ومنهم غندر فى «مسلم » ومنهم الأعمش عند الطحاوى ومنهم عبد الرحمن بن زياد الطحاوى أيضا اه.

⁽١) كتاب الصلاة ، ١٣ - باب حجة من قال : لا يجهر بالبسملة ، رقم : (٥٠) .

79۸ - حدثنا أحمد بن منيع قال: ثنا سعيد الجريرى، عن قيس بن عباية، عن ابن عبد الله بن مغفل قال: «سمعنى أبى وأنا فى الصلاة أقول: بسم الله الرحمن الرحيم فقال: أى بنى! محدث إياك والحدث، قال: ولم أر أحدا من أصحاب رسول الله على كان أبغض إليه الحدث فى الإسلام يعنى منه، وقال: وقد صليت مع النبى على ومع أبى بكر وعمر ومع عثمان فلم أسمع أحدا منهم يقولها فلا تقلها، إذا أنت صليت فقل:

من شرح « البخارى »للعيني ملخصا ومن أراد التفصيل وتحقيق الأسانيد فليراجعه .

توثيق يزيد بن عبد الله بن مغفل:

قوله: «حدثنا أحمد بن منيع إلخ»، قلت: هو ثقة حافظ من رجال الجماعة كما فى التقريب: وسعيد الجريرى - بضم الجيم - ثقة من رجال الجماعة كما فيه أيضا، وقيس ابن عباية ثقة من الثالثة من رجال أبى داود كما فيه أيضا، وابن عبد الله بن مغفل اسمه يزيد، من رجال الأربعة، قال الحافظ في التهذيب: قيل: اسمه يزيد. قلت: ثبت كذلك في «مسند أبى حنيفة» للبخارى اه.

قاعدة ابن حبان في التوثيق:

قلت: ولم يذكر الحافظ فيه جرحا ولا تعديلا وهو ثقه على قاعدة ابن حبان في التوثيق وهي ما ذكره في تدريب الراوى بما نصه: وإذا لـم يكن في الراوى جرح ولا تعديل وكان كل من شيخه والراوى عنه ثقة ولم يأت بحديث منكر فهو عنده (أي ابن حبان) ثقة ، وفي «كتاب الثقات» له كثير ممن هذا حاله اه. قلت: ويزيد بن عبد الله بن مغفل هذا قد روى عنه هذا الحديث قيس بن عباية عند الترمذي وأحمد في مسنده وهو ثقة كما عرفت، ورواه عنه عبد الله بن بريدة عند الطبراني في «معجمة» وهو من رجال الجماعة أشهر من أن يثني عليه ورواه عنه أبو سفيان طريف بن شهاب عند الطبراني أيضا وهو الذي سماه يزيد وهو إن تكلم فيه ولكنه يعتبر به فيما تابعه عليه غيره من الثقات كذا قال العيني شرحه للبخارى.

قلت : وقد وثقه ابن عدى حيث قال : روى عنه الثقات وإنما أنكر عليه في متون الأحاديث أشياء لم يأت بها غيره ، وأما أسانيده فهي مستقيمة ، تهذيب .

سنية التعوذ والتسمية وترك الجهر بهما ٧٠٥

الحمد لله رب العالمين ». رواه الترمذي (١) ، وقال : حديث عبد الله بن مغفل حديث حسن والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي على ، منهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلى وغيرهم ومن بعدهم من التابعين ، وبه يقول سفيان الثورى وابن مبارك وأحمد وإسحاق لا يرون أن يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم . قالوا : ويقولها في نفسه اه .

ولا يخفى أن هذا الحديث الذى رواه يزيد عن أبيه ليس بمنكر بل له شواهد ومتابعات كثيرة وإنما روى ما رواه غيره من الثقات ، فالحديث إن لم يكن من الصحيح فلا ينزل عن درجة الحسن ، وقد حسنة الشرمذى والحديث حسن يحتج به ، لا سيما إذا تعددت شواهده وكثرت متابعاته ، وبهذا التحقيق اندفع ما قاله ابن خزيمة وابن عبد البر والخطيب : إن مداره على ابن عبد الله بن مغفل وهو مجهول اه. . نقله عنهم العينى ، قلت : لما روى عنه الثقات مثل أبى نعامة وعبد الله بن بريدة وتابعهما طريف بن شهاب فمثله لا يكون مجهولا فالقول بجهالته باطل ، والترمذى إنما حسن حديثه بعد المعرفة ، والعارف مقدم على من لم يعرف ، والله أعلم .

والحديث يدل على أن ترك الجهر بالتسمية عندهم كان ميراثا عن نبيهم يتوارثون خلفهم عن سلفهم وهذا وحده كاف في المسألة ؛ لأن الصلاة الجهرية دائمة صباحا ومساء فلو كان وَيُعَلِّقُ يجهر بها دائما لما وقع فيه الاختلاف ولا الاشتباه ولكان معلوما بالاضطرار ، ولما قال أنس وعبد الله بن مغفل لم يجهر بها النبي را خلفاؤه الراشدون ولم يسمه عبد الله

⁽۱) أبواب الصلاة ، ٦٦ - باب ما جاء في ترك الجهر (ببسم الله الرحمن الرحيم) ، حديث رقم : (٢٤٤) ، وقال : «حديث حسن » ، قال النووى في « الخلاصة » وقد صنف الحفاظ هذا الحديث وأنكروا على الترمذي تحسينه ، كابن خزيمة وابن عبد البر والخطيب ، وقالوا : إن مداره على بن عبد الله بن مغفل ، وهو مجهول » ، ثم نقله من معجم الطبراني من طريق أبي سفيان طريق ابن شهاب عن يزيد بن عبد الله بن مغفل عن أبيه ، وهو أيضا في مسنده (ج ٤ ص ٨٥) عن إسماعيل ، وهو ابن إبراهيم المعروف بابن علية الذي رواه الترمذي من طريقه هنا ، عن الجريري عن قيس بن عباية « عن عبد الله بن مفغل يزيد بن عبد الله قال : سمعني أبي » إلخ ، وهذا إسناد صحيح فيه التصريح باسم يزيد بن عبد الله .

٦٩٩ - أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم قال: « قال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه في الرجل يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم أنها أعرابية وكان لا يجهر بها هو

ابن مغفل حدثا . قال ابن القيم في " زاد المعاد " : فكان ﷺ يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم تارة ويخفيها أكثر مما يجهر بها ، ولا ريب أنه لم يكن يجهر بها دائما في كل يوم وليلة خمس مرات ابدا حضرا وسفرا ويخفي ذلك على خلفائه الراشدين وعلى جمهور أصحابه وأهل بلده في الأعصار الفاضلة هذا من أمحل المحال حتى يحتاج إلى التثبت فيه بألفاظ مجملة وأحاديث واهية فصحيح تلك الأحاديث غير صريح وصريحها غير صحيح وهذا موضع يستدعى مجلدا ضخما اه.

تنبيه:

لايخفى عليك أن أحاديث الإسرار بالتسمية كـما تدل على كون إخفائها سنة تدل أيضا على أنها ليست بمجردها جزء من الفاتحة ولا غيرها من السور وإلا فلا معنى لإحفائها من بين الآيات مع كونها جزء منها ، فإن أجزاء السورة كلها سواسية في حكم الجهر والإحفاء بها كـما لا يخفى ثم لا ينبغى لنا أن نترك بعض ما ورد في الجهر بالتسمية فلنذكره ثم لنجب عنه فمنه ما في « مجمع الزوائد »(۱) عن ابن عباس رضى الله عنه قال: « كان النبي يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة » ، قلت : رواه أبو داود وغيره خلا الجهر بها رواه البزار ورجاله موثقون اه. . أقول : قال البزار : إسماعيل (الراوى في هذا الحديث) ليس بالقوى في الحديث وأخرجه أبو داود في « سننه » والترمذي (۲) في «جامعه» بهذا السند والدارقطني (۳) في « سننه » كلهم قالوا فيه : كان يفتتح صلاته ببسم الله الرحمن

⁽۱) أورده (۲ / ۱۰۸ ، ۱۰۹) - قال الهيثمي : رواه أبو داود وغيــره خلا الجهر بهــا - وعزاه إلى المبزار ورجاله موثقون .

⁽۲) أبواب الصلاة ، ۲۷ - باب من رأى الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ، حديث رقم : (۲٤٥) ، قال أبو عيسى : « هذا حديث إسناده ليس بذاك » ، وقد قال بهذا عدة من أهل العلم من أصحاب النبى الله على الله المعلم على أبو هريرة ، وابن عمر ، وابن عباس ، وابن الزبير ، ومن بعدهم من التابعين : رأوا الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ، وبه يقول الشافعي .

⁽٣) السنن: (١/ ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٧، ٣٠٩).

سنية التعوذ والتسمية وترك الجهر بهما

ولاأحد من الصحابه ». أخرجه الإمام محمد بن الحسن في « الآثار » اه. « جامع المسانيد ». قلت : رجاله ثقات وهو مرسل إبراهيم ومراسيله صحيحة كما مر.

الرحيم ، وقال الترمذى : ليس إسناده بذاك ، وقال أبو داود : حديث ضعيف ، ورواه العقيلى فى كتابه وأعله بإسماعيل هذا وقال : حديثه غير محفوظ، وأبو خالد مجهول ولا يصح فى الجهر بالبسملة حديث مسند اه. كذا فى «عمدة القارىء» (١)

ورواه البيهقى (٢) بلفظ: «إنه عليه السلام كان يستفتح القراءة ببسم الله الرحمن الرحيم يعنى كان يجهر بها » اه. قال ابن التركمانى: وقوله: يعنى «كان يجهر بها » ليس من كلام ابن عباس اه. « الجوهر النقى » على أنه قد مر عن ابن عباس فى حديث المتن أنه كلام ابن عباس الله الرحمن الرحيم هزأ منه المشركون وقالوا: محمد يذكر إله اليمامة فلما نزلت هذه الآية أى: ﴿ وَلا تَجْهَرُ بِصَلاتِكَ ﴾ أمر رسول الله كلي أن لا يجهر بها ورجاله موثقون ، فلو ثبتت رواية الجهر عنه فلتحمل على ما قبل الأمر بإخفائها ، ومنه ما رواه الدارقطنى عن نعيم المجمر أنه قبال: «صليت وراء أبى هريرة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرأ بأم القرآن حتى بلغ غير المغضوب عليهم ولا الضالين قبال: آمين وقال الناس: آمين ويقول كلما سجد: الله أكبر وإذا قام من الجلوس من اثنتين قال: الله أكبر ثم يقول إذا سلم: والذى نفسى بيده إنى لاشبهكم صلاة برسول الله كلي » هذا صحيح ورواته كلهم ثقات اه. .

وفي « التعليق المغنى » : ورواه النسائي في (باب الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم)

⁽۱) انظر : عمدة القارى (٣ / ٢٥) . قال ابن سعد فى الطبقات (٦ / ٨٨) : « أبو خالد الوالبى : ووالبة من بنى أسد بن خزيمة ، روى عن عمر وعلى » ، ثم روى بإسنادين عنه أنه وفد مع أهله إلى عمر ، وأنه لقى عليا وسمع منه ، وذكر ابن حجر فى التهليب والزيلعى فى نصب الراية (١ / ٣٢٤) أن العقيلى وابن عدى رويا هذا الحديث من طريت معتمر بن سليمان ، وأنه ما ضعفاه ، لجهالة أبى خالد ، إذ زعم بعضهم أنه مجهول ، ولم يجزموا بأنه أبو خالد الوالبى .

⁽٢) الكبرى : (٢ / ٤٨) .

فذكر الحديث ورواه ابن خزيمة في "صحيحه " وابن حبان في "صحيحه" (١) والحاكم في "مستدركه " (٢) وقال : إنه على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، والبيهقى في "سننه" وقال : إسناد صحيح ، وله شواهد ، وقال في " الحلافيات " : رواته كلهم ثقات مجمع على عدالتهم محتج بهم في الصحيح اه . وفي " نيل الأوطار " : وقال أبو بكر الخطيب : صحيح ثابت لا يتوجه عليه تعليل اه . وقال الحافظ في " الفتح " : وهو أصح حديث ورد في ذلك وقد تعقب استدلاله باحتمال أن يكون أبو هريرة أراد بقوله : أشبهكم أى في معظم الصلاة لا في جميع أجزائها ، قلت : وقد ورد في بعض طرقه عند مسلم ما يعين المراد منه فقد أخرج عن أبي سلمة أن أبا هريرة كان يكبر في الصلاة كلما رفع ووضع فقلنا: يا أبا هريرة ! ما هذا التكبير ؟ قال إنها لصلاة رسول الله على الله الله المنا الله على وخفض لا في أراد بقوله أنا أشبهكم صلاة برسول الله على التشبيه في تكبيره لكل رفع وخفض لا في جميع أجزائه فافهم . وقد رواه جنماعة غير نعيم عن أبي هريرة بدون ذكر البسملة كما سيأتي قريبا .

والجواب: أن نعيما ثقة فتقبل زيادته ، والخبر ظاهر في جميع الأجزاء في حمل على عمومه حتى يثبت دليل يخصصه اه. وقال العلامة المعيني في الجواب عنه : أنه يلزمهم على القول بالتشبيه من كل وجه أن يقولوا بالجهر بالتعوذ (أيضا) فإن الشافعي روى: أخبرنا أبو محمد الأسلمي ، عن ربيعة (٣) بن عثمان ، عن صالح بن أبي صالح أنه سمع أبا هريرة وهو يؤم الناس رافعا صوته في المكتوبة إذا فرغ من أم القرآن: ربنا إنا نعوذ بك من الشيطان الرجيم ، فهلا أخذوا بهذا كما أخذوا بجهر البسملة مستدلين بما في «الصحيحين» عنه فما أسمعنا على المعناكم وما أخفانا أخفيناكم ، وكيف يظن بأبي هريرة أنه يريد التشبيه

⁽۱) (رقم : ۲۳۱۱) من زوائد ابن حبان .

⁽۲) المستدرك : (۱ / ۲۰۸) وقال : « صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه » ووافقه الذهبى .

⁽٣) ربيعة بن عشمان بن ربيعة بن عبد الله بن هدير التيمى ، وأبو عشمان المدنى صدوق ، وله أوهام ، من السادسة ، مات سنة أربع وخمسين ، وهو ابن سبع وسمين ، وله ترجمة في مسلم والنسائى وابن ماجة . (تقريب : ١ / ٢٤٧ / ٢٢) .

فى الجهر بالبسملة وهو الراوى عن النبى ويَسَالِمُ قال : « يقول الله تعالى : قسمت الصلاة بينى وبين عبدى نصفين ، فنصفها لى ونصفها لعبدى ولعبدى ما سأل فإذا قال العبد : الحمد لله رب العلمين قال الله تعالى : حمدنى عبدى » الحديث ، أخرجه مسلم عن سفيان ابن عيينه ، عن العلاء بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن أبي هريرة ، وهذا ظاهر في أن البسملة ليست من الفاتحة وإلا لابتدأ بها ، وقال أبو عمر : حديث العلاء هذا قاطع تعلق المنازعين وهو نص لا يحتمل التأويل، ولا أعلم حديثا في سقوط البسملة أبين منه اه. وأيضا فإن قوله فقرأ أو قال ليس بصريح في أنه سمعها منه إذا يجوز أن يكون أبو هريرة أخبر نعيما بأنه قرأها سرا ويجوز أن يكون سمعها في مخافتته لقربه منه كما روى عنه من أنواع الاستفتاح وألفاظ الذكر في قيامه وقعوده وركوعه وسجوده ولم يكن منه ذلك دليلا على الجهر ، ويجوز أن يكون أبو هريرة جهر بها لقصد الرد على من تركها ومعنى قوله : «أنا أشبهكم » يعنى في قراءه البسملة وعدم تركها (١) لا في الجهر بها ، وبهذا يندفع التعارض من بين روايتيه والله أعلم .

ومنه ما فى « الزيعلى » قال : « صليت خلف عبد الله بن الزبير فكان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم وقال : ما يمنع أمراءكم أن يسجهروا بها إلا الكبر » رواه الخطيب ، قال ابن الهادى : إسناده صحيح لكنه يحمل على الإعلام بأن قراءتها سنة فإن الخلفاء الراشدين كانوا يسرون بها فظن كثير من الناس أن قراءتها بدعة فجهر بها من جهر من الصحابة ليعلموا الناس أن قراءتها سنة لا أنه فعله دائما اهد . ومنه حديث معاوية رضى الله عنه أخرجه الحاكم فى « مستدركه » (٢) كما فى « عمدة القارىء » عن عبد الله بن عثمان بن

⁽١) قوله « تركها » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) المستدرك : (١ : ٣٣٣) وقال : « هذا حديث على شرط مسلم ، فقد احتج بعبد المجيد بن عبد العزيز ، وسائر الرواة متفق على عدالتهم ، وهو علة لحديث شعبة وغيره من قتادة على علو قدره يدلس ويأخذ عن كل أحد ، وإن كان قد أدخل في الصحيح حديث قتادة ، فإن في ضده شواهد أحدها ما ذكرناه » وقال الذهبي : « على شرط مسلم ، وهو علة لحديث قتادة عن أنس : صليت خلف النبي النبي وأبي بكر وعمر فلم يجهروا ببسم الله الرحمن الرحيم ، فإن قتادة يدلس ، ولضد هذا شواهد » .

خيثم أن أبا بكر بن حفص بن عمر أخبره أن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : «صلى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها بالقراءة فبدأ ببسم الله الرحمن الرحيم لأم القرآن ولم يقرأ بها للمسورة التى بعدها حتى قضى تلك الصلاة ولم يكبر حين يهوى حتى قضى تلك الصلاة فلما سلم ناداه من سمع ذاك من المهاجرين والأنصار ومن كان على مكان : يا معاوية أسرقت الصلاة أم نسيت ؟ أين بسم الله الرحمن الرحيم ؟ أين التكبير إذا خفضت وإذا رفعت ؟ فلما صلى بعد ذلك قرأ ببسم الله الرحمن الرحيم للسورة التى بعد أم القرآن وكبر حين يهوى ساجدا ، قال الحاكم : صحيح على شرط « مسلم » ورواه الدارقطني وقال : كلهم ثقات ، وقد اعتمد الشافعي على حديث معاوية هذا في إثبات الجهر .

وقال الخطيب: هو أجود ما يعتمد عليه في هذا الباب قلت: مداره على عبد الله بن عثمان فهو وإن كان من رجال مسلم لكنه متكلم فيه فعن يحيى: أحاديثه غير قوية ، وعن النسائى: لين الحديث ليس بالقوى فيه ، وعن ابن المدينى: منكر الحديث ، وبالجملة فهو مختلف فيه فيلا يقبل ما تفرد به مع أن إسناده مضطرب بيناه في « شرح معانى الآثار و «شرح سنن أبى داود » وهو أيضا شاذ معلل فإنه مخالف لما رواه الثقات الأثبات عن أنس ، وكيف يروى أنس بمثل حديث معاوية هذا محتجا به وهو مخالف لما رواه عن النبى وعن الخلفاء الراشدين ولم يعرف أحد من أصحاب أنس المعروفين بصحبته أنه نقل عنه مثل ذلك اه. . انتهى كلام العلامة المعينى رحمه الله .

وقال ابن التركمانى رحمه الله : قلت : ذكر صاحب « الاستذكار » أن عبد الرزاق (۱) ذكره عن ابن جريج فلم يذكر أنسا ، وعبد الله بن عثمان بن خيثم قال ابن الجوزى فى كتابه : قال يحيى : أحاديثه ليست بشىء ثم إن ابن خيثم اضطربت روايته لهذا الحديث فأخرجه البيهقى من حديث ابن جريج عن ابن خيثم عن أبى بكر بن حفص عن أنس ثم أخرجه من حديث الشافعى عن إبراهيم ويحيى بن سليم عن ابن خيثم عن إسماعيل بن

⁽١) قوله : « عبد الرزاق » كذا في « المطبوع » وفي « المخطوط » « . . الرزاق » باسقاط « عبد » وكذا أثبتناه .



باب عدم جزئية البسملة للفاتحة

· ٧٠ – عن ابن عباس رضى الله عنه : « كان النبي عَلَيْ لا يعرف خاتمة السورة

عبيد عن أبيه عن معاوية ثم قال البيهقي : قال الشافعي : أحسب هذا الإسناد أحفظ من الأول ، قال ابن الأثـير في « شرح مـسند الشافـعي » ؛ لأن اثنان روياه عن ابن خـيثم ، قلت: الاثنان متكلم فيهما فأما الأسلمي فمكشوف الحال ، وأما يحيى بن سليم الطائفي فقد قال البيهقي في (باب من كره أكل الطافي) : كثير الوهم سيىء الحفظ فظهر بهذا أن حديث ابن جريج إسناده أحفظ ؛ لأنه أجل منهما وأحفظ بلا شك اهـ . قلت : ولو سلم صحة الحمديث فهو محمول أيضا على أنه إنما جمهر إعلاما بأن قراءتها سنة ردا على من زعمها بدعة لإسرار الخلفاء الراشدين بها ولكنه لما جهر بها أول الفاتحـة ولم يجهر بها مع السورة أنكر عليه الصحابة رضى الله عنهم تركها ههنا ؛ لأن إتيانهــا مع السورة سنة أيضا فلا يستقيم به الاستدلال على كون الجهر بالبسملة سنة على أن أحاديث الإخفاء قولية حاظرة كما مر في المتن من قول ابن عباس : فلما نزلت هذه الآية أمر رسول الله ﷺ أن لا يجهر بها ومن قوله أيضا : ذلك فعل الأعراب (أي الجهر بها) ومن قول عبد الله ابن مغفل : « أي بني : محدث إياك والحدث » إلخ وأحاديث الجهـر مع كونها أفعالا حـاكية عن قضايا معينة لا عموم لها ، غايتها أنها مبيحة والحاظر مقدم على المبيح وكذا القول على الفعل والله تعالى أعلم . قال العلامة ابن التركماني : ثم إن أحاديث هذا الباب (أي باب الجهر بالبسملة) وغالب ما فيه من الآثار أفعال لا تدل على وجوب البسملة وأن الصلاة لا تجزى بدونها كما يقوله الشافعي اه. .

باب عدم جزئية البسملة للفاتحة

قوله: « عن ابن عباس رضى الله عنه إلخ ». قال المؤلف: هذا الحديث وكذا ما بعده عن أبى هريرة يدل على عدم كون التسمية جزء من السورة وأنها أنزلت للفصل بين السور كما قال الحافظ الريلعى . أنها من القرآن حيث كتبت وأنها مع ذلك ليست من السورة

حتى تنزل ببسم الله الرحمن الرحيم فإذا نزل بسم الله الرحمن الرحيم عرف أن السورة قد ختمت واستقبلت أو ابتدأت سورة أخرى v رواه البزار بإسنادين رجال أحدهما رجال الصحيح v مجمع الزوائد v

بل كتبت آية في كل سورة وكذلك تتلى آية مفردة في أول كل سورة كما تلاها النبي بيلا حين أنزلت عليه ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثْرَ ﴾ (٢) اه. أقول: والسور كلها في ذلك سواء فشبت أن التسمية تتلى آية مفردة في أول كل سورة ، وقال الحافظ الزيلعي: رواه (أى حديث: كون تبارك الذي بيده ثلاثين آية) أحمد في مسنده وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه وصححه ثم قال: وجه الحجة منه أن هذه السورة ثلاثون آية بدون البسملة بلا خلاف بين العادين ، وأيضا فافتتاحه بقوله: ﴿ تَبَارَكَ اللَّذِي بِيدهِ المُلْكُ ﴾ (٣) دليل على أن البسملة ليست منها ، ثم قال الزيلعي: وهذا قول ابن المبارك وداود وأتباعه وهو المنصوص عن أحمد بن حنبل ، وبه قول جماعة من الحنفية ، وذكر أبو بكر الرازى أنه مقتضى مذهب أبي حنيفة وهذا قال المحققين من أهل العلم فإن في هذا القول الجمع بين الأدلة وكتابتها سطرا مفصلا عن السورة يؤيد ذلك .

قال المؤلف: ثم استدل الزيلعى على كونها من القرآن بكتابة الصحابة لها في المصحف بعلم القرآن، ثم نقل عن النووى: وهذا أقوى الأدلة فيه فإن الصحابة جردوا القرآن عما ليس منه. ثم قال الزيلعى: ومثل هذا النقل المتواتر عن الصحابة بأن ما بين اللوحين قرآن اهر وفي « الإتقان » بعد ذكر أحاديث ما لفظه: فهذه الأحاديث تعطى التواتر المعنوى بكونها (أي التسمية) قرآنا منزلا في أوائل السور.

قوله : « عن أبى سعيد رضى الله عنه إلخ » قال المؤلف : دل على عدم كون التسمية

⁽٢) أول سورة الكوثر .

⁽٣) سورة الملك آية : ١ .

۱۰۷ – عن أبى هريرة ، عن النبى على قال : إن سورة من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له وهى تبارك الذى بيده الملك » . رواه الترمذى (۱) . وقال : حديث حسن . وفى التلخيص الحبير : (رواه) أحمد (۲) والأربعة (۳) وابن حبان (٤) والحاكم (٥) من رواية أبى هريرة رضى الله عنه ، وأعله البخارى فى « التاريخ الكبير» بأن عباسا الجشمى لا يعرف سماعه من أبى هريرة ولكن ذكره ابن حبان فى الثقات وله شاهد من حديث ثابت عن أنس.رواه الطبراني فى « الكبير » بإسناده صحيح اه.

الله عن أبى سعيد بن المعلى قال: كنت أصلى فى المسجد فدعانى رسول الله عن وجل الله أجبه فقلت: يا رسول الله: إنى كنت أصلى فقال: ألم يقل الله عن وجل الستجيبُوا لله وَللرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ له ثم قال: لأعلمنك سورة هى أعظم السور فى القرآن قبل أن تخرج من المسجد ثم أخذ بيدى فلما أراد أن يخرج قلت له: ألم تقل لأعلمنك سورة هى أعظم سورة من القرآن ؟ قال: الحمد لله رب العالمين هى السبع

جزء من السورة افتتاحه ﷺ من قوله تعالى : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ دلالة ظاهرة .

قوله: «عن أبى هريرة رضى الله عنه إلخ» قال المؤلف: دلالته على أن البسملة ليست من الفاتحة ظاهرة ، فإنه ﷺ بدأ السورة بالحمد لا بالبسملة، وفي «الزيلعي»:قال ابن عبد البر: هذا قاطع تعلق المتنازعين وهو نص لا يحتمل التأويل ولا أعلم حديثا في سقوط

⁽۱) ٤٦ – كتاب فضائل القرآن ، ٩ – باب ما جاء في فضل سورة الملك ، رقم : (٢٨٩١) ، وقال : « هذا حديث حسن » .

⁽٢) المسند : (٢ / ٩٩٧ ، ٢٦١) .

⁽٣) رواه أبو داود فى : كتاب المصلاة ، باب فى عدد الآي ، ورواه النسائى فى : « الكبـرى » ، كتاب التفسير (عمل اليوم والليلة) (ص / ٢١٥) باب الفضل فى قراءة (تبارك الذى بيده الملك) ورواه ابن ماجة فى : كتاب الأدب، باب ثواب القرآن حديث رقم : (٣٧٨٦) .

⁽٤) الإحسان : (٢/ ٨١).

⁽٥) المستدرك : (٢ / ٤٩٧) وقال : « هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، وقد سقط لى فى سماعي هذا الحرف وهي سورة الملك » ووافقه الذهبي .

المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته ». رواه البخاري (١) .

٧٠٣ - عن أبى هريرة رضى الله عنه فى حديث طويل: « فإنى سمعت رسول الله يقول: قال الله تعالى: قسمت الصلاة - أى الفاتحة - بينى وبين عبدى نصفين ولعبدى ما سأل فإذا قال العبد: الحمد لله رب العالمين قال الله تعالى: حمدنى عبدى وإذا قال: الرحمن الرحيم قال الله: أثنى على عبدى فإذا قال: مالك يوم الدين قال: مجدنى عبدى ، وقال مرة: فوض إلى عبدى وإذا قال: إياك نعبد وإياك نستعين قال: هذا بينى وبين عبدى ولعبدى ما سأل فإذا قال: اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين

البسلمه أبين منه اه. . وأما ما ورد مما يدل على أن التسمية جزء من كل سورة أو فاتحة الكتاب فمنه ما رواه مسلم (٢) : عن أنس بن مالك رضى الله عنهما قال : بينا رسول الله ويتا يوم بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءة ثم رفع رأسة متبسما ، فقلنا : ما أضحكك يا رسول الله ؟ قال : أنزلت على آنفا سورة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكُ النَّكُو ثُرَ ﴾ الحديث اه. . ولا فرق بين هذه وبين سورة أخرى من السور فتكون جزء من كل سورة لكنة يحتمل أن رسول الله ويتن التسمية تبركا فلا يصح به الاستدلال على

⁽۱) فى : التفسير ، سـورة (۱/ ۱، ۸/ ۲، ۱۰ / ۳) وفضـائل القرآن (۹) ، ورواه أبو داود فى: الوتر ، (باب ۱۰، ۱۹، ۲۲) والنسائى فى : الافتتاح ۲۱، وابن ماجة فى الأدب (٥٢) والدارمى فى : الصلاة (۱۷۲) وأحمد فى « المسند » (٤/ ١٢٥، ١٤٥، ١٥٥).

 ⁽۲) رواه مسلم في : ٤ - كتاب الصلاة ، ١٤ - باب حجة من قال : البسملة آية من أول كل سورة ،
 سوى براءة ، رقم : (٥٣) .

ورواه أبو داود في : كتاب السنة ، باب (٢٣) . ورواه النسائي في : الافتتاح ، باب (٢١) ، ورواه أحمد : (٣ / ٢٠٢) .

قوله: « بينا » قال الجوهرى: بينا فعلى ، أشبعت بالفاتحة فصارت ألفا ، وأصله بين ، قال: وبينما ، بمعناه ريدت فيه ما ، تقول: بينا نحن نرقبه أتانا – أى أتانا بين أوقات رقبتنا إياه ثم حذف المضاف الذى هو أوقات ، قال: وكان الأصمعى يخفض ما بعد بينا إذا صلح فى موضعه بين ، وغيره يرفع ما بعد بينا وبينما ، على الابتداء والخبر .

قوله : « أغفى إغفاءة » أى نام نومة .

أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال : هذا لعبدى ولعبدى ما سأل $^{(1)}$ رواه – مسلم $^{(1)}$.

أنها جزء من كل سورة ، أفاده الشيخ ، ومنه ما في مجمع الزوائد (٢) عن أبي هريرة رضى الله عنه ، عن النبي على «أنه كان يقول : الحمد لله رب العالمين سبع آيات إحداهن ببسم الله الرحمن الرحميم وهي السبع المثاني والقرآن العظيم وهي أم القرآن وفاتحة الكتاب » . وواه الطبراني في « الأوسط » ورجاله ثقات اه . وقد رواه الدارقطني (٣) : حدثنا يحيى بن محمد بن صاعد ومحمد بن مخلد قالا: نا جعفر بن مكرم ، ثنا أبو بكر الحنفي ، ثنا عبد الحميد بن جعفر ، أخبرني نوح بن أبي بلال ، عن سعيد بن أبي سعيد المقبري ، عن أبي هريرة قال : « قال رسول الله عليه أنه الرحمن الرحيم الحمد لله فأقرؤوا بسم الله الرحمن الرحيم إنها أم القرآن وأم الكتاب والسبع المثاني وبسم الله الرحمن الرحيم إحدى آيها » قال أبو بكر يرفعه اه . وفي التلخيص الكبير : وهذا الإسناد رجاله ثقات وصحح غير واحد من الأئمة وقف على رفعه وأعله ابن القطان بهذا التردد وتكلم فيه ابن الجوزي من أجل عبد الحميد بن جعفر فإن فيه مقالا ولكن متابعة نوح له مما تقويه وإن كان نوح وقفه لكنه في حكم المرفوع إذ لا مدخل للاجتهاد في عد آي القرآن اه ..

⁽۱) رواه مسلم في : ٤ - كتاب الصلاة ، ١١ - باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ، رقم : (٣٨). ورواه أبو داود في : الصلاة ، باب (١٣٢) . ورواه الترمذي في : التفسير ، سورة (١ / ١) . ورواه النسائي في « الافتتاح » باب (٢٣) . ورواه ابن ماجة في : الأدب ، باب (٥٢) . ورواه مالك في : النداء ، باب (٣٩) . ورواه أحمد : (٢ / ٢٤١ ، ٢٨٥ ، ٢٤١) . قسوله : هالك في : النداء ، باب (٣٩) . ورواه أحمد : (٢ / ٢٤١ ، ٢٨٥ ، ٢٤١) . قسوله : هالك في : النداء بيني وبين عبدي نصفين » قال العلماء : المراد بالصلاة هنا الفاتحة . سميت بذلك لأنها لا تصح إلا بها .

⁽٢) أورده في « المجمع » وعزاه إلى الطبراني في « الأوسط » ورجاله ثقات .

⁽٣) سنن الدارقطنـــى : (١ / ٣١٢) ، والبــيـــه قـــى (١ / ٣١٢) ، ونصب الراية (١ / ٣٤٣) ، والمنثور (١ / ٣) ، والكنز (١٩٦٦) .

وفى نيل الأوطار: قال اليعمرى: وجميع رواته ثقات إلا نوح بن أبى بلال الراوى له عن سعيد بن أبى سعيد المقبرى عن أبى هريرة تردد فيه فرفعه تارة ووقفه أخرى اهد. وقال فى الإتقان: أخرجه الدارقطنى بسند صحيح اهد. وفى الزيلعى: وقال عبد الحق فى اأحكامه الكبرى ": رفع هذا الحديث عبد الحسيد بن جعفر وهو ثقة وثقه أحمد وابن معين وكان سفيان الثورى يضعفه ويحمل عليه ، ونوح ثقة مشهور اهد. ويمكن الجواب عنه بأن قوله على الثورى يضعفه ويحمل عليه ، ونوح ثقة مشهور اهد. ويمكن الجواب عنه بأن قوله على إلى التسمية كإحدى آيات عنه بأن قوله على أن يتسرك التبرك به فى أول السورة فجعلها منها اهتماما بشأنها ، والأحاديث الدالة على عدم الجزئية أصح وأكثر ، وفى الدلالة على معناها أبين وأصرح كما قد عرفت فهى مقدمة على هذا الحديث الواحد فلابد من التأويل فيه ليرتفع التعارض من البين على أن المحفوظ الثابت عن أبى سعيد المقبرى عن أبى هريرة فى هذا الحديث عدم ذكر البسملة كما رواه البخارى (١) فى « صحيحه » عن أبى هريرة قال: قال رسول الله على المحمد الله هى أم القرآن وهى السبع المثانى والقرآن العظيم » اهد. عمدة القارى .

ومنه ما في الإتقان أخرج ابن خريمة والبيهقي (٢) بسند صحيح عن ابن عباس قال : "السبع المشانى فاتحة الكتاب ، قيل : فأين السابعة ؟ قال : بسم الله الرحمن الرحيم ، وأخرج الدارقطنى بسند صحيح عن على رضى الله عنه : " إنه سئل عن السبع المشانى فقال : الحمد لله رب العالمين فقيل له : إنما هي ست آيات فقال : بسم الله الرحمن الرحيم آية » اهد . قلت : هما موقوفان يعارضهما الأحاديث المرفوعة ، منها حديث أبي هريرة قال : "كان رسول الله علي إذا نهض من الثانية استفتح بالحمد لله رب العالمين ولم يسكت » رواه مسلم (٣) وغيره كما هو مذكور في المتن وهذا دليل صريح على أن البسملة ليست

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری فی : کتاب التفسیر ، سورة (۱ / ۱ ، ۱۰ / ۳) وفسائل القرآن باب (۱) والنسائی فی : الافتتاح ، باب (۲۲) ومالك فی «الموطأ» ، والنداء (۳۷) ، وأحمد فی «المسند» (۶ / ۲۱۱ ، ۵ / ۱۱۶) .

⁽٢) السنن الكبرى : (٢ / ٤٥) .

⁽٣) رواه مسلم في : المساجد ، باب (٢٦) ، رقم : (١٤٨) ، والمشكاة : (٨١٩) .

٧٠٤ - عن عائشة رضى الله عنها (فى حديث الوحى) : « ثم أرسلنى فقال : اقرأ باسم ربك الذى خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربك الأكرم الذى علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم » الحديث . رواه البخارى (١) .

٥٠٥ – عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: « كان رسول الله على إذا انتهض من الثانية استفتح بالحمد لله رب العالمين ولم يسكت ». رواه مسلم (٢) والطحاوى « عمدة القارى » .

من الفاتحة إذ لو كانت منها لجهر بها في الثانية مع الفاتحة .

قوله: «عن عائشة إلخ » قلت: الحديث يدل على أن البسملة ليست جزء من كل سورة ؛ لأن هذه أول سورة نزلت وليس في أولها البسملة فافهم ، قلت: في قوله: «فافهم» إشارة إلى ما يرد عليه من حديث ابن عباس المذكور في (باب سنية التعوذ والتسمية وترك الجهر بهما) ، وفيه قال: «أول ما نزل جبريل على محمد وقل قال: يا محمد قل: أستعيذ بالسميع العليم من الشيطان الرجيم ثم قال: قل: بسم الله الرحمن الرحيم ثم قال . اقرأ باسم ربك الذي خلق إلخ » أخرجه الطبرى في «تفسيره» وهو يفيد نزول التسمية مع هذه السورة فاندحض الاستدلال بحديث عائشة الخالي عن ذكر التسمية على عدم جزئيتها للسور . قال: قل: بسم الله الرحمن الرحيم » ثم قال: «اقرأ إلخ» فإن لفظة «ثم » تدل على انفصال التسمية عن السورة كما لا يخفي وإلا لزم أن يكون التعوذ أيضا جزء من السورة فإن جبريل أمر به كما أمر بها سواء بسواء ، فالظاهر أنه عليه السلام أمر النبي على التعوذ والتسمية قبل شروع السورة تيمنا بهما وتبركا والله أعلم .

وحاصل الاستدلال بحديث عائشة أن هذه أول سورة نزلت وليس فى أولها البسملة جزء لهما وليس معناه أنه ليس فى أولمها ذكر البسملة مطلقا وبعد ذلك فلا تعارض بين حديث عائشة وحديث ابن عباس ، هكذا ينبغى أن يفهم المقام فإنه من مزلة الأقدام .

⁽١(١) - كتاب بدء الوحى ، باب (٣) ، حديث رقم : (٣) .

⁽٢) رواه في : ٥- كتاب المساجد ، ٢٧ - باب ما يقال بين تكبيرة الإحرام والقراءة ، رقم : (١٤٨).

ثم لا يخفى عليك أن جزئية البسملة للفاتحة وإن لم تثبت عند الحنفية والصحيح عندهم أنها آية مفردة من القرآن ولكن بعيضا منهم اختار وجوب التسمية أول كل ركعة احتياطا لما ورد في بعض الآثار أنها من الفاتحة . قال الشرنبلالي : وتسن التسمية أول كل ركعة قبل الفاتحة ؛ لأنه على كان يفتتح صلاته ببسم الله الرحمن الرحيم اه. . وقال الطحطاوي في حاشيته : جزم الزيلعي في سجود السهو بوجوبها وقدم القول بسجود السهو فيها وصححه العلامة المقدسي شارح النظم .

وفى "معراج الدراية": عن المعلى عن الإمام وجوبها وهو قولهما، وفى رواية الحسن: أنها لا تجب إلا عند افتتاح الصلاة والصحيح أنها تجب فى كل ركعة حتى لو سها عنها قبل الفاتحة يلزمه السهو وعليه ابن وهبان اهد. ملخصا من الشرح. أقول مستعينا بالله تعالى: سجود السهو بتركها هو الأحوط خروجا من هذا هو الخلاف اهد. هذا هو قولهم فى التسمية أول الفاتحة وأما أول السورة بعدها فقالوا: بأن التسمية مع السورة حسن لشبهة الخلاف فى كونها آية من كل سورة، قال الطحطاوى بعد كلامه المذكور: ثم اعلم «الدر»: واتفقوا على عدم الكراهة فى ذكرها بين الصلاة الجهرية والسورة بل هو حسن سواء كانت الصلاة سرية أو جهرية - إلى أن قال -: وما فى الحاشية تبع فيه الكمال وتلميذه ابن أمير حاج حيث رجحا أن الخلاف فى السنية فيلا خلاف فى أنه لو سمى لكان حسنا لشبهة الخلاف فى كونها آية من كل سورة، ثم هل يخص هذا بما إذا قرأ من أوسطها آيات مثلا، وظاهر تعليلهم كون الإتيان بها لشبهة الخلاف فى كونها آية من كل سورة يفيد الأول ، كذا بحثه بعض الأفاضل اهد. وبهذا يظهر لك غاية احتياط السادة الحنفية فى الجمع بين الأحاديث المختلفة فلله درهم من أثمة يقتدى بهم فى الدين جزاهم الله عنا وعن جميع المسلمين خير الجزاء إلى يوم الدين.

وبيان فرضية القراءة وقدرها

٧٠٦ - عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « لا صلاة إلا بقراءة». رواه « مسلم »(١) .

٧٠٧ - عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى على قال : « من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهى خداج ثلاثا غير تمام » الحديث . رواه مسلم (٢) .

باب قوله تعالى ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ وبيان فرضية القراءة وقدرها

قوله ﷺ : « لا صلاة إلا بقراءة » دلالت على أن الصلاة لا تصح إلا بالقراءة ظاهرة؛ لأن مطلق القراءة فرض ثابت بالكتاب ، فقوله: «لا صلاة إلخ» محمول على نفى الصحة .

قوله ﷺ : " فهى خداج غير تمام إلخ»، قال النووى رحمه الله : فالخداج - بكسر الخاء المعجمة - قال الخليل بن أحمد والأصمعى وأبو حاتم السجستاني والهروى رحمهم الله

(۱) ٤ - كـتــاب الصلاة ، باب (۱۱) ، رقم : (۲۲) ، ورواه أحــمــد : (۲ / ۳۰۸ ، ۴۶۳) ، ورواه البيهقي : (۲ / ۱۹۳) .

(۲) [صحیح]. رواه مسلم فی: ٤ - كتاب الصلاة، ۱۱ - باب وجوب قراءة الفاتحة فی كل ركعة، رقم: (۳۸، ٤٠)، رواه أبو داود فی: ٢ - كتـاب الصلاة، باب (۱۳۲)، وفی: التطوع، باب (۱۳۲)، رواه الترمذی فی: أبواب الصلاة، ۱۱۱ - باب ما جاء فی ترك القراءة خلف الإمام إذا جهر الإمام بالقراءة رقم: (۳۱۲) وقال: حدیث حسن، ورواه ابن ماجـة فی « الإقامة »، باب (۱۱)، ورواه مالك فی « الموطأ »، (۳۹). ورواه أحمد: (۲/ ۲۰۱، ۲۱۰).

غريبه : قوله : « خداج » قال الخليلي بن أحدمد والأصدمعي وأبو حاتم السجستاني والهروي وآخرون: الخداج النقصان ، يقال :خدجت الناقة إذا ألقت ولدها قبل أوان النتاج ، وإن كان تام الخلقة ، وأخدجته إذا ولدته ناقصا ، وإن كان لتمام الولادة ، ومنه قيل لذي اليدين : مخدج اليد ، أي ناقصها . قالوا : فقوله على : « خداج » أي ذات خداج ، وقال جماعة من أهل اللغة : خدجت وأخدجت ، إذا ولدت لغير تمام.

٧٠٨ – عن أبى سعيد رضى الله عنه قال: «أمرنا أن نقرأ بفاتحة الكتاب وما تيسر». رواه أبو داود (١) وسكت عنه ، وإسناده صحيح كما فى التلخيص الحبير ، وعزاه الزيلعى إلى «صحيح ابن حبان »(٢) بلفظ: «أمرنا رسول الله على أن نقرأ بفاتحة الكتاب وما تيسر » اه. والمعنى واحد ، وفى «النيل » بعد ذكر لفظ أبى داود: قال ابن سيد الناس: إسناده صحيح ورجاله ثقات اه.

تعالى وآخرون: الخداج النقصان - إلى أن قال-: فقوله ﷺ: خداج أى ذات خداع اهد. قلت: والحديث يدل على نقصان الصلاة بدون قراءة الفاتحة لا على بطلانها من أصلها ، ويوضح ذلك قوله: "غير تمام " فإنه نص فى نفى الكمال عنها، ونفى الكمال لا يستلزم نفى الصحة ، وهو قول أبى حنيفة رحمه الله وأصحابه ، قال النووى: ففيه وجوب قراءة الفاتحة وإنها متعينة لا يجزىء غيرها إلا لعاجز عنها ، وهذا مذهب مالك والشافعى وجمهور العلماء من الصحابة والتابعين فمن بعدهم ، وقال أبو حنيفة رضى الله عنه وطائفة قليلة: لا تجب الفاتحة بل الوجوب آية من القرآن لقوله ﷺ: " اقرأ ما تيسر " اه. قلت: أراد النووى رحمه الله بالوجوب الركنية حيث نسب عدم وجوبها إلى الحنفية ونسب وجوبها إلى الجمهور وإلا فكتب الحنفية مشحونة بذكر وجوب الفاتحة في الصلاة إلا أنهم لا يعدونها ركنا تبطل الصلاة بتركه بل تركها نسيانا يوجب السهو عندهم وعمدا يورث النقصان فيها حتى تجب إعادتها ولو لم يعد أثم ولكن الفرض صار مؤدى ، وأما قوله : وإنها متعينة لا يجزىء غيرها إلخ فالحديث لا يدل عليه ؛ لأن قوله ﷺ: "خداج غير تمام" نص فى نفى الكمال فقط كما مر فأين دلالة على أنها متعينة لا يجزئ غيرها .

قوله: « عن أبى سعيد رضى الله عنه إلىخ ». قلت: دل الحديث على أن قراءة فاتحة الكتاب وما تيسر من القرآن من واجبات الصلاة ، بقى بيان المراد من قوله: « ما تيسر » هل هو آية واحدة أم زائد عليها وسنذكر إن شاء الله تعالى فانتظر .

⁽١) ٢- كتاب الصلاة ، ١٣٤ - باب من ترك القراءة في صلاته بفاتحة الكتاب ، رقم : (٨١٨) .

⁽٢) الإحسان : (٣ / ١٤٠) .

٧٠٩ - وعنه قال : قال رسول الله ﷺ : « لا تجزىء صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب». رواه أبو بكر بن خزيمة في « صحيحة »(١) بإسناد صحيح ، وكذا رواه أبو حاتم بن حبان ، شرح النووي .

قوله : عَيْنِي « لا تجزىء صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب إلخ » استدل به من جعل قراءة الفاتحة من أركان الصلاة على ركنيتها فإنها بـظاهرها تنفى صحة الصلاة وإجـزائها بدون الفاتحة وما يتوقف عليه صحة الشيء يكون فرضا فيه وليس من الفرائض الخارجية فهو من الأركان . قلت : ولكن الاستدلال به على الركنية غير منتهض ؛ لأن الإجزاء في (٢) اللغة الكفاية والإغناء ولهما درجتان أعلى وأدنى ولا يستم الاستدلال على الركنية ما لم يثبت أن مراده ﷺ نفى مطلق الكفاية لا أعلاها ولا دليل عليه ، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال فنحن نعترف بأن الصلاة لا تجزىء بدون قراءة الفاتحة أي لا تكفى للقبول وأداء المأمور به كما هو حـقه ، وأما إنه لا تكفى في درجـة ما فالحديث سـاكت عنه ويؤيد ما قلنا أن هذا الحديث رواه أحمد بلفظ : « لا تقبل صلاة لا يقرأ فيها بأم القرآن » كما في « النيل » بعد ذكر الحديث ما نصه : ولها شاهد من حمديث أبي هريرة مرفوعا بهذا اللفظ أخرجه ابن خزيمة وابن حبان ، ولأحمد ^(٣)بلفظ : « لا تقبل صلاة » إلخ ، ولا يخفى أن نفى القبول إنما هو نفى للإجسزاء الكامل دون الناقص ، وأيضا يؤيد ما قلنا حديث أبي هريرة المتقدم وفيه : « خداج غير تمام » والخداج بمعنى « الناقص كما » (٤) عرفت ومقابلته بالتمام على ما ينادي عليه لفظ الحديث ، والنقصان يتعلق بالصفات لا بالذات والفساد يتعلق بالذات والحديث يدل على أن الصلاة إنما تنقص بتـرك الفاتحـة لا تتم بدونها فـمن ادعى الفـساد والبطلان فعليه البيان ، وحديث : « لا تجزىء صلاة » إلخ بلفظ : « لا تقبل صلاة » إلخ، فحينئـذ يتعين القول بأن المراد بقوله : « لا تجـزىء إلخ » يمكن حمله على هذا المعنى من غير تكلف لا سيما إذا انضم إليه حديث أحمد نفي الإجزاء الكامل دون الناقص .

⁽١) صحيح ابن خزيمة : (٤٩٠) .

⁽٢) قوله: « في » غير ظاهرة « بالمطبوع » والصحيح كما في « المخطوط » .

⁽٣) المسند : (٥/ ٧٨).

⁽٤) قوله : « الناقص كما » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

• ٧١٠ - حدثنا يحيى بن سعيد ، عن عبيد الله قال : حدثنا سعيد المقبرى عن أبيه ، عن أبي هريرة : « أن النبى على دخل المسجد فدخل رجل فصلى ، ثم جاء فسلم على النبى على فرد عليه النبى السلام فقال : ارجع فصل فإنك لم تصل ، فصلى ثم جاء فسلم على النبى على فقال : إرجع فصل فإنك لم تصل ثلاثا فقال : والذي بعثك بالحق ما أحسن غيره فعلمنى فقال : إذا قمت إلى الصلاة فكبر ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن ثم اركع حتى تطمئن راكعا » الحديث . رواه البخارى (١) .

قوله: «حدثنا يحيى بن سعيد إلخ». قلت: قوله ﷺ: «ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن» يدل على أن الفاتحة لا تتعين ركنا ووجهه أنه إذا تيسر فيه غير الفاتحة فقرأه يكون ممتشلا فيخرج عن العهدة، قال الحافظ في « الفتح»: والذين عينوها أجابوا بأن الدليل على تعيينها تقييد المطلق في هذا الحديث وهو متعقب ؛ لأنه ليس بمطلق من كل وجه بل هو مقيد بقيد التيسير الذي يقتضى التخيير وإنما يكون مطلقا لو قال: اقرأ قرآنا ثم قال: اقرأ فاتحة الكتاب، وقال بعضهم: هو بيان للمجمل وهو متعقب أيضا ؛ لأن المجمل ما لم تتضح دلالته وقوله: « ما تيسر » متضح ؛ لأنه ظاهر في التخيير اهد.

وفى « العمدة » للعينى : وقال النووى:أما حديث: «اقرأ ما تيسر» فمحمول على الفاتحة فإنها مـتيسرة أو على ما زاد على الفـاتحة بعدها أو على من عجـز عن الفاتحة، قلت : هذا تمشية لمذهبـه بالتحكم وكل هذا خـارج عن معنى كـلام الشارع ، أمـا قوله : « فـالفـاتحة

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۱٤٥ - ۱٤٦ ، 3 / ۱۷۲ ، ۲۳۷) و مسلم (۲ / ۱۱) و أبو عبوانة (۲ / ۳۰) و أبو داود (۱۰۵) و النسائی (۱ / ۱٤۱) ، و التسرم ذی (۲ / ۱۰۳) 3 ، و ابن مباجة (۱۰۳) ، و البیه قی (۲ / ۱۰) ، و البیه قی (۲ / ۲۰) ، و المدری (۲ / ۳۷۲) ، و أحمد (۲ / ۲۷۷) و قال الترم ذی : * حدیث حسن صحیح 3 ، و له شاهد من حدیث رفاعة بن رافع البدری بهذه القصة ، رواه البخاری فی * جزء القراءة 3 (۱۱ – ۱۲) ، و النسائی (۱ / ۱۲۱ ، ۱۹٤) و کذا أبو داود (۲۰۵) ، و الحاکم (۱ / ۲۲۲) و الشافعی فی * الأم 3 (۱ / ۱۸) و أحمد (3 / ۳٤) و قال الحاکم : * صحیح علی شرط الشیخین 3 و و افقه الله بی و إنما هـو علی شرط البخاری و حده فإن علی بن یحیی بن خلاد لم یخرج له مسلم حدیثا ، * و هذا الحدیث یعرف عند العلماء بعدیث المسیء صلاته 3 .

بيان فرضية القراءة وقدرها ٧٢٣

القبلة فكبر ثم اقرأ بأم القرآن وبما شاء الله أن تقرأ » الحديث رواه أبو داود (١) وسكت عنه . وفي « النيل » : لا مطعن فيه فإن رجال إسناده ثقات ، وذكره في « الفتح » (٢) وسكت عنه في « النيل » : لا مطعن فيه فإن رجال إسناده ثقات ، وذكره في « الفتح » (٢) وسكت عنه فهو حسن أو صحيح على قاعدته ، وفي «بلوغ المرام » : لأبي داود : «ثم اقرأ بأم القرآن وبما شاء الله» ولابن حبان في « صحيحه » « بما بما شعت » اهد وللدارقطني في هذه القصة : فقال رسول الله على : « إنما لا تتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمره الله تعالى فيغسل وجهه ويديه إلى المرفقين ويمسح برأسه ورجليه إلى الكعبين ثم يكبر الله ويثني عليه ثم يقرأ أم القرآن وما أذن له فيه وتيسر ثم يكبر الله وفي « التعليق المغني»: رجاله ثقات اه. .

متيسرة " فلا يدل عليه تركيب الكلام أصلا بأن ظاهره يتناول الفاتحة وغيرها بما ينطلق عليه اسم القرآن وسورة الإخلاص أكثر تبسيراً من الفاتحة ، فما معنى تعيين الفاتحة في التيسير وهذا تحكم بلا دليل ، وأما قوله : " أو على ما زاد على الفاتحة " فمن أين يدل ظاهر الجديث على الفاتحة حتى يكون قوله : " ما تيسر " دالا على ما زاد على الفاتحة ؟ ومع هذا إذا كان مأمورا بما زاد على الفاتحة يجب أن تكون تلك الزيادة أيضا فرضا مثل قراءة الفاتحة ولم يقل به الشافعي ، وأما قوله : " أو على من عجز عن الفاتحة " فحمله عليه غير صحيح ؛ لأنه ما في الحديث شيء يدل عليه ، وفي حديث رفاعة بن رافع : " ثم اقرأ إن كان معك قرآن فإحمد الله وكبر وهلل" كذا في رواية الطحاوي، وفي رواية الترمذي : فإن كان معك قرآن فاحمد الله وكبر وهلل " كذا في رواية الطحاوي، وفي رواية الترمذي : فإن كان معك قرآن فاقرأ وإلا فاحمد الله وكبره وهلله فكيف يحمله قوله "اقرأ ما تيسر" على من عجز عن الفاتحة وقد بين على العاجز عن القراءة مستقلا برأسه .

قوله: «عن رفاعة بن رافع بهذه القصة إلخ ». وفيه: «ثم اقرأ بأم القرآن وبما شاء الله أن تقرأ »، قال في عون المعبود: قد تمسك بحديث المسيء من لم يوجب قراءة الفاتحة

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، ١٤٦ - باب صلاة من لا يقيم صلبه في الركوع والسجود ، رقم : (٨٥٩) .

⁽٢) فتح الباري : (٢ / ٢٤٣) .

فى الصلاة وأجيب عنه بهده الرواية المصرحة بأم القرآن اه. قلت : لا يتم الجواب به أصلا فإن زيادة الفاتحة بصيغة الأمر فى هذه القصة تفرد به محمد بن عمرو كما يظهر من قول الحافظ فى « الفتح » بما نصه : قوله : « ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن » ثم تختلف الروايات فى هذا عن أبى هريرة ، وأما رفاعة ففى رواية إسحاق المذكورة : يقرأ ما تيسر من القرآن مما علمه الله ، وفى رواية يحيى بن على : « فإن كان معك قرآن فاقرأ وإلا فاحمد الله وكبره وهلله » وفى رواية محمد بن عمرو عند أبى داود : « ثم اقرأ بأم القرآن وبما شئاء الله » ، ولأحمد وابن حبان من هذا الوجه : « ثم اقرأ بأم القرآن ثم اقرأ بما شئت» إلخ ، فكلام الحافظ مشعر بأن زيادة أم القرآن لم يأت بها غيرمحمد ابن عمرو وهو وإن كان من رجال الجماعة ولكنه مختلف فيه ، قال إسحاق بن حكيم عن يحيى القطان : محمد بن عمرو رجل صالح ليس بأحفظ الناس للحديث اه .

وقال ابن أبى خيشمة : سئل ابن معين عن محمد بن عمرو فقال : ما زال الناس يتقون حديثه ، قيل له : وما علة ذلك ؟ قال : كان يحدث مرة عن أبى سلمة بالشيء من روايته ثم يحدث به مرة أخرى عن أبى سلمة عن أبى هريرة اهد . قال الجوزجانى : ليس بقوى الحديث ويشتهى حديثه ، وذكر ابن حبان فى الثقات ، وقال : يخطىء ، روى له البخارى مقرونا بغيره ومسلم فى المتابعات ، وقال يعقوب بن شيبة : هو وسط وإلى الضعف ما هو ، وقال ابن سعد : كثير الحديث يستضعف اهد . من " تهذيب التهذيب " ملخصا ، فلا يقبل تفرده فى هذه الحال ، فهذه الزيادة شاذة والمحفوظ ما رواه الثقات بغير هذه الزيادة على أنه لو ثبتت بهذا الحديث ركنية الفاتحة ثبتت ركنية الزيادة عليها أيضا كما مر ولم يقل على أنه لو ثبتت بهذا الحديث ركنية الفاتحة أيضا عن على بن يحيى ابن خلاد عن عمه رفاعة فذكر القصة - إلى أن قال - : فقال رسول الله على المرفقين ويمسح برأسه أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمره الله فيغسل وجهه ويديه إلى المرفقين ويمسح برأسه ورجليه إلى المرفقين ثم يكبر الله ويثني عليه ثم يقرأ أم القرآن وما أذن له فيه وتيسر ثم يكبر فيركع ويضع كفيه على ركبتيه " إلخ . فلا يدل على ركنية الفاتحة لعدم صيغة الأمر فيركع ويضع كفيه على ركبتيه " إلخ . فلا يدل على ركنية الفاتحة لعدم صيغة الأمر فيركع ويضع كفيه على ركبتيه " إلخ . فلا يدل على ركنية الفاتحة لعدم صيغة الأمر

⁽١) سنن الدارقطني (١ / ٩٦) .

فيه . وقوله ﷺ : « لا تتم صلاة أحدكم » لا يقتضى كون كل ما ذكر بعده ركنا بل يدل على نفى الكمال فقط وهو لا يستلزم نفى الصحة ، ولو دل على الركنية لزم أن يكون الثناء وتكبير الانتقال ووضع اليدين على الركبتين وغيرها مما له ذكر فى الحديث أركانا أيضا ولم يقل به أحد ، فحديث المسىء فى صلاته يدل على عدم ركنية الفاتحة دلالة واضحة ، وما أجاب عنه صاحب « عون المعبود » فهو رد عليه والله أعلم .

واحتجوا على ركنية الفاتحة أيضا بما رواه أصحاب الصحاح والإمام أحمد كما في العزيزي عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه مرفوعا : « لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب » اه. وقال البخاري (١) في « جزء القراءة » : وتواتر الخبر عن رسول الله على الا صلاة إلا بقراءة أم القرآن » وجعله في « خلق أفعال العباد » مستفيضا عند أهل الحجاز وأهل العراق وأهل الشام وأهل الأمصار اه. واستدل أصحابنا على مسلكهم وهو عدم فرضية خصوص الفاتحة بقوله تعالى : ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيْسَر مِنَ الْقُرْآن ﴾ (٢) فإن لفظة « ما » عامة شاملة لكل ما تيسر سواء كان فاتحة الكتاب أو غيرها ، وخبر الواحد لا يصلح مخصصا لعام الكتاب على ما تقرر في أصولنا أنه قطعي فيما يتناوله ، والظني لا يعارض القطعي ، ولو قال الخصم : أن لفظة « ما » ليست بعامة بناء على أنها ليست محكمة في

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۱۹۵) ومسلم (۲ / ۹) وکذا أبو عبوانة (۲ / ۱۲۶ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، وابن أبی شیبة فی « المصنف » (۱ / ۱۶۳ / ۱) ، وأبو داود (۸۲۲) ، والنسائی (۱ / ۱۶۵) ، والترمذی (۲ / ۲۵۳) ، وابن ماجة (۲۸۳) وابن الجارود (۹۸) ، والدارقطنی (۲ / ۲۵) وکنذا الشافعی فی « الأم » (۱ / ۹۳) ، الطبرانی فی « الخما (۹ / ۲۱) ، والبیهقی (۲/ ۳۸ ، ۱۲۵ ، ۳۷۲ ، ۳۲۱) ، وأحمد (۵ / ۳۲۱ ، ۳۲۱ ، ۳۲۲) ، والسراج فی حدیثه (۲/ ۱۸۹) ۱۹۲۸) من طرق عن الزهری عن محمود بن الربیع عن عبادة بن الصامت مرفوعا به .

وزاد مسلم وأبو داود والنسائي في آخره : لا فصاعدا » .

قال الشيخ الألبانى : « وقد قيل : أنه تفرد بها معمر عن الزهرى ، ولكنها عند أبى داود من طريق سفيان عن الزهرى ، فهى زيادة ثابتة لا سيما ولها شواهد كثيرة من حديث أبى سعيد وأبى هريرة وغيرهما ، وقد ذكرت بعضها فى « تخريج صفة الصلاة » .

⁽٢) سورة المزمل آية : ٢٠ .

العموم بل ظاهرة فيه ، نقول : فلفظ الآية مطلق عن قيد الخصوص فاتحة كانت أو غيرها ، فالخبر لا يصلح مقيدا لمطلق الكتاب ؛ لأنه زيادة على القطعى بالظنى ، فإن قال : إن تقييد المطلق يجوز عندنا وهو ليس بنسخ في زعمنا ، إن الآية ليست بمطلقه من كل وجه بل هي مقيدة بقيد التيسير الذي يقتضى التخيير ، وتقييدها بالفاتحة يبطل معنى التخيير فيكون أدنى مايطلق عليه القرآن وهو الآية التامة فرضا لثبوته بالكتاب وخصوص الفاتحة وضم السورة إليها واجبا بالأخبار والأحاديث فيكون ذلك عملا بالدليلين لا إهمالا لأحدهما وإعمالا . للآخر كما ارتكبه الخصم خصوصا إهمال الكتاب وإعمال السنة، فإن قلت : أن الزيادة على الكتاب تجوز بالسنة المشهورة وههنا كذلك كما مر في قول البخاري.

قلت : لا نسلم أنه مشهور ؛ لأن المشهور ما تلقاه التابعون بالقبول وقد اختلف التابعون في هذه المسألة (قاله العيني في « العمدة ») ولئن سلمنا أنه مشهور فالزيادة بالخبر المشهور إنما تجوز إذا كان محكما أما إذا كان محتملا فلا ، وهذا الحديث محتمل ؛ لأن مثله يستعمل لنفي الجواز ويستعمل لنفي الفضيلة كما في قوله و الله الله المسجد إلا في المسجد » (١) و « ولا صلاة للعبد الآبق حتى يرجع » (٢) و « لا وضوء لمن لم يسم » (٣) ما لا يلاحظ فيه إلا نفي الكمال لا نفي أصل الصححة ، ويؤيده قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُمْ لا أَيْمَانَ لَهُمْ هُ (٤) معناه : لا أيمان لهم موثوقا بها ولم ينف وجود الأيمان منهم رأسا ؛ لأنه

⁽۱) [ضعیف] . وقد روی عن أبی هریرة ، وجابر بن عبد الله وعائشة مرفوعا ، وعن علی موقوفا ، أما حدیث أبی هریرة ، فهو من روایة سلیمان بن داود الیمانی ، عن یحیی بن أبی كثیر ، عن أبی سلمیة عنه . رواه الدارقطنی (۱۲۱) ، والحاكم (۱ / ۲٤۲) ، والبیهیقی (۳ / ۵۷) وقال : "وهو ضعیف" ، وقال الشیخ الألبانی : وعلته من الیمامی هذا فإنه واه جدا ، قال البخاری : "منكر الحدیث" . وقال ابن معین : " لیس بشیء » .

 ⁽۲) [صحیح]. رواه مسلم فی : ۱ - كتاب الإیمان، ۳۱-باب تسمیة العبد الآبق كافرا ، رقم : (۱۲٤) ،
 ورواه النسائی « فی : تحریم الدم ، باب (۱۲) ولفظه : « إذا أبق العبد لم تقبل له صلاة » .

⁽٣) الكنى للدولابي (١ / ٣٦ ، ١٦٠) ونصب الراية (١ / ٣) وإتحاف (٢ / ٣٥٢) والتسرغيب (١/ ٣١٣) ، والمغنى عن حمل الأسفار (١ / ١٣٢) .

⁽٤) سورة التوبة آية : ١٢ .

٧١٢ - عن ابن شهاب أن محمود بن الربيع الذى مج رسول الله على في وجهه من بيرهم أخبره أن عبادة بن الصامت أخبره أن رسول الله على قال : « لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن » . وحدثناه إسحاق بن إبراهيم وعبد بن حميد قالا : أخبرنا عبد

قد قال : ﴿ وَإِن نَكَثُوا أَيْمَانَهُم مَنْ بَعْد عَهْدهم ﴾ (١) وعقب ذلك أيضا بقوله : ﴿ الْأَيْمَانَ لَهُم ﴾ والمراد بها نفى تُقَاتلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُم ﴾ (٢) فَبْبَ أَنَه لم يَرَد بقوله : ﴿ لاَ أَيْمَانَ لَهُم ﴾ والمراد بها نفى الآيان أصلا وإنما أراد به ما ذكرنا ، وهذا يعل على إطلاق لفظة ﴿ لا ﴾ والمراد بها نفى الفضيلة دون الأصل وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال ، وأيضا فإن الاستدلال بهذا الحديث منقوض بأحاديث قد ورد فيها : ﴿ لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب فصاعدا ﴾ رواه مسلم (٣) وأبو داود ، وفي بعضها : ﴿ أمرنا أن نقرأ بفاتحة الكتاب وما تيسر ﴾ وفي رواية : ﴿ لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وسورة معها ﴾ كما سيأتي ، وأخرجه ابن أبي شيبة وإسحاق بن راهوية في ﴿ مسنديهما ﴾ والطبراني في ﴿ مسند الشاميين ﴾ (قاله العيني في ﴿ البناية ﴾ نضرة عن أبي سعيد : ﴿ لاصلاة إلا بأم القرآن ومعها غيرها ﴾ (قاله العيني في ﴿ البناية ﴾ كذا في حاشية ﴿ مسند الإمام ﴾ فيلزم على هذا فرضية سورة منضمة إلى الفاتحة أو آيتين أو شيء زائد عليها ولم يقل به الخصوم .

قوله: «عن ابن شهاب إلخ». وفيه زيادة قوله: «فصاعدا »قال في «النيل»: الحديث زاد فيه مسلم وأبو داود وابن حبان لفظ: «فصاعدا » لكن قال ابن حبان: تفرد بها معمر عن الزهرى ، وأعلها البخارى في « جزء القراءة » اه. قلت: قد تابع معمرا سفيان ابن عيينة في هذه اللفظة عند أبي داود ، والحديث مذكور في المتن ورجاله كلهم ثقات .

⁽١) سورة التوبة آية : ١٢ .

⁽٢) سورة التوبة آية : ١٣ .

⁽٣) تقدم .

⁽٤) أورده الهيمشمى فى « مجمع الزوائد » (٢ / ١١٥) وعزاه إلى الطبرانى فى « الأوسط » ، وفيه الحسن بن يحيى الخشنى ، ضعفه النسائى والدارقطنى ، ووثقة دحيم وابن عدى وابن معين فى رواية بلفظ : « عن عبادة بن الصامت قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وآيتين معها » .

الرزاق ، أنا معمر ، عن الزهرى بهذا الإسناد مثله وزاد : « فصاعدا » رواه «مسلم» $^{(1)}$.

۱۱۶ - حدثنا إبراهيم بن موسى الرازى ، أنا عيسى ، عن جعفر بن ميمون البصرى ، نا أبو عثمان النهدى حدثنى أبو هريرة قال : قال لى رسول الله على : « اخرج

وقال العينى فى « العمدة » : وكذلك تابعه فيها صالح والأوزاعى وعبد الرحمن بن إسحاق وغيرهم كلهم عن الزهرى اه.. ويشهد له أيضا حديث أبى سعيد عند أبى داود (٣) بلفظ : « أمرنا أن نقرأ بفاتحة الكتاب وما تيسر » وإسناده صحيح كما تقدم ويشهد له أيضا حديث أبى سعيد عند ابن ماجة (٤) والترمذى (٥) بلفظ : «لاصلاة لمن لم يقرأ بالحمد وسورة » وإسناده حسن كما ستعرف ، فدعوى التفرد فى هذا اللفظ لا تتمشى أصلا.

قوله : « حــدثنا قتيــبة إلخ » قلت: دلالة الحــديث على وجوب شيء زائد على الفــاتحة ظاهرة .

قوله: «حدثنا إبراهيم بن موسى الرازي إلخ». قلت: تابع جعفرا هذا عبد الكريم بن رشيد

(١) [صحيح] . رواه مسلم في : ٤ – كتاب الصلاة ، باب (١١) ، حديث رقم : (٣٧) .

⁽٢) ٢ - كتاب الصلاة ، ١٣٤ - باب من ترك القراءة في صلاته ، رقم : (٨٢٢) .

⁽٣) ٢ - كتاب الصلاة ، ١٣٤ - باب من ترك القراءة في صلاته ، رقم : (٨١٨) .

⁽٤) ٥ - كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ، ١١ - باب القراءة خلف الإمام ، رقم : (٨٣٩) ولفظه : «لا صلاة لمن لم يقرأ في كل ركعة بـ (الحمد لله) وسورة في فريضة أو غيرها » .

فى الزوائد : ضعيف ، وفى إسناده أبو سفيان السعدى ، قال ابن عـبد البر : أجمعوا على ضعفه، لكن تابع أبا سفيان قتادة ، كما رواه ابن حبان فى صحيحه .

⁽٥) أبواب الصلاة ، ٦٢ - باب ما جاء في تحريم الصلاة وتحليلها ، رقم : (٢٣٨) ، وقال الترمذي هذا « حديث حسن » .

بيان فرضيق القراءة وقدرها ٧٢٩

فناد في المدينة أنه لا صلاة إلا بقرآن ولو بفاتحة الكتاب فيما زاد » رواه «أبو داود » (۱) وسكت عنه ورجاله كلهم ثقات مشهورون إلا جعفر بن ميمون فقد تكلم فيه بعضهم، وقال الحاكم في « المستدرك » : هو من ثقات البصريين ، وذكره ابن حبان وابن شاهين في الثقات كذا في « تهذيب التهذيب » وروى عنه يحيى بن سعيد عند الحاكم في « المستدرك » قال الحاكم : ويحيى بن سعيد لايحدث إلا عن الثقات اه.

٥ ٧١ - عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه قال : « كان رسول الله على بقرأ في

ويقال راشد البصرى عند الطبرانى فى « معجمه الأوسط » فقد روى حديث إبراهيم بن طهمان عن الحجاج بن أرطأة عبد الكريم عن أبى عثمان عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: «أمرنى رسول الله عليه أن أنادى فى أهل المدينة أن لا صلاة إلا بقراءة ولو بفاتحة الكتاب» اهد. « زيلعى » وإبراهيم بن طهمان من رجال الجماعة ثقة كذا فى «التقريب» وحجاج بن أرطأة مختلف فيه ، وقال البزار :كان حافظا مدلسا وكان شعبة يثنى عليه اهد. ملخصا كذا فى « التهذيب » ، وعبد الكريم وثقه بن معين وابن حبان وابن نمير والنسائى ملخصا كذا فى « التهذيب » ، وأبو عثمان النهدى من رجال الجماعة مشهور ، فالحديث ليس به علم غير عنعنة حجاج ولكن التدليس لا يضر عندنا ولا بأس به فى المتابعات ، والحديث صريح فى الدلالة على عدم ركنية الفاتحة وقد مر الجواب عما يعارضه فتذكر .

قوله: "عن عبد الله بن أبى قتادة إلخ" اعلم أن حديث أبى سعيد: " أمرنا أن نقرأ بفاتحة الكتاب وماتيسر " وحديث عبادة بن الصامت عند مسلم وفيه زيادة: " فصاعدا " يقتضى وجوب الزيادة على الفاتحة ، ولكنه مبهم يحتاج إلى مفسر فحديث عبد الله بن أبى قتادة هذا يفسره لما فيه من بيان مواظبته على ضم سورة إلى الفاتحة والفعل يصلح بيانا للقول ، والبيان حكمه حكم المبين فكان ضم السورة واجبا ، وهو قول أبى حنيفة وأصحابه رحمهم الله ، وروى البيهقى (٢) في "جزء القراءة " بسنده عن أبى قلابة الوقاشى ، نا بكير

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، ١٣٤ - باب من ترك القراءة في صلاته بفاتحة الكتاب ، رقم : (٨١٩) .

⁽٢) السنن الكبرى : (٢ / ٣٧ ، ٦٥) .

الركعتين من الظهر والعصر بفاتحة الكتاب وسورة سورة ويسمعنا الآية أحيانا $^{\circ}$ رواه البخارى $^{(1)}$.

٧١٦ - حدثنا سفيان بن وكيع ، نا محمد بن فضيل،عن أبى سفيان طريف

ابن بكار مسعر عن يزيد الفقير عن جابر بن عبد الله قال : «كان يقرأ في الركعتين الأوليين بفاتحة الكتاب ، قال (أي جابر): «وكنا نتحدث أنه لا يجوز صلاة إلا بفاتحة الكتاب وشيء معها » ورواه عبيد الله بن مقسم ، عن جابر عبد الله بن عبد الله أنه قال: « سنة القراءة في الصلاة أن يقرأ في الأوليين بأم القرآن وسورة وفي الأخريين بأم القرآن » (٢) اهد .

قال البيهةى: الصحابى إذا قال: « السنة كذا» أو « كنا نتحدث » فإن جماعة من أصحاب الحديث يخرجونه فى « المسانيد » . قلت : رجاله كلهم ثقات ما خلا شيخ الحاكم أبى غانم أزهر بن أحمد بن حمدون فإنى لم أجده فى الكتب الحاضرة ولكن البيهةى قد ذكره فى موضع الاحتجاج به فهو صالح له عنده وهو نص صريح فى عدم جواز الصلاة بدون ضم شيء إلى الفاتحة وقد فسره جابر بسورة ، وأيضا يدل على أن الفاتحة ليست بركن فى الصلاة ؛ لأن جابرا جعلها من السنة مثل السورة سواء بسواء . قال الشوكانى : قال الحافظ فى « الفتح » وادعى ابن حبان والقرطبى وغيرهما الإجماع على عدم وجوب قدر زائد على الفاتحة وفيه نظر لثبوته عن بعض الصحابة وغيرهم اهد. من « النيل » .

قوله: «حدثنا سفيان بن وكيع ، قوله: عن عبادة بن الصامت إلخ ». قلت: إن الحديث الأول يفسر الإجمال في الأحاديث السابقة من قوله: « فصاعدا » وقوله: «وما تيسر »قولا كما فسره الحديث السابق فعلا قثبت وجوب ضم السورة بلا خفاء، وحديث عبادة أيضا يؤيدهما في إيجاب قدر زائد على الفاتحة إلا أن فيه ذكر آيتين مكان السورة وكلاهما

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری فی : الأذان ، باب (۹۷ ، ۱۰۱) . رواه مسلم فی : ٤ - کتاب الصلاة ، (۱۵۵) ، رواه ابن ماجة فی الإقامة : (۱۱ ، ۱۹۰) ، ورواه مالك فی الصلاة ، (۲۵ ، ۲۲ ، ۳۲) .

⁽٢) أورده الألباني في « مجمع الزوائد » (٢ / ١١٥) وعزاه إلى الطبراني في « الأوسط » وفيه شيخ الطبراني وشيخ شيخه ولم أجد من ذكرهما .

السعدى ، عن أبى نضرة ، عن أبى سعيد قال: قال رسول الله على: « مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم ، ولا صلاة لمن لم يقرأ بالحمد وسورة فى فريضة أو غيرها » رواه الترمذي (١).

تحسين حديث أبى سفيان طريف السعدى:

وفيه أبو سفيان طريف السعدى ضعفه غير واحد ولكن لم ينسبه أحد إلى الكذب وقال ابن عدى: روى عنه الثقات وإنما أنكر عليه فى متون الأحاديث أشياء لم يأت بها غيره ، وأما أسانيده فمستقيمة اه. كذا فى « تهذيب التهذيب » وحسن حديثه الترمذى فى كتاب التفسير من « سننه » فالحديث حسن لا سيما إذا كان له متابع كما قال « السندى » (حاشية ابن ماجة) بما نصه: وفى الزوائد ضعيف وفى إسناده أبو سفيان السعدى قال ابن عبد البر: أجمعوا على ضعفه لكن تابع أبا سفيان قتادة ، كما رواه ابن حبان فى « صحيحه » اه. قلت: وقول ابن عبد البر: « وأجمعوا على

حديثان قوليان ولا تعارض بينهما فإنه يمكن حمل الآيتين على ما يقارب أقصر السورة بأن تكونا طويلتين ، قال العلامة العينى في « العمدة » : وقد عمل أصحابنا بكل الحديث حيث أوجبوا قراءة الفاتحة وضم سورة أو ثلاث آيات معها ؛ لأن هذه الأخبار أخبار آحاد فلا تثبت بها الفرضية وليس الفرض عندنا إلا مطلق القراءة لقوله تعالى : ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرُ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ اهد . هذا وقد ورد في بعض الأحاديث ما يعارض وجوب ضم السورة فلنذكرها ثم لنتجب عنها فمنها ما رواه البيهقي (٢) في « كتاب القراءة خلف الإمام » عن قيس بن أبي حازم قال : « صليت خلف ابن عباس رضى الله عنه بالبصرة فقرأ في أول ركعة بالحمد وأول آية من البقرة ثم قام في الثانية فقرأ الحمد لله والآية الثانية ثم ركع فلما انصرف أقبل علينا فقال : إن الله تعالى يقول : ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيْسَرُ مِنْهُ ﴾ قال على (وهو شيخ شيخه على بن عمر الحافظ المذكور في السند) : هذا إسناد حسسن اه . ورواه الدارقطني أيضا وقال : هذا إسناد حسن اه .

⁽۱) تقدم .

⁽۲) السنن الكبرى : (۲/ ٤٠).

ضعفه » غير مسلم لتحسين الترمذي حديثه ولقول ابن عدى : روى عنه الثقات وأسانيده مستقيمة كما مر .

«لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وآيتين معها». رواه الطبراني في « الأوسط» (۱). قلت: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وآيتين معها»، رواه الطبراني في « الأوسط» (۱). قلت: «هو في الصحيح» خلا قوله: « وآيتين معها»، وفيه الحسن بن يحيى الحسني ضعفه النسائي والدارقطني ووثقه دحيم وابن عدى وابن معين في رواية اه. « مجمع الزوائد» قلت: والاختلاف لا يضر فالحديث حسن.

قال في « الجوهر النقى » : كيف يكون إسنادا حسنا وفيه سهل بن عامر البجلى ، قال أبو حاتم الرازى : كان يفتعل الحديث ، وقال البخارى : منكر الحديث اه. وفي « لسان الميزان » : ولفظ أبى حاتم (7) فيما نقله ابنه ضعيف الحديث روى لنا أحاديث بواطيل أدركته بالكوفة وكان يفتعل الحديث اه. وذكره ابن حبان في الثقات اه. قلت : لا يقبل التوثيق إذا كان الجرح مفسرا لا سيما إذا جرح بالوضع على أنه بعد صحته يدل على عدم ركنية السورة ونحن قائلون به فلا حجة به علينا .

ومنها ما ذكره الحافظ في « الفتح » بما نصه : ولابن خزيمة في « صحيحه » من حديث ابن عباس رضى الله عنه : « أن النبى على قام فصلى ركعتين لم يقرأ فيهما إلا بفاتحة الكتاب » اه. . قلت : هذا حكاية فعل يحتمل الوجوه ، وما ورد في وجوب ضم السورة هو من قوله على الفول مقدم على الفعل دائما فسقط الاحتجاج به ، وأيضا فيمكن حمله على ضيق الوقت عن قراءة السورة لشغله بالجهاد وأمثاله وحينئذ يسقط وجوبها ، قال العلامة الشامى : ثم ذكر أن له الاقتصار على الفاتحة وتسبيحة واحدة ، وترك الثناء والتعوذ في سنة الفجر أو المظهر لو خاف فوت الجماعة اه. وقال الطحطاوي في حاشيته على «مراقي الفلاح» : ووجوب هذا وما قبله مقيد بما إذا كان في الوقت سعة فإن خاف فوت الموقت لوقت أو أزيد من آية قرأ في كل ركعةة آية اه. .

⁽١) تقدم .

⁽٢) قوله : « حاتم » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من المطبوع .

فالمراب المناب ا

ويمكن أيضا حمله على بيان الجواز فإن عندنا تجوز الصلاة بتــرك السورة مع الكراهة كما فى «العالمكيرية» : وإذا قرأ الفاتحة وحدها فى الصلاة أو الفاتحة ومعها آية أو آيتين فذلك مكروه كذا فى « المحيط » اهـ . والكراهة منتفية عنه ﷺ لكونه فى مقام التشريع فافهم .

ومنها ما رواه " البخارى "(۱) عن أبي هريرة يقول: " في كل صلاة يقرأ فما أسمعنا رسول الله على أم القرآن أجزأت رسول الله على أم القرآن أجزأت على أم القرآن أجزأت وإن زدت فهو خير " اه. قلت: هذا موقوف من قول أبي هريرة رضى الله عنه قال في "النيل " بعد ذكر الحديث ما نصه: ولكن الظاهر من السياق أن قوله: " وإن تزد إلخ " ليس مرفوعا ولا مما له حكم الرفع فلا حجة فيه، وقد أخرج أبو عوانة هذا الحديث كرواية الشيخين (۲) إلا أنه زاد في آخره: " سمعته يقول: لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب " قال الحافظ في " الفتح " وظاهر سياقه أن ضمير سمعته للنبي على فيكون مرفوعا بخلاف رواية الجماعة ثم قال: نعم! قوله: " ما أسمعنا وما أخفى عنا " يشعر بأن جميع ما ذكره متلقى عن النبي على فيكون للجميع حكم الرفع اه. وهذا الإشعار في غاية الخفاء باعتبار جميع الحديث اه. قال بعض الناس: هذا مما لا يقال بالرأى فيكون في حكم الرفع اه. .

قلت: قد عرفت سخافة هذا القول في قلول الشوكاني: ليس مرفوعا ولا مما له حكم الرفع فلاحجة فيه اه. ولا أدرى كيف لا يكون فيه مدخل للرأى والمسألة مجتهد (٣) فيها بين الصحابة وقد صح عن بعضهم إيجاب ضم السورة كما صرح به الحافظ وتقدم ذكره ولهذا اضطر الحافظ في جعله مرفوعا إلى ارتكاب تجشم بعيد حيث قال: إن قول أبى

⁽۱) [صحیح] . رواه البخاری فی : الأذان باب (۱۰۶) ، ورواه مسلم فی : ٤ - کتاب الصلاة ، ۲ - ۲۵) ، ورواه أبو داود فی : ۲ - کتاب الصلاة ، باب (۱۲۵) .

ورواه أحمد : (۲ / ۲۵۸ ، ۲۷۳ ، ۲۸۵ ، ۳٤٣,۳۰۱ ، ۳٤۸, ۲۱۱, ۴۱۵, ۳۵۷).

⁽٢) تقدم .

⁽٣) قوله : « مجتهد » غير واضحة « بالمطبوع » والصحيح كما في « المخطوط » .

هريرة: ما أسمعنا وأخفى عنا ، يشعر بأن جميع ما ذكره متلقى عن النبى على الله ورده الشوكانى بأن هذا الإشعار فى غاية الخفاء فلو كان هذا القول مما لا يقال بالرأى لم يضطر الجافظ إلى ارتكاب أمثال هذه التكلفات فافهم . والموقوف ليس فيه حجة فى معارضة المرفوع على أن الحديث يوافق مذهبنا فإنا قائلون بإجزاء الفاتحة بل بإجزاء آية واحدة لأداء المفروض ونفس الصحة ، وقوله : «وإن زدت فهو خير» لا يدل على أن ضم السورة ليس بواجب فإن الخير يعم الواجب والمستحب كليهما وقد شاع إطلاق السنة على الواجبات فى كلام السلف .

ومنها: ما رواه عبد الرزاق (۱) وحسنه السيوطى عن ابن عمرو مرفوعا: « من صلى مكتوبة أو سبحة فليقرأ بأم القرآن وقرآن معها فإن انتهى إلى أم القرآن أجزأت ومن كان مع الإمام فليقرأ قبله وإذا سكت ، ومن صلى صلاة لم يقرأ فيها فهى خداج ثلاثا » اه. كذا في «كنز العمال »(۲) قلت: رواه البيهقى (۳)فى « جزء المقراءة » عن عبد الرزاق ، عن المثنى بن الصباح ، عن عمرو بن شعيب ، عن عبد الله بن عمرو ، عن النبى الشيخ قال: «إذا كنت مع الإمام فاقرأ بأم القرآن قبله وإذا سكت » ، وعن صدقة عن المثنى ابن صباح عن عمرو ابن شعيب ، عن أبيه ، عن عبد الله بن عمرو أن رسول الله على خطب الناس فق ال : « من صلى صلاة مكتوبة أو سبحة » فذكر الحديث بلفظ «كنز العمال » (٤) وقال والمثنى بن الصباح قال أحمد : لا يساوى حديثه شيئا ، وقال النسائى : متروك ، وقال وحيى القطان : يترك الاختلاط منه ، وقال ابن عدى : الضعف على حديثه بين اه. كذا يحيى القطان : يترك البيهقى بعد ما سرد طرق الحديث كلها : ومحمد بن عبد الله ابن عبيد في «الميزان » وقال البيهقى بعد ما سرد طرق الحديث كلها : ومحمد بن عبد الله ابن عبيد ابن عمير وإن كان غير محتج به وكذلك بعض من تقدم ممن رواه ، عن عمرو بن شعيب ، عن

⁽١) المصنف : (١٩٨٧ ، ١٩٦٨٨) .

⁽٢) [ضعيف] . الكنز : (٢٠٥٣١) .

⁽٣) رواه البيهقى فى لا جزء القراءة » (ص ٥٤) من طريق المثنى بن الصباح ، عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن عبد الله بن عمرو ، عن النبى ﷺ قال : فذكره ، ثم رواه من طريق ابن لهيعة ، نا عمرو بن شعيب به نحوه .

⁽٤) تقدم قريبا .

بيان فرضية القراءة وقدرها بيان فرضية القراءة وقدرها

أبيه عن جده فلقراءة المأموم فاتحة الكتاب في سكتة الإمام شواهد صحيحه عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده خبرا عن فعلهم وعن أبي هريرة وغيره من فتواهم ونحن نذكرها إن شاء الله في ذكر أقاويل الصحابة رضى الله عنهم اهد. فشبت أن هذا الحديث لا يصح مرفوعا والصواب أنه موقوف من قول عبد الله بن عمرو ، وقول الصحابي (١) ليس بحجة في معرض المرفوع كيف وقد صح عن بعض الصحابة ما يعارضه أعنى وجوب ضم السورة على أن ما ذكرنا من التأويل في حديث أبي هريرة : « وإن لم تزد على أم القرآن أجزأت » إلخ يجرى ههنا أيضا .

ومنها ما رواه البيهقي (٢) في «كتاب القراءة » عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه أن النبي على قال : « أم القرآن عوض من غيرها وليس غيرها منها عوضا » ، قال أبو عبد الله (أى الحاكم شيخ البيهقي) : رواته كلهم ثقة اهد . قلت : هذا لا ينفي وجوب السورة وإنما يدل على أن وجوب الفاتحة آكد من غيرها ولا ينكره أحد ، قال العلامة الشامي : لو وإنما يدل على أن وجوب الفاتحة آكد من غيرها ولا ينكره أحد ، قال العلامة الشامي : لو تذكر السورة في الركوع أعادها وأعاد الركوع فالفاتحة أولى ؛ لأنها آكد اهد. «رحمتي» (قوله : وأعاد السورة) ؛ لانها شرعت تابعة للفاتحة «رحمتي» اهد . فإذا ضاق الوقت عن قراءة الفاتحة والسورة معا ولم يضتي عن الفاتحة لزم الاكتفاء بها وسقط وجوب السورة كما مر فتدكر على أنه يمكن أن تكون عوضا في غير أحكام الصلاة من الفضائل وغيرها وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال والله أعلم . وبعد ذلك فالجواب الكلي عن هذه الآثار أنها إنما تدل على جواز ترك ضم السورة ، وماذكرنا من الأحاديث تدل على وجوبه وإذا تعارض المحرم والمبيح يقدم المحرم كما هو معلوم في الأصول فافهم . قال الحافظ في «لافتح» تحت حديث أبي هريرة رضي الله عنه وإن لم تزد على أم القرآن أجزأت ما نصه : «الفتح» تحت حديث أبي هريرة رضي الله عنه وإن لم تزد على أم القرآن أجزأت ما نصه :

⁽١) قوله: « الصحابي » غير واضحة « بالمطبوع » والصحيح كما في « المخطوط » .

⁽٢) لم أقف عليه في «السنن الكبرى» للبيهقي وقد وجدته في « مستدرك الحاكم» (١ : ٢٣٨)، قال الحاكم : « قد اتفق الشيخان على إخراج هذا الحديث عن الزهرى من أوجه مختلفة بغير هذا اللفظ ، ورواة هذا الحديث أكثرهم أئمة وكلهم ثقات على شرطهما ، ولهذا الحديث شواهد بألفاظ مختلفة لم يخرجاه وأسانيدها مستقيمة » ، وقال الذهبي : « أخرجاه بغير هذا اللفظ » .

٧١٨ - حدثنا عشمان بن أبى شيبة ، نا وكيع بن الجراح ، نا سفيان الثورى ، عن أبى خالد الدالانى عن إبراهيم السكسكى عن عبد الله بن أبى أوفى رضى الله عنه قال : «جاء رجل إلى النبى على فقال : إنى لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئا فعلمنى ما يجزئنى منه فقال : قل : سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، قال : يارسول الله ! هذا لله فما لى ؟ قال : قل : اللهم ارحمنى وارزقنى وعافنى واهدنى ، فلما قام قال : هكذا بيده ، فقال رسول الله على أما هذا فقد ملاً يده من الخير» . رواه «أبو داود» (١)، وسكت عنه ورجاله رجال

وفيه استحباب السورة أو الآبات مع الفاتحة وهو قول الجمهور في الصبح والجمعة والأوليين من غيرهما ، وصح إيجاب ذلك عن بعض الصحابة رضى الله عنهم كما تقدم وهو عثمان ابن أبي العاص رضى الله عنه: وقال به بعض الحنفية وابن كنانة من المالكية ، وحكاه القاضى الفراء الحنبلي في « الشرح الصغير » رواية عن أحمد اه. ومما يدل على عدم تعين الفاتحة فرضا في الصلاة ما رواه البخاري في «جزئه » عن أبي العالية : « سألت ابن عمر بمكة : أقرأ في الصلاة قال : إني لأستحيى من رب هذه البنية أن أصلى صلاة لا أقرأ فيها ولو بأم القرآن » اه. إسناده حسن كذا في «التعليق الحسن فقوله : « ولو بأم القرآن » يدل على أن قراءتها ليست بركن ، وقوله: « لأستحيى أن أصلى صلاة لا أقرأ فيها » يدل على أن مطلق القراءة لابد منه ، والله أعلم.

باب حكم من لم يحسن فرض القراءة

قلت : وسيأتى في الجنوء الرابع من كتاب ضميمة لهذا الباب وهو جواز المقراءة بالفارسية ونحوها للعاجز عن العربية فلينتظره الناظرون .

قوله : « حدثنا عـــثمان إلخ » . قلت : دلالة الحديث على مــعنى الباب ظاهرة ، وفي

⁽١) استفتاح الصلاة ، باب (٢٤) .

حكم من لم يحسن فرض القراءة ال

الصحیح خلا أبی خالد فهو مختلف فیه . وفی « بلوغ المرام » $^{(1)}$: رواه أحمد $^{(7)}$ وأبو داود والنسائی وصححه ابن حبان والدارقطنی $^{(7)}$ والحاکم اهـ .

 $9 \ V \ V - 3$ وفاعة بن رافع مرفوعا في حديث طويل : « فإن كان معك قرآن فاقرأ وإلا فاحمد الله وكبره وهلله ثم اركع » الحديث . رواه « الترمذي » $^{(3)}$ ، وحسنه .

"عون المعبود " قال المنذرى : وأخرجه النسائى وقال إبراهيم السكسكى: ليس بذلك القوى . وقال يحيى بن سعيد القطان : كان شعبة يضعف إبراهيم السكسكى ، وذكر ابن عدى : أن مدار هذا الحديث على إبراهيم السكسكى ، وقد احتج البخارى فى " صحيحه " بإبراهيم السكسكى اهـ . قلت : وكفى بالبخارى موثقا .

فأئدة:

إنما يجوز الاكتفاء بالتسبيح والتحميد وغيرهما لمن لم يحفظ الفاتحة أو آية واحدة تجوز بها الصلاة ولم يقدر على حفظها الساعة ككافر أسلم أو صبى بلغ فيجوز لهما الاكتفاء بالتسبيح ونحوه حتى يتعلما ويحفظا آية وتعلم الآية الواحدة وحفظها فرض عين متعين على كل مكلف ، وحفظ فاتحة الكتاب وسورة أو ما يقوم مقامها من ثلاث آيات قصار واجب على كل مسلم صرح به في « الدر » و « رد المحتار » فإذا حفظ شيئا من القرآن آية تامة أو فاتحة الكتاب وسورة لم يجز له الاكتفاء بغيره من التسبيح وأمثاله وهذا ظاهر .

قوله: « إنى لا أستطيع » . وفى « النيل » : قال شارح « المصابيح »: اعلم أن هذه الواقعة لا تجوز أن تكون فى جميع الأزمان؛ لأن من يقدر على تعلم هذه الكلمات لا محالة يقدر على تعلم الفاتحة بل تأويله . لا أستطيع أن أتعلم شيئا من القرآن فى هذه الساعة وقد

⁽١) بلوغ المرام : (ص ٧٣ ، حديث رقم : ٢٦٨) .

⁽٢) ورواه أحمد (٤ / ٣٥٣) .

⁽٣) سنن الدارقطني : (٣ / ٣٧٥) .

 ⁽٤) رواه في : أبواب الصلاة، ١١٠ - باب ما جاء في وصف الصلاة، رقم : (٣٠٢) .
 وقال : حديث حسن

باب ما جاء في سنية التأمين والإخفاء بها

٧٢٠ – عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عنه قال : « إذا قال الإمام : غير المغضوب عليهم ولا الضالين ، فقولوا : آمين ، فإنه من وافق قوله قول الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه » . رواه « البخارى »(١) .

دخل على وقت الصلاة فإذا فرغ من تلك الصلاة لزمه أن يتعلم اهـ .

باب ما جاء في سنية التأمين والإخفاء بها

قوله: في حديث أبي هريسرة: "إذا قال الإمام غير المغضوب عليهم إلخ "، قلت: دلالة الحديث على قول المأموم: "آمين " بعد قول الإمام: "ولا الضالين " ظاهرة، ويستفاد منه أن الإمام يخفى بها ؛ لأن تأمين الإمام لو كان مشروعا بالجهر لما على النبي تأمينهم بقوله: "ولا الضالين " بل على بقوله " آمين "، فإن قلت: قد جاء في الحديث الرابع من الباب: "إذا أمن الإمام فأمنوا " وفيه على تأمين المأمومين بتأمينه إلا أن يسمعوا، قلت: أجاب عنه في "التعليق الحسن ": بأن الجمهور حملوا قوله إذا أمن على المجاز للجمع بينه وبين قوله على " إذا قال الإمام ولا الضالين فقولوا: آمين، قالوا: بأن المراد إذا أراد التأمين وهذا كما قال الله تعالى: ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ ﴾ أي إذا أردتم عمل قوله إذا أمن على المجاز اهم. وقال السيوطي في " تنوير الحوالك ": والجمهور على حمل قوله إذا أمن على المجاز اهم. وقال السيوطي في " تنوير الحوالك ": والجمهور على معا فإنه يستحب فيه المقارنه، قلت: فإذا كان معناه إذا أراد التأمين لا يستفاد منه الجهر معا فإنه يستحب فيه المقارنه، قلت: فإذا كان معناه إذا أراد التأمين لا يستفاد منه الجهر بالتأمين للإمام اهم. وفي " الجوهر النقي ": ذكر ذلك (الحديث) شارح " العمدة" (يعني بالتأمين للإمام اهم. وفي " الجوهر النقي) أنه يدل على أن الإمام يؤمن ثم قال: دلالته على العدلامة ابن دقيق العيد الشافعي) أنه يدل على أن الإمام يؤمن ثم قال: دلالته على العدلامة ابن دقيق العيد الشافعي) أنه يدل على أن الإمام يؤمن ثم قال: دلالته على

⁽١) [صحيح] . رواه البخارى في : ١٠ - كتاب الأذان ، ١٣ - باب جهر المأمور بالتأمين .

ورواه مسلم في : ٤ - كتاب الصلاة،١٨٠ - باب التسميع والتحميد والتأمين ،حديث رقم (٧٦) .

ورواه أبو داود فى : ٢ - كتاب الصلاة ، ١٧٠ - باب التأمين وراء الإمام ، رقم : (٩٣٥) .

ورواه النسائى في : ١١ – كتاب الافتتاح ، ٣٣ – باب جهر الإمام بآمين (٢ / ١٤٤) .

ورواه مالك فى : ٣ - كتاب الصلاة ، ١١ - باب ما جاء فى التأمين خلف الإمام، رقم : (٤٥) . ورواه أحمد : (٢ / ٢٧٠) .

سنية التأمين والإخفاء بها

٧٢١ - عن أبى موسى الأشعرى رضى الله عنه فى حديث طويل قال: « إن رسول الله عنه فى حديث طويل قال: « إن رسول الله عنه خطبنا فبين لنا سنتنا وعلمنا صلاتنا فقال: إذا صليتم فأقيمواصفوفكم ثم ليؤمكم أحدكم فإذا كبر فكبروا وإذا قال: ﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِينَ ﴾ فقولوا: آمين يجبكم الله » رواه « مسلم » (١).

٧٢٧ - عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « إذا قال الإمام: ﴿ عَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الطَّالِينَ ﴾ فقولوا: آمين ، فإن الملائكة تبقول: آمين وإن الإمام يقول: آمين فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تبقدم من ذنبه » رواه الإمام يقول: آمين فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تبقدم من ذنبه » رواه أحمد (٢) والنسائى (٣) والدارمى (١) وإسناده صحصيح «آثار السنن» ، ورواه ابن

الجهر أضعف من دلالته على نفس التأمين قليلا ؛ لأنه قد يدل دليل على تأمين الإمام من غير جهر اهد .

قوله: « عن أبى هريرة إلخ » وفيه قوله ﷺ: « وإن الإمام يقول: آمين » ، قلت: فيه دلالة ظاهرة على الإخفاء بآمين للإمام وإلا لم يحتج إلى إظهار فعله بقوله: وإن الإمام يقول: آمين كما لا يخفى ، قلت: وفى قوله ﷺ « إذا قال الإمام غير المغضوب عليهم » إلخ ، دلالة على أن المأموم لا يقرأ الفاتحة وإلا كان الأنسب أن يقول: إذا قال أحدكم غير المغضوب عليهم إلخ ، وأورد عليه الحافظ فى « الفتح »(٥) بأنه قد يدل على أن المأموم لا يقرأ الفاتحة حال قراءة الإمام لها لا أنه لا يقرأها أصلا اه. قلت: وفيه ما فيه فتأمل .

قوله: « عن أبي هريرة رضي الله عنه إلخ » ، الأمر في قوله: « فأمنوا » للندب عند

⁽۱) [صحيح] . رواه مسلم في : ٤ - كتاب الصلاة ، ١٦ - باب التشهد في الصلاة ، رقم : (٦٢).

قوله : « يجبكم » أي يستجب دعاءكم ، وهذا حث عظيم على التأمين ، فيتأكد الاهتمام به .

⁽٢) [صحيح] . رواه أحمد : (٢ / ٢٧٠) .

⁽٣) رواه النسائى في : ١١ - كتاب الافتتاح ، ٣٤ - باب الأمر بالتأمين خلف الإمام (ص ١٤٤ ج٢).

⁽٤) سنن الدارمي : ٢ - كتاب الصلاة ، ٣٨ - باب فضل التأمين (ص ٢٨٤ ج ١) .

⁽٥) فتح البارى : (٨ / ١٥٩)

٧٢٣ - عن أبى هريرة أن رسول الله على قال : « إذا أمن الإمام فأمنوا فإنه من وافق تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه » . رواه « البخارى » (٣) قال ابن شهاب : « وكان رسول الله على يقول : آمين » اه. . وهذا مرسل .

٧٢٤ – عن إبراهيم قال: « خمس تخفيهن الإمام سبحانك اللهم وبحمدك والتعوذ وبسم الله الرحمن الرحيم وآمين واللهم ربنا لك الحمد ». رواه عبد الرزاق (٤) في « مصنفه » وإسناده صحيح « آثار السنن » وأخرجه الإمام محمد بن الحسن في «الآثار » فرواه عن أبي حنيفة عن حماد عن إبراهيم قال: « أربع يخافت بهن الإمام

الجمهور ، صرح به الحافظ في « الفتح » وثبتت السنية بمواظبته ﷺ عليها ودليل المواظبة مرسل ابن شهاب ومراسيله وإن كانت ضعيفة ولكنه اعتضد بالموصول كما سيأتي .

قول التابعي الكبير حجة عندنا:

قوله: "عن إبراهيم إلخ "قلت: هذا وإن كان من قول التابعي وهو ليس بحجة عند الجمهور لكنه حجمة عندنا ما لم يعارض المرفوع إذا كان من تابعي ظهرت فتواه في زمن الصحابة ، وإبراهيم النخعي رضي الله عنه كذلك فإنه ولد في زمان الصحابة ومات في زمانهم . قال الذهبي في "تذكرة الحفاظ ": مات إبراهيم في آخر سنة خمس وتسعين كهلا قبل الشيخوخة رحمه الله تعالى اه . وفي الحاشية قال أبو نعيم : النخعي مات سنة ست وتسعين ، وقال عمرو بن على : سنة خمس آخر السنة وولد سنة خمسين وقيل : سنة سبع وأربعين اه .

قوله : « يخفيهن الإمام إلخ » ، قال الشيخ : وطاهره أن الإمام والمأموم حكمهما واحد

⁽١) الإحسان : (٣ / ١٤٦) .

⁽٢) نصب الراية : (١ / ٣٦٨).

 ⁽٣) [صحیح] . رواه البخاری فی : ١٠ - کتاب الأذان ، ١١١ - باب جهر الإمام بالتأمین .
 ورواه مسلم فی : ٤ - کتاب الصلاة ، ١٨ - باب التسمیع والتحمید والتأمین ، رقم : (۲۲) .

⁽٤) رواه عبد الرزاق في مصنفه (٢ / ٨٧) حديث رقم : (٢٥٩٧) باب ما يخفي الإمام .

سنية التأمين والإخفاء بها ٧٤١

ولم يذكر اللهم ربنا لك الحمد ». « جامع مسانيد الإمام » قلت : ورجاله ثقات .

٧٢٥ - عن الحسن (أن سمرة (١) بن جندب وعمران (٢) بن حصين رضى الله

في الباب ، فلما ثبت في الإمام ثبت في المأموم اهم .

قوله: "عن الحسن إلخ ". قلت: الأظهر أن السكتة الأولى كانت لقراءة الثناء والسكتة الثانية للتأمين سرا ، ولو قيل: إن السكتة الشانية كانت لأن يتراد إليه نفسه كما ذهب إليه بعضهم يلزم منه أن يكون تأمين المأمومين قبل تأمين النبي على الأن حديث أبى هريرة السابق يدل على أن المأمومين يقولون: آمين بعد فراغ الإمام من الفاتحة مقارنة بقوله: ولا الضالين حتى حملوا قوله: إذا أمن الإمام فأمنوا على إرادته - التأمين كيلا يسفوته المقارنة كما مر منقولا عن السيوطى . وعلى تقدير كون السكتة الثانية ليتراد إلية نفسه يكون تأمينهم عند السكتة وتأمين النبي ولا المعانية كانت لقراءة المأموم الفاتحة لا دليل عليه ، وأيضا يرده قوله: بعضهم: أن السكتة الثانية كانت لقراءة المأموم الفاتحة لا دليل عليه ، وأيضا يرده قوله: وإذا قال ولا الضالين سكت أيضا هنئية ، ولا يخفى أن السكتة لأجل قراءة المأمور تكون طويلة ، قال العلامة الأمير اليماني في "سبل السلام شرح بلوغ المرام ": ثم اختلف القائلون بوجوب قراءتها خلف الإمام فقيل في محل سكتاته بين الآيات ، وقيل في سكوته بعد تمام قراءة الفائحة ، ولا دليل على هذين القولين في الحديث انتهى . كذا في "التعليق الحسن "، وفيه أيضا رواه (أبو داود) من طريق قتادة عن الحسن وتابعه يونس بس عبيد في محل السكتة الثانية عند الدارقطني ، وكذلك منصور مقرونا بيونس عند أحمد فلم في محل من جزم بأن قتادة وهم في ذلك اه . .

وفى لفظ لابى داود قال : سمرة حفظت سكتتين فى الصلة سكتة إذا كبر الإمام حتى يقرأ، وسكتة إذا فرغ من فاتحة الكتاب وسورة عند الركوع اهـ . وفى رواية : " إذا دخل فى

⁽۱) سمسرة بن جندب بن هلال الفزارى ، حسليف الأنصار ، صحبابى مشسهور ، له أحماديث ، مات بالبصرة سنة ثمان وخمسين ، روى له الستة . (تقريب : ١ / ٣٣٣ / ٥٢٥) .

 ⁽۲) عمران بن حصین بن عبید بن خلف الخزاعی ، أبو نجید ، بنون وجیم ، مصغرا ، أسلم عام خیبر،
 وصحب ، وكان فاضلا ، وقضى بالكوفة ، مات سنة اثنتین وخمسین بالبصرة ، روى له الستة .
 (تقریب : ۲ / ۸۲ / ۷۲) .

عنهما تذاكرا فحدث سمرة بن جندب رضى الله عنه: « أنه حفظ عن رسول الله على سكتتين سكتة إذا كبر وسكتة إذا فرغ من قراءة ﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَّالِينَ ﴾ فحفظ سمرة وأنكر عليه عمران بن حصين فكتبا في ذلك إلى أبى بن كعب رضى الله عنه فكان في كتابه إليهما – أو في رده عليهما – : أن سمرة قد حفظ » . رواه أبو داود (١) وآخرون وإسناده صالح « آثار السنن » وفي « التعليق الحسن » : وفي «المرقاة » قال ابن حجر : رواه أبو داود ، وسنده حسن بل صحيح اه .

صلاته وإذا فسرغ من القراءة » ثم قال بعد : « وإذا قال : غير المغضوب عليهم ولا الضالين» اهد. فهذه ثلاث سكتات . قال في « النيل » : وقد ذهب إلى استحباب هذه السكتات الثلاث الأوزاعي والشافعي وأحمد وإسحاق ، وقال أصحاب الرأى ومالك : السكتة مكروهة اهد. قلبت : السكتة الكروهة عند الحنفية ما كانت خالية عن الذكر ولا السكتة مكروهة الذبي على أن سكتة النبي كانت كذلك بل الأظهر أن السكتة الأولى كانت لقراءة الثناء سرا ولم تكن مجردة عن الذكر ، غايته أنه كان سكوتا عن رفع الصوت كما وقع بيانها في حديث أبي هريرة السابق في باب الافتتاح أنه كان يسكت بين التكبير والقراءة يقول : «اللهم باعد بيني وبين خطاياي » الحديث . والسكتة الثانية كانت للتأمين سرا ولم ينكرها الحنفية ، والسكتة الثانية كانت للتأمين سرا ولم ينكرها والفصل بينهما عندنا أفضل إلا إذا كان آخر السورة ثناء مثل ﴿ وَكَبّرهُ تَكْبيراً ﴾ فالوصل والحي صرح به في « الشامية » نقلا عن « التاتار خانية » وفي « النيل » : قال النووي عن أصحاب الشافعي : ويسكت (في السكتة الثانية) قدر قراءة المأمومين الفاتحة . اهد قال : ويختار الذكر والدعاء والقراءة سرا ؛ لأن الصلاة ليس فيها سكوت في حق الإمام اهد . وأورد عليه القارى في « المرقاة » بأنه لا دلالة في حديث على سنية هذه السكتة بهذا المقدار ولا ثبت أنه عليه السلام قرأ في هذه السكتة شيئا اهد . واعلم أنا لم نذكر حديث السكتات

⁽۱) رواه أبو داود فى : ۲ - كتاب الصلاة ، ۱۲۱ - باب السكتة عند الافتتاح ، رقم : (۷۷۷) . ورواه النسائى فى : ۱۱ - كـتاب الافتتاح ، ۱٤ - باب سكوت الإمـام بعد افتتـاحه الصلاة (۲ / ۱۲۸).

ورواه الدارمی فی : ۲ - کتاب الصلاة ، ۳۷ - باب فی السکتین (ص ۲۸۳ ج ۱) . ورواه أحمد : (۲ / ۶٤۸ ، ٥ / ۷ / ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۳) .

سنية التأمين والإخفاء بها ٧٤٣

٧٢٦ - عن الحسن ، عن سمرة بن جندب : « أنه كان إذا صلى بهم سكت سكتين إذا افتتح الصلاة وإذا قال : ولا الضالين سكت أيضا هنية فأنكروا ذلك عليه فكتب إلى أبى بن كسعب فكتب إليهم أبى أن الأمر كما صنع سمرة » . رواه أحمد والدار قطنى وإسناده صحيح « آثار السنن » .

٧٢٧ - عن أبى وائل قال: «كان على وعبد الله لا يجهران ببسم الله الرحمن الرحيم ولا بالتعويذ ولا بالتأمين » رواه الطبراني في « الكبير » وفيه أبو سعد البقال وهو ثقة مدلس « مجمع الزوائد »(١).

فى موضع الاحتجاج إلا لما رأينا أئمتنا الأحناف لم يزالوا مستدلين به على إخفاء التأمين ولنا في الاستدلال به نظر فتأمل .

قوله : « عن أبى وائل إلخ » ، قلت : دلالتة على التأمين سـرا من فعل أجله الصحابة رضى الله عنهم ظاهرة ، والتدليس لا يضر عندنا كما مر غير مرة .

توثيق أبي سعيد البقال:

قوله: « أخبرنا أبو كريب إلخ » . وفي « التعليق الحسن » : وفيه أبو سعيد ويقال : أبو سعد سعيد بن المرزبان البقال ضعف غير واحد اهـ. قلت : وثقه الهيثمي في « مجمع الزوائد » فقال : هو ثقة مدلس كما مر عنه غير مرة . وفي « تهذيب التهذيب» : وقال أبو هشام الرفاعي ، ثنا أبو أسامة ، ثنا سعيد بن المرزبان وكان ثقة اهـ . وقال أبو زرعة : لين الحديث مدلس قيل هو صدوق قال : نعم كان لا يكذب اهـ . وأيضا فقد روى عنه شعبة والسفيانان والأعمش وغيرهم من الثقات كما فيه أيضا وشعبة لا يروى إلا عن ثقة عنده كما مر والاختلاف لا يضر .

توثيق أبى بكر ابن عياش:

وفيه أبو بكر بن عياش تكلم فيه وهو من رجال البخارى أثنى عليه ابن المبارك ، وقال أحمد : ثقة وربما غلط ووثقه ابن معين وقال ابن حبان : اختلفوا في اسمه والصحيح

⁽١) أورده (٢ / ١٠٨) باب في بسم الله الرحمن الرحيم ، وعزاه إلى الطبراني في " الكبير " وفيه أبو سعد البقال وهو ثقة مدلس .

٧٢٨ – أنا أبو كريب ، نا أبو بكر بن عياش ، عن أبى سعيد (هو أبو سعد البقال) عن أبى وائل قال : « لم يكن عمر وعلى يجهران ببسم الله الرحمن الرحيم ولا بآمين » رواه ابن جرير الطبرى في « تهذيب الآثار » « الجوهر النقى » قلت : رجاله رجال الجماعة غير البقال وهو ثقة مدلس كما مر .

٧٢٩ - عن علقمة بن وائل عن أبيه: « أنه صلى مع رسول الله على فلما بلغ ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَّالِينَ﴾ قال: آمين وأخفى بها صوته » رواه أحمد (١) وأبو داود الطيالسي وأبو يعلى الموصلي في « مسانيدهم » والدارقطني في « سننه » والحاكم في « المستدرك » وأخرجه في كتاب القراءة ولفظه: « وخفض بها صوته » . وقال: حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه اه. « زيلعي » .

أن اسمه كنيت وكان من العباد حفاظ المتقنين ، وكان يحيى وعلى بن المديني يسيئان الرأى فيه ؛ ذلك لأنه لما كبر ساء حفظه فكان يهم إذا روى والخطأ والوهم شيئان لا ينفك عنهما البشر فمن كان لا يكثر ذلك منه فلا يستحق ترك حديثه بعدم تقدم عدالته كذا في «التهذيب» ودلالة الحديثين على إخفاء التأمين ظاهرة .

قوله: «عن علقمة بن وائل إلخ». قلت: هذا حديث شعبة عن سلمة بن كهيل وقد تكلم فيه المحدثون بوجوه كما في « نصب الراية » وقال الدارقطني: هكذا قال شعبة وأخفى بها صوته ويقال: أنه وهم فيه ؛ لأن سفيان الثورى ومحمد بن سلمة بن كهيل رووه عن سلمة فقالوا: ورفع بها صوته وهو الصواب اهد. وطعن صاحب «التنقيح» في حديث شعبة هذا بأنه قد روى عنه خلافه كما أخرجه البيهقي في « سننه » عن أبي الوليد الطيالسي ، ثنا شعبة عن سلمة بن كهيل ، سمعت حجرا أبا عنبس يحدث عن وائل الخضرمي: « أنه صلى خلف النبي عليه فلما قال: ولا الضالين قال: آمين رافعا بها صوته ». قال: فهذه الرواية توافق رواية سفيان. وقال البيهقي في « المعرفة »: إسناد هذه الرواية صحيح وكان شعبة يقول سفيان أحفظ ، وقال يحيى القطان ويحيى بن معين: إذا خالف شعبة سفيان فالقول قول شعبان قال: وقد أجمع الحفاظ البخارى وغيره على أن شعبة أخطأ فقد روى من غير أوجه فجهر بها انتهى .

⁽۱) المسند : (٤/ ٣١٦).

٧٣٠ – عن أبى سكن حجر بن عنبس النقفى قال: سمعت واثل بن حجر الحضرمى يقول: « رأيت رسول الله على حين فرغ من الصلاة حتى رأيت خده من هذا الجانب ومن هذا الجانب وقرأ ﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الطّالِينَ ﴾ فقال: آمين يمد بها صوته ما أراه إلا يعلمنا » اهد. أخرجه الحافظ أبو بشر الدولابي في « كتاب الأسماء (١) والكنى » ثنا الحسن بن على بن عفان ، ثنا الحسن بن عطية ، أنا يحيى بن سلمة بن كهيل عن أبيه عن أبي سكن إلخ . فيه يحيى (٢) بن سلمة قواه الحاكم وضعفه جماعة اهد. «آثار السنن » قلت: وذكره ابن حبان في « الثقات » وفي «كتاب الضعفاء» كذا في « التهذيب » وبقية رجاله ثقات .

وفى « التلخيص الحبير » : قال الترمذى فى « جامعه » : رواه شعبة عن سلمة بن كهيل فأدخل بين حجر ووائل علقمة بن وائل وقال : وخفض بها صوته ، قال : وسمعت محمد يقول : حديث سفيان أصح ، وأخطأ فيه شعبة فى مواضع ، قال : عن حجر أبى العنبس وإنما هو أبو السكن ، وزاد فيه علقمة وليس فيه علقمة ، وقال : «خفض بها صوته» وإنما هيو « ومد بها صوته » ، وكذا قال أبو زرعة (٢) ، وقال الترمذى : وروى العلاء بن صالح عن سلمة نصحو رواية سفيان ، وقال أبو بكر الإثرم : اضطرب فيه شعبة فى إسناده وما تنه ورواه سفيان فضبطه ولم يضطرب فى إسناده ولا فى متنه ، وقال ابن القطان : اختلف شعبة وسفيان فيه فقال شعبة : خفض ، وقال الثورى : رفع ، وقال شعبة : حجر أبى العنبس ، وقال الشورى : حجر بن عنبس ، وصوب البخارى وأبو زرعة قول الثورى ، وما أدرى لم لم يصوبا القولين حتى يكون حجر بن عنبس هو أبو العباس ! قلت : وبهذا جزم ابن حبان فى « الثقات » أن كنيته كاسم أبيه ولكن قال البخارى: إن كنيته قلت : وبهذا جزم ابن حبان فى « الثقات » أن كنيته كاسم أبيه ولكن قال البخارى: إن كنيته أبو السكن و لا مانع أن يكون له كنيتان . قال : واختلفا أيضا فى شىء آخر فالثورى يقول :

⁽١) قوله : « الأسماء » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽۲) يحيى بن سلمة بن كهيل الحضرمى ، من أهل الكوفة . قال ابن حبان : منكر الحديث جدا ، يروى عن أبيه أشياء لا تشبه حديث الشقات كأنه ليس من حديث أبيه ، وقال ابن معين : ليس بشىء ، له ترجمه فى الميزان (٤/ ٣٨١) ، والتاريخ الكبير (٨/ ٢٧٧) ، والمجروحين (٣/ ١١٢) . (٣) قوله : (أبو زرعة » سقطت من «الأصل » وأثبتناه من «المكتوب » .

حجر ، عن وائل ، وشعبة يقول : حجر ، عن علقمة بن وائل ، عن أبيه ، قلت : لم يقف ابن القطان على ما رواه أبو مسلم الكجى فى « سننه » حدثنا عمرو بن مرزوق ، ثنا شعبة ، عن سلمة بن كهيل ، عن حجر ، عن علقمة بن وائل ، عن وائل قال : وقد سمعه حجر من وائل قال : « صلى النبي ﷺ » فذكر الحديث ، وهكذا رواه أبو داود الطيالسى فى «سنده» عن شعبة ، عن سلمة سمعت حجرا أبا العنبس ، سمعت علقمة بن وائل ، عن وائل قال : وسمعته من وائل فبهذا تنتقى وجوه الاضطراب عن هذا الحديث ، وما بقى إلا التعارض الواقع بين شعبة وسفيان فيه فى الرفع والخفض ، وقد رجعت رواية سفيان عتابعة اثنين له بخلاف شعبة فلذلك جزم النقاد بأن روايته أصح ، والله أعلم اه .

قلت: أما قولهم: أن الشورى أحفظ من شعبة فهذا ليس بمجمع عليه بل فى ترجيح أحدهم على الآخر أقوال: قال الترمذى فى « العلل »: قال على: قلت ليحيى: أيهما كان أحفظ للأحاديث الطوال سفيان أو شعبة ؟ قال: كان شعبة أمر فيها، وقال يحيى بن سعيد: وكان شعبة أعلم بالرجال فلان عن فلان، وكان سفيان صاحب الأبواب انتهى. وقال أبو طالب عن أحمد: شعبة أثبت فى الحكم من الأعمش وأعلم بحديث الحكم ولولا شعبة ذهب حديث الحكم وشعبة أحسن حديثا من الثورى لم يكن فى زمن شعبة مثله فى الحديث ولا أحسن حديثا من هذا حظه، وقال محمد بن العباس النسائى: سألت أبا عبد الله: من أثبت شعبة أو سفيان ؟ فقال: كان سفيان رجلا حافظا وكان رجلا صالحا، وكان شعبة أثبت منه وأتقى رجلا، وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: كان شعبة أمة وحده فى هذا الشأن يعنى فى الرجال وبصره بالحديث وتشبته وتنقيت للرجال، وقال حماد بن زيد: ما أبالى من خالفنى إذا وافقنى شعبة فإذا خالفنى شعبة فى شىء تركته.

وقيل لأبى داود: هو أحسن حديثا من سفيان ؟ قال: ليس فى الدنيا أحسن حديثا من شعبة ومالك على قلته: والزهرى أحسن الناس حديثا، وشعبة يخطىء فيما لا يضره ولا يعاب عليه يعنى فى الأسماء، وقال الدارقطنى فى « العلل »: كان شعبة يخطىء فى أسماء الرجال كثيرا لتشاغله بحفظ المتون اه. من « تهذيب التهذيب » ملخصا. فهذا كله يدل على أن شعبة كان أحفظ وأثبت من سفيان وإنما كان يخطىء أحيانا فى الأسماء دون

المتون ، وقد عرفت أن شعبة لم يخطىء هناك فى الأسماء أيضا ، ولحديث شعبة ترجيح آخر على حديث الثورى وهو أن شعبة لم يكن يدلس قط لا عن الضعفاء ولا عن الثقات . قال الذهبى فى " تذكرة الحفاظ " : قال أبو زيد الهروى : سمعت شعبة يقول : لأن أقع من السماء فأتقطع أحب إلى من أن أدلس اه . ومع ذلك قد صرح فيه بالأخبار وقال : أخبرنى سلمة بن كهيل كما هو عند أبى داود الطيالسي قاله النيموى ، وأما الثورى فكان ربما يدلس وقد عنعنه : قال الحافظ فى " التقريب " : وكان ربما دلس ، وأما قولهم : قد رجحت رواية سفيان بمتابعة اثنين له بخلاف شعبة إلخ . قلت : لا يجدى متابعتهما شيئا ، فعلاء بن صالح قال الذهبى فى " الميزان " : قال أبو حاتم : كان من عنق الشيعة ، وقال ابن المدينى : روى أحاديث مناكير .

وفى « التقريب » : صدوق له أوهام ومحمد بن سلمة قال الذهبى فى «الميزان » : قال الجوزجانى : ذاهب واهى الحديث اه . فمتابعتها لسفيان والحال هذه لا تقدح فيما رواه شعبة ؛ لأنهما ليسا من الثقات الأثبات حتى يقال : إن شعبة خالفه الثقات وروايته شاذة غير محفوظة . وأما قولهم : « إن شعبة ؛ روى عنه خلافه كما أخرجه البيهقى فى سننه » عن أبى الوليد الطيالسي إلخ . قلت : أجاب عنه فى « التعليق الحسن » بأنها رواية شاذة تفرد بها أبو الوليد وعنه إبراهيم بن مرزوق وخالفه غير واحد من أصحاب شعبة كأبى داود الطيالسي ومحمد بن جعفر ويزيد بن زريع وعمرو ابن مرزوق وغيرهم كلهم عن شعبة وقالوا فيه : أخفى بها صوته أو خمفض بها صوته ومع ذلك إبراهيم بن مرزوق البصرى عمى قبل موته فكان يخطىء ولا يرجع كما فى «التقريب» وغيره اه . . قلت : وفى «الميزان » قال الدارقطنى : لكنه يخطىء ويصيب ولا يرجع اه . .

وفى " تهذيب التهذيب " قال النسائى : صالح ، وقال فى موضع آخر : لا بأس به وفى موضع آخر : لا بأس به وفى موضع آخر : ليس لسى به علم ، وقال الدارقطنى : ثقة إلا أنه كان يخطىء فيقال له فلا يرجع اه. . فهو مختلف فيه فلا يقبل تفرده إذا خالف الثقات الأثبات ، والمحفوظ عن شعبة فى هذا الحديث هو الخفض فلم يبق إلا الاختلاف بين شعبة وسفيان ولا يمكن التطبيق بين روايتهما فى الظاهر فلابد من ترجيح أحدهما والتأويل فى الأخرى .

خير الدعاء الخفى:

فتـقول : حديث الخفض عندنا أرجح رواية ودرايـة أما بحسب الرواية ؛ فلكون شعـبة أحفظ من سفيان وأبعد من التـدليس وهو أمير المؤمنين في الحديث ، وأما بحسب الدراية؛ فـلأن آمين دعــاء والأصل في الدعــاء والإخــفــاء ، قــال تعــالي : ﴿ادْعُـوا رَبُّكُمْ تَضرُعُـا وخفية ﴾ (١) وقال السخاري في « صحيحه » ، وقال عطاء : آمين دعاء اه. وسيأتي في «أبواب الوتر» « دعوة في السر تعدل سبعين دعوة في العلانية » . رواه أبو الشيخ عن أنس مرفوعـا بسند صحيح كما في « العـزيزي » وفي « البحر الرائق » (٢): روى ابن حبان في «صحيحه » مرفوعا : « خير الدعاء » اه. . وأيضا فإن التأمين ليس بأولى من التعوذ كيف وقد أمر الله تعالى به في قوله : ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعَذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجيم ﴾ ومع ذلك فلم يثبت أنه ﷺ جهر به ، فالتأمين أولى بأن لا يجهر بها ؛ لأن لفظة «آمين » ليست من القران بل ليست من اللغة العربية فالجهر بها بين الفاتحة والسورة على خلاف القياس ؛ لأنه يوهم كونها من القرآن ، فحديث الخفض أرجح لكونه موافقا للقياس ، وأيضا فإن أكثر الصحابة والتابعين كانوا يخفون بها كما في « الجوهر النقي » وقال الطبرى: وروى ذلك عن ابن مسعمود رضي الله عنه وروى عن النخعي والشعبي وإبـراهيم التيمي : كانوا يخفون « بآمين » والثواب أن الخبرين بالجهر والمخافتة صحيحان وعمل بكل من فعليه جماعة من العلماء وإن كنت مختارا خفض الصوت بها إذا كان أكثر الصحابة والتابعين رضى الله عنهم على ذلك اه. . فـتلك وجـوه تقتـضى ترجيح حـديث شعـبة من حـيث الدراية، وحديث سفيان بلفظ : « مد بها صوته » عندنا محمول على أنه تكلم بها على لغة المد دون القصر من جهة اللفظ ؛ لأن مذهب سفيان الثوري خفض الصوت بآمين دون الجهر بها ، وما قال بعضهم أن رواية من قال : « رفع بها صوته » تبعد هذا الاحتمال اه. . ففيه: أن هذه الروايات كلها لا تخلو من كلام كـما سنبين ذلك ، ولو سلم صحتـها فهي

⁽١) سورة الأعراف آية : ٥٥ .

⁽٢) قوله : " البحر » غير ظاهرة " بالأصل» وأثبتناه من " المطبوع » .

محمولة على أن الجهر كان تعليما للمأمومين كما جهر عمر بن الخطاب رضى الله عنه بالثناء عند الافتتاح تارة وأبو هريرة بالتعوذ .

قلت : وحاصل هذا التأويل حمل الروايتين - رواية شعبة بلفظ : « خفض بها صوته » ورواية سفيان بلفظ : « رفع بها صـوته » على تعدد الواقعة ، وإن وائلا رضى الله عنه روى الخفيض مرة والرفع أخرى ؛ لاختبالاف فعله ﷺ في ذلك ووروده على الحيالين ، ولكن الظاهر أن الخفض كان هو الأصل من فعله الغالب من عادته يدل عليه قول وائل في رواية الدولابي : * فقال : آمين يمد به صوته ما أراه إلا يعلمنا " اهـ . فإنه لا يستقيم إلا إذا كان رآه يخفض غمالبا ثم رآه مرة يرفع فحمله على التعليم ولو كان الغمالب من فعله الرفع لم يستقم حمله عملي ذلك بل كان حمل الخفض على بيان الجواز أولى فافهم فإن الجمع بين الروايتين أولى من أعـمال الواحدة وإهمـال الأخرى ، ولا ينبـغى تخطئة الرواة الثـقات لا سيما مثل شعبة كما فعله الجـماعة ما أمكن الجمع بينهما ، وقال الحافظ ابن القيم في " زاد المعاد » في (باب قنموت النوازل) : فإذا جهم به الإمام أحيمانا ليعلم المأمومين فلا بأس بذلك فقد جهر عــمر بالافتتاح ليعلم المأمومين ، وجهر ابن عبــاس بقراءة الفاتحة في صلاة الجنازة ليعلمهم أنها سنة، ومن هذا أيضا جهـر الإمام بالتأمين ، وهذا من الاختلاف المباح الذي لا يعنف فيه من فعله ولا من تركمه اهم . ويؤيد ذلك ما مر في المتن في حديث وائل ابن حجر برواية الدولابي من قوله : « ما أراه إلا يعلمنا » اهـ . والحديث وإن كان معلولا بيحـيى بن سلمة ولكنه يكـفي للجمع بين الأحاديث المخـتلفة ؛ لأن الجـمع بينهمـا يجوز بالقياس أيضما فبالحديث المتكلم فيه أولى لا سميما إذا تأيد بالشواهد الصحيمة وقد مرت فتذكر ، ولنذكر بعد ذلك ما ورد في الجهر بآمين ثم لنجب عنها .

منها: ما في « التلخيص الحبير » عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: « كان رسول الله عنه أبي هريرة رضى الله عنه قال: « كان رسول الله عنه أبي إذا فرغ من قراءة أم القرآن رفع صوته وقال: آمين » رواه الدارقطني (١) والحاكم والحاكم: صحيح على شرطهما ، والبيهقي (٣): حسن

⁽۱ ، ۳) رواه الدارقطني (۱۲۷) ، والحاكم (۱ / ۲۲۳) ، والبيهقي (۲ / ۵۸) من طريق إسحاق ابن إراهيم بن العلاء الزبيدي : حدثنا عمرو بن الحارث ، حدثنا عبد الله بن سالم ، عن = =

صحيح ، وأورد عليه في «الجوهر النقي» بأن فيه يحيى بن عثمان قال: ابن أبي حاتم تكلموا فيه ، وفي «الكاشف» للذهبي له ما ينكر فيه وشيخه إسحاق الزبيدي قال أبو داود: ليس بشيء وقال النسائي: ليس بثقة وكذبه محمد ابن عوف الطائي محدث حمص اه. وقد سرد في « التعليق الحسن » سندي الحاكم والدارقطني جميعا ثم قال: فيه إسحاق بن إبراهيم العلاء الزبيدي بن زبريق لم يخرج له الشيخان في « صحيحيهما » ولا الأربعة في «سننهم » ، وضعفه النسائي وأبو داود وكذبه محمد بن عوف الطائي اه. وفي « تهذيب التهذيب »: وروى الآجري عن أبي داود أن محمد بن عون قال: ما أشك أن إسحاق بن زبريق يكذب اه. وفي « التقريب »: صحيح على شرطهما » ليس بصحيح .

ومنها: ما رواه ابن ماجة وابن جرير وصححه ، وابن شاهين عن على قال : "كان النبى إذا قال: " ولا الضالين " قال : " آمين " يرفيع بها صوته كذا في " كنز العيمال " . قلت رواه ابن ماجة عن عثمان بن أبي شيبة ، ثنا حميد بن عبد الرحمن ، ثنا ابن أبي ليلى ، عن سلمة بن كهيل ، عن حجية بن عدى ، عن على قال : " سمعت رسول الله بين إذا قال : " ولا الضالين " قال : آمين " اه . وليس فيه : " يرفع بها صوته " والسماع لا يدل على الجهر فإنه يمكن في الإخفاء أيضا إذا كان بقرب منه فلعل بعض الرواة عبر سماع على رضى الله عنه إياها برفع الصوت بها رواية بالمعنى ولم يفرق بين مفهوميهما ، ويؤيد

^{= =} الزبيدى قال : أخبرنى محمد بن مسلم ، عن سعيد بن المسيب وأبى سلمة عن أبى هريرة قال : كان رسول الله ﷺ . . .

وقال الدارقطني : « هذا إسناده حسن » ، وأقره البيهقي .

وقال الحاكم: « صحيح على شرط الشيخين »! ووافقه الذهبى وقال الشيخ الألبانى: وهذا عجيب منهم جميعا لا سيما الذهبى منهم ، فإنه نفسه أورد إسحاق بن إبراهيم هذا فى « الضعفاء » وقال : «كذبه محمد بن عوف، وقال أبو داود: ليس بشىء» وقال الحافظ فى « التقريب »: « صدوق يهم كشيرا، وأطلق محمد بن عوف أنه يكذب » ثم هو ليس من رجال الشيخين كما زعم الذهبى تبعا للحاكم!!.

ذلك ما مسر في المتن : أن عليا رضى الله عنه كان يخفى بها . قال ابن عبد الهادى في «التنقيح» في بحث جهر البسملة : المأموم إذا قرب من الإمام أو حاذاه سمع ما يخافته ولا يسمى ذلك جهرا كما ورد : « أنه ﷺ كان يصلى بهم الظهر فيسمعهم الآية أو الآيتين بعد الفاتحة أحيانا » اهـ . وقال في « الدر المختار » : أدنى المخافتة إسماع نفسه ومن يقربه فلو سمع رجل أو رجلان لا يكون جهرا اهـ . وقال العلامة الشامى نقلا عن «الخلاصة» : إن الإمام إذا قرأ في صلاة المخافتة بحيث يسمع رجل أو رجلان لا يكون جهرا اهـ . من «التعليق الحسن » فكل ما ورد فيه رفع الصوت بآمين محمول عندنا على التعليم أو على أن الراوى أطلق الرفع على سماع البعض صوته فافهم .

ومنها ما رواه « الترمذي » (١) عن واثل بن حجر رضى الله عنه قال : «سمعت النبى وعنها ما رواه » الهـ. قلت : هذا وَعَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالَينَ ﴾ وقال : « آمين ومد بها صوته » الهـ. قلت : هذا حديث سفيان ويعارضه حديث شعبة (٢) بلفظ : « وخفض بها صوته » وقد مرت وجوه ترجيحه وتأويل حديث سفيان فتذكر .

ومنها ما رواه ابن ماجة (٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه قـال : « ترك الناس التــأمين

⁽١) أبواب الصلاة ، ٧٠ - باب ما جاء في التأمين ، رقم : (٢٤٨) .

قال : وفى الباب عن على ، وأبى هريرة ، قال أبو عيسى : حديث وائل بن حجر حديث حسن ، وبه يقول غيسر واحد من أهل العلم من أصحاب النبى ﷺ والتـابعين من بعدهم : يرون أن الرجل يرفع صوته بالتأمين ولا يخفيها ، وبه يقول الشافعي ، وأحمد ، وإسحاق .

⁽۲) أبواب الصلاة ، ۷۰ - باب ما جاء في التأمين (ص ۲۸ج۲) ، وقال الترمذي عقبه : وسمعت محمدا يقول : حديث سفيان أصح من حديث شعبة في هذا ، وأخطا شعبة في مواضع من هذا الحديث ، فقال : « عن حجر أبي العنبس » وإنما هو « حجر بن عنبس » ويكني « أبا السكن » وزاد فيه « علقمة بن واثل » وليس فيه : عن علقمة وإنما هو : عن حجر بن عنبس ، عن واثل بن حجر، وقال: « وخفض بها صوته » وإنما هو « ومد بها صوته » قال أبو عيسى : وسألت أبا زرعة عن هذا الحديث ؟ فقال : حديث سفيان في هذا أصح من حديث شعبة ، قال: وروى العلاء بن صالح الأسدى عن سلمة بن كهيل نحو رواية سفيان .

⁽٣) ٥ - كتاب الإقامة ، ١٤ - باب الجهر بآمين ، رقم : (٨٥٣) .

وكان رسول الله عَلَيْ إذا قدال : غير المغضوب عليهم ولا الضالين ، قال : « آمين » حتى يسمع أهل الصف الأول فيرتج بها المسجد » اهد . قلت : هو غير مستقيم الإسناد والمتن أما الأول : فلأن فيه بشر بن رافع ، قال البخارى : لا يتابع في حديثه ، وقال أحمد : ضعيف وقال ابن معين : حدث بمناكير وقال النسائى : ليس بالقوى ، وقال ابن حبان : يروى أشياء موضوعة كأنه المعتمد لها ، هكذا في « الميزان » وقال الحافظ في « تهذيب التهذيب » : قال ابن عبد البر في « الكنى » هو ضعيف عندهم منكر الحديث ، وقال في «كتاب الإنصاف » : اتفقوا على إنكار حديثه وطرح ما رواه وترك الاحتجاج به لا يختلف علماء الحديث في ذلك ، وقال ابن حبان : يأتى بطامات عن يحيى بن أبى كثير موضوعه يعرفها من لم يكن الحديث صناعته كأنه المعتمد لها اه .

وأما الثانى: أى عدم استقامة متنه ؛ فلأن قوله: « فيرتج بها المسجد » يخالف قوله: « حتى يسمع أهل الصف الأول » كما لا يخفى ، وأيضا فإن هذا الحديث أخرجه أبو داود (١) من طريق بشر بن رافع بدون قوله: « فيرتج بها المسجد » ولفظه: قال: كان رسول الله ﷺ إذا تلا ﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضّالِينَ ﴾ قال: « آمين » حتى يسمع من يليه من الصف (٢) الأول» اهر. وأخرجه أبو يعلى في « مسنده »، عن بشر بن رافع ، عن أبى عبد الله ابن عم أبى هريرة ، عن أبى هريرة بلفظ ابن ماجة وليس فيه قوله: « فيرتج بها المسجد » « التعليق الحسن » ورواه الدارقطنى (٣) بسند آخر عن أبى هريرة بلفظ: « كان النبى ﷺ إذا فرغ من قراءة أم القرآن رفع صوته وقال: « آمين » اهر. وفيه إسحاق بن إبراهيم وقد مر الكلام عليه ، ورواه أيضا ابن حبان في « صحيحه » (٤) كما في « الزيلعى»

^{= =} فى الزوائد : فى إسناده أبو عـبدالله ، لا يعـرف وبشر ضـعفـه أحمـد ، وقال ابن حبــان : يروى الموضوعات والحديث رواه ابن حبان فى صحيحه بسند آخر .

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، ١٧٠ - باب التأمين وراء الإمام ، حديث رقم : (٩٣٤) .

⁽٢) قوله : « الصف » وردت « بالمطبوع » « الصنف » وهو خطأ ، والصحيح ما أثبتناه .

⁽٣) سنن الدارقطني : (١ / ٣٣٥) .

⁽٤) الإحسان : (رقم : ٤٦٢) .

بلفظ الدارقطنى وليس فيه قوله: « فيمرتج بها المسجد » فهذه الزيادة مع أنها مروية عن الضعاف شاذة غير محفوظة وقوله: « فرفع بها صوته » وقوله: « حتى يسمع أهل الصف الأول محمول على سمع من يليه من الصف الأول » كما صرح به رواية أبي داود. وقد عرفت أن سماع رجل أو رجلين عمن يقرب من الإمام لا يسمى جهرا فلا يتم به الاستدلال أصلا.

ومنها ما رواه إسحاق بن راهویه فی « مسنده » : أخبرنا النضر بن شمیل ، ثنا هارون الأعور ، عن إسماعیل (۱) بن مسلم ، عن أبی إسحاق ، عن ابن أم الحصین عن أمه : «أنها صلت خلف رسول الله ﷺ فلما قال : « ولا الضالین » قال : « آمین » فسمعته وهی فی صف النساء اه . « زیلعی » قلت : فیه إسماعیل بن مسلم المکی وهو ضعیف . قال أحمد وغیره : منكر الحدیث . وقال النسائی وغیره : متروك ، وقال ابن المدینی : سمعت یحیی وسئل عن إسماعیل بن مسلم المکی قال: كان لم یزل مختلطا كان یحدثنا بالحدیث الواحد علی ثلاثة أضرب ، وعن ابن معین إسماعیل بن مسلم المکی لیس بشیء ، وعن علی بن المدینی قال : لا یكتب حدیثه ، وقال السعدی : واه جدا كذا فی « المیزان».

ومنها ما رواه البخارى تعليقا عن عطاء ووصله عبد الرزاق عن ابن جريج عن عطاء قال: قلت له أكان ابن الزبير يؤمن على أثر أم القرآن؟ قال: نعم ويؤمن من وراءه حتى إن للمسجد للجة اه. « فتح البارى » وفيه أيضا: وروى البيهقى من وجه آخر عن عطاء (٢) قال: « أدركت مائتين من أصحاب رسول الله على في المسجد إذا قال الإمام ولا الضالين سمعت لهم رجه بآمين » اهد. قلت: لا حجة في أفعال الصحابة إذا عارضها أفعال آخرين منهم وأقوالهم ، ولنا ما مر في المتن عن عمر وعلى وعبد الله بن مسعود رضى الله عنهم أنهم كانوا يخفون بآمين وكفى بهم قدوة ، ومر أيضا في قول الطبرى: أن أكبر الصحابة والتابعين رضى الله عنهم كانوا يخفون بها ، والجواب الكلى عن هذه الآثار:

⁽۱) إسماعيل بن مسلم المكى ، عن الحسن وطائفة ، ساقط الحديث متروك ، قاله النسائى . (المغنى فى الضعفاء : ١ / ٧١٦/٨٧) .

⁽٢) راجع ترجمة عطاء بن أبي رباح في : " الثقات لابن حبان " .

أن الإخفاء بآمين هو الأصل كما مر تفصيله فلا يترك ما لم يدل دليل على خلافه ،وكل ما ورد في الجهر بها إنما هو حكاية أفعال لا عموم لها ، وتحمل الوجوه فلا حجة به علينا مع أن أكثرها لا يخلو من جرح فها هو صحيح غير صريح وما هو صريح غير صحيح والآثارعن الصحابة مختلفة فالترجيح إنما هو للأصل ، والله أعلم .

فائدة:

روى الطبــراني في « الكبيــر » عن وائل بن حــجر قــال : « رأيت النبي ﷺ دخل في الصلاة فلما فرغ من فاتحة الكتاب قال : آمين ثلاث مرات » اه. . رجاله ثقات كما في «مجمع الزوائد »(١) قلت : هو محمول على الجـواز ولكن الأولى ما كان ﷺ مواظبا عليه وهو تأمينه مرة ، فإن قيل : إن محمدا قال في « مـوطئه » : فأما أبو حنيفة فقال : يؤمن من خلف الإمام ولا يؤمن الإمام ، وهذا خلاف الأحاديث المصرحة بتامين الإمام ، قلت : الصحيح في الجواب عنه: أن الإمام رجع عنه: إلى قولهما ، يدل عليه ما قاله محمد في «كتاب الآثار » كما في « جامع المسانيد » عن أبي حنيفة ، عن حماد ، عن إبراهيم النخعي قال : أربع يخافت بهن الإمام : « سبحانك اللهم » و « التعوذ » « بسم الله » و « آمين » ثم قال : وبه نأخذ وهو قول أبي حنيفة فإن المخافتة فرغ قوله : « آمين » كما لا يخفي ، وأيضا فإن صاحب « الهــداية » وأكثر أصحاب المتون لم يذكروا فــى ذلك خلافا بين أئمتنا الثلاثة ثم اعلم أن ظاهر الأحاديث يدل على أن المأموم لا يؤمن في السرية لكونه لا يسمع التأمين من الإمام وإن سمعها منه فيها أحيانا فقال في « الهندية » : لو يسمع المقتدى من الإمام « ولا الضالين » في صلاة لا يجهر فيها مثل الظهر والعصر قال بعض مشايخنا : لا يؤمن ، وعن الفقية أبي جعفر الهندواني : يؤمن ، كذا في « المحيط » وفي « رد المختار »: وقيل : لا يؤمسن المأموم في السرية ولو سسمع الإمام ؛ لأن ذلك الجمهر لا عسبرة به اهـ . وقال في « مراقى الفلاح » : ويسن التأمين للإمام والمأموم إلخ . قال الطحطاوي في حاشيته : قوله : والمأمور ولو سمعها في سرية أو من مقتد مثله في صلاة جمعة أو عيد أو جماعة كثيرة اهـ . قال الشيخ : ووجهـه أن السماع من المقتدى في الجهرية دليل على جهر الإمام بالقراءة وتأمينه فيقتدى به لأجل ذلك لا لأنه سماع من المقتدى .

⁽۱) أورده (۲ / ۱۱۳) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله ثقات .



باب كون التكبير سنة عند كل رفع وخفض ومقارنته بالهوى للركوع وعدد مجموع التكبيرات

٧٣١ - عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال : « كان رسول الله على يكبر في كل خفض ورفع وقعود ، وأبو بكر وعمر » ، رواه الترمذي (١)، وقال : حديث حسن صحيح .

باب كون التكبير سنة عند كل رفع وخفض ومقارنته بالهوى للركوع وعدد مجموع التكبيرات

قوله: " عن عبد الله إلخ ". قلت دلالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة ، إلا أنه قد خص منه الرفع من الركوع بالإجماع. قال الحافظ في الفتح (٢): هو (أى التكبير) عام في جميع الانتقالات في الصلاة ، لكن خص منه الرفع من الركوع بالإجماع فإنه شرع فيه التحميد اه.

قلت : وحديث أبى هريرة الذى بعد هذا مفسر له ، وكذا حديث عكرمة بدل عليه أيضا . ويرد عليه ما رواه البزار (٣)ورجاله ثقات كما فى مجمع الزوائد^(١) عن أبى موسى قال : « لقد أذكرنا على بن أبى طالب رضى الله عنه صلاة كنا نصليها مع رسول الله ﷺ

⁽١) أبواب الصلاة ، ٧٤ - باب ما جاء في التكبير عند الركوع والسجود ، رقم : (٢٥٣) .

قال : وفي السباب عن أبي هريرة ، وأنس ، وابن عسمر ، وأبي مالك الأشعري ، وأبسى موسى ، وعمران ابن حصين ، ووائل بن حجر ، وابن عباس .

وقال أبو عيـسى : حديث عبد الله بن مسعود حديث حـسن صحيح . والعمل عليـه عند أصحاب النبى ﷺ ، منهم : أبو بكر ، وعـمر ، وعـُـمان ، وعلى ، وغـيرهم ومن بعدهم مـن التابعين ، وعليه عامة الفقهاء والعلماء .

وقد صححه الشيخ الألباني . وانظر الإرواء (٣٣٠) .

⁽٢) فتح الباري : (٢ / ٢٢٢) .

⁽٣) رواه البزار : (٣٨٩) .

⁽٤) أورده الهيثمي في « مجمع الزوائد » (٢ / ١٣١) وعزاه إلى البزار ورجاله ثقات .

إما نسيناها وإما تركناها . قال : فكان يكبر إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع اهـ. والجواب عنه ما في رد المحتار تحت قول الدر : « ثم يرفع رأسه من ركوعه مسمعا » اهـ . وأفاد أنه لا يكبر حالة الرفع خلافا لما في المحيط من أنه سنة ، وإن ادعى الطحاوي تواتر العمل به ، فقد أجاب في المعراج بأن المراد بالتكبير الذكر الذي فيه تعظيم لله تعالى جمعا بين الروايات والآثار والأخبار اهـ ملخصا . على أن قوله : « إذا رفع رأسه من الركوع » شاذ عندى فإنه روى أحمد (١) والطحاوى (٢) بسند صحيح عن أبي موسى بلفظ : «يكبر كلما خفض وكلما رفع وكلمـا سجد » وفي رواية لأحمد (٣): « يكبر في كل رفع ووضع وقيام وقعود » وفي أخرى له ^(٤): « يكبر كلما ركع وإذا سـجد وإذا رفع » ورجاله ثقات، وفي أخرى له (٥): « يكبر إذا سجد وإذا قام » فهذه الطرق ليس فيها الرفع من الركوع بل فيها الرفع عاما. ويمكن حمله على الرفع من السجود أو النهوض من الركعتين، ويؤيده ما رواه البخاري (٦)عن أبي هريرة: « كان النبي ﷺ إذا ركع وإذا رفع رأسـه يكبر » اهـ. وقال الحافظ في الفتح (٧): قوله : « وإذا رفع رأسه » أي من السجود وقــد ساق البخاري هذا المتن مختصرا ، ورواه أبو يعلى(^{٨)} من طريق شبـابه أوله عنده عن أبي هريرة وقال : « أنا أشبهكم صلاة برسول الله ﷺ ، كان يكبر إذا ركع وإذا قال : سمع الله لمن حمده قال : اللهم ربنا لك الحمــد وكان يكبر إذا ســجد وإذا رفع رأسه وإذا قام من الســجدتين » اهـ . ويؤيده أيضا ما روى أبو داود (٩) عن مطرف قال: «صليت أنا وعمران بن حصين خلف على ابن أبي طالب رضي الله عنه فكان إذا سـجد كبر وإذا نهض من الـركعتين كبـر» الحديث.

⁽۱ ، ۲) رواه أحمد (۲ / ۳۲) ، والطحاوي (۱/ ۲۲۱) .

⁽٣) رواه أحمد : (١ / ٣٩٤)

⁽٤) رواه أحمد : (٤ / ٤٠٠) .

⁽٥) رواه أحمد : (٤ / ٣٩٢).

⁽٦) [صحيح] . رواه البخاري (١ / ٢٠١) وأحمد (٤ / ٢٨٥) .

⁽۷) فتح البارى : (۲ / ۲۸۲) .

⁽۸) رواه أبو يعلى : (۱۰ / ۹۶۹) .

⁽٩) ٢ - كتاب الصلاة ، ١٣٨ - باب قام التكبير ، رقم : (٨٣٥) .

٧٣٢ - عن أبي هريرة : « أن رسول الله ﷺ كسان يكبسر وهو يهسوى » ، رواه الترمذي (١) ، وقال : حسن صحيح .

٧٣٣ - وعنه عند الشيخين: « كان رسول الله هي إذا قام إلى الصلاة يكبر حين يركع ، ثم يقول: سمع الله لمن حمده حين يرفع صلبه من الركوع ، ثم يقول وهو قائم: « ربنا ولك الحمد ، ثم يكبر حين يهوى ساجدا ، ثم يكبر حين يرفع ، ثم يفعل ذلك في الصلاة كلها ، ثم يكبر حين يقوم من الثنتين بعد الجلوس » اهد . « بلوغ المرام» (٢) .

قال المنذرى : وأخرجه البخارى ومسلم والنسائى بنحوه ، كذا فى عون المعبود . وأيضا فإنه حكاية فعله ﷺ : « إذا قال الإمام : سمع الله لمن حمده فقولوا : ربنا لك الحمد ^(٣)وعليه انعقد الإجماع .

قوله: « عمن أبى هريرة إلخ » . قلت: دلالته على الجمزء الثانى من الباب ظاهرة ، وقال الترمذى : وهو قول أهل العلم من أصحاب النبى ﷺ ومن بعدهم ، قالوا: « يكبر الرجل وهو يهوى للركوع والسجود » اه. .

⁽١) [صحيح] أبواب الصلاة ، ٧٥ - باب منه آخر ، رقم (٢٥٤) .

قال أبو عــيسى : هذا حــديث حسن صــحيح ، وهو قــول أهل العلم من أصحــاب النبى ﷺ ومن بعدهم من التابعين ، قالوا : يكبر الرجل وهو يهوى للركوع والسجود .

وصححه الشيخ الألباني . انظر الإرواء (٢ / ٨٨) .

غريبه : قوله : " يهوى " أى حين يهبط من القيام إلى السجدة الأولى .

⁽۲) بلوغ المرام : (ص ۷۰، حدیث رقم : ۲۷۷) والحدیث صحیح ، متفق علیه فـرواه البخاری (ح رقم : ۲۸۹) ومسلم فی (الصلاة / ۳۹۲) .

⁽٣) [صبحيح] : رواه البخيارى (١ / ٢٠١ ، ٤/ ١٣٩) ومسلم في الصيلاة (٧١) ، وأبو داود (٨٤٨)، والترمذي (٢٧) ، والنسائي (٢ / ١٩٦) ، وأحمد (٢/ ٢٧٠) ، والدارمي (١ / ٢٨٤) ، والبيه قبي (٢ / ٥٥) ، والدارقطني (١/ ٣٣١) ، والموطأ (٨٧) ، وعبيد الرزاق (٢٨) ، والمبيراني (٧ / ٢٥٩) ، وشيرح السينة (٣ / ١٦) ، ونصب الراية (١ / ٢٦٤ ، ٣٦٩) ، وشفع (٢١٤) ، والكنز (١٩٧١٣ ، ١٩٧١) ، (١٩٧١) .

٧٣٤ – عن عبد الرحمن بن أبزى رضى الله عنه: « أنه صلى مع رسول الله على وكان لا يتم التكبير » ، رواه أبو داود مع « العون » ، وسكت عنه ، وقال أبو داود (١٠): «معناه إذا رفع رأسه من الركوع وأراد أن يستجد لم يكبر وإذا قيام من السجود لم يكبر »اهد .

٧٣٥ – عن عكرمة رضى الله عنه قال: « صليت خلف شيخ بمكة ، فكبر ثنتين وعشرين تكبيرة ، فقلت لابن عباس: إنه أحمق ، فقال: ثكلتك أمك ، سنة أبى القاسم على » ، رواه البخارى (٢).

قوله: « عن عبد الرحمن بن أبزى إلخ » قلت: هو محمول على أنه ﷺ كبر إلا أن عبد الرحمن لم يسمع وسمع غيره وهو مما تعم به البلوى فلا يكون قوله وحده فيه حجة.

قال الطحاوى : وكانت هذه الآثار المروية عن رسول الله ﷺ فى التكبير فى كل خفض ورفع أظهر من حديث عبد الرحمن بن أبزى وأكثر تواتر ، وقد عمل بها من بعد رسول الله ﷺ أبو بكر وعمر وعملى ، وتواتر بها المعمل إلى يومنا هذا لا ينكر ذلك منكر ولا يدفعه دافع اهم .

قوله: « عن عكرمة إلخ ». قلت: دلالته على الجزء الثالث من الباب ظاهرة ، وهذا عدد مجموع تكبيرات أربع ركعات ، وقد روى أحمد (٣) عن أبى مالك الأشعرى فى حديث طويل تفصيلا أزيد منه ففيه: « أنه تقدم فرفع يديه وكبر ، فقرأ بفاتحة الكتاب وسورة يسرهما ، ثم يكبر فرفع فقال: سبحان الله وبحمده ثلاث مرات ، ثم قال: سمع الله لمن حمده واستوى قائما ، ثم كبر وخر ساجدا ، ثم كبر فرفع رأسه ، ثم كبر فسجد ، ثم كبر فانتهض قائما ، فكان تكبيره فى أول ركعة ست تكبيرات . وكبر حين قام إلى الركعة الثانية ، فلما قضى صلاته أقبل على قومه بوجه ، فقال: احفظوا تكبيرى ،

⁽۱) [ضعيف] رواه في : ۲ - كتاب الصلاة ، ۱۳۸ - باب تمــام التكبير ، رقم : (۸۳۷) . وضعفه الشيخ الألباني .

⁽٢) ١٠ - كتاب الأذان ، ١١٧ - باب التكبير إذا قام من السجود ، رقم : (٧٨٨) .

⁽TET) (0) (TET)

بعض آداب الصلاة المتعلقة بالأيدى والأصابع ٥٥٧

باب سنية اعتماد اليدين على الركبتين في الركوع والتفريج بين الأصابع وتجافى اليدين عن الجنبين فيه

٧٣٦ - عن أبى مسعود عقبة بن عمرو: أنه ركع فجافى يديه ، ووضع يديه على ركبتيه ، وفرج بين أصابعه من وراء ركبتيه ، وقال: « هكذا رأيت رسول الله على يصلى » ، رواه أحمد وأبو داود والنسائى (١).

وتعلموا ركوعى وسجودى ؛ فإنها صلاة رسول الله ﷺ التى كان يصلى لنا كذا الساعة من النهار » (يعنى صلاة الظهر) وذكر الحديث ، وفى رواية عنده (٣): « فصلى الظهر فقرأ بفاتحة الكتاب وكبر اثنتين وعشرين تكبيره » وفى رواية (٤)عنده أيضا عن رسول الله ﷺ : «أنه كان يسوى بين أربع ركعات فى القراءة والقيام ويجعل الركعة الأولى هى أطولهن لكى يثوب الناس ويكبر كلما سجد وكلما ركع ويكبر كلما نهض بين الركعتين إذا كان جالسا » رواها كلها أحمد ، وروى الطبراني بعضها فى الكبير ، وفى طرقها كلها شهر بن حوشب، وفيه كلام وهو ثقة إن شاء الله تعالى اهد . من مجمع الزوائد (٥) ملخصا .

باب سنية اعتماد اليدين على الركبتين في الركوع والتفريج بين الأصابع وتجافى اليدين عن الجنبين فيه

قوله : «عن أبي مسعود إلخ» . قلت : دلالتمه على الباب ظاهرة ، وكذا دلالة الحديث

⁽۱) رواه النسائي في : ۱۳ - كتاب التطبيق ، ٦ - باب التجافى في الركوع (٢ / ١٨٧) . وانظر نيل الأوطار (٢ / ٢٨٧) .) باب هيئات الركوع .

غريبه : قوله : « جافى » أي : « باعد » .

 ⁽۲) نیل الأوطار : (۲ / ۲٤٤ / ۲) ، رواه أبو داود (۸۰۹) قوله : (فـضع راحتیك » تثنیـة راحة وهـى الكف جمعها راح بغیر تاء ، والحدیث حسنه الشیخ الألبانى .

⁽٣) رواه أحمد : (٥ / ٣٤١) .

⁽٤) رواه أحمد : (٥ / ٣٤٤) .

⁽٥) أورده : (٢ / ١٣٠) وعزاه إلى أحمـد ، وقال الهيشـمى : وروى الطبراني بعضهـا في « الكبير » وفي طرقها كلها شهر بن حوشب وفيه كلام وهو ثقة إن شاء الله .

٧٣٨ - عن عباس بن سهل قال: « اجتمع أبو حميد وأبو أسيد وسهل بن سعد ومحمد بن مسلمة فذكروا صلاة رسول الله على فقال أبو حميد: أنا أعلمكم بصلاة رسول الله على ركبتيه كأنه قابض عليهما ،

الثالث على الجزئين الأولين منه ، والثانى على الجزء الأخير ، والرابع والخامس على الجزء الأخير ، والرابع والخامس على الجزء الأول منه .

فإن قلت : قد عد صاحب رد المحتار ^(۱) الوضع والاعتماد والتفريج من السنن المؤكدة وقد ورد في الوضع والتفريج لفظ الأمر ، ومقتضاه الوجوب .

تعريف السنة:

قلت: قد تثبت السنة بالقول أيضا والحكم فيه للقرائن وذوق المجتهد. قال العلامة عبد الحمى، نور الله مرقده في تحفة الأخيار (٢): القول الثاني ما ذكره الشمني في شرح النقاية (٣): إن السنة ما ثبت بقوله على أو بفعله وليس بواجب ولا مستحب اهد. وفيه أيضا: القول (٤) الثامن ما ذكره صاحب جمامع الرموز حميث قال: السنة لغة العادة، وشريعة مشتركة بين ما صدر عن النبي على من قول أو فعل أو تقرير وبين ما واظب عليه النبي على النبي الفيلة بلا أمر وجوب اهد. وفيه أيضا: القول الثالث عشر ما نقله الطحطاوي في حواشي مراقي الفلاح عن بعضهم: إن السنة طريقة مسلوكة في الدين بقول أو فعل من غير لزوم ولا إنكار على تركها وليست خصوصيته اهد.

ويظهر من كلام الحافظ فى الفتح (٥) أن السنة باصطلاح أهل الأصول هو ما ثبت دليل مطلوبيته من غير تأثيم تاركه اهد ، يعنى سواء كان ثابتا بقوله ﷺ أو بفعله أو تقريره والتعميم أصح وأحسن .

⁽١) رد المحتار : (١ / ١٥٥) .

⁽٢) تحفة الأخيار: (ص ٩).

⁽٣) شرح النقاية : (ص ١٠) .

⁽٤) قوله: « القول » غير واضحة في « المطبوع » والصحيح كما في « المخطوط » .

⁽٥) فتح البارى : (٧ / ١٢٠)

بعض آداب الصلاة المتعلقة بالأيدى والأصابع بعض آداب الصلاة المتعلقة بالأيدى والأصابع

ووتر يديه فنحاهما عن جنبيه »، رواه الترمذى (1)، وقال : حسن صحيح، وفى «النهاية » أى جعلهما كالوتر ، من قولك : وترت القوس وأوترته شبه يد الراكع، إذا مدها قابضا على ركبتيه بالقوس إذا أوترت ، كذا فى « عون المعبود(7)».

٧٣٩ - عن طلحة بن مصرف ، عن عمر رضى الله عنه : أن رسول الله على قال الله على الله عنه : « إذا ركعت فضع راحتيك على ركبتيك ثم فرج بين أصابعك ثم امكث

وقال فى البحر الرائق: والذى ظهر للعبد الضعيف أن السنة ما واظب عليه النبى ﷺ لكن إن كانت لا مع الترك فهو دليل السنة المؤكدة، وإن كانت مع الترك أحيانا فهو دليل غير المؤكدة، وإن اقترنت بالإنكار على من لم يضعله فهو دليل الوجوب، كمذا فى تحفة الأخيار (٣).

قلت : وهذا تعريف باعتبار الأكثر فإن أكثر ما يثبت بالقول الوجوب ، وقد يثبت به السنة أيضا ، وأكثر ما يثبت بالفعل السنة وقد يدل على الوجوب أيضا إذا قامت عليه قرينة والله أعلم .

فإن قلت : حديث أبى حميد يدل على رفع اليدين عند الركوع وأقر به الصحابة العشرة رضى الله عنهم .

الجواب عن رفع اليدين للركوع:

قلت : هو يدل أيضا على رفع اليدين للسجود لما فيه : أنه على إذا قام من الركوع كان يرفع يديه بعد قوله : سمع الله لمن حمده، ثم يكبر ويهوى إلى الأرض. وهذا هو الرفع للسجود، ولم يقل به الخصم بل أدعى فيه النسخ فما هو جوابه عن الرفع للسجود هو بعينه

⁽۱) أبواب الصلاة ، ۷۸ - باب ما جماء أنه يجافي يديه عن جنبيه في الركسوع ، رقم : (۲٦٠) . وقال : « حديث حسن صحيح » . وصححه الشيخ الألباني .

غريبه : قوله : (ووتر يديه » أى جعل يديه كوتر القوس ، و « توتير القوس » شد وترها ، شبه يد الراكع إذا مدها قابضا على ركبته : بوتر القوس حين يشد .

⁽٢) عون المعبود : (١ / ٢٦٧) .

⁽٣) تحفة الأخيار : (ص١١) .

حتى يأخذ كل عضو مأخذه »، رواه ابن حبان فى « صحيحه (۱) » (التلخيص الحبير)(7).

الساعدى فى عشرة من أصحاب رسول الله ﷺ منهم أبو قتادة ، قال أبو حميد الساعدى فى عشرة من أصحاب رسول الله ﷺ منهم أبو قتادة ، قال أبو حميد : أنا أعلمكم بصلاة رسول الله ﷺ فذكر الحديث بطوله ، وفيه : ثم يكبر فيرفع يديه حتى يحاذى بهما منكبيه ، ثم يركع ويضع راحتيه على ركبتيه ، ثم يعتدل فلا يصب رأسه ولا يقنع ، ثم يرفع رأسه فيقول : سمع الله لمن حمده ثم يرفع يديه حتى يحاذى بهما منكبيه معتدلا ثم يقول الله أكبر ، ثم يهوى إلى الأرض فيجافى يديه عن جنبيه » ، وفى آخره : قالوا : «صدقت ، هكذا كان يصلى ﷺ » ، رواه أبو داود (۳) ، وسكت عنه ، وقال النووى : «على شرط مسلم » كما فى « شرح الترمذى » لأبى الطيب ، وفى «البخارى »(٤) عنه : «وإذا ركع أمكن يديه من ركبتيه ثم هصر ظهره » أى أماله من غير تقويس، كذا فى «العينى » .

جوابنا عنه الركوع ، وقد روى مثل هذا عن ابن عـمر رضى الله عنه : « أن النبى على كان يرفع يديه عند التكبير للركوع وعند التكبير حين يهوى ساجدا » رواه الطبراني في الأوسط وقال الهيثمي (٥) : إسناده صحيح .

وقال الحافظ ابن حـجر في الفتح : وأصح ما وقفت علـيه من الأحاديث في الرفع في

⁽١) الإحسان : (رقم : ٩٦٣) .

⁽٢) التلخيص : (١ / ٩١) . قلت : سنده ضعيف .

⁽٣) ٢ - كتاب الصلاة ، ١١٥ - باب افتتاح الصلاة رقم : (٧٣٠) .

 ⁽٤) رواه معلقا في : ١٠ - كتاب الأذان ، ١٢٠ - باب استواء الظهر في الركوع .
 ورواه في : ١٤٥ - باب سنه الجلوس في التشهد ، حديث رقم : (٨٢٨) .
 غريبه : قوله : « هصر ظهره » بفتح الهاء والصاد المهمله أي أماله .

⁽٥) أورده الهيشمى في « مجمع الزوائد » : (٢ / ٢) وعمزه إلى الطبراني في « الأوسط » وهو في «الصحيح» خلا قوله: « التكبير للسجود » وإسناده صحيح .

بعض آداب الصلاة المتعلقة بالأيدى والأصابع ٧٦٣

٧٤١ – عن مصعب بن سعد قال : « صليت إلى جنب أبى فطبقت بين كفى ثم وضعتهما بين فخذى ، فنهانى أبى ، وقال : كنا نفعله فنهينا عنه وأمرنا أن نضع أيدينا على الركب » رواه الجماعة (١) (آثار لسنن)(٢) .

السجود ما رواه النسائى (٣) من رواية سعيد بن أبى عروبة عن قتادة ، عن نصر بن عاصم ، عن مالك بن الحويرث : « أنه رأى النبى ﷺ رفع يديه فى صلاته وإذا ركع وإذا رفع رأسه من ركوعه وإذا سلجد وإذا رفع رأسه من سجوده حتى يحازى بهما فروع أذنية » . وقد أخرج مسلم (٤) بهذا الإسناد طرفه الأخير كما ذكرناه فى أول الباب الذى قبل هذا ، ولم

ينفرد به سعيد فقد تابعه همام عن قتادة عند أبي عوانة في صحيحه انتهى . قال النيموى : لم يصب من جزم بأنه لا يشبت شيء في رفع اليدين للسجود ، ومن

ذهب إلى نسلخه فليس له دليل على ذلك إلا مثل دليل من قال : لا يرفع يديه في غير تكبيرة الافتتاح (آثار السنن) (٥) .

⁽۱) رواه البسخارى فى : ۱۰ - كستاب الأذان ، ۱۱۸ - باب وضع الأكف على الركب فى الركبوع ، رقم: (۷۹۰) ، ورواه مسلم فى : ٥ - كتاب المساجد ، ٥ - باب الندب إلى وضع الأيدى على الركب فى الركبوع ، رقم : (۲۹) ، ورواه أبو داود (۸۲۷) ، والترمذى (۲۰۹) ، والمنسائى (۱۰۳۲) ، وابن ماجة (۸۷۳) ، وأحمد (۱ / ۱۸۱) .

⁽٢) آثار السنن : (١ / ١١٢) .

⁽٣) ١١ – كتاب الافــتتاح ، ٤ – باب رفع اليدين حــيال الأذنين (٢ / ١٢٣) ، (ح رقم : ١٠٨٥) من رواية ابن عدى ، عن شعبة ، عن قتادة .

غريبه : قوله : « فروع أذنيه » أى أعاليهما وفروع كل شيء أعلاه .

⁽٤) ٤ - كتاب الصلاة ، ٩ - باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والركوع ، حديث رقم : (٢٦) .

⁽٥) آثار السنن : (١ / ١٠٣).

 ⁽٦) ٥ - كتاب المساجد ، ٥ - باب الندب إلى وضع الأيدى على الركب في الركوع ، ونسخ التطبيق ،
 حديث رقم : (٢٨) .



باب وجوب الاعتدال والطمأنينة

في الركوع والسجود وسنية الذكر فيهما

٧٤٧ – عن أنس رضى الله عنه مرفوعا: « اعتدلوا فى الركوع والسجود و لا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب » ، رواه الدارمى (١) فى « سننه » ، وأبو عوانة (٢) وابن حبان (٣) فى « صحيحيهما » ، كذا فى « كنز العمال » (٤).

أصلى من خلفكم ؟ قالا : نعم ، فقام بينهما وجعل أحدهما عن يمينه والآخر عن شماله ، ثم ركعنا فوضعنا أيدينا على ركبنا فضرب أيدينا ثم طبق بين يديه ثم جمعهما بين فخذيه ، فلما صلى قال : هكذا فعل رسول الله ﷺ » اهـ .

ثم لا يخفى عليك أن التطبيق والتفخيذ يستلزمان إلصاق الكعبين عادة لتعسرهما بدونه، كما لا يخفى على من شاهد هذه الحال ، وحديث سعد إنما يدل على نسخ التطبيق والتفخيذ فحسب لا على نسخ الإلصاق .

دليل سنية إلصاق الكعبين في الركوع .

وأمر الوضع على الركبتين لا ينفيه ؛ لأنه يتسر بالإلصاق أيضا فبقى سنة على حاله ، وهو قول أصحابنا الحنفية أنه يسن إلصاق الكعبين في الركوع .

باب وجوب الاعتدال والطمأنينة

في الركوع والسجود وسنية الذكر فيهما

قوله: « عن أنس رضى الله عنه وأبى مسعود رضى الله عنه إلخ ». دلالتهما على وجوب الاعتدال في الركوع والسجود ظاهرة .

⁽۱) [صحيح] . رواه الدارمي : (۲ / ۳۰۳) ، ۷۰ - باب النهي عن الافتراش ونقرة الغراب من : ٢ - كتاب الصلاة . ولفظه : « اعتدلوا في الركوع ولا يبسط أحدكم ذراعيه بساط الكلب » .

⁽۲) صحيح أبى عوانة : (۲/ ۱۸۳ - ۱۸۶) .

⁽٣) الإحسان : (٦ / ٢٨٠).

⁽٤) الكنز : (١٩٧٥٤).

وجوب الاعتدال والطمأنينة ٥ ٢٧

٧٤٧ – عن أبى مسعود رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « لا صلاة لرجل لا يقيم صلبه فى الركوع والسجود » ، رواه الدارقطنى (١) ، وعنه الترمذى (٢) بلفظ: « لا تجزئ صلاة لا يبقيم الرجل فيها يعنى صلبه فى الركوع وفى السجود» ، وقال: «حسن صحيح » ، وقال الزيلعى: « ورواه الدارقطنى (٣) ، ثم البيهقى (٤) ، وقالا: إسناده صحيح » اه. .

٧٤٤ – عن ابن عباس رضى الله عنه قال: (كان رسول الله الله الله الله الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله موثقون (مجمع الزوائد) (٥٠).

قـوله : « عن ابن عبـاس إلخ » دلالة على مـواظبتـه ﷺ على الاعـتدال في الركـوع ظاهرة.

(١) سنن الدارقطني : (١ / ٣٤٨) .

(٢) أبواب الصلاة ، ٨١ - باب ما جاء فيمن لا يقيم صلبه في الركوع والسجود ، حديث رقم : (٢٦٥)

قال : وفي الباب عن على بن شيبان ، وأنس ، وأبى هريرة ، ورفاعة الزرقي .

وقال أبو عيسى : حـديث أبى مسعود الأنصارى حديث حسن صـحيح . والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ ومن بعدهم : يرون أن يقيم الرجل صلبه في الركوع والسجود .

وقال الشافعي وأحمد ، وإسحاق : من لم يقم صلبه في الركوع والسجود فصلاته فاسدة ، لحديث النبي ﷺ : « لا تجزىء صلاة لا يقيم الرجل فيها صلبه في الركوع والسجود » .

- (٣) سنن الدارقطني : (١ / ٣٤٨) .
- (٤) السنن الكبرى : (٢ / ٨٨ ، ١١٧) .
- (٥) أورده : (٢ / ١٢٣) باب صفة الركوع ، وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » و « الأوسط » ورجاله ثقات ، ورواية الطبراني في « الكبير » : (١٢٧٨١) .

وأبو يعلى : (٢٤٤٧) وفيه زيد العمى وهو ضعيف .

٧٤٦ - عن البراء قال: «كان النبى ﷺ إذا ركع بسط ظهره ، وإذا سبجد وجه أصابعه قبل القبلة » ، رواه أبو العباس السراج في «مسنده » اه. ، ، وفي «الدراية» (٤): إسناده صحيح (نصب الراية) (٥) .

قوله: « عن عبد الله بن مغفل إلخ » . دلالت على وجوب إكمال الركسوع والسجود ظاهرة ، حيث ألحق ﷺ عدم الإتمام بالسرقة المحرمة . والإكمال هو الاعتدال ، قاله الشيخ أطال الله بقائه .

قلت: والحديث يدل على وجوب الاعتدال والطمأنينة بين السجدتين والقومة أيضا كما هو مقتضى صيغة الأمر ، حيث لا صارف عنه ، واعلم أن وجوب الطمأنينة في هذه الأربعة (أي الركوع والسجود والقومة والجلسة بين السجدتين) هو الراجح في المذهب كما في رد المحتار (1): قال في البحر: ومقتضى الدليل وجوب الطمأنينة في الأربعة أي في الركوع والسجود ، وفي القومة والجلسة ، ووجوب نفس الرفع من الركوع والجلوس بين السجدتين للمواظبة على ذلك كله ، وللأمر في حديث المسئ صلاته ، ولما ذكره قاضى خان

⁽۱ – ۳) الطبرانى فى « الصغير » : ح رقم : (۳۳۵) وفى « الأوسط » : (۱ / ۱۲۱) . وروى الحاكم الجزء الأول منه . وصححه الشيخ الألبانى ، ورواية الحاكم فى المستدرك:(١/ ٢٢٩) وانظر: مجمع الزوائد : (١/ ١٨٩).

⁽٤) الدراية : (ص ٥٠) .

⁽٥) نصب الراية : (١ / ١٩٧) ، ورواه البيهقي في ﴿ الكبرى ﴾ : (٢ / ١١٣) .

⁽٦) رد المحتار : (١/ ٤٨٣).

وجوب الاعتدال والطمأنينة ٧٦٧

٧٤٧ - عن رفاعة بن رافع :أن رسول الله على بينما هو جالس فى المسجد يوما-قال رفاعة : ونحن معه-إذا جاءه رجل كالبدوى فصلى فأخف صلاته ، ثم انصرف فسلم على النبى على النبى ال

من لزوم سجود السهو بترك الرفع من الركوع ساهيا وكذا في المحيط فيكون حكم الجلسة بين السجدتين كذلك ؛ لأن الكلام فيهما واحد ، والقول بوجوب الكل هو مختار المحقق ابن الهمام وتلميذه ابن أمير حاج، حتى قال : إنه الصواب والله الموفق للصواب اهد .

وفيه أيضا: وقد شدد القاضى الصدر فى شرحه فى تعديل الأركان جميعها تشديدا بليغا فقال: وإكمال كل ركن واجب عند أبى حنيفة ومحمد، وعند أبى يوسف والشافعى فريضة، فيمكث فى الركوع والسجود وفى القومة بينهما حتى يطمئن كل عضو منه، هذا هو الواجب عند أبى حنيفة ومحمد، حتى لو تركها أو شيئا منها ساهيا يلزمه السهو، ولو عمدا يكره أشد الكراهة، ويلزمه أن يعيد الصلاة، اهد.

واستدل القائلون بفرضية الاعتدال والطمأنينة بقوله على الله القائلون بفرضية الاعتدال والطمأنينة بقوله على أن الصلاة غير المعتدلة في حكم العدم ، والمنعدمة هي الباطلة ، وأجيب بأنه على وصفها بالنقص في قوله : « وإن انتقصت منه شيئا انتقصت من صلاتك » ، والباطلة لا تسمى صلاة ولا توصف بالنقص ، وأيضا عنده على من سرقة الصلاة وهو يدل على نقصانها لا على بطلانها كما لا يخفى ، فعلم أنه على أمره بالإعادة ليوقعها على غير كراهة لا لعلة الفساد ، وكذلك فهم الصحابة رضى الله عنهم منه كما هو مصرح

تمت صلاتك ، وإن انتقصت منه شيئا انتقصت من صلاتك » ، وقال : « وكان هذا أهون عليهم من الأولى أنه من انتقص من ذلك شيئا انتقص من صلاته ولم تذهب كلها » ، رواه الترمذي (١) ، وقال : « حديث رفاعة حديث حسن » ، قال : وفي الباب عن أبي هريرة وعمار بن ياسر اه. .

٧٤٨ - عن حذيفة رضى الله عنه: « أنه صلى مع النبى الله فكان يقول في ركوعه: « سبحان ربى الأعلى » الحديث ، رواه الترمذي (٢) ، وقال « حسن صحيح » .

فى آخر حديث رفاعة ، قال (الراوى) : « وكان هذا أهون عليهم من الأولى أنه من انتقص من ذلك شيئا انتقص من صلاته ولم تذهب كلها » اه . وحنيئذ وجب حمل قوله وينتقص من ذلك شيئا انتقص من صلاته الخالية عن الإثم على قول الكرخى أو المسنونة على قول الجرجانى ، والأول أولى ؛ لأن المجاز حينئذ فى قوله : «لم تصل » يكون أقرب إلى الحقيقة ؛ ولأن المواظبة دليل الوجوب (الاسيما إذا قارنها الأمر) . وقد سئل محمد عن تركها فقال : « إنى أخاف ألا تجوز الصلاة » وعن السرخسى « من ترك الاعتدال تلزمه الإعادة » كذا فى فتح القدير (٣).

ثم لا يخفى عليك أن دلالة الأمر على الوجوب إنما تكون حميث لا يوجد دليل الفرضية، فلا ينتقض الاستدلال بفرضية القراءة والركوع والسجود .

قوله : «عن حذيفة رضى الله عنه إلى آخـر الباب» . قلت : دلالة هذه الأحاديث على الجزء الأخيـر من الباب ظاهرة ، وقد ورد في الركـوع والسجود أذكار أخرى فـمنه ما رواه

⁽۱) أبواب الصلاة ، ۱۱۰ - باب ما جاء في وصف الصلاة ، حمديث رقم : (۳۰۲) ، وقال : «حديث حسن » .

وصححه الشيخ الألباني ، انظرالإرواء (١ / ٣٢١ ، ٣٢٢) .

⁽٢) أبواب الصلاة ، ٧٩ - باب ما جاء في التسبيح في الركوع والسجود ، رقم : (٢٦٢) وقال : «حديث حسن صحيح » .

⁽٣) فتح القدير : (١ / ٢٦٢) .

البخارى (١) عن عائشة قالت : كان النبي عَلَيْ يقول في ركوعه وسجوده : «سبحانك اللهم ربنا وبحمدك ، اللهم اغفر لي » . رواه عنها أيضا بلفظ (٢): «كان النبي عَلَيْ يكثر أن يقول في ركوعه وسجوده : «سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي » يتأول القرآن اهد . وروى عنها أيضا قالت : ما صلى النبي عَلَيْ صلاة بعد أن نزلت عليه : ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّه وَالْفَتْحُ ﴾ إلا يقول فيها : «سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي » اهد .

ويعارض أحاديث الدعاء في الركوع ما رواه مسلم $^{(7)}$ مرفوعا: « ألا وإنى نهيت أن أقرأ القرآن راكعا أو ساجدا ، فأما الركوع فعظموا فيه الرب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء فقمن أن يستجاب لكم » اه. . ووجه التوفيق ما ذكره السندى في حاشية النسائى : أي اللائق به تعظيم الرب فهو أولى من الدعاء وإن كان الدعاء جائزا أيضا اه. .

ومنه ما رواه مسلم (٤)عن عائشة أن رسول الله كان يقول في ركوعه وسجوده : « سبوح قدوس رب الملائكة والروح » اهـ .

ومنه ما رواه الدارقطني (٥)عن على بن أبي طالب قال : كان رسول الله ﷺ إذا سجد

⁽١٠(١ - كتاب الأذان ، ١٢٣ - باب الدعاء في الركوع ، رقم : (٧٩٤) . أطرافه في : (٨١٧ ، ٤٢٩٣ ، ٤٩٦٧) .

 ⁽۲) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۲۰۱ ، ۲۰۷ ، ۵ / ۱۸۹) ، ومسلم فی الصلاة باب ٤٢ رقم
 (۲) [صحیح] . رواه البخاری (۱ / ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۱۹۲ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹) ، وابن ماجة
 (۲۱۷) ، وأبو داود (۷۷۷) ، والنسائی (۲ / ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۲۱) ، وابن ماجة
 (۵۸۵) ، وأحمد (۱ / ۳۸۸ ، ۲ / ۱۹۶ ، ۲ / ۳۲ ، ۱۹۹ ، ۱۰۰ ، ۱۹۰) .

⁽٣) ٤- كتاب الصلاة ، ٤١ - باب النهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود ، رقم : (٢٠٧) .

⁽٤) ٤ - كتاب الصلاة ، ٤٢ - باب ما يقال في الركوع والسجود ، رقم : (٢٢٣) .

غريبه: قوله: " سبوح قدوس " بضم السين والقاف ، وبفتحهما ، والضم أفصح . وقال ثعلب : كل اسم على فعول فهو مفتوح الأول ، إلا السبوح والقدوس ، فإن الضم فيهما أكثر . والمراد بالسبوح القدوس ، المسبح المقدس . فكأنه قال : مسبح مقدس رب الملائكة والروح ومعنى سبوح المبرأ من النقائص والشريك وكل ما لا يليق بالإلهية . وقدوس المطهر من كل ما يليق بالخالق .

⁽٥) سنن الدارقطني : (١ / ٣٤٢ ، ٣٩٨) .

٧٤٩ - عن عقبة بن عامر الجهنى رضى الله عنه قال: « لما نزلت على رسول الله على رسول الله : ﴿ فَسَبَحُ بِاسْمُ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴾ ، قال: « اجعلوها فى ركوعكم » ، ولما نزلت : ﴿ سَبِحِ اسْمُ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ ، قال : « اجعلوها فى سجودكم » ، رواه سعيد بن منصور ، وأحمد (١) ، وأبو داود (٢) ، وابن ماجة (٣) ، والحاكم وصححه (٤) ، وابن حبان (٥) ، وابن مردويه ، والبيهقى (١) فى « سننه » ، وكذا فى « الدر المنثور »(٧) .

فى الصلاة المكتوبة قال : ٣ اللهم لك سجدت وبك آمنت ولك أسلمت، أنت ربى ، سجد وجهى للذى خلقه وصوره وشق سمعه وبصره ، تبارك الله أحسن الخالقين » . وكان إذا ركع قال : « اللهم لك ركعت وبك آمنت ولك أسلمت ، وأنت ربى ، خشع لك سمعى، وبصرى ومخى وعظامى وما استقلت به قدمى لله رب العالمين » . وكان إذا رفع رأسه من الركوع فى الصلاة المكتوبة قال : « اللهم ربنا لك الحسمد ملأ السماوات وملأ الأرض ، ما شئت من شيء بعد » هذا إسناد حسن صحيح اه .

⁽۱ - ٤ ، ۲) [ضعیف] . رواه أحمد (٤ / ١٥٥) ، وأبو داود (۸٦٩) ، وابن ماجة (۸۸۷) ، والطحساوی (۱ / ۱۳۸) ، والحاکم (۱/ ۲۲۰ ، ۲ / ۷۷۷) ، والبیسه قی (۲ / ۸٦) ، والطیالسی (۱۰۰۰) من طرق عن موسی بن أیوب الغافقی قال : سمعت عمی ، ایاس بن عامر یقول : فدکره . ثم رواه أبو داود وعنه البیهقی من طریق یقول : سمعت عقبة بم عناه وزاد : اللیث بن سعد ، عن أیوب بن موسی أو موسی بن أیوب عن رجل من قومه عن عقبة بمعناه وزاد : « قال : فكان رسول الله واله واد ركع قال : « سبحان ربی العظیم وبحمده ثلاثا ، وإذا سجد قال : « سبحان ربی العظیم وبحمده ثلاثا ، وإذا سجد قال : « سبحان ربی الاعلی وبحمده ثلاثا » .

قال أبو داود : « هذه الزيادة نخاف ألا تكون محفوظة »

قال الشيخ الألبانى : وبدونها أخرجه ابن حبان فى صحيحه كما فى « التلخيص » (ص ٩٢) . وقال الحاكم : « صحيح » وقد اتفقا على الاحتجاج برواته غير إياس بن عامر وهو مستقيم الإسناد». ورده الذهبى بقوله : « قلت : إياس ليس بالمعروف » .

⁽٥) الإحسان : (رقم : ٥٠٦) .

⁽٧) المدر المثنور : (٦/ ١٦٨ ، ٣٣٨) .

کون الذکر مسنونا فی القومة

٧٥٠ - عن أبى بكرة أن رسول الله على كان يسبح فى ركوعه: «سبحان ربى العظيم » ثلاثا ، رواه البزار (١١)، وفى سجوده: «سبحان ربى الأعلى » ثلاثا ، رواه البزار (١١)، والطبراني (٢)، وإسناده حسن (آثار السنن)(٣).

باب كون الذكر مسنونا في القومة

٧٥١ - عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : « كان النبى ﷺ إذا قال : « سمع الله لمن حمد » ، قال : « اللهم ربنا ولك الحمد » الحديث ، رواه البخاري (١٤) .

ومنه ما رواه مسلم ^(٥) عن أبى هريرة رضى الله عنه : « أن رسول الله ﷺ كان يقول في سجوده : « اللهم اغفر لى ذنبى كله دقه وجله وأوله وآخره وعلانيته وسره » اهـ .

وفى الدر المختار: وكذا لا يأتى فى ركوعه وسجوده بغير التسبيح على المذهب، وما ورد محمول على النفل اه. . وفى رد المحتار: وقال (أى صاحب الحلية) على أنه إن ثبت فى المكتوبة فليكن فى حالة الانفراد، والجماعة والمأمون محصورون لا يتثقلون بذلك، كما نص عليها الشافعية، ولا ضرر فى التزامه وإن لم يصرح به مشائخنا، فإن القواعد الشرعية لا تبنو عنه، كيف والصلاة والتسبيح والتكبير والقراءة كما ثبت فى السنة اه.

قلت : ولله در ما أتبعه للحديث ! فهولاء فقهاء الحنفية لم يزالوا يجتهدون لاتباع السنة رضى الله عنهم .

باب كون الذكر مسنونا في القومة

قوله : « عن أبي هريرة إلخ » قلت : الحديث يدل على الجمع بين التحميد والتسميع ،

⁽۱، ۲) أورده الهميشمى فى « مسجمع الزوائد » (۲ / ۱۲۸) وعزاه إلى " البسزار » ، والطبسرانى فى «الكبير» قال البزار: لا يروى عن جبير إلا بهذا الإسناد وعبد العزيز بن عبيد الله، صالح ليس بالقوى .

⁽٣) آثار السنن : (١١ / ١١٤).

 ⁽٤) ١٠ - كتاب الأذان ، ١٢٥ - باب فضل « اللهم ربنا لك الحمد » ، حديث رقم : (٧٩٦) .
 [طرفه في : ٣٢٢٨] .

⁽٥) ٤ - كتابُ الصلاة ، ٢٢ - باب ما يقال في الركوع والسجود ، رقم : (٢١٦) . غريبه : قوله : « دقه وجله » أي صغيرة وكبيرة ، وفسرها النووي بالقليل والكثير . قال : وفيه توكيد الدعاء وتكبير الفاظه وإن أغنى بعضها عن بعض .

وهو مخصوص بالمنفرد عند أبى حنيفة كما فى الهداية : ويقول المؤتم : ربنا لك الحمد ، ولا يقولها الإمام عند أبى حنيفة وقالا (أى صاحباه) : يقولها فى نفسه لما روى أبو هريرة رضى الله عنه : «أن النبى كان يجمع بين الذكرين » ؛ ولأنه حرض غيره فلا ينسى نفسه ، ولأبى حنيفة قوله كان يجمع بين الإمام : سمع الله لمن حمده ، فقولوا : ربنا لك الحمد » ، وهذه قسمة وإنها تنافى الشركة إلى أن قال : وما رواه محمول على حالة الانفراد اهد .

قال الشيخ : وفي الحاشية عن الهداد : وقوله : « وإنها تنافى الشركة » ، أى إلا إذا دل الدليل على خلاف كما في التابعين اه . قال : والمراد بالدليل الحديث الذي مر في باب كون التأمين سنة عن أبي هريرة ، وفيه : « وإن الإمام يقول آمين » فلولا هذه الزيادة لقلنا بالقسمة في التأمين أيضا ، ولم يوجد مثل ذلك الدليل في تحميد الإمام فلم نقل بالجمع فيه ، وحديث أبي هريرة ليس بصريح في أنه على كونه إماما فهو لا يعارض (١) حديث القسمة اه .

وقال العلامة الشامى تحت قول الدر: وقالا: يضم التحميد سرا اه.. وهو رواية عن الإمام أيضا، وإليه مال الفضلى، والطحاوى، وجماعة من المتأخرين، معراج عن الظهيرية. وأختره فى الحاوى القدسى ومشى عليه فى نور الإيضاح لكن المتون على قول الإمام.

قال بعض الناس: لم أجد دليلا على قولهما سرا اه. قلت: يدل عليه ما رواه أبو داود (٢) عن أنس قال: «ما صليت خلف رجل أوجز صلاة من رسول الله على في تمام، وكان رسول الله إذا قال: «سمع الله لمن حمده قام حتى نقول»، قد أوهم الحديث رجاله ثقات (مع العون). فهذا يدل على أنه على كان لا يجهر في القومة بما سوى التسميع وإلا كان على الراوى أن يقول أنه على كان، إذا قال: «سمع الله لمن حمده وربنا لك الحمد قام الخ ، فالظاهر أن قيامه على بعد التسميع كان لما يقوله سرا بعده من التحميد وغيره، ويؤيده

⁽١) قوله : « يعارض » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) ٢ - كتاب الصلاة ، ١٤٥ - باب طوال القيام من الركوع وبين السجدتين ، رقم : (٨٥٣) .

كون الذكر مسنونا في القومة كون الذكر مسنونا في القومة كريان الذكر مسنونا في القومة كريان الفراء الفراء الفراء ا

ما مر فى باب الإخفاء بالتأمين عن إبراهيم النخعى قال : « خسس يخفيهن الإمام وذكر في ها اللهم ربنا لك الحمد » . رواه عبد الرزاق (١) فى مصفنه وإسناده صحيح وفى فتح القدير (٢): واتفقوا أن المؤتم لا يذكر التسميع اهد . قلت : قد روى أبو داود عن عامر (للشعبى) وسكت عنه قال : « لا يقول القوم خلف الإمام سسمع الله لمن حمده ، ولكن يقولون : ربنا لك الحسمد » اهد . والشعبى تابعى كبير فقوله حجة عندنا . قال : أدركت خمسمائة من الصحابة ، وقال العجلى (٣) : مرسل الشعبى صحيح ، وقال ابن عيينة : كانت الناس تقول : ابن عباس فى زمانه والشعبى فى زمانه اهد . قال الخطابى : اختلف الناس فيما يقوله المأموم إذا رفع رأسه من الركوع فقالت طائفة : ليقتصر على « ربنا لك الحمد » وهو الذى جاء به الحديث لا يزيد عليه ، هذا قول الشعبى وإليه ذهب مالك وأحمد ، وقال أحمد : إلى هذا انتهى أمر النبى المناق القد . كذا فى عون المعبود (٤) .

وفى فتح الـقدير (٥): أيضا وفى شرح الأقطع عن أبى حنيـفة يجـمع بينهمـا الإمام والمأموم اهـ . وفى فـتح البارى (١): زاد الشافـعى أن المأموم يجمع بينهمـا أيضا لكن لم يصح فى ذلك شىء اهـ .

قلت : مراده لم يصح فى ذلك شىء صراحة وإلا فقد ورد فى حديث صحيح رواه الشيخان (٧) وغيرهما : « إنما جعل الإمام ليأتم به » فكان هذا عاما فى جميع أفعاله وأقواله إلا فيما قام دليل الخصوصية ، والإمام يجمع بين التسميع والتحميد فكذا المأموم ، وأما قوله ﷺ : « وإذا قال : سمع الله لمن حمده فقولوا : ربنا لك الحمد » فيمكن تأويله بأن

⁽١) رواه عبد الرزاق : (۲/ ۸۷ ، ح ۲۵۹۷) بنحوه .

⁽٢) فتح القدير : (١/ ٢٦٠).

 ⁽٣) عبد الله بن صالح بن مسلم ، العـجلى ، ثقة ، من التاسعـة ، لم يثبت أن البخـارى أخرج له .
 (تقريب : ١/ ٤٢٣ / ٨٢٢) .

⁽٤) عون المعبود : (١ / ٣١٦) .

⁽٥) فتح القدير : (١ / ٣٦٠) .

⁽٦) فتح البارى : (٢ / ٢٢٦) .

⁽٧) رواه البخاري (٧٣٢) ، ومسلم في الصلاة (٤١١) .

٧٥٢ - وعنه: أن رسول الله على قال: « إذا قال الإمام: سمع الله لمن حمده، فقولوا: اللهم ربنا لك الحمد، فإنه من وافق قوله الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه »، رواه البخارى(١).

٧٥٤ – عن ابن الشهاب قال: «أخبرنى أبو بكر بن عبد الله بن الحارث أنه سمع أبا هريرة يقول: كان رسول الله على إذا قام إلى الصلة يكبر حين يقوم، ثم يكبر حين يركع، ثم يقول: «سمع الله لمن حمده» حين يرفع صلبه من الركعة، ثم يقول وهو قائم: « ربنا لك الحمد» الحديث، وقال عبد الله بن صالح عن الليث: « ولك الحمد» رواه البخارى (٣).

المراد أن يقول المأموم: « ربنا لك الحمد » بعد قول الإمام: « سمع الله لمن حمده » ، وأما أنه لا يتابعه في التسميع أصلا فلا يدل عليه ، فسقط ما قاله بعض الناس: لم أجد دليلا

على قول المأموم التسميع ، فافهم .

قوله: « وعنه إلى آخر الباب » . قلت : دلالة الأحاديث على معنى الباب ظاهرة ، وما ورد في بعضها من صيغة الأمر فهى للندب عند الجمهور ، وفي الحديثين الأخرين برد صيغة التحميد بدون الواو وفي غيرها معها ، والأمر أوسع ، والأخذ بالزيادة أفضل . قال في الدر : وأفضله « اللهم ربنا ولك الحمد » ثم حذف الواو ثم حذف اللهم فقط اهد . قال المعلامة الشامي : « أي مع إثبات الواو وبقى رابعة وهي حذفهما ، والأربعة في الأفضلية على هذا الترتيب كما أفاده بالعطف بثم اهد .

⁽١) تقدم قريباً . وهو برقم : (٧٩٦) كما في صحيحه .

⁽٢) ٤ - كتاب الصلاة ، ١٦ - باب التشهد في الصلاة ، حديث رقم : (٦٢) .

⁽٣) [صحيح] . رواه البخاري (ح ٧٨٩) ومسلم في الصلاة باب (١٠) رقم : (٢٨ ، ٢٩) ، والنسائي (٢ / ٣٣٣) ، وأحمد في « المسند » (٤٥٤) .

٥٥٧ - عن عبد الله بن مسعود قال: « إذا قال الإمام: سمع الله لمن حمده فليقل من خلفه: ربنا لك الحمد » ، رواه الطبراني في « الكبير» ، ورجاله موثقون (مجمع الزوائد (١)).

باب طريق السجود

 $^{\circ}$ ۷۵۷ - عن وائل بن حجر قال : « ومقت النبى روه فلما سجد وضع يديه حذاء أذنيه » ، رواه إسحاق بن راهويه فى « مسنده » عن الثورى عن عاصم $^{(7)}$ بن كليب عن أبيه إلخ (زيلعى $^{(3)}$.

باب طريق السجود

قوله: « وعنه أبى إســحاق إلخ » . دلالتـه على وضع الوجه بين الكفين في الســجود ظاهرة وهو المذهب كما في الهداية : ووضع وجهه بين كفيه ويديه حذاء أذنيه اهـ .

قوله: « عن وائل برواية إسحاق بن راهويه إلخ » . دلالته على وضع اليدين حذاء الأذنين حال السلمود ظاهرة ، وهذا الحديث في الحقيقة راجع إلى الأول فإن من وضع وجهه بين كفيه كانت يداه حذاء أذنيه ، ويعكر على هذا ما رواه السبخاري في حديث أبي

⁽۱) أورده (۲ / ۱۲۳) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله موثقون . ورواية الطبراني : (۹۳۲۳) .

⁽٢) أبواب الصلاة ، ٨٧- باب ما جاء أين يضع الرجل وجهه إذا سجد ، رقم : (٢٧١) . وقال أبو عيسى : « حديث البسراء حديث حسن صحيح غريب » ، وهو الذى اخمتاره بعض أهل العلم: أن تكون يداه قريبا من أذنيه .

 ⁽٣) عاصم بن كليب بن شهاب بن المحنون ، والجرمى الكوفى ، صدوق رمى بالإرجاء ، من الخامسة ،
 مات سنة بضع وثلاثين . (تقريب : ١ / ٣٨٥ / ٢٥) .

⁽٤) نصب الراية : (١ / ٢٠١) .

قلت: « رجاله رجال مسلم غيركليب وهو صدوق » ، قال أبو زرعة: ثقة ، وقال ابن سعد: « كان ثقة رأيتهم يستحسنون حديثه ويحتجون به » ، وذكره ابن حبان في «الثقات » ، وكذا في « تهذيب التهذيب »(١) .

حميد أنه ﷺ: « لما سجد وضع كفيه حذو منكبيه » أخرجه ، عن فليح ، عن عباس بن سهيل عن أبي حميد ، رواه أبو داود ^(۲) والترمذي ^(۳) ولفظهما : « أن النبي ﷺ كان إذا سجد أمكن أنف وجبهته من الأرض ، ونحي يديه عن جنبيه ووضع كفيه حذو منكبيه » قال الترمذي : « حديث حسن صحيح » ، اه. . (زيلعي) ⁽³⁾ ، وأخرجه بهذا اللفظ أيضا ابن خزيمة ^(٥) في صحيحه ، كذا في النيل ^(۲) .

والحواب عنه بوجوه:

الأول: ما أشار إليه الزيلعى بما نصه: قال شيخنا الذهبى فى ميزانه: وفليج بن سليمان المدنى وإن أخرج له الأئمة الستة وهو كبار العلماء فقد تكلم فيه، فضعفه النسائى وابن معين وأبو حاتم وأبو داود ويحيى القطان والساجى ، وقال الدارقطنى وابن عدى: لا بأس به ، اه. يعنى فلا يقبل ما تفرد به إذا خالف الثقات .

الثانى: ما قاله المحقق فى فتح القدير (٧): ولو قال قائل: أن يفعل أيهما تيسر جمعا للمرويات بناء على أنه كان ﷺ يفعل هذا أحيانا وهذا أحيانا إلا أن بين الكفين أفضل؛

⁽١) التهذيب : (٨/ ٤٤٥) .

⁽۲ ، ۳) [صحیح] . رواه أبو داود (۷۳٤) ، والترمذی (۲ / ۵۹) کذا البخاری فی « رفع الیدین» ص (۰ – 7) ، والبیه قی (۲ / ۸۵ ، ۱۱۲ ، ۱۲۱) عن فلیح بن سلیمان ، حدث نی عباس بن سهل، عن أبی حمید به . والسیاق للترمذی إلا أنه قدم الأنف علی الجبهة وزاد هو وغیره : « ونحی یدیه عن جبینه ووضع کفیه حذو منکبیه » . وقال : « حدیث حسن صحیح » .

وقال الشيخ الألبانى : « وهو على شرط الشيخين لكن فليح بن سليمان فيه ضعف من قبل حفظه لكنه لم ينفرد به ، فقد أخرجه البيسهقى (7 / 7 / 1) من طريق ابن حلحله ، عن محمد بن عمرو ابن عطاء ، عن أبى حميد . وأصله فى البخارى برقم (797) وله شواهد » .

⁽٤) نصب الراية : (١ / ٢٠١) .

⁽٥) رواه ابن خزيمة : (٦٣٧) بإسناد ضعيف ، وضعفه لفليح بن سليمان ، ولكن قال فسيه الحافظ : صدوق كثير الخطأ .

⁽٦) النيل : (٢/ ١٥٠).

⁽٧) فتح القدير : (٢ / ٢٦٣) .

٧٥٨ - حدثنا الربيع بن نافع أبو توبة ، نا شريك ، عن أبى إسحاق قال : « وصف لنا البراء بن عازب رضى الله عنه فوضع يديه واعتمد على ركبتيه ورفع عجيزته ، وقال: هكذا كان رسول الله على يسجد » ، رواه أبو داود (١) وسكت عنه ، وفى «نصب الراية»(٢) ، وقال النووى فى « الخلاصة » : « رواه ابن حبان (٣) والبيهقى (٤) ، وهو حديث حسن » اه. .

لأن فيه من تخليص المجافاة المسنونة ما ليس في الآخر كان حسنا اهـ .

الثالث: أن يراد بالكفين ما يقربهما من أجزاء اليدين ، ولا يخفى أنه إذا كان الوجه بين الكفين كان بعض اليدين حذاء الأذنين وبعضهما حذاء المنكبين ، فيحصل الجمع بين الروايات ويرتفع الخلاف ، فافهم .

قوله : « حدثنا الربيع بن نافع إلخ » . قلت : دلالته على هيئة السجود ظاهرة .

قوله: «حدثنا محمد بن الصباح إلخ» قال في مجمع البحار (٧): وعمته أي أسندته، وكان يدعم على يديه أي يتكيء اهد. ملخصا ، والمرد ههنا المعنى الثاني ، وأصل أدعم ادتعم فأدعم مأخوذ من الدعامة ، وهي عماد البيت وما يستند عليه ، ودلالة الحديث على الباب ظاهرة ، وكذا دلالة ما بعده .

⁽١) [ضعيف] . رواه في ٢ - كتاب الصلاة ، ١٥٦ - باب صفة السجود ، رقم : (٨٩٦) .

⁽٢) نصب الراية : (١ / ٢٠١) .

⁽٣) رواه ابن حبان : (١٩١٥) .

⁽٤) رواه البيهقى : (٢ / ١١٥) .

⁽٥) قوله : « الموصلي » سقط من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٦) نصب الراية : (١ / ٢٠١) .

⁽٧) مجمع البحار : (١ / ١٠٠) .

قلت : محمد بن الصباح شيخ أبى يعلى ثقة حافظ من رجال الجماعة ، كما في «التقريب» ، وبقية السند سند الحديث السابق .

٧٦٠ - عن وائل بن حجر (في حديث طويل) قال : « صليت مع رسول الله عليه الله عليه أن قال : ثم سجد ووضع وجهه بين كفيه » الحديث رواه أبو داود (١١)، وسكت عنه .

٧٦١ - عن أنس رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « اعتدلوا في السجود، ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب »، رواه مسلم (٢).

٧٦٢ - عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: « إذا صليت فلا تبسط ذراعيك بسط السبع ، وادعم على راحتيك ، وجاف مرفقيك عن ضبعيك» . رواه الطبراني في «الكبير » ، ورجاله ثقات (مجمع الزوائد) (٣) ، وصححه الحاكم في « المستدرك » ، وأقره عليه الذهبي .

٧٦٣ - عن البراء رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « إذا سجدت فضع كفيك وارفع مرفقيك »، رواه مسلم (٤).

٧٦٤ - عن ابن عباس رضى الله عنه: أن رسول الله على قال: « أمرت أن أسجد

قوله ﷺ : في حديث البراء : « وارفع مرفقيك إلخ » يشمل رفعهما عن أعضاء المصلى وعن الأرض ، أفاده الشيخ .

قوله ﷺ: في حديث ابن عباس: « أمرت أن أسجد إلخ » . قال الشيخ أطال الله

⁽۱) [صحيح] رواه في ۲ - كتاب الصلاة ، ۱۱۵ - باب الافتتاح ، حديث رقم : (۷۳۱)، وصححه الشيخ الألباني .

⁽٢) ٤ - كتاب الصلاة ، حديث رقم : (٢٣٣) .

⁽٣) أورده (۲ / ۱۲٦) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله ثقات ، رواه الحاكم (١ / ٢٢٧) ، وابن حبان (١ / ١٩١٤) .

⁽٤) ٤ - كتاب الصلاة ، حديث رقم : (٢٣٤) .

على سبعة أعظم: الجبهة ، وأشار بيده على أنفه ، واليدين ، والرجلين وأطراف القدمين ، ولا نكفت الثياب ولا الشعر » ، رواه مسلم (١) ، وفي رواية أخرى له: «على الكفين والركبتين والقدمين والجبهة » .

بقائه: ظاهر اللفظ يقتضى وجوب وضع هذه الأعضاء السبعة فى السجود ، ورجحه العلامة الشامى من بين الأقوال المختلفة فى المذهب إلا وضع الجبهة فإنه فرض ؛ لأن حقيقة السجود المفروض بالنص القطعى أى قوله تعالى : ﴿ وَاسجُدُوا ﴾ هو وضع الجبهة فى الأرض لغة . قال فى رد المحتار (٢): وفسره (أى السجود) فى المغرب بوضع الجبهة فى الأرض . وفى البحر : وحقيقة السجود وضع الوجه على الأرض ، وفى البحر : وحقيقة السجود وضع الوجه على الأرض عمر رفع القدمين بالتلاعب الأنف وخرج الحد والذقن ، وأما إذا رفع قدميه فى السجود فإنه مع رفع القدمين بالتلاعب أشبة منه بالتعظيم والإجلال اه. وفى رد المحتار (٣): قال : ثم إن اقتصر على الجبهة فوضع جزء منها وإن قل فرض ، ووضع أكثرها واجب اه. . وما ذكره أصحاب المتون من جواز الاقتصار على الأنف من غير عذر عند أبى حنيفة خلافا لهما فهذا قوله الأول . وقد صح عنه الرجوع إلى قولهما ، قال فى حاشية البحر : ولفظ المبسوط (٤): وإن سجد على الأنف دون الجبهة جاز عند أبى حنيفة ويكره ، ولم يجز عند أبى يوسف ومحمد رحمهما الله تعالى ، وهو رواية ابن عمرو عن أبى حنيفة ، اه. . وقال فى الدر : وكره اقتصاره فى السجود على أحدهما ، ومنعا الاكتفاء بالأنف بلا عذر ، وإليه صح رجوعه ، وعليه الفتوى كما حررناه فى شرح الملتقى ، اه. .

وفى رد المحتار : قوله : كما حررناه إلخ حيث قال : وإلية صح رجوع الإمام كما فى الشرنبلالية عن البرهان ، وعليه الفتوى ، كما فى الجمع وشروحه ، والوقاية وشروحها ،

⁽١) ٤ - كتاب الصلاة ، حديث رقم : (٢٢٦ ، ٢٢٧) .

والرواية الأخرى في : صحيح مسلم كما في المصدر السابق له (ح ٢٢٩) تحت الحديث رقم ((٤٩٠) من تسلسل الكتاب .

⁽٢) رد المحتار : (۱ / ٥٦٥) .

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) المبسوط: (١/ ٣١٨)

والجوهرة ، وصدر الشريعة ، والعون ، والبحر ، والنهر ، وغيرها ، اهـ .

واستشكله المحقق في الفتح (١) بأن المأمور به في كتاب الله تعالى السجود ، وهو وضع بعض الوجه مما لا سخرية فيه ، وهو يتحقق بالأنف ، فتوقيف أجزائه على وضع آخر معه زيادة بخبر الواحد ، يعنى حديث « أمرت أن أسجد على سبعة أعظم » ، وقال : الحق أن مقتضاه ومقتضى المواظبة الوجوب ، اهـ . ملخصا .

والجواب عنه بوجهين الأول بورود تفسير السجود بوضع الجبهة في الأرض لغة ، كما فسره في المغرب ، فلعله تحقق عند الإمام أن وضع الجبهة هو الحقيقة ، وما سواه مجاز وثانيا بأنه زيادة على الكتاب بالإجماع لا بخبر الواحد ، فقد قال الحافظ في الفتح : ونقل ابن المنذر إجماع الصحابه رضى الله عنهم على أنه لا يجزىء السجود على الأنف وحده اهد.

بقى هنا إشكال آخر وهو أنه يمكن أن يراد بالسجود في الآية السجود الشرعى . فيكون مجملا بينته السنة ، ومجمل الكتاب إذا بينته السنة يكون المبين ثابتا بالكتاب . ويؤيده أن السجود اللخوى أيضا مجمل لتعدد معانيه كما في البحر : وهو في اللغة يطلق لطأطأة الرأس والانحناء وللخضوع وللتواضع وللميل وللتحية ، اه . ومقتضى ذلك أن يكون السجود على الأعضاء السبعة فرضا ، وهو أحد قولى الشافعي صرح به في النيل . وأجيب بأن الأصل في الكلام هو المعنى اللغوى ما لم يثبت كون اللفظ منقولا إلى معنى آخر ، وههنا كذلك ، فإنه لا دليل على أن الشرع قد نقل السجود من حقيقته اللغوية إلى حقيقة أخرى ، وقد اكتفى على أن الشرع محديث المسيء صلاته بذكر الجبهة والوجه . كما في رواية النسائى (۲): « ثم يكبر فيسجد حتى يمكن وجهه ويسترخى أو يطمئن » اه . سكت عنه النسائى ورجاله ثقات . فهذا يدل على أن السجود على تمام السبعة ليس بفرض . وإلا لم

⁽١) فتح القدير : (١ / ٢٦٤).

⁽٢) تقدم .

٥٦٥ – عن ابن عباس رضى الله عنه ، عن رسول الله على قال : « من لم يلزق أنفه مع جبهته بالأرض إذا سجد لم تجز صلاته » ، رواه الطبراني في « الكبير » (١) و «الأوسط» ، ورجاله موثقون ، وإن كان في بعضهم اختلاف من أجل التشيع (مجمع الزوائد) (٢) .

قلت : وأخرجه الحاكم في « المستدرك »^(٣) .

يترك ﷺ ذكرها وهو في مقام التعليم . ويؤيد ذلك ما رواه الطحاوى (٤) بسند صحيح عن عامر بن سعد ، عن أبيه قال : « أمر العبد أن يسجد على سبعة آراب (أى أعضاء) وجهه وكفيه وركبتيه وقدميه ، أيها لم يقع فقد انتقص » اهم . رجاله كلهم ثقات . وهو دليل صريح على أن ترك السجود على هذه السبعة (ما سوى الوجه) إنما يوجب النقص لا فساد الصلاة ، وهو معنى الوجوب دون الفرضية . وما ذكر في البحر من معانى السجود فإنما هي إطلاقات واستعمالات ، والحقيقة ما فسره به في المغرب ، وهو وضع الجبهة في الأرض كما صرحت به فقاؤنا ، فارتفع الإشكال ، ولله الحمد .

وأما الاقتصار على الجبهة وترك السجود على الأنف ، فإنه يتأدى به الفرض عند الجمهور اتفاقا ، ولكن يكره قال في الدر : ويكره الاقتصار على أحدهما ، اهد . وفي رد المحتار : إن الدليل يقتضى وجوب السجود على الأنف أيضا كما هو ظاهر الكنز (٥) والمصنف، فإن الكراهة عند الإطلاق للتحريم ، وبه صرح في المزيد والمفيد ، فما في البدائع والتحفة والاختيار من عدم كراهة ترك السجود على الأنف ضعيف ، اه. .

⁽١) الطبراني في « الكبير » : (١١ / ٣٣٣) ح رقم : (١١٩١٧) من طريق الضحاك بن حمزة .

⁽٢) أورده الهيثمي في « المجمع » ، (٢ / ١٢٦) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله موثقون .

⁽٣) المستدرك : (١ / ٢٧٠) . وقال الحاكم : « هذا حديث صحيح على شرط البخارى ولم يخرجاه وقد أوقفه شعبة عن عاصم » وسكت عنه الذهبي في « التلخيص » .

وأورده السيوطي في « الجامع الكبير » (١ / ٩١٣) خط وعزاه للحاكم وابن ماجة عن ابن عباس .

⁽٤) رواه الطحاوى : (١ / ٢٥٥) .

⁽٥) الكنز: (١٧٨٩٤) .

 $^{(1)}$ وعنه مرفوعا قبال : « لا صبلاة لمن لم يمس أنف الأرض » $^{(1)}$ وقال هذا حديث صحيح على شرط البخارى ، ولم يخرجاه اه. وسكت عنه الذهبى .

٧٦٧ - عن عامر بن سعد ، عن أبيه قال : « أمر رسول الله على بوضع اليدين ونصب القدمين في الصلاة » ، أخرجه الحاكم في « المستدرك » (٢) ، وقال : صحيح على شرط مسلم ، وأقره عليه الذهبي .

٧٦٨ – عن وائل بن حجر قال: «كان رسول الله هي إذا ركع فرج أصابعه، وإذا سجد ضم أصابعه »، رواه الطبراني في « الكبير »، وإسناده حسن (مجمع الزوائد) ، وعزاه العزيزي إلى مستدرك الحاكم (٣) وسنن البيهقي ، ثم قال: بإسناد حسن اه.

قال العلامة الشامى : أى حيث لاعذر بها وأما جواز الاقتصار على الأنف فشرطه العذر على الراجح كما سيأتي اهـ .

قلت : ويظهر منه حكم جواز الاقتصار على الجبهة بعذر بالأولى فافهم .

قوله : « عن وائل برواية الطبراني (٤)وغيره إلخ » . دلالته على ضم الأصابع حال

(١) [حسن] : رواه الحاكم : (١ / ٢٧٠) .

(٢) المستدرك : (١ / ٢٧١) .

ورواه الترمذى فى : أبوب الصلاة ، ٩٠ - باب ما جاء فى وضع السدين ونصب القدمين فى السحود، رقم : (٢٧٨ ، ٢٧٨) . والأول من حمديث وهيب . وفى الحمديث رقم « ٢٧٨ » لم يذكر فيه الترمذى عن « أبيه » .

قال الترمذى : وروى يحيى بن سعيد القطان وغير واحد عن محمد بن عجلان ، عن محمد بن إبراهيم ، عن عامر بن سعد : ﴿ أَن النِّي ﷺ أمر بوضع اليدين ونصب القدمين » : مرسل ، وهذا أصح من حديث وهيب ، وهو الذي أجمع عليه أهل العلم واختاروه .

(٣) المستسدرك : (١ / ٢٢٤) وقال الحاكم : « هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه » ووافقت الذهبى والطبرانى (٢٢ / ٢٦) ، وابن حببان (١٩٢٠) ، وابن خسزيمة (٥٩٤) والمجمع(٢/ ١٣٥) .

(٤) أورده الهيئمي في « المجمع » (٢ / ١٣٥) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » وإسناده حسن .

قلت قال الحاكم: صحيح على شرط مسلم، وأقره عليه الذهبي، وليس عنده: «إذا ركع فرج أصابعه».

979 – وقال الحسن: «كان القوم يسجدون على العمامة والقلنسوة ويداه في كمه»، رواه البخارى تعليقا (١)، قال الحافظ في « الفتح » (٢) وصله عبد الرزاق، عن هشام بن حسان، عن الحسن: « أن أصحاب رسول الله على كانوا يسجدون وأيديهم في ثيابهم، ويسجد الرجل منهم على قلنسوته وعمامته »، وهكذا رواه ابن أبي (٣) شيبة من طريق هشام، اهد.

السجود ظاهرة ، وكذا على تفريجها حال الركبوع ، وقد مر بيانه في باب الركوع ، وليس التنفريج ولا الضم مطلوبا إلا في الركبوع والسجبود ، صرح به في الدر ، ونسصه : ولا يندب التفريج إلا هنا (أى في الركوع) ولا الضم إلا في السجود ، اه. . ويترك الأصابع في بقية الصلاة على حالها .

قوله: «عن الحسن إلخ ». دلالته على جواز السجدة على العمامة والقلنسوة وجواز ستر اليدين بالكمين ظاهرة ، ولكنه محمول على حالة العذر كما تشير إليه رواية أنس التى بعد هذا الحديث ، ودليل الحمل: حديث صالح بن حيوان السبائى الذى يأتى عن قريب .

وأما إذا لم يكن عذر فالسجود على العمامة مكروه تنزيها ، قال في الدر المختار (٤): كما يكره تنزيها بكور عمامته إلا لعذر وإن صح عندنا بشرط كونه على جبهته كلها أو بعضها ، كما مر . أما إذا كان الكور على رأسه فقط ، وسجد عليه مقتصرا أي ولم تصب الأرض جبهته ولا أنفه على القول به ، لا يصح لعدم السجود على محله اهد . (مع الشامية)والقلنسوة في حكم العمامة كما هو الظاهر (٥) قال الشيخ أطال الله بقاءه : وأما ما

⁽۱) رواه البخاري « تعليقا » في : كتاب الصلاة ، باب (۲۳ » .

⁽۲) فتح الباري : (۱/ ۸۸۸) .

⁽٣) رواه ابن أبي شيبة : (١ / ٢٢٦) .

⁽٤) الدر المختار : (۱ / ۲۲ – ۲۳) .

⁽٥) قوله : « هو الظاهر » سقط من الأصل ، وأثبتناه من المطبوع .

۷۷۰ – عن ابن عمر رضى الله عنه: « أنه كان إذا سجد وضع كفيه على الذى يضع جبهته عليه ، قال (أى نافع): ولقد رأيته فى برد شديد ،وإنه ليخرج كفيه من برنسه ، حتى يضعهما على الحصى ». رواه محمد فى « الموطأ »(١) ، ورجاله ثقات مشهورون .

۱ ۷۷ – عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: « كنا نصلى مع النبى على فيضع أحدنا طرف الثوب من شدة الحر في مكان السجود » ، رواه البخارى (۲) .

VVV - 3ن ابن عباس رضى الله عنه : « أن النبى رضى في ثوب واحد متوشحا يتقى بفضوله حر الأرض وبردها » ، رواه أحمد وأبو يعلى والطبرانى فى « الكبير » و « الأوسط » ، و رجال أحمد رجال الصحيح ، اه . (مجمع الزوائد) ($^{(7)}$.

فى الآثار (٤) للإمام محمد: لا نرى به (أى بالسجود على الكور) بأسا، وهو قول أبى حنيفة، اهـ. فلا ينافى الكراهة التنزيهية بل فيه إشارة إليه.

قوله فى حديث الحسن : « ويداه فى كمه إلخ ». هو أيضًا محمول على العذر . يشير إليه الحديث الذى يليه ، وهو المذهب كما قال محمد فى الموطأ : فأما من أصابه برد يؤذى وجعل يديه على الأرض من تحت كساء أو ثوب ، فلا بأس بذلك ، وهو قول أبى حنيفة .

قوله: « عن ابن عـمر إلخ » . دلالته على إخراج الكفين في البرد الشديد ووضعـها على الأرض حال السجود ظاهرة ، وهو الأفضل .

قوله : « عن ابن عباس إلخ » . دلالته على جواز الاتقاء من الحر والبرد في السجود وغيره بفضول الثوب ظاهرة .

⁽١) الموطأ : (ص ٦٩) ، حديث رقم : (١٤٩) ، ٤٢ - باب السنة في السجود .

⁽۲) [صحیح] . رواه البخاری (۱۰۸ و ۱۶۲ ، العمل فی الصلاة باب ۹) واللفظ له فی روایة، ومسلم (۲/ ۱۰۹) ، والنسائی (۱ / ۱۲۷) ، والترملذی (۲/ ۲۷۹) ، والدارمی (۱ / ۳۰۸) ، وابن أبی شیبة فی «المصنف »(۱/ ۱۰۰ / ۱)، وابن ماجة (۱۰۳۳)، وأحمد (۳ / ۱۰۰)، وابیهقی (۲ / ۲ / ۲۰۱) ، والسراج فی «حدیثه» (۷۸ / ۱) وقال الترمذی : «حدیث حسن صحیح» .

⁽٣) أورده (٢ / ٤٨)) باب الصلاة في الثوب الواحد وأكثر منه ، وعزاه إلى أحمد وأبي يعلى والطبراني في « الكبير » و « الأوسط » ورجال أحمد رجال الصحيح ، ورواه أبو يعلى (٥ / ٢٦٨٧) ، وأحمد (١/ ٢٥٦) .

⁽٤) الآثار : (ص ١٩) .

٧٧٣ – عن ابن لهيعة وعمرو بن الحارث ، عن بكر بن سوادة ، عن صالح بن حيوان السبائى : « أن رسول الله هي رأى رجلا يسجد إلى جنبيه وقد اعتم على جبهته فحسر رسول الله هي على جبهته » ، رواه أبو داود فى « مراسيله » ، كذا فى «نصب الراية»(١) ، وفيه أيضا : قال عبد الحق : صالح بن حيوان لا يحتج به اه.

قلت : رد عليه ابن القطان في هذا الجرح ، كما في « تهذيب التهذيب » $^{(1)}$ ولفظه : ذكره ابن حبان في « الثقات » ، وقال العبجلي : تابعي ثقة وقال عبد الحق : لا يحتج به ، وعاب ذلك عليه ابن القطان ، وصحح حديثه اه. . ملخصا .

قلت : وعمرو وبكر من رجال الجماعة ، وابن له يعة قد تكلم فيه ، وهو حسن الحديث ، ففى « مجمع الزوائد »($^{(7)}$: وهو ضعيف ، وقد حسن له الترمذي اه. وفي «اللآلي » $^{(3)}$: حديثه حسن اه. .

والظاهر من عادتهم في نقل السند الناقص أن بقية السند التي لم تذكر لا كلام فيها، فهو مرسل يحتج به .

٧٧٤ – عن ميمونة رضى الله عنها قالت : « كان رسول الله على إذا سجد لو شاءت بهمه أن تمر بين يديه لمرت » ، رواه مسلم (٥٠) .

قوله: « عن ابن لهيعة إلخ » . دلالته على رفع العمامة عن الجبهة وحسرها حال السجود ظاهرة ، وهو الأفضل .

قوله: « عـن ميمـونة إلخ » . دلالته على مـجافـاة اليدين عن الجنبين وزيـادة كشف

⁽١) رواه أبو داود في مراسيله ، وانظر نصب الراية (١/ ٢٠٣) .

⁽٢) التهذيب : (٤ / ٣٨٨) .

⁽٣) مجمع الزوائد : (١ / ١٤٦) .

⁽٤) اللآلى : (١/ ١٢٨).

⁽٥) ٤ - كتاب الصلاة ، باب (٤٦) ، حديث رقم : (٢٣٧)

٥٧٧ – عن يزيد بن أبى حبيب: « أنه ﷺ مر على امرأتين تصليان ، فقال : إذا سجدتما فيضما بعض اللحم إلى الأرض ، فإن المرأة في ذلك ليست كالرجل » ، رواه أبو داود في « مراسيله » ، ورواه البيهقي (١) من طريقين موصولين ، لكن في كل منهما متروك ، كذا في « التلخيص الحبير » (٢).

قلت: كلام الحافظ يدل على أن المرسل ليس فيه أحد متروك، وفي فوز الكرام للعلامة محمد قائم السندى، قال البيهقى: هو أحسن من موصولين في هذا الباب اهد. كذا في « مجموعة الفتاوى »(٣) للعلامة عبد الحي رحمه الله تعالى.

٧٧٦ - أبو حنيفة ، عن نافع ، عن ابن عمر رضى الله عنهما : أنه سئل كيف كان

الإبطين ظاهرة ، وهو طريق السجدة المسنونة إلا إذا كسان الرجل في الصف فلا يبالغ في كشف الإبطين ؛ لأنه يؤذي المصلين فافهم .

قوله: « عن يزيد بن أبي حبيب إلخ » . قلت : دلالته على هيئة سجود المراة ظاهرة . قال في عون البارى : فمن يرى المرسل حجة – وهو مذهب أبي حنيفة ومالك في طائفة والإمام أحمد في المشهور عنه - فحجتهم المرسل المذكور ، ومن لا يرى المرسل حجة كالشافعي وجمهور المحدثين فباعتضاد كل من الموصول والمرسل بالآخر ، وحصول القوة من الصورة المجموعة . قال في فتح البارى : وهذا مثال لما ذكره الشافعي من أن المرسل يعتضد بمرسل آخر أو مسند اه . وقال النووى : الحديث الضعيف عند تعدد الطرق يرتقى عن الضعف (٤) إلى الحسن ، ويصير مقبولا معمولا به . قال الحافظ السخاوى : ولا يقتضى ذلك الاحتجاج بالضعيف ، فإن الاحتجاج إنما هو بالهيئة المجموعة كالمرسل حيث اعتضد بمرسل آخر ولو ضعيفا ، كما قاله الشافعي والجمهور اه . (مع النيل) .

قوله : « أبو حنيفة ، عن نافع إلخ » . قلت : دلالته على هيئة جلوس المرأة بالاحتفاز

⁽١) السنن الكبرى : (٢ / ٢٢٣) .

⁽٢) التلخيص : (١ / ٢٤١) .

⁽٣) منجموعة الفتاوى : (١ / ٦١٦) .

⁽٤) قوله : « عن » غير واضحة « بالأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

النساء يصلين على عهد رسول الله على ؟ قال: « كن يتربعن ، ثم أمرن أن يحتفرن » (جامع المسانيد) (١).

قلت: هذا إسناد صحيح أخرجه القاضى عمر بن الحسن الأشنانى ، عن على بن محمد البزار ، عن أحمد بن محمد بن خالد ، عن زر بن نجيح ، عن إبراهيم بن المهدى عن أبى جواب الأحوص بن جواب، عن سفيان الثورى ، عن أبى حنيفة بسنده اهد .

ظاهرة ، وقول الصحابي : « كنا نفعل وأمرنا كذا » . في حكم المرفوع كما تقدم .

واعلم أن مسانيد الإمام الأعظم رضى الله عنه على قسمين : الأول : ما جمعه أصحابه كمسند الإمام الحسن بن زياد اللؤلؤى (قال فى لسان الميزان (٢) بعد ذكر الجسرح فيه عن كثيرين ما نصه : ومع ذلك كله أخرج له أبوعوانة فى مستخرجه ، والحاكم فى مستدركه ، وقال : مسلمة بن قاسم كان ثقة رحمة الله تعالى اهـ .

توثيق الحسن بن زياد اللؤلؤى صاحب الإمام:

وفى الفوائد البهية: وعن يحيى بن آدم: «ما رأيت أفقه من الحسن بن زياد». قال الجامع: ذكره السمعانى عند ذكر اللؤلؤى بعد ما ذكر أنه نسبة إلى بيع اللؤلؤ، وقال: ولى القضاء وكان حافظا للروايات عن أبى حنيفة، وكان يقول: كتبت عن ابن جريج اثنى عشر ألف حديث كلها يحتاج إليها الفقهاء اه. وفي طبقيات القارى: قد عد الحسن بن زياد ممن جدد لهذه الأمة دينها على رأس مائتين. كذا في مختصر غريب أحاديث الكتب الستة لابن الأثير اه. ملخصا. قلت: والعجب العجاب أن بعض المحدثين قد اتهموه بالكذب، ولقد صدق من قال: إن الرجل لا يبلغ درجة الصديقين حتى يرميه سبعون صديقا مثله بالكفر والزندقة، وهكذا سنة الله في أوليائه.

⁽۱) فى « حاشية المطبوع » قال : « كتب فى حاشية » جامع المسانيد الإمام يعنى يستوين جالسات على أوراكهن ، من حاشية القارى اهـ . وفى « مجمع البحار » : عن ابن عباس في كر عنده القدر فاحتفز أى قلق وشخص به صخرا ، وقيل : استوى جالسا على وركيه كأنه ينهض . حديث على : « إذا صلت المرأة فلتحتفز إذا جلست وإذا سجدت » .

⁽٢) لسان الميزان : (١ / ٢٠٩) .

قلت: القاضى عمر بن الحسن الأشنانى روى عن ابن أبى الدنيا وغيره، ضعفه الدارقطنى وغيره، وقال طلحة بن محمد: كان من جملة أصحاب الحديث المجودين، وأحدُ الحفاظ، وقد حدث حديثا كثيرا، وحمل الناس عنه قديما وحديثا، وسئل عنه أبو على الهروى (الحافظ شيخ الدارقطنى) فقال: إنه صدوق اهد. ملخصا من «لسان الميزان» (۱).

وعلى بن محمد البزاز أبو القاسم المعروف بابن التسترى ذكره الخطيب في «تاريخه» ، وقال : كتبت عنه اهد . كذا في «جامع المسانيد »(٢) .

ومنها : مسند جـمعه الإمام أبو يوسف القاضى رحمـه الله تعالى ، أو رواه عن الإمام يسمى نسخة أبى يوسف ، وهو ثقة وثقه البيهقى وابن حبان والنسائى ، كما مر .

ومنها : مسند جمعه الإمام محمد بن الحسن الشيباني رحمه الله تعالى يسمى نسخة محمد وهو أيضا ثقة حافظ متقن ، كما مر عن الدارقطني وغيره .

ومنها : مسند جمعه أيضا محمد بن الحسن معظمه عن التابعين ، رواه عن الإمام يسمى بالآثار .

ومنها: مسند جمعه ابنه الإمام حماد بن (٣) أبى حنيفة ورواه عن أبيه رضى الله عنهما قال فى اللسان: ضعفه ابن عدى وغيره من قبل حفظه انتهى (إلى أن قال) قلت: وذكر ابن خلكان فى ترجمة حماد بن أبى حنيفة: أنه كان على مذهب أبيه، وأنه كان صالحا خيرا، ولما مات أبوه كانت عنده ودائع كثيرة، فذكر ذلك حماد للقاضى، فقال: لا أنزعها عن يدك فقال: « مر بوزنها وقبضها تبرأ ذمة أبى حنيفة، ثم اصنع ما بدا لك». ففعل خدامه

⁽١) لسان الميزان : (٤ / ٤٩١ - ٤٩٢) .

⁽٢) جامع المسائيد : (٢ / ٢٥٨) .

⁽٣) حماد بن أبى حنيفة النعمان بن ثابت الكوفى . ضعفه ابن عدى وغيره من قبل حفظه ، وقال ابن عدى : حماد بن أبى حنيفة لا أعلم له رواية مستوية وليس ممن يعتمد عليه ، وذكر ابن خلكان فى ترجمة حماد بن أبى حنيفة أنه كان على مذهب أبيه وأنه كان صالحا خيرا ، وذكره ابن أبى حاتم فلم يذكر فيه جرحا . (لسان الميزان : ٢ / ٣٤٦ / ١٤٠٥) .

وأحمد بن محمد خالد هو الوهبى الكندى أبو سعيد الحمصى روى عنه البخارى في جزء القراءة وغيره ، ونقل عن يحيى بن معين : أنه ثقة ، وقال الدارقطنى : \mathbf{K} بأس به ، وأخرج له ابن خزيمة في «صحيحه» ، وذكره ابن حبان في « الثقات » ، وكذا في « تهذيب التهذيب » (۱) ، وزر بن نجيح لم أجد ترجمته ، وإبراهيم بن المهدى أراه المصيصى يروى عن حفص بن غياث وغيره ، وثقه أبو حاتم وابن حبان وابن قانع وغيرهم ، كذا في « تهذيب النهذيب »(۲) .

ذلك أياما ، فلما انتهى ذلك استتر حماد فلم يظهر حتى دفعه لغيره ، وذكره ابن أبى حاتم فلم يذكر فيه جرحا رحمه الله تعالى اهـ .

وفيه أيضا: أن عبد الله بن المبارك روى عنه حديث ليث عن مجاهد اهـ. قلت: فكفى فخراً بحماد بأن إمام المحدثين يروى عنه .

تحقيق الاحتجاج بمسانيد الإمام أبي حنيفة:

فما كان من أحاديث الإمام في هذه المسانيد الخمسة فنسبتها إلى الإمام كنسبة أحاديث مسند الشافعي إليه ، فإنه أيضا لم يجمع مسنده بنفسه ، وإنما جمعه أصحابه بعده وما سوى ذلك من المسانيد العشرة التي جمعها المتأخرون ، فإنما تصح نسبة أحاديثها إلى الإمام بعد التفحص عن حال الرواة من أصحاب المسانيد إلى الإمام ، فإذا لم يكن فيهم أحد من الوضاعين والكذابين يصح لنا القول بأن : « هذا الحديث قد بلغ الإمام رحمه الله بسنده العالى إلى رسول الله عليه أو إلى الصحابة والتابعين ، وإنما طرأ الضعف بعده في الدرجة السافلة » لو كان فيهم أحد من الضعفاء ، وإذا كان الرواة كلهم ثقات من أصحاب المسانيد إلى الإمام ومنه إلى المنتهى فحينتذ لا شك في الاحتجاج بمثل تلك الأحاديث ، فما قاله بعض الناس : إن مسانيد الإمام غير محتج بها لا يلتفت إليه . كيف ؟ وقد اعتنى المحدثون بتلك المسانيد شرحا وتخريجا . فهذا الحافظ ابن حجر قد خرج رجال مسند ابن خسرو في

⁽١) التهذيب : (١/ ٢٦ ، ٢٧) .

⁽٢) المصدر السابق : (١ / ١٦٩) .

والأحوص بن جواب وثقه ابن معين ، وقال صرة: ليس بذاك القوى، وقال أبو حاتم: صدوق ، وقال ابن حبان في « الثقات »(١): كان متقنا ربما وهم اه. ، كذا فيه أيضا ، وسفيان الثورى وأبو حنيفة أشهر من أن يثني عليهما .

تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأربعة ، وقال في مقدمته ما يدل على صحة تلك المسانيد ، ونصه : الرابعة قوله : « وكذلك مسند أبي حنيفة » . توهم أنه جمع أبي حنيفة رحمه الله تعالى ، وليس كذلك ، والمسوجود من حديث أبي حنيفة مفردا إنما هو كتاب الآثار التي رواها محمد بن الحسن عنه ، ويوجد في تصانيف محمد بن الحسن وأبي يوسف قبله من حديث أبي حنيفة أشياء أخرى . وقداعتني الحافظ أبو محمد الحارثي وكان بعد الثلاثمائة بحديث أبي حنيفة ، فجمعه في مسجلده ورتبه على شيوخ أبي حنيفة ، وكذلك خرج بحديث أبي حنيفة أبو بكر بن المقرىء وتصنيفه أصغر من تصنيف الحارثي ونظيره مسند أبي حنيفة للحافظ أبي الحسين بن المظفر ، وأما الذي اعتمد الحسيني على تخريج رجاله فهو ابن خسرو كما قدمت ، وهو متأخر ، وفي كتابه زيادات على ما في كتابي الحارثي وابن المقرىء إلى أن قال : فلما رأيت كتاب الحسيني أحببت أن ألتقط منه كما زاد لينتفع به من أراد معرفة ذلك الشخص ، لذلك اقـتصرت على رجال الأربعة ، وسميته : « تعـجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة » اهـ . فهذه العبارة تدل على أمور :

الأول: أن مسانيد الإمام ليست من جمعه بنفسه ، وهذا لا يقدح في صحتها ؛ لأن مسند الإمام الشافعي كذلك كما قال الحافظ ، ثم إن الشافعي لم يعمل هذا المسند ، وإنما التقطه بعض النيسابوريين من الأم وغيرها من مسموعات أبي عباس الأصم التي كان انفرد بروايتها عن الربيع اه. .

والثاني : أن الذين اعتنوا بأحاديث أبي حنيفة من المتأخرين هم من الحفاظ .

والثالث: أن الحافظ الحسيني الدمشقى قد اعتنى بتخريج رجال مسند ابن خسرو ، وتبعه الحافظ ابن حجر في ذلك ، وهذا يدل على اعتبار هذا المسند كما لا يخفى ، وأيضا فقد احتج الحافظ بمسند الحارثي في بيان أسماء الرجال كما قدمنا من تهذيب التهذيب في تسمية

⁽١) الثقات : (١/ ١٩٢) .

قلت: رجاله رجال الجماعة إلا الحارث، فهو من رجال الأربعة، قلد اختلف فيه ووثقه ابن معين، وقال ابن شاهين في « الثقات »: قال أحمد بن صالح المصرى: «الحارث (۳) الأعور ثقة ما أحفظه، وما أحسن ما روى عن على »، وأثنى عليه، قيل له: فقلد قال الشعبى: كان يكذب قال: لم يكن يكذب في الحديث، إنما كان كذبه في رأيه اه..

ابن عبد الله بن منغفل حيث قال: ابن عبد الله بن منغفل، عن أبيه في ترك الجهر بالبسملة، وعنه أبو نعامة الحنفي قيل: اسمه يزيد، قلت: ثبت كذلك في مسند أبي حنيفة للبخاري اهد. وهذا يدل على اعتبار هذا المسند أيضا.

ثم رتب الحافظ قاسم بن قطلوبغا الحنفى تلمية الحافظ ابن حجر مسند الحارثى على أبواب الفقه ، وله عليه الأمالى فى مجلدين ، ثم اختصره جمال الدين محمود بن أحمد القونوى الدمشقى ، وسماه المعتمد ، ثم شرحه وسماه المستند . اختصره أيضا الإمام شرف الدين إسماعيل بن عيسى بن دولة الأوغانى المكى ، واختصره أيضا الإمام أبو البقا وأحمد بن أبى الضياء محمد القرشى العدوى المكى . زوائد المسند جمعها حافظ الدين محمد بن محمد الكردرى المعروف بابن البزار ، وشرحه جلال الدين السيوطى رحمه الله

⁽۱) رواه ابن أبي شيبة : (۱ / ۲۷۰) .

 ⁽۲) قبوله: « مصنفه » غيير ظاهرة في « الأصل » ، وأثبتناه من « المطبوع » ، انظر : المصنف :
 (صن١٨١) .

⁽٣) الحارث بن عبد الله الأعور ، من كبار علماء التابعين قال ابن المدينى : «كذاب » ، وقال الله الله وقال أبو بكر بن الله وقطنى: « ضعيف » ، وقال النسائى : « ليس بالقوى » . وقد كذبه الشعبى وقال أبو بكر بن عياش عن مغيرة قال : « لم يكن يصدق عن على في الحديث إلا أصحاب عبد الله » (الضعفاء الكبير : ١ / ١٤١ / ١٣٣٦) .

قال ابن أبى خيثمة: قيل ليحيى: يحتج بالحارث؟ فقال: مازال المحدثون يقبلون حديثه اهد. (كنذا في تهذيب التهذيب)، فالحديث حسن، وقول الصحابي حجة عندنا، وقد تقوى بالمرفوع أيضا، وأبو إسحاق وإن كان من المدلسين، ولكنه من الطبقة الثالثة التي قبل بعض المحدثين حديثهم، واحتملوا تدليسهم، كما في «طبقات المدلسين» لابن حجر على أن التدليس لا يضر عندنا، وقد تقوى بأحاديث أخر أيضا.

تعالى سماه : « التعليقة المنيفة على مسند أبى حنيفة (١) » . هكذا في تنسيق النظام ناقلا عن كشف(7) الظنون .

وقال الإمام عبد الوهاب الشعراني رضى الله عنه تلميذ الحافظ السيوطي في الميزان: وقد من الله تعالى على بمطالعة مسانيد الإمام أبي حنيفة الثلاثة من نسخة صحيحة ، عليها خطوط الحفاظ ، آخرهم الحافظ الدمياطي ، فرأيته لا يروى حديثا إلا عن خيار التابعين العدول الثقات الذين هم من خير القرون لشهادة رسول الله على كالأسود وعلقمة وعطاء وعكرمة ومحاهد ومكحول والحسن البروى وأضرابهم رضى الله تعالى عنهم أجمعين ، فكل الرواة الذين بينه وبين رسول الله على عدول ثقات أعلام أخيار ليس فيهم كذاب ولا متهم بكذب . إلى أن قال : فإن قيل: إذا قلتم : بأن أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة رضى الله عنه ليس فيها شيء ضعيف لسلامة الرواة بينه وبين رسول الله على من الصحابة والتابعين من الجرح فما جوابكم عن قول بعض الحفاظ في شيء من أدلة الإمام أبي حنيفة بأنه ضعيف؟.

فالجواب : يجب علينا حمل ذلك جزما على الرواة النازلين عن الإمام في السند بعد موته رضى الله عنه ، وإذا رووا ذلك الحديث من طريق غير طريق الإمام ؛ إذ كل حديث وجدناه في مسانيد الإمام الثلاثة فهو صحيح ؛ لأنه لولا صح عنده ما استدل به ، ولايقدح فيه وجود كذاب أو متهم بالكذب مثلا في سنده المنازل عن الإمام ، وكفانا صحة للحديث

⁽١) قوله : « أبي » غير واضحة في « المطبوع » وصححناه من « المخطوط » .

⁽٢) كشف الظنون : (ص ٥)

استدلال مجتهد به ، ثم علينا العمل به ، ولو لم يروه غيره . فتأمل هذه الدقيقة التى نبهتك عليها ، فلعلك لا تجدها في كلام أحد من المحدثين ، وإياك أن تبادر إلى تضعيف شيء من أدلة مذهب الإمام أبى حنيفة إلا بعد أن تطالع مسانيده الثلاثة ، ولم تجد ذلك الحديث فيها اه. . ملخصا .

وبه يظهر لكل من له مسكة أن مسانيد الإمام معتبرة معتمدة ، عكف عليها الحفاظ وانكب عليها المحدثون شرحا واختصارا وجمعا وترتيبا وزيادة واحتجاجا واستدلالا ، فهذا الحافظ الزيعلى والعلامة ابن التركماني والشيخ ابن الهمام رحمهم الله تعالى مع غاية تورعهم عن حماية المذهب بمحض العصبية يحتجون بأحاديث مسند الحارثي وابن خسرو ، ويتكلمون على الرواة النازلة عن الإمام جرحا وتعديلا كما لا يحفى على من طالع نصب الراية للزيعلى وفتح القدير لابن الهمام والجوهر النقى .

هذا ، ودلالة الأحاديث المذكورة على هيئة جلوس المرأة ظاهرة ، والبعض منها وإن كان ضعيفا ، كحديث رواه ابن عدى في الكامل ، ولكن البعض يتقوى بالبعض، فالمسألة ثابتة بالحديث المرفوع ، ولله الحمد .

والقياس أيضا يقتضى مخالفة هيئة المرأة فى جلوسها وسجودها عن هيئة الرجال ، لكون مبنى أحوالهن على التستر ، والأحاديث المذكورة مؤيدة له ، فإن قلت : قد روى البخارى (١) فى صحيحه تعليقا : «وكانت أم الدرداء تجلس فى صلاتها جلسة الرجل وكانت فقيهة» . اهد . فالجواب عنه : بأنه فعل تابعية فلا حجة فيه ، والدليل على أن أم الدرداء هذه تابعية لا صحابية ما ذكره فى الفتح ونصه: وعرف من رواية مكحول أن المراد بأم الدرداء الصغرى التابعية لا الكبرى الصحابية ؛ لأنه أدرك الصغرى ولم يدرك الكبرى ، وعمل التابعى بمفرده ولو لم يخالف لا يحتج به ، وإنما وقع الاختلاف فى العمل بقول الصحابى كذلك ، ولم يورد البخارى أثر أم الدرداء ليحتج به ، بل للتقوية اهد .

⁽۱) رواه البخارى « تعليـقا » في ۱۰ - كتاب الأذان ، ۱٤٥ - باب سنة الجلوس في التـشهد ، ووصله الإمام البخارى في التاريخ الصغير له .

VVV - 3v ابن عمر رضى الله عنهما مرفوعا: « إذا جلست المرأة فى الصلاة وضعت فخدها على فخدها الأخرى ، فإذا سجدت ألصقت بطنها على فخدها كأستر ما يكون، فإن الله تعالى ينظر إليها يقول: يا ملائكتى! أشهدكم أنى قد غفرت لها » رواه ابن عدى فى « الكامل (1) ، والبيهقى (1) فى « سننه» وضعفه ، كذا فى « كنز العمال»، قلت: وله شواهد قد مرت.

قلت: وأم اللرداء هذه هي زوج أبي اللرداء رضي الله عنها ، وكانت من العابدات ، أخرج لها الجماعة ، كذا في تهذيب التهذيب (٣). فإن قلت : يمكن أن مكحولا أرسل ذلك عن الصحابية . قلت : لو كان منقطعا لم يورده البخاري بصيغة الجزم . فافهم . فإن قلت : إنه يبعد أن امرأة الصحابي تصلي زمانا ، ولا يطلع هو على هيئة صلاتها ، فالظاهر أن أبا اللرداء اطلع على ذلك ، وأقرها عليها ، فيكون هذا الأثر في حكم أثر الصحابي . قلت : قد لا يطلع الرجل على هيئة صلاة أهله تفصيلا ، ولا يحتاج إليه ، وأيضا فيحتمل أن يكون لها عند في ذلك ، على أنه لو ثبت ذلك كان من تقرير الصحابي ، ويعارضه قول الصحابي كما مر في المتن ، والقول مقدم على التقرير ، وأيضا يعارضه الحديث المرفوع كما عرفت .

وقد أغرب العلامة العينى حيث قال فى شرح البخارى بعد نقل أثر أم الدرداء: فدل هذا على أن المستحب للمرأة أن تجلس فى التشهد كما يجلس الرجل ، وهو أن ينصب اليمنى ويفترش اليسرى ، وبه قال النخعى وأبو حنيفة ومالك، ويروى عن أنس كذلك إلخ.

⁽١) ضعيف الكامل: (٢/ ٦٣١).

⁽۲) السنن الكبرى : (۲ / ۲۲۳) ، ولسان الميـزان : (۲ / ۲۲۹) ، والميزان : (۲۱۸۱) ترجمة : الحكم بن عبـد الله ، أبو مطيع البلخى الفقيـه ، صاحب أبى حنيفة قــال ابن معين : ليس بشىء ، وقال مرة : ضعيف وقــال البخارى : ضعيف صاحب رأى ، وقال النسائى ضــعيف ، وقال أحمد : لا ينبغى أن يروى عنه شيء وقال أبو داود : تركوا حديثه ، وكان جهميا ، وقال ابن عدى : هو بين الضعف ، عامة ما يرويه لا يتابع عليه .

⁽٣) التهذيب : (١٢ / ٢٦٥) .

مريق السجود و ٥٩٥ المحادث ال

فإن كتب الحنفية مشحونة باختلاف هيئة المرأة في الجلوس من الرجال وأنها تتورك ، وأما ما نقله بعد ذلك من أن صفية رضى الله عنها كانت تصلى متربعة ونساء ابن عمر كن يفعلنه ، وقال بعض السلف : كان النساء يؤمرن أن يتربعن إذا جسلن في الصلاة ولا يجلسن جلوس الرجال على أوراكهن اهد . فكل ذلك لا يحتج به ما لم يعلم السند تفصيلا ، وإن نساء ابن عمر من هن ؟ وبعض السلف من هو ؟ فافهم .

قوله: «عن وائل بن حجر إلخ». دلالته على وضع الركبتين قبل اليدين إذا سبجد ورفع اليدين قبل البركبتين إذا نهض ظاهرة. قال في النيل: وإلى ذلك ذهب الجمهور، وحكاه القاضى أبو الطيب عن عامة الفقهاء، وحكاه ابن المنذر عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه والنخعى ومسلم بن يسار وسفيان الثورى وأحمد وإسحاق وأصحاب الرأى. قال: وبه أقوال اهد. وفيه أيضا: قال اليعمرى: من شأن الترمذي التصحيح بمثل هذا الإسناد فقد صحح حديث عاصم بن كليب، عن أبيه، عن وائل: لأنظرن إلى صلاة النبي عليه فلما جلس للتشهد » الحديث، وإنما الذي قصر بهذا عن التصحيح عنده الغرابة التي أشار إليها وهي

⁽۱) [ضعيف] رواه التسرمذي في : أبواب الصلاة ، ٨٤ - باب ما جاء في وضع الركبستين قبل البدين في السجود ، رقم : (٢٦٨)

وقال الترمذى : « هذا حديث حسن غريب » . وضعفه الشيخ الألبانى : انظر الإرواء (٢ / ٥٥) . قلت : وقد عقب المباركفورى على قول الإمام الترمذى : « هذا حديث حسن غريب » فقال : « فى كون هذا الحديث حسنا نظرة ، فإنه قد تفرد به شريك وهو ابن عبد الله النخعى صدوق يخطئ كثير ، تغير حفظه منذ ولى القضاء بالكوفة » .

وروى همام عن عاصم هذا مرسلا ، ولم يذكر فيه وائل بن حجر ، وفي التلخيص الحبير : رواه ابن خزيمة وابن حبان وابن السكن في « صحاحهم » اهـ .

۷۸۰ – قلت: وروى الحاكم فى « المستدرك » (۱) عن عاصم الأحول عن أنس قال: « رأيت رسول الله ﷺ كبر ، فحاذى بإبهاميه أذنيه ، ثم ركع حتى استقر كل مفصل منه، وانحط بالتكبير حتى سبقت ركبتاه يده » ، قال : هذا إسناد صحيح على شرط الشيخين ، ولا أعرف له علة ، ولم يخرجاه ، وأقره عليه الذهبى .

تفرد يزيد بن هارون عن شريك ، وهو لا يحط عن درجة الصحيح لجلالة يزيد وحفظه ، وأما تفرد شريك عن عاصم وبه صار حسنا ، فإن شريكا لا يصح حديثه منفردا اهـ .

قلت: تابع شريكا همام وشقيق عند أبى داود ، وإن كان رواية همام عن محمد بن جحادة ، عن عبد الجبار بن وائل ، عن أبيه منقطع لكون عبد الجبار لم يسمع من أبيه ، ورواية شقيق مرسلا ، ولكن الانقطاع وكذا الإرسال لا يضر عندنا في الاحتجاج ، وشريك وإن لم يكن من المتقنين فهو من رجال الحسن ، فتقبل زيادة الرفع منه كما مر في ذكر الأصول غير مرة ، ويؤيده رواية أنس مرفوعا عند الحاكم ، ولا علة له ، وأيضا : فله شواهد من آثار الصحابة منها ما هو مذكور في المتن : أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وضع ركبتيه قبل يديه . قال ابن القيم في زاد المعاد (٢): فالمحفوظ عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وضع ركبتيه قبل يديه . قال ابن القيم في زاد المعاد (٢):

وروى الطحاوى بإسناد صحيح ، عن إبراهيم النخعى أنه قال: حفظ عن عبد الله بن مسعود : أن ركبتيه كانتا تقعان إلى الأرض قبل يديه اه. . ثم قال : حدثنا ابن مرزوق قال: ثنا وهب ، عن شعبة ، عن مغيرة قال : سألت إبراهيم عن الرجل يبدأ بيديه قبل ركبتيه إذا سجد فقال : أو يصنع ذلك إلا أحمق مجنون اه. .

⁽١) [ضعيف] رواه الحاكم في : ﴿ المستدرك ﴾ ، (١/ ٢٢٦) وقال الحاكم : ﴿ هذا إسناد صحيح على شرط الشيخين ، ولا أعرف له علة ، ولم يخرجاه ﴾ ، ووافقه الذهبي .

⁽٢) زاد المعاد : (١/ ٥٨) .

طريق السجود ٧٩٧

وأخرج أيضا حديث وائل بن حجر قال : « كان النبى على إذا سجد تقع ركبتاه قبل يديه، وإذا رفع رفع يديه قبل ركبتيه » ، قال الحاكم : قد احتج مسلم بشريك وعاصم ابن كليب ، وقال الذهبى : على شرط مسلم (١).

٧٨١ - حدثنا محمد بن معمر ، نا حجاج بن منهال ، ثنا همام ، نا محمد بن جحادة ، عن عبد الجبار بن وائل ، عن أبيه ، عن النبي على في هذا الحديث قال : "فلما سجد وقعتا ركبتاه إلى الأرض قبل أن تقع كفاه ، فلما سجد وضع جبهته بين كفيه وجافى عن إبطيه » (٢).

قلت : رجاله ثقات، فحديث وائل أرجح مما روى فى هذا الباب من حديث أبى هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا سـجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البـعير ، وليضع يديه قبل ركبتيه» . أخرجه الثلاثة (أى أبو داود والنسائى والترمذى) بلوغ المرام (٣).

قال الحافظ ابن القيم : وأما حديث أبى هريرة المتقدم فقد علله البخارى والترمذى والدارقطنى. قال البخارى : محمد بن عبد الله بن حسن لا يتابع عليه ، وقال : لا أدرى أسمع من أبى الزناد أم لا ، و قال الترمذى : غريب لا نعرفه من حديث أبى الزناد إلا من هذا الوجه ، وقال الدارقطني : تفرد به الدراوردى عن محمد بن عبد الله بن الحسن العلوى، عن أبى الزناد ، وقد ذكر (٤) النسائى عن قتيبة حدثنا عبد الله بن نافع، عن محمد بن

⁽۱) لم أقف عليه في المستدرك ، وهو في السنن الكبرى للبيهة في (٢ / ٩٨) ، والدارقطني (١ / ٣٤٥) لم أقف عليه في المستدرك ، وهو في السنن الكبرى للبيهة في (٣٤ - ١٣ (٧) ١٣ - كتاب التطبيق ، ٣٩ - باب أول ما يصل إلى الأرض من الإنسان في سجوده .

⁽٢) تقدم في حديث طويل رواه أبو داود .

⁽٣) بلوغ المرام : (ص ٧٨ ، حديث رقم : ٢٩١) .
قال محققه : رواه أبو داود (١/ ٨٤٠) ، والترمذي (٢/ ٢٦٩) ، والنسائي (٢/ ٢٠٧) ،
وصححه الألباني . قبلت : والأحاديث في السنن هي : " برقم ٨٣٨ » كيما في أبي داود ، ورقم
(٢٦٨) في الترمذي ، ورقم (٨٧٩) في النسائي) .

⁽٤) رواه في : ١٣ - كتاب التطبيق (٢/ ٢٠٧)، ٣٩ - باب أول ما يصل إلى الأرض من الإنسان في سجوده .

قال حجاج: وقال همام: وحدثنا شقيق ، حدثنى عاصم بن كليب ، عن أبيه ، عن النبى على على النبى على الله عنه أبو ليث ، وسكت عنه، ورجاله ثقات إلا شقيق أبو ليث ، قال ابن القطان: شقيق هذا ضعيف لا يعرف بغير رواية همام كذا في « التهذيب» (١)، وعبد الجبار لم يسمع من أبيه .

VAY - 300 علقمة والأسود قالا: «حفظنا عن عمر في صلاته أنه خر بعد ركوعه على ركبتيه كما يخر البعير ، ووضع ركبتيه قبل يديه » ، رواه الطحاوى (Y) وإسناده صحيح (آثار السنن (Y).

عبد الله بن الحسن العلوى ، عن أبى الزناد ، عن الأعرج ، عن أبى هريرة أن النبى ولله بن الحسن العلوى ، عن أبى الزناد ، عن الأعرج ، عن أبى هريرة أن النبى ولله قال: "يعمد أحدكم فى صلاته فيبرك كما يبسرك الجمل » ولم يزد اهد . وأيضا : فإن أول هذا الحديث يخالف آخره ؛ لأن البعير إذا أبرك فإنه يضع يديه أولا وتبقى رجلاه قائمتين ، فإذا نهض فإنه ينهض برجليه أولا وتبقى يداه على الأرض، وهذا هو الذى نهى وأمر بخلافه . ويعارضه قوله : « وليضع يديه قبل ركبتيه » . ولا يرفع هذا الإشكال قول بعضهم : ركبتا البعير فى يديه ؛ لأنه لو كان كما قالوا لقال : فليبرك كما يبرك البعير ، فإن أول ما يمس الأرض من البعير يداه ، وفى حاشية الترمذى مانصه : ولا يخفى أن أول مذا الحديث يخالف آخره ؛ لأنه إذا وضع يديه قبل ركبتيه فقد برك بروك البعير، وما قيل فى توفيقه: إن الركبة من الإنسان فى الرجلين ومن ذوات الأربع فى اليدين. فرده صاحب القاموس فى سفر السعادة ، وقال : هذا وهم وغلط ومخالف لأئمة اللغة اهد .

وفى النيل (٤): وقال الخطابى: حديث وائل بن حسجر أثبت من هذا اهم . أى من حديث أبى هريرة ، وقال ابن القيم: إن حديث أبى هريرة مضطرب المتن ، فمنهم من يقول فيه: "وليضع يديه قبل ركبتيه" ومنهم من يقول بالعكس، ومنهم من يقول : "وليضع يديه على ركبتيه" ومنهم من يحذف هذه الجملة رأسا .

⁽١) التهذيب: (٤ / ٣٦٤).

⁽۲) رواه الطحاوى : (۱/ ۲۵۲) .

⁽٣) آثار السنن : (١/ ١١٧) .

⁽٤) النيل : (٢ / ١٤٨) .

والرابع: أنه على تقدير ثبوته قد ادعى فيه جماعة من أهل العلم المنسخ. قال ابن المنذر: وقد زعم بعض أصحابنا: أن وضع اليدين قبل الركبتين منسوخ اه. وقال الحافظ في بلوغ المرام (١): وهو (أى حديث أبي هريرة رضى الله عنه) أقوى من حديث واثل بن حجر: «رأيت النبي ﷺ وضع ركبتيه قبل يديه » أخرجه الأربعة ، فإن للأول شاهدا من حديث ابن عمر ، صححه ابن خزيمة وذكره البخارى معلقا موقوفا اه. .

قلت: لفظ البخارى: وقال نافع: «كان ابن عمر يضع يديه قبل ركبتيه » اهد. وفى الفتح: وصله ابن خزيمة والطحاوى (٢) وغيرهما من طريق عبد العزيز الدراوردى، عن عبيد الله بن عمر، عن نافع بهذا ، وزاد فى آخره: ويـقول: «كان النبي ﷺ يفعل ذلك ». قال البيهقى: كذا رواه عبد العزيز، ولا أراه إلا وهما يعنى رفعه ، قال: والمحفوظ ما أخبرنا ، البيهقى: كذا رواه عبد العزيز، ولا أراه إلا وهما يعنى رفعه ، قال: والمحفوظ ما أخبرنا ، ثم أخرج من طريق أيوب ، عن نافع، عن ابن عمر قال: «إذا سجد أحدكم فليضع يديه، وإذا رفع فليرفعهما » (٣) اهد. إلى أن قال: ومن ثم قال النووى: لايظهر ترجيح أحد المذهبين على الآخر من حيث السنة اهد. قلت: أثر ابن عمر هذا قد تفرد الدراوردى برفعه ، وهو وإن كان من رجال مسلم لكنه متكلم فيه . قال أبو حاتم: لا يحتج به ، وقال أبو زرعة: سيىء الحفظ ، وقال أحمد بن حنبل: إذا حدث من حفظه يهم ليس هو بشىء ، وإذا حدث من كتابه فنعم ، وإذا حدث جاء ببواطيل (٤)، كذا فى الميزان (٥)وفى التقريب: صدوق ، كان يحدث من كتب غيره فيخطئ . قال النسائى : حديثه عن عبيد الله العمرى منكر اهد. قلت: وهذا حديثه عن عبيد الله العمرى كما تقدم ، وقد تفرد تفرد

⁽١) بلوغ المرام : (١/ ٥٣) .

⁽٢) رواه الطحاوي : (١ / ٢٥٤) .

⁽٣) رواه ابن عدى في « الكامل » : (٣/ ٩٢٥) .

⁽٤) قوله: « ببواطيل » سقط من الأصل وأثبتناه من المطبوع .

⁽٥) الميزان : (٢ / ١٣٨ - ١٣٩) .

٧٨٣ – عن أبى هريرة قال: «أوصانى خليلى على بشلاث، ونهانى عن ثلاث: فنهانى عن نقرة الديك، وإقعاء الكلب، والتفات كالتفات الثعلب»، رواه أحمد وأبو يعلى والطبرانى فى «الأوسط»، وإسناد أحمد حسن (مجمع الزوائد)(١).

قلت: وقد تقدم حديث ابن عمر: « فلا تبسط ذراعيك بسط السبع » ، وأخرجت الشلاثة عن أبى هريرة مرفوعا: « إذا سجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البعير » الحديث، قواه الحافظ في « بلوغ المرام »(٢) ، وقد أشبعنا فيه الكلام .

۷۸٤ – عن أبى حميد الساعدى قال (بعض الصحابة) : « أنا كنت أحفظكم لصلاة رسول الله ﷺ رأيته إذا كبر جعل يديه حذو منكبيه ، وإذا ركع أمكن يديه من ركبتيه ، ثم هصر ظهره ، فإذا رفع رأسه استوى حتى يعود كل فقار مكانه ، وإذا سجد

الدراورى برفعه فلا يحتج به فى ذلك ، والمحفوظ من الحفاظ وقفه ، وقد ذكره البخارى موقوفا وجعل البيهقى رفعه وهما كما عرفت ، والشواهد لحديث وائل أكثر منها لحديث أبى هريرة، كما بيناها قبل، والله أعلم ، وعلمه أتم وأحكم .

قوله : "عن أبى هريرة إلخ " . قلت : قال الشيخ ابن القيم فى زاد المعاد : " وهو ﷺ نهى فى الصلاة عن التشبه بالحيوانات " اه. . وما ذكرنا من الأحاديث تؤيد ما قاله ولا يخفى أن التشبه ببروك البعير إنما هو فى وضع اليدين قبل الركبتين ، كم يعرفه كل من تأمل فى هيئة بروكه .

قوله: « عن أبى حميد الساعدى إلى قوله عن البراء إلخ » . دلالة الأحاديث على توجيه أصابع الرجلين إلى القبلة ظاهرة، وقد ورد في هذا الباب حديث آخر عن عائشة

(۱) أورده (۲/ ۷۹ - ۸۰) وعيزاه إلى « أحمد » و « أبي يعلى » والطبراني في « الأوسط » وإسناد أحمد حسن ، وانظر : أبا يعلى (۱۱ / ۲۲۲) وأحمد (۲/ ۲۲۵) .

⁽۲) بلوغ المرام : (۱ / ۵۳) . وانظر : أبا داود (۸٤٠) ، والترمذي (۲٦٩) ، والنسائي (۱۰۹۰) وصحح الشيخ الالباني الروايتين .

وضع يديه غير مفترش ولا قابضهما واستقبل بأطراف رجليه القبلة » رواه البخاري (١).

۰۸۰ – وعنه قال: « كان النبى على إذا أهوى إلى الأرض ساجدا جافى عضديه عن إبطيه وفتح أصابع رجليه » مختصر ، رواه النسائى (٢)، وسكت عنه ، ورجاله كلهم ثقات (أى نصبهما وغمز موضع المفاصل منهما ، وثناها إلى باطن الرجل ، وأصل الفتح الكسر ، كذا في « مجمع البحار» .

١٨٧ - عن عائشة في حديث أوله: « فقدت رسول الله على وكان معى على فراشى ، فوجدته ساجدا راصا عقبيه مستقبل بأطراف أصابعه القبلة » ، رواه ابن حبان في « صحيحه » بإسناد صحيح (التلخيص الحبير والنسائي) (٣) وقد سكت عنه : «وهو ساجد وقدماه منصوبتان » الحديث .

رضى الله عنها رواه الدارقطنى (٤) بلفظ : «كان النبى على إذا سجد يستقبل بأصابعه القبلةاهد.» قال الحافظ فى التلخيص : وفيه حارثة (٥) بن أبى الرجال وهو ضعيف اهد . قلت : ويمكن تقويته بما ذكرنا من الشواهد له فى المتن ، وبالجملة فسنية استقبال الأصابع إلى القبلة ثابتة بتلك الأحاديث صراحة ، لما ورد فى بعضها لفظة «كان » المقتضية للاستمرار ظاهرا ما لم يعارضه معارض ، وههنا كذلك ، فلم يثبت عنه على خلاف ذلك فى حديث . قال فى منحة الخالق (٢) : عن زاد الفقير (للشيخ ابن همام) : ومنها : (أى من

⁽١) ١٠ - كتاب الأذان ، ١٤٥ - باب سنة الجلوس في التشهد ، رقم : (٨٢٨) .

⁽۲) ۱۳ – باب التطبيق ، ٤٩ – باب فتح أصابع الرجلين في السجود (٢ / ٢١١) . وصححه الشيخ الألباني .

⁽٣) ١٣ - باب التطبيق ، ٤٨ - باب نصب القدمين في السجود (٢ / ٢١٠) . وانظر : التلخيص (١/ ٢١٠) . وقد صححه الشيخ الألباني .

⁽٤) رواه الدارقطني : (١ / ٣٤٤) .

⁽٥) حارثة بن أبي الرجال: محمد بن عبد الرحمن المدنى تركوه (المغنى في الضعفاء: ١/١٤٤/ ١٢٦٢).

⁽٦) منحة الحالق : (١ / ٣٢٩) .

٧٨٧ – عن البراء رضى الله عنه: «كان ﷺ إذا ركع بسط ظهره، وإذا سجد وجه أصابعه قبل القبلة فتفلج » (يعنى وسع بين رجليه »، رواه البيهقى (١) (التلخيص الحبير)(٢) ، قلت: احتج به الحافظ ابن حجر بعدما ضعف رواية الدارقطنى عن عائشة ، وسكت عنه فهو حسن أو صحيح عنده .

السنن) توجيه أصابع رجليه إلى القبلة اه. . وقال في الدر (٣) : (ويستقبل بأطراف أصابع رجليه القبلة ويكره إن لم يفعل ذلك) اه. قال العلامة الشامى : (قوله : ويكره إن لم يفعل ذلك) كذا في التجنيس لصاحب الهداية ، وقال الرملي في حاشية البحر : ظاهره أنه سنة ، وبه صرح في زاد الفقير اه. قلت : ونقل الشيخ التصريح بأنه سنة عن البرجندي والحاوى ومثله في الضياء المعنوى والقهستاني عن الجلابي ، وقال في الحلية : ومن سنن السجود أن يوجه أصابعه نحو القبلة اه. .

إثبات توجيه أصابع اليدين إلى القبلة:

قوله : « عن البراء » قلت : استدل الحافظ ابن حجر في التلخيص بعموم قوله: « وإذا سجد وجه أصابعه قبل القبلة » على استقبال أصابع اليدين أيضا بما نصه .

تنبيه :

استدل الرافعى بحديث عائشة على أنه يستحب أن يكون الأصابع منشورة ومضمومة فى جهة القبلة ، ومراده بذلك أصابع اليدين ، ولا دلالة فى حديث عائشة عليه ؛ لأنه وإن كان إطلاقه فى رواية الدارقطنى الضعيفة يقتضيه ، فتقييده فى رواية ابن حبان الصحيحة يخصه بالرجلين ، ويدل عليه حديث أبى حميد الساعدى عند البخارى (٤) ، ففيه: « واستقبل بأطراف رجليه القبلة » ولم أر ذكر اليدين لـذلك صريحا ، نعم ! فى حـديث البراء عند البيهقى: (٥) «كان إذا ركع بسط ظهره وإذا سجد وجه أصابعه قبل القبلة فتفلج» وفى حديث البيهقى: (١) «كان إذا ركع بسط ظهره وإذا سجد وجه أصابعه قبل القبلة فتفلج»

⁽١) السنن الكبرى : (٢ / ١١٣) .

⁽٢) التلخيص الحبير : (١ / ٩٧ - ٩٨) .

⁽٣) الدر : (١ / ٢٢٥) .

⁽٤ ، ٥) تقدما قريبا .

٧٨٨ - عن أحمر بن جزء صاحب رسول الله ﷺ: « أن رسول الله ﷺ كان إذا سجد جافى عن عضديه عن جنبيه حتى ناوى له » أخرجه أبو داود (١) مع العون) ، وسكت عنه، وفى «التلخيص»(٢): وصححه ابن دقيق العيد على شرط البخارى اهه، وفى «نصب الراية » (٣): قال النووى فى « الخلاصة »: وإسناده صحيح اه.

٧٨٩ – عن ابن بحينة رضى الله عنه: « أن النبى ﷺ كان إذا صلى وسجد فرج بين يليه عنه حتى يبدو بياض إبطيه » متفق عليه (بلوغ المرام)^(١).

أبي حميد عند البخاري : «فإذا سجد وضع يديه غير مفترش ولا قابضهما إلى القبلة» اهـ .

قلت : وسياق كلام الحافظ يدل على أن حديث البراء برواية البيهقي ممحتج به عنده فافهم.

قوله فى حديث ابن بحينة : « فرج بين يديه » إلخ قلت : قال الحافظ فى الفتح بعد ذكر أحاديث التفريج ما نصه : وهذه الأحاديث مع حديث ميمونة عند مسلم (٥٠) : « كان النبى ﷺ يجافى يديه فلو أن بهمة أرادت أن تمر لمرت » مع حديث ابن بحينة المعلق هنا ظاهرها وجوب التفريج المذكور .

جواز الاستعانة بالركب في السجود:

والتنبيه على زلة الحافظ في « الفتح » :

لكن أخرج أبو داود(١٦) ما يدل على أنه للاستحباب وهو حديث أبي هريرة : « شكا

(۱--۳) ۲ - كتاب الصلاة ، ۱۵۱ - باب صفة السجود، حديث رقم : (۹۰۰) وانظر : التلخيص (۱ / ۹۰۰) و نظر : التلخيص (۱ / ۹۸) و نصب الراية (۱/ ۲۰٤) . وصححه الشيخ الألباني .

غريبــه : قوله : « نأوى له » أى نترحم له لما نراه فى شـــدة وتعب بسبب المبالغة فى المجــافاة ، وقلة الاعتماد كذا فى « عون المعبود » .

(٤) بلوغ المرام: (ص ٧٦ ، حديث رقم: ٢٨٠).

(٥) ٤ - كتاب الصلاة ، ٤٦ - باب ما يجمع صفة الصلاة وما يفتتح به ويخيم به ، رقم : (٢٣٩) غريبة : قوله : " يهمة " قال أبو عبيد وغيره من أهل اللغة : البهمة واحدة البهم ، وهي أولاد الغنم من الذكور والإناث . وجمع البهم بهمام ، بكسر الياء .

(٦) [ضعيف] . رواه أبو داود : (ح رقم : ٩٠٢) والترمىذي (٢٨٦) وقال : • هذا حديث لا نعرفه من حديث أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي ﷺ إلا من هذا الوجه . وضعفه الشيخ الألباني . ٠ ٧٩٠ - عن أبي حميد بهذا الحديث (المذكور في « السنن ») قال : « وإذا سجد عليه

أصحاب النبى على الله مشقة السجود عليهم إذا انفرجوا فقال : استعينوا بالركب » وترجم له الرخصة في ذلك أي في ترك التفريج . قال ابن عجلان أحد رواته : ذلك أن يضع مرفقيه على ركبتيه إذا طال السجود وأعيا ، وقد أخرج الترمذي الحديث المذكور ولم يقع في روايته (لفظة) : « إذا انفرجوا » فترجم له ما جاء في الاعتماد إذا قام من السجود فجعل محل الاستعانة بالركب لمن يرفع من السجود طالبا للقيام ، واللفظ محتمل ما قال : لكن الزيادة التي أخرجها أبو داود تعين المراد اه .

قلت : هذا من المواضع العجيبة التى تقضى على الحافظ بقلة مراجعته للكتب المشهورة، فإن الترمذى (١)روى هذا الحديث عن أبى هريرة ، وليفظه « قال : اشتكى أصحاب النبى وين الترمذى (١)روى هذا الحديث عن أبى هريرة ، وليفظه « قال : اشتكى أصحاب النبى تقرجوا موضع : إذا انفرجوا ، وقد ترجم له ما جاء فى الاعتماد فى السجود ولم يقل ما جاء فى الاعتماد إذا قام من السجود ، كما نقله الحافظ عنه ، فليتنبه لهذا ، والله يفتح ما يشاء لمن يشاء فله الحمد ، وكان هذا الفتح بعد ما نقلت ما تعقب الحافظ به على إمام الحرمين ، وسيأتى ذكره بعد صفحة فانتظر ، وفى غنية المستملى : وكذا إبداء الضبعين ومجافاة البطن عن الفخذين وتوجيه الأصابع نحو القبلة فيه فإن كل ذلك سنة اهد .

قوله في حــديث أبي حميد الأخـير : « وفرج بين فخــذيه إلخ » . قلت : دلالته على

⁽۱) أبواب الصلاة ، ۹۲ – باب ما جاء في الاعتماد في السجود ، رقم : (۲۸۲) . وقال أبو عيسى : «حــديث غــريب لا نعــرفه من حــديث أبي صــالح ، عن أبي هريــرة ، عن النبي ﷺ إلا من هذا الوجه، من حديث الليث ، عن ابن عجلان » . غريبه :

قوله: "تفرجوا" معناها إذا باعدوا اليدين عن الجنبين ورفعوا البطن عن الفخذين في السجود. قال الحافظ في الفتح (٢ / ٢٤٤): "قال ابن عجلان أحد رواته: وذلك أن يضع مرفقيه على ركبتيه إذا طال السجود وأعيا، وقد أخرج الترمذي الحديث المذكور، ولم يقع في روايته: إذا انفرجوا، فترجم له ما جاء في الاعتماد إذا قام من السجود. فجعل محل الاستعانة بالركب لمن يرفع من السجود طالبا للقيام، واللفظ محتمل ما قال، لكن الزيادة التي أخرجها أبو داود تعين المراد».

فرج بين فخذيه غير حامل بطنه على شيء من فخذيه »،رواه أبو داود(١١)،وسكت عنه .

باب وجوب الرفع من السجدة والجلسة بين السجدتين واستحباب الذكر بينهما وافتراض السجدة الثانية

٧٩١ - عن رفاعة بن رافع وكان بدريا قال : « كنا مع رسول الله ﷺ إذ دخل رجل

فصل إحدى الفخذين عن الأخرى في السجود ظاهرة ، ويعارضه ما رواه أبو داود (٢) ، وسكت عنه ، عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال : " إذا سجد أحدكم فيلا يفترش يديه افتراش الكلب وليضم فخذيه " اه. . ورواه ابن خزيمة (في صحيحه) (٣) نحوه إلا أن فيه لفظة : ذراعيه موضع يديه ،كما في فتح البارى (٤) ووجه التوفيق بينهما ما قاله الشيخ أطال الله بقاءه أن معنى قوله ﷺ : "وليضم فخذيه " أي ليقارب بينهما فالحاصل : أنه لا يفرج بينهما كل التفريج، ولا يباعد بينهما، ولم أر في ضم الفخذين وتفريجها تصريحا من الفقهاء إلا ما في رد المحتار في بيان الركوع (قوله : ويسن أن يلصق كعبيه) قال أبو السعود أبو السعد: وكذا في السجود أيضا ، وسبق في السنن أيضا اه. . والذي سبق هو قوله : وإلصاق لكعبين يستدعي إلصاق الفخذين في الجملة أيضا ، فافهم والله أعلم ، وأما سنية إلصاق الكعبين في السجود فيدل عليه حديث عائشة ، وهو التاسع والعشرون من الباب ، وفيه : " فوجدته ساجدا راصا عقيه "أي ملصقا أحدهما بالأخر .

باب وجوب الرفع من السجدة والجلسة بين السجدتين واستحباب الذكر بينهما وافتراض السجدة الثانية

قموله : « عن رفاعة إلخ » . قلت : دلالته عملي مسائل الباب ما سوى الذكر بين

⁽١) تقدم من حديث أبي حميد الطويل ، وهو حديث صحيح ، وصححه الشيخ الألباني .

⁽٢) ٢ - كتاب الصلاة . ١٥٦ - باب صفة السجود ، رقم : (٩٠١) .

⁽٣) صحيح ابن خزيمة : (٦٥٣) .

⁽٤) الفتح : (٢ / ٢٩٤)

قلت : وفيه دراج فيه ضعف . وقد ضعفه الشيخ الألباني .

المسجد » فذكر حديث المسىء صلاته ، وفيه : « ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا ، ثم ارفع رأسك حتى تطمئن قاعدا ، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا » ، الحديث رواه النسائى فى «صحيحه » (١) المسمى بـ « المجتبى » ، وسكت عنه ، وإسناده صحيح .

السجدتين ظاهرة ، لما فيه من صيغة الأمر المقتضية للوجوب ، وقد ذكرنا أقوال الفيقهاء الحنفية في وجوب نفس الرفع من الركوع ، والجلوس ($^{(7)}$ بين السجدتين ، ووجوب الطمأنينة في الركوع والسجود من هذا الكتاب ، فتبذكر . وفي رد المحتار $^{(7)}$: وتقدم أن مختار الكمال وغيره رواية وجوب الرفع من الركوع والسجود إلخ . وفي العالمكيرية $^{(3)}$: السجود الثاني فرض كالأول بإجماع الأمة كذا في الزاهدي اه. .

لطيفة:

قال الحافظ في التلخيص (٥): ونقل الرافعي عن إمام الحرمين في النهاية أنه قال: في قلبي من الطمأنينة في الاعتدال شيء فيانه بين السجدتين، فقال: « اركع حتى تطمئن والسجود، ولم يذكرها في الاعتدال والرفع بين السجدتين، فقال: « اركع حتى تطمئن راكعيا، ثم ارفع رأسك حتى تعتدل قائميا، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا، ثم ارفع رأسك حتى تعتدل جالسا »، ولم يتعقبه الرافعي وهو من المواضع العجيبة التي تقضى على هذا الإمام بأنه كان قليل المراجعة لكتب الحديث المشهورة فيضلا عن غيرها، فيان ذكر الطمأنينة في الجلوس بين السجدتين ثابت في الصحيحين ففي الاستئذان من البخاري (١) من حديث يحيى بن سعيد القطان: ثم ارفع حتى تطمئن جالسا، وهو أيضا في بعض كتب السنن، وأميا الطمأنينة في الاعتبيان في الاعتبات في صحيح ابن حيبان ومسند

⁽۱) تقدم . وهو [حديث صحيح] . رواه النسائي (۱۰۵۳) .

⁽٢) قوله : ﴿ وَالْجِلُوسِ ﴾ سقطت من ﴿ الأصل ﴾ وأثبتناه من ﴿ المطبوع » .

⁽٣) رد المحتار : (١ / ٤٩٦) .

⁽٤) العالمكيرية : (١/ ٤٣).

⁽٥) التلخيص الحبير: (١/ ٩٨).

⁽٦) رواه البخارى : (ح رقم : ٧٥٧) .

وجوب الرفع من السجدة والجلسة بين السجدتين ٨٠٧

٧٩٧ - عن أنس رضى الله عنه قال: « كان رسول الله ﷺ إذا قال: « سمع الله لمن حمده » قام حتى نقول قد أوهم ، ثم يسجد ويقعد بين السجدتين حتى نقول قد أوهم»، رواه مسلم (١١)، كذا في « النيل » (٢).

۷۹۳ – عن ابن عباس رضى الله عنه قبال : كان النبى على يقول بين السجدتين : «اللهم اغفر لى وارحمنى وعافنى واهدنى وارزقنى » ، رواه أبو داود $(^{(n)})$ وسكت عنه ،

أحمد (٤) من حديث رفاعة بن رافع ، ولفظه : « فإذا رفعت رأسك فأقم صلبك حتى ترجع العظام إلى مفاصلها » . ورواه أبو على بن السكن فى صحيحه ، وأبو بكر بن شيبة فى مصنفه (٥) من حديث رفاعة بلفظ : « ثم ارفع حتى تطمئن قائما » قلت : ثم أفادنى شيخ الإسلام جلال الدين أدام الله بقاءه أن هذا اللفظ فى حديث أبى هريرة فى سنن ابن ماجة ، وهو كما أفاد زاده الله عزا قلت : إسناد ابن ماجة قد أخرجه مسلم فى صحيحه ، ولم يسق لفظه اهد .

قوله : « عن أنس إلخ » . دلالته على الجلسة بين الـسجدتين وتطويلها ظاهرة ، ولكن التطويل محمول على ما إذا كان المأمومون لا يتثقلون بذلك أو يصلى منفردا .

قوله: « عن ابن عباس إلخ وعن رجل » . قلت: دلالتهما على استحباب الذكر بين السجدتين ظاهرة ، وفي الدر المختار (٦): وليس بينهما ذكر مسنون اه. . والمراد: نفى تأكده لا نفى استحبابه ، صرح بذلك في رد المحتار ونصه: وعدم كونه مسنونا لا ينافى الجواز

⁽۱) ٤- كتاب الصلاة ، ٣٨ - باب الاعتدال أركان الصلاة وتخفيفها في تمام ، رقم : (١٩٦) . غـريبه : قـوله : « أوهم » أي أسقط مـا بعده . من أوهمــت في الكلام والكتاب ، إذا أســقط منه شيئا. أو معناه أوقع في وهم الناس ، أي في ذهنهم ، أنه تركه .

⁽٢) النيل (٢ / ١٥٥) .

⁽٤) رواه أحمد : (٤ / ٣٤٠) .

⁽۵) رواه ابن أبي شيبة : (۱ / ۲۸۷) .

⁽٦) الدر المختار : (۱ / ۲۷۰ ٍ) .

وفى "بلوغ المرام "(1): رواه الأربعة إلا النسائى ، وصححه الحاكم اه. وفى "الأذكار"(٢) للنووى: روينا فى "سنن البيهقى ": عن ابن عباس رضى الله عنه فى حديث مبيته عند خالته ميمونة ، وصلاة النبى على فى الليل ، فذكره قال : وكان إذا رفع رأسه من السجدة قال : « رب اغفر لى وارحمنى واجبرنى وارفعنى وارزقنى واهدنى "، وفى رواية أبى داود: " وعافنى "، وإسناده حسن اه.

٧٩٤ – عن رجل من عبس عن حذيفة رضى الله عنه: أنه انتهى إلى النبى إلى النبى إلى النبى الله الله النبى الله النبى الله يقول بين السجدتين: « رب اغفر لى ، رب اغفر لى » رواه النسائى (٣) ، وفيه رجل لم يسم كما تراه ، ولكن قال في « التقريب » : كأنه صلة بن زفر اهد.

كالتسمية بين الفاتحة والسورة ، بل ينبغى أن يندب الدعاء بالمغفرة بين السجدتين خروجا منخلاف الإمام أحمد ، لإبطاله الصلاة بتركه عامدا ، ولم أر من صرح بذلك عندنا ، لكن صرحوا باستحباب مراعاة الخلاف ، والله أعلم .

قلت: لا سيما إذا ورد عن النبى ركالي بسند صحيح ، ولكن تلزم الإمام مراعاة أحوال المأمومين . فحيث لا يتثقلون بالدعاء الوارد في سنن أبي داود يدعو به ، وإلا فيقتصر على قوله: « رب اغفر لي » كما ورد عند النسائي ، ولو تركه رأسا لا يلام عليه ، فإن هذا الذكر ورد في صلاة الليل دون المكتوبة ، كما يظهر من مجموع الأحاديث ، لذا قال الشرنبلالي في نور الإيضاح : وليس فيه (أي في الجلوس بين السجدتين) ذكر مسنون ، والوارد فيه محمول على التهجد اه . وحديث ابن عباس هذا فيه كامل أبو العلاء التميمي والوارد فيه محمول على التهجد اه . وحديث ابن عباس هذا فيه كامل أبو العلاء التميمي الكوفي ، وثقه ابن معين ويعقوب بن سفيان ، وقال النسائي : ليس بالقوى ، وقال في موضع آخر : ليس به بأس ، وقال ابن عدى : رأيت في بعض رواياته أشياء أنكرتها ،

⁽١) بلوغ المرام : (١٠٧) .

⁽٢) الأذكار للنووى : (ص ٢٨) .

⁽٣) [صحيح] . رواه النسائي (١٠٦٩) ، وابن ماجة (٨٩٧) وصححه الشيخ الألباني .

هيئة الجلوس بين السجدتين آه. ٨

قلت: وهو من رجال الجماعة ، وقد أخرج ابن ماجة (١) في « سننه » : حدثنا على ابن محمد ، ثنا حفص بن غياث ، عن الأعمش ، عن سعد بن عبيدة ، عن المستورد بن الأحنف ، عن صلة بن زفر عن حذيفة : أن النبي على كان يقول بين السجدتين : « رب اغفر لي » اهد . رجالهم كلهم ثقات ، وهو يؤيد قول الحافظ أن المجهول في رواية النسائي وهو صلة بن زفر .

باب هيئة الجلوس بين السجدتين

٥٩٥ - عن ميمونة رضى الله عنها قالت : « كان رسول الله على إذا سجد خوى

وأرجو أنه لا بأس به ، وقال ابن سعد : كان قليل الحديث ، وليس بذاك ، وقال ابن المثنى: ماسمعت ابن مهدى يحدث عنه شيئا قط وقال ابن حبان : كان ممن يقلب الأسانيد ويرفع المراسيل من حيث لا يدرى ، فبطل الاحتجاج بأخباره اه . ملخصا من تهذيب التهذيب .

تنبيه: قد رقم فى التهذيب على اسم كامل أبى العلاء علامة مسلم، ولكن لم أجد فى كتاب الجمع بين رجال الصحيحن لابن القيسراني أحدا اسمه كامل، فلعله من زلة الكاتب، والله أعلم. وقال الترمذي بعد ما أخرجه: هذا حديث غريب، ثم قال: وروى بعضهم هذا الحديث عن كامل أبى العلاء مرسلا اه. وأخرجه ابن ماجة (٢) وقيده بصلاة الليل. وأما حديث حنيفة فلا أرى له علة، ورجاله في سند ابن ماجة رجال الجماعة إلا على بن محمد شيخ ابن ماجة، وهو ثقة، وإلا المستورد بن أحنف فهو من رجال مسلم والأربعة، ولا أدرى لماذا أعرض عنه النيموي في آثار السنن، واقتصر على حديث ابن عباس.

باب هيئة الجلوس بين السجدتين

قال المؤلف: دلالة الأحاديث على الباب ظاهرة ، وفي الدر المختار مع الشامية

⁽١) ٥ - كتاب إقامـة الصلاة والسنة فيها ، ٢٣- باب ما يقول بين الســجدتين ، رقم : (٨٩٧) ، كما في الحاشية السابقة .

⁽٢) قوله (ماجة) سقطت من « الأصل » وأثبتناه من " المطبوع » .

بیدیه حتی یری وضح إبطیه ، وإذا قعد اطمأن علی فخذه الیسری " ، رواه النسائی (") ، قلت : ورجاله کلهم ثقات .

قلت : ورجاله رجال « الصحيحين » إلا الربيع بن سليمان بن داود شيخ النسائى وهو ثقة ، وإلا إسحاق بن بكر فهو من رجال مسلم ثقة ، قال في « آثار السنن (n) » : وإسناده صحيح .

«وافتراش رجله اليسرى (أى من السنن) في تشهد الرجل والجلسة بين السجدتين أى مع نصب اليمني اهد. وفيه مع الشامية: ويوجه أصابعه في المنصوبة نحو القبلة، هو السنة

فى الفرض والنفل اهـ . قلت : ويعارض أحاديث الباب ما أخرجه مسلم^(٤)عن طاوس قال:

⁽١) ١٣- كتاب التطبيق ، ٨٩ - باب كيف الجلوس بين السجدتين (٢ / ٢٣٢) :

غريبه : قوله : * خوى بيديه " بمعجمة وواو مـشددة من خوى بالتخفيف إذا خلا أى جافى بطنه عن الأرض ورفعها وجافى عضديه عن جنبيه حتى يخوى ما بين ذلك .

قوله : " وضح ابطيه " بفتحتين أى بياض تحتهما وذلك للمبالغة في رفعهما وتجافيهما عن الجنبين والوضح البيان من كل شيء .

 ⁽۲) [صحیح] . رواه النسائی فی : ۱۳ - کتاب التطبیق ، ۹۹ - باب کیف الجلوس للتـشهد الأول
 (۲) ۲۳۰)، ۹۷ - باب الاستقبال بأطراف أصابع القدم القبلة عند القعود للتشهد (۲/ ۲۳۱) .
 رواه البخاری فی : ۱۰ - کتاب الآذان ، ۱٤٥ - باب سنة الجلوس فی التشهد .

ورواه مالك فى : ٣ – كتاب الصلاة ، ١٢ – باب العمل فى الجلوس فى الصلاة ، رقم : (٥١) . (٣) آثار السنن : (١ / ١٢٢) .

⁽٤) ٥ - كتاب المساجد ، ٦ - باب جواز الإقعاء على العقبين ، رقم : (٣٢) .

غريبه: قوله: " الإقعاء " إن الإقعاء ، نوعان: أحدهما: أن يلتصق ركبتيه بالأرض وينصب ساقية ويضع يديه على الأرض كإقسعاء الكلب ، هكذا فسره أبو عبيدة معمر بن المثنى وصاحبه أبوعبيد القاسم بن سلام وآخرون من أهل اللغة ، وهذا النوع هو المكروة الذى ورد فيه النهى ، والنوع الثانى أن يجعل إليته على عقبيه بين السجدتين ، وهذا هو المراد بقول ابن عباس: " سنة نبيكم صلى الله عليه وسلم".

۷۹۷ – عن أبى حميد الساعدى مرفوعا: «ثم يهوى إلى الأرض فيجافى يديه عن جنبيه ، ثم يرفع رأسه ويثنى رجله اليسرى ، ويقعد عليها ويفتح أصابع رجليه إذا سجد ، ثم يسجد ثم يقول: الله أكبر » الحديث ، رواه أبو داود (1) والترمذى (1) وابن حبان ، وإسناده صحيح (آثار السنن) (7).

۷۹۸ – عن عائشة رضى الله عنها قالت: «كان رسول الله على يفرش رجله اليسرى وينصب اليمنى ، وكان ينهى عن عقبة الشيطان » ، أخرجه مسلم (٤) وهو مختصر (آثار السنن) (٥).

" قلنا لابن عباس فى الإقعاء على القدمين : هى السنة، فقلنا له: إنا لنراه جفاء بالرجل، فقال ابن عباس: بل هى سنة نبيك ﷺ، وما رواه عبد الرزاق (٢) عن ابن طاوس عن أبيه: "أنه رأى ابن عمر وابن الزبير وابن عباس يقعون" إسناده صحيح كذا فى آثار السنن (٧) قال الحافظ فى التلخيص والبيهقى (٨): عن ابن عمر أنه كان إذا رفع رأسه من السجدة الأولى يقعد على أطراف أصابعة ويقول : إنه من السنة ، وفيه عن ابن عمر وابن عباس أنهما كانا يقعيان، وعن طاوس قال: "رأيت العبادلة يقعون" أسمانيدها صحيحه ، وأختلف العلماء فى الجمع بين هذا وبين الأحاديث الواردة فى النهى عن الإقعاء فجنح الخطابي والماوردي إلى أن الإقعاء منسوخ، ولعل ابن عباس لم يبلغه النهى، وجنح البيهقى إلى الجمع بينما، بأن الإقعاء ضربان، أحدهما: أن يضع إليتيه على عقبيه، وتكون ركبتاه فى الأرض، وهذا

⁽١) ٢ - كتاب الصلاة ، باب (١٦) ، حديث رقم : (٧٤٤) .

⁽۲) أبواب الصلة ، ۱۱۰ – باب تابع منه ، رقم (۳۰۶) ، وقال الترمـذى : « هذا حديث حـــن صحيح » .

⁽٣) آثار السنن : (١ / ١١٩) وانظر : ابن حبان (١٨٦٩) .

⁽٤) [صحیح]. روه مسلم فی : ٤ - كتاب التصلاة ، باب (١٤٦) ، حدیث رقم : (٢٤٠ ، ٢٤٠).

⁽٥) آثار السنن : (١/ ١١٩)

⁽٦) رواه عبد الرزاق : (۲ / ۱۹۱) .

⁽٧) آثار السنن : (١/ ١١٨) .

⁽٨) رواه البيهقى : (٢/ ١١٩) .

٧٩٩ - حدثنا على بن محمد ، ثنا عبيد الله بن موسى ، عن إسرائيل ، عن أبى إسحاق ، عن الحارث عن على قال : قال لى رسول الله على : « لا تقع إقعاء الكلب بين السجدتين » ، رواه ابن ماجة (١) ، ورجاله رجال الشيخين إلا على بن محمد ، وهو ثقة كما مر ، وإلا الحارث وهو من رجال الأربعة مختلف فيه ، وقد مر توثيقه في «الكتاب» ، فهو حسن .

معدر رضى الله عنه يرجع فى سجدتين فى الصلاة على صدور قدميه ، فلما انصرف ذكره ذلك ، فقال : إنها ليست سجدتين فى الصلاة على صدور قدميه ، فلما انصرف ذكره ذلك ، فقال : إنها ليست بسنة الصلاة وإنما فعل هذا من أجل أنه اشتكى »، رواه مالك فى « الموطأ » $^{(Y)}$ ، وإسناده صحيح (آثار السنن) $^{(T)}$.

هو الذي رواه ابن عباس ، وفعله العبادلة ، ونص الشافعي في البويطي على استحبابه بين السجدتين ، لكن الصحيح أن الافتراش أفضل منه لكثيرة الرواة له ؛ ولأنه أعون للمصلي وأحسن في هيئة الصلاة ، والثاني : أن يضع إليتيه ويديه على الأرض وينصب ساقيه ، وهذا هو الذي وردت الأحاديث بكراهته ، وتبع البيهقي على هذا الجمع ابن الصلاح والنووي وأنكرا على من ادعى فيهما النسخ ، وقالا : كيف ثبت النسخ مع عدم تعذر الجمع وعدم العلم بالتاريخ؟ اه . قلت : وقد مال إلى هذا الجمع ابن الهمام وغيره من أصحابنا ، ولكن لا يخفي على المتفطن أن حديث سمرة عند الطبراني وأثر ابن عمر الذي أخرجه مالك وكذا محمد بن الحسن في موطأ به صرح في النهي عن الإقعاء بالمعنى الأول أيضا ، ولذلك نص محمد بعده على أنه لا ينبغي أن يجلس على عقبيه بين السجدتين ، ولكنه يجلس بينهما كجلوسه في صلاته ، وهو قول أبي حيفة اه . والقول الفيصل في هذا المقام أن الإقعاء بالمعنى الثاني لا خلاف في كراهتها، وبالمعنى الأول مختلف فيه فأثبت

ابن عباس كونه سنة ، ونفاه سمرة وابن عمر وما رد عنه عند البيهقي أنه من السنة فمعناه أنه

⁽١) ٥ - كتاب الإقامة، ٢٢ -باب الجلوس بين السجدتين رقم : (٨٩٥) .

غريبه: « لا تقع » أى لا تقعد بين السجدتين كإقعاء الكلب ، وقد فسر هذا الإقعاء المنهى عنه بنصب الساقين ووضع الإليتين واليدين على الأرض ، وقد فسر بأن ينصب القدمين ويجلس عليهما. فلا منافاه .

⁽٢) ٣ - كتاب الصلاة ، ١٢ - باب العمل في الجلوس في الصلاة ، رقم : (٥٠) .

⁽٣) آثار السنن : (١ / ١١٩) .

ترك جلوس الاستراحة

۸۰۱ – عن سمرة قال: «كان رسول الله على يأمرنا إذا كنا في صلاة ورفعنا رؤوسنا من السجود (أي من السجود الأول) أن نطمئن على الأرض جلوسا ولا نستوفز على أطراف الأقدام »، رواه بتمامه هكذا الطبراني في « الكبير »، وإسناده حسن (مجمع الزوائد) (١).

باب في ترك جلوس الاستراحة

من سنة الرخصة في حالة العذر ، كما يدل عليه أثره عن مالك ومحمد بن الحسن ، فقد صرح فيه ابن عمر رضى الله عنه بأن جلوسه على صدور قدميه بين السجدتين إنما كان لأجل أنه كان يشتكى، وينبغى أن يحمل أثر ابن عباس على ذلك أيضا، وحينئذ فلا حاجة إلى القول بالنسخ ، ويحصل الجمع بين الروايات بأحسن وجه ، قال الشرنبلالي في نور الإيضاح: وكره الإقعاء وهو أن يضع إليتيه على الأرض ، وينصب ركبتيه اهد . قال الطحاوى في حاشيته عليه : ويضمهما إلى صدره ويضع يديه على الأرض ، وقال الكرخي: هو أن ينصب قدميه ويقعد على عقبيه واضعاً يديه على الأرض اهد . قال الزيلعي : والأول أصح ؛ لأنه أشبه بإقعاء الكلب ، يعني أن كون الأول هو المراد في الحديث أصح ؛ لأن ما قاله الكرخي : غير مكروه ، بل يكره ذلك أيضا ، كما في الفتح والمضمرات ، وأفاد الحلبي أن الإقعاء مكروه خارج الصلاة أيضا على التفسير الأول اهد .

باب في ترك جلسه الاستراحة

قوله : « عن عباس أو عياش إلخ » . قلت : دلالـته وكذا دلالة بقيـة الأحاديث على

⁽۱) أورده (۲ / ۱۳۵ - ۱۳۲) وعزاه إلى الطبراني في " الكبير " وإسناده حـسن ، وقد تكلم الأزدى وابن حزم في بعض رجاله بما لا يقدح ، رواه الطبراني : (۷۰۲۰) .

⁽٢) ٢- كتاب الصلاة ، ١١٥ - باب افتتاح الصلاة ، رقم : (٧٣٣) . والحديث ضعيف . وضعفه الشيخ الألباني .

⁽٣) آثار السنن : (١ / ١٢٠) .

۸۰۳ – عن النعمان بن أبى عياش قال: « أدركت غير واحد من أصحاب النبى الله فكان إذا رفع رأسه من السجدة في أول ركعة والثالثة ، قام كما هو ،ولم يجلس »، رواه أبو بكر بن أبي شيبة (۱) ، وإسناده (۲) حسن (آثار السنن)(۳).

لصلاة عبد الرحمن بن يزيد قال : « رمقت عبد الله بن مسعود في الصلاة فرأيته ينهض و لا يجلس ، قال : ينهض على صدور قدميه في الركعة الأولى والثالثة ، رواه الطبراني في « الكبير » ، ورجاله رجال الصحيح ، والبيهقي في « السنن الكبري» وصححه (آثار السنن) (٥).

م م ۸ - عن وهب بن كيسان قال : « رأيت ابن الزبير رضى الله عنه إذا سبجت السجدة الثانية قام كما هو على صدور قدميه » ، رواه ابن أبى شيبة وإسناده صحيح (7) .

۸۰٦ - وعن عبد الرحمن بن غنم: « أن أبا مالك الأشعرى رضى الله عنه جمع قومه فقال: يا معشر الأشعريين! اجتمعوا وأجمعوا نساءكم وأبناءكم أعلمكم صلاة النبى على لنا بالمدينة، فذكر الحديث بطوله، وفيه: ثم قال: سمع الله لمن حمده، واستوى قائما، ثم كبر وخر ساجدا، ثم كبر فرفع رأسه، ثم كبر فسجد، ثم كبر فانتهض

الباب ظاهرة حيث ثبت عنه ﷺ وعن أجلة الصحابة وغير واحد منهم أنهم قاموا بعد الرفع من السجدة الثانية ، ولم يجلسوا .

 ⁽۱) رواه ابن أبي شيبة : (۱/ ۳۹۰) .

⁽٢) قوله : « وإسناده حسن » سقط من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٣) آثار السنن : (١/ ١٢١).

⁽٤) أورده الهيشمى في « مجمع الزوائد » (٢ / ١٣٦) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله رجال الصحيح .

⁽٥) آثار السنن : (۱ / ۱۲۱) .

 ⁽٦) قوله : « وإسناده صحيح » سقط من الأصل وأثبتناه من « المطبوع » ، ورواه ابن أبي شيبة : (١ / ٣٩٤) .

⁽٧) آثار السنن: المصدر السابق.

ترك جلوس الاستراحة ترك حكوس الاستراحة

قائما الحديث ، رواه أحمد (1) ، وإسناده حسن (آثار السنن (1) ، قال الهيثمى : وفى طرقها كلها شهر بن حوشب ، وفيه كلام ، وهو ثقة إن شاء الله (مجمع الزوائد (1) .

۸۰۷ – عن أبى هريرة قال: «كان النبى على ينهض فى الصلاة على صدور قدميه»، رواه الترمذى (٤) ، وقال: عليه العمل عند أهل العلم يختارون أن ينهض الرجل فى الصلاة على صدور قدميه ، وخالد بن إياس (الراوى فى هذا السند) ضعيف عند أهل الحديث اه.

قلت : ولكن قال ابن عدى : أحاديثه كلها غرائب وإفراد ، ومع ضعف يكتب حديثه اه. « تهذيب التهذيب (0) ، ولا يخفى أن حديثه هذا له شواهد صحيحة .

قوله: «عن أبى هريرة إلخ». قلت: قال العلامة أبو الطيب فى شرحه للترمذى: قوله: «عليه العمل عند أهل العلم» يدل على حسنه؛ لأنه لو لم يكن حسنا بل ضعيفا لما عملوا به سيما عند المعارضة اهد. (شروح أربعة للترمذى) وقال المحقق ابن الهمام فى الفتح: وقول الترمذى: «العمل عليه عند أهل العلم» يقتضى قوة أصله وإن ضعف خصوص هذا الطريق، وهو كذلك أخرج نحوه ابن أبى شيبة عن ابن مسعود؛ أنه كان ينهض فى الصلاة على صدور قدميه ولم يجلس، وأخرج نحوه عن على وكذا عن ابن عمر وابن الزبير وكذا عن عمر ، وأخرج عن الشعبى قال: كان عمر وعلى وأصحاب النبي ينهضون فى الصلاة على صدور أقدامهم، وأخرج عن النعمان بن أبى عياش (فذكر بنحو ما مر فى المتن)، وأخرجه عبد الرزاق (٢)عن ابن مسعود وابن عباس وابن عمر رضى الله عنهم، وأخرجه البيهقى (٧)

⁽١) رواه أحمد : (٥/ ٣٤٣).

⁽٢) آثار السنن : (١ / ١٢٠) .

⁽٣) أورده (٢ / ١٢٩) باب صفة الصلاة والتكبير فيها ، وعزاه إلى أحمد ، والطبراني روى بعضها في « الكبير » وفي طرقها كلها شهر بن حوشب وفيه كلام وهو ثقة إن شاء الله.

⁽٤) [ضعيف] . رواه الترمذي (ح رقم : ٢٨٨) ، وضعفه الشيخ الألباني .

⁽٥) التهذيب (٣ / ٨١) .

⁽٦) رواه عبد الرزاق (٢ / ١٧٩ ح رقم : ٢٩٦٨) عن ابن عباس ، (٢/ ١٧٩) عن ابن عمر .

⁽ V) رواه البيهقى : (۲ / ۱۲۵) .

 $^{0.0}$ منصور بإسناد ضعيف عن أبى هريرة أنه رضى الله عنه كان ينهض على صدور قدميه وعن ابن مسعود مثله بإسناد صحيح $^{(1)}$.

٨٠٩ - وعن إبراهيم: أنه كره أن يعتمد على يديه إذا نهض اه. .

اتفق أكابر الصحابة الذين كانوا أقرب إلى رسول الله وأشد اقتفاء لأثره ، وألزم بصحبته من مالك بن الحويرث رضى الله عنه على خلاف ما قال ، فوجب تقديمه ولذا كان العمل عليه عند أهل العلم ، كما سمعته من قول الترمذى اه. قلت : وفي التعقبات بذيل حديث آخر ما نصه : الحديث أخرجه الترمذي وقال : حسين ضعفه أحمد وغيره ، والعمل على هذا الحديث عند أهل العلم ، فأشار بذلك إلى أن الحديث اعتضد بقول أهل العلم .

دليل صحة الحديث:

وقد صرح غير واحد بأن من دليل صحة الحديث قول أهل العلم به . وإن لم يكن له إسناد يعتمد على مثله اهد . وبعد ذلك فاندفع ما قاله الشوكاني ونصه : وما روى ابن المنذر عن النعمان بن أبي عياش قال : أدركت غير واحد من أصحاب النبي عياش فكان إذا رفع رأسه من السحدة في أول ركعة وفي الثالثة قام كما هو ، ولم يجلس ، وذلك لا ينافي القول بأنها سنة ؛ لأن الترك لها من النبي عيلي في بعض الحالات إنما ينافي وجوبها فقط ، وكذلك ترك بعض الصحابة لا يقدح في سنيتها؛ لأن ترك ما ليس بواجب جائز اهد. ووجه الاندفاع ما ورد في حديث الترمذي من لفظه كان الدالة على المواظبة ، وكذا ورد عند سعيد بن منصور عن ابن مسعود بسند صحيح ، وما في حديث أبي مالك الأشعري

⁽۱) أورده الألباني في " الإرواء " (۲ / ۸۱ – ۸۲) وقال الشيخ الألباني : " ضعيف " رواه الترمذي (۲) أورده الألباني عن خالد بن إلياس عن صالح مولى التوأمة عن أبي هريرة مرفوعا به وقال : " خالد إلياس ضعيف عند أهل الحديث ، وصالح مولى التوأمة هو صالح بن أبي صالح " .

قال الشيخ الألباني : « وهو ضعيف لاختلاطه إلا فيما رواه القدماء عنه كابن أبي ذئب ، ومع ضعف هذا الحديث فقد خالفه حديثان صحيحان .

الأول : حديث أبي حميد الساعدي . والثاني : عن مالك بن الحويرث .

.....

أنه أرى قومه صلاة النبى وقيه : أنه انتهض قائما بعد السجدة الثانية ، وكذا ما في حديث أبى حميد الساعدى أنه وقي كبر فسجد ثم كبر فقام ، ولم يتورك ، فكل ذلك يدل على مواظبته والله الله الستراحة ؛ لأن هؤلاء بصدد بيان صلاة النبى وعين وعادته الغالبة فيها ، وكذا حديث النعمان بن أبى عياش ، وحمديث الشعبى عند أبى بكر بن أبى شميبة كلاهما بلفظة كان الدالة على المواظبة يمدل على أن أكابر الصحابة رضى الله عنهم كانوا مواظبين على ترك هذه الجلسة ، وذلك ينافى القول بسنيتها قطعا وأما ما رواه الجماعة (١) الا مسلما وابن ماجة كما فى النيل (٢)عن مالك بن الحويرث أنه رأى النبى وقي يصلى ، فإذا كان فى وتر من صلاته لم ينهض حتى يستوى قاعدا اهد . فالجواب عنه ما ذكره فى الهداية (٣)ونصه : محمول على حالة الكبر ؛ ولأن هذه قعدة استراحة ، والصلاة ما وضعت الهداه . قلت : ويؤيده ما رواه أبو داود (٤)وسكت عنه عن معاوية بن أبى سفيان رضى الله عنه قال : قال رسول الله وقي : « لا تبادروني بركوع ولا بسجود فإنه مهما أسبقكم به الاستنذان بعد ما ترجم من رد فقال : عليه السلام فى حديث المسىء صلاته : « ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا ثم ارفع حتى تطمئن جالسا ثم افعل ذلك حتى تطمئن بالها ، اهد . فهذا لا يصح الاحتجاج به أصلا ، فإن البخارى أشار إلى أن

⁽۱) رواه البخارى في : ۱۰ - كتاب الأذان ، ۱۶۲ - باب من استوى قاعدا في وتر من صلاته ثم نهض ، رقم : (۸۲۳) .

ورواه أبو داود فى : ٢ – كتاب الصلاة ، ١٤٠ – باب النهوض فى الفرد ، رقم : (٨٤٤) . ورواه النسائى فى : ١٣ – كتــاب التطبيق ، ٩٢ – باب الاستواء للجلوس عند الــرفع من السجدتين (٢/ ٢٣٤) .

⁽٢) النيل : (١/ ١٦٣).

⁽٣) الهداية : (١ / ٩٢) .

 ⁽٤) ٢ - كـتاب الصـــلاة ، ٧٢ - باب ما يؤمــر به المأمــوم من اتباع الإمــام ، رقم : (٦١٩) قلت :
 والحديث صحيح . فقد صححه الشيخ الألباني .

⁽٥) رواه في : ٧٩ - كتاب الاستئذان ، باب ١٨ ، ح رقم : (٦٢٥١) .

هذه اللفظة أى قوله : حتى تطمئن جالسا فى المرة الثانية وهم ، فإنه عقبه بقوله : قال أبو أسامة فى الأخير : حتى يستوى قائما اهـ . صرح به الحافظ فى الفتح بما نصه .

تنبيه :

وقع في رواية ابن نمير في الاستئذان بعد ذكر السجود الثناني : « ثم ارفع حتى تطمئن جالسا » وقد قال بعضهم : هذا يدل على إيجاب جلسة الاستراحية ولم يقل به أحد ، وأشار البخاري إلى أن هذه اللفظة وهم ، فإنه عقبــه بأن قال : قال أبو أسامة في الأخير : حتى تستوى قائما ، ويمكن أن يحمل إن كان محفوظا على الجلوس للتشهد ، ويقويه رواية إسحاق المذكورة قريبا ، ولفظه : « فإذا جلست في وسط الصلاة فاطمئن جالسا ثم افترش فخذك اليسرى ثم تشهد »، وكلام البخاري ظاهر في أن أبا أسامة خالف ابن غير، لكن رواه إسحاق بن راهويه في سنده عن أبي أسامة كما قال ابن نمير بلفظ « ثم اسجمد حتى تطمئن ساجدا ، ثم اقعد حتى تطمئن قاعدا ، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا ، ثم اقعد حتى تطمئن قاعدا ، ثم افعل ذلك في كل ركعة » . وأخرجه البيهقي ^(١) من طريقه وقال: كذا قال إسحاق بن راهويه عن أبي أسامة والصحيح رواية عبيد الله بن سعيد بن أبي قدامة ويوسف ابن موسى عن أبي أسامة بلفظ : « ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا ثم ارفع حتى تستوى قائما » ثم ساقه من طريق يوسف بن موسى كنذلك اهر. وفيه في «كتاب الاستئذان»: وصل المصنف أي (البخاري) رواية أبي أسامة هذه في كتاب الأيمان والنذور ، كما سيأتي ، وقد بينت في صفة الصلاة النكتة في اقتصار البحاري على هذه اللفظة من هذا الحديث ، وحاصله : أنه وقع هنا في الأخير: « ثم ارفع حتى تطمئن جالسا » فأراد البخاري أن يبين أن راويها خولف ، فلذكر رواية أبي أسامة مشيرا إلى ترجيحها ، على تقدير أن يكون مراده لا تشرع الطمأنينة فيها ، وفي الجـملة المعتمد الترجيح كما أشار إليه البخاري وصرح به البيهقي ، وجوز بعضهم أن يكون المراد به التشهد ، والله أعلم اهـ. ملخصاً . وقال الشوكاني في النيل : وقد عرفت مما قدمنا في شرح حديث المسيء

⁽۱) رواه البيهقى : (۲/ ۱۱۷) .

⁽٢) النيل : (١ / ١٦٤) .

ترك الاعتماد على اليدين إذا نهض في الصلاة ١٩٩٨

باب ترك الاعتماد على اليدين إذا نهض في الصلاة

• ٨١٠ – حدثنا محمد بن عبد الملك الغزال ، نا عبد الرزاق ، عن معمر ، عن إسماعيل ابن أمية ، عن نافع ، عن ابن عمر قال : « نهى رسول الله على أن يعتمد الرجل على يديه إذا نهض في الصلاة » . رواه أبو داود (١١) ، وسكت عنه ورجاله رجال الصحيح غير محمد بن عبد الملك فلم يخرجا له ، وهو ثقة ، كما في الحاشية .

أن جلسة الاستراحة مذكورة فيه عند البخارى وغيره ، لا كما زعمه النووى من أنها لم تذكر فيه ، وذكرها فيه يصلح الاستدلال به على وجوبها لولا ما ذكرنا فيما تقدم من إشارة. البخارى إلى أن ذكر هذه الجلسة وهم ، وما ذكرنا أيضا من أنه لم يقل بوجوبها أحد اهـ.

باب ترك الاعتماد على اليدين إذا نهض في الصلاة

قوله: «حدثنا محمد بن عبد الملك إلخ». دلالته على الباب ظاهرة ، وفي عون (٢) المعبود: قال شارح المصابيح: يعنى لا يضع يديه على الأرض ولا يتكىء عليها إذا نهض للقيام ، وهذه الرواية حجة للحنفية واختيار الخرقى ، وهو مروى عن عمر وعلى وابن مسعود وابن عمر وابن عباس ، وبه يقول مالك وأصحاب الرأى ، وقال أحمد: أكثر الأحاديث على أنه لا يجلس للاستراحة ولا يضع يديه معتمدا عليهما، وذهب الشافعى: إلى أنه يجلس، وبه قال مالك بن الحويرث وأبو حميد، ورواية عن أحمد إلى أن قال: واحتجوا على الاعتماد على الأرض بحديث أيوب السختياني، عن أبي قلابة، وفيه: "فإذا رفع رأسه من السجدة الثانية جلس واعتمد على الأرض ثم قام». رواه البخارى في صحيحه اهد.

قلت : يعارضه ما رواه سعيد بن منصور، عن أبي هريرة بإسناد ضعيف وعن ابن مسعود

⁽١) [منكر] . رواه أبو داود (١ / ١٥٧) والضعيفة (رقم : ٩٦٧) .

ورواه أحمد في «مسنده» (رقم ٦٣٤٧) هكذا كما رواه عنه أبو داود ، وتابعه إسـحاق بن إبراهيم الدبرى راوى « مـصنف عبد الـرزاق » عنه ، فقـد أورد الحديث فيـه (٢ / ١٩٧ / ٢٠٥٤) بلفظ أحمد إلا أنه قال : « يديه » .

[.] ورواه البيهقي في « سننه » (۲ / ١٣٥) من طريق « المسند » .

⁽٢) عون المعبود : (١ / ٣٧٦) .

بإسناد صحيح أنه على كان ينهض على صدور قدميه (۱) اهد . وقد ذكرناهما في الباب السابق عن الفتح فتذكر ، فما رواه أيوب السختياني عن أبي قلابة محمول على حالة الكبر ، وهذا فيه جمع بين الأخبار ، أو محمول على أنه فعله مرة لبيان الجواز ، وحديث ابن عمر هذا صريح في النهى عن الاعتماد وقت النهوض ، وما قاله في «عون المعبود » ونصه : وأجابوا عن حديث ابن عمر هذا بأنه ضعيف من وجهين : أحدهما : أن راويه محمد بن عبد الملك مجهول ، الثاني : أنه مخالف لروايه الشقات ؛ لأن أحمد بن حنبل رفيق محمد بن عبد الملك الغزال في رواية هذا الحديث عن عبد الرزاق (۲)، وقال فيه : «نهى أن يجلس الرجل في الصلاة وهو يعتمد على يده » وقد علم من قاعدة المحدثين وغيرهم أن من خالف الثقات كان حديثه شاذا مردودا اهد . ملخصا .

التنبيه على زلة صاحب عون المعبود:

فالجواب عن الأول بأن قوله: إن محمد بن عبد الملك مجهول عجيب عن مثله وهو يقضى عليه بقلة مراجعته لكتب الرجال ، فقد قال في تهذيب التهذيب: محمد بن عبد الملك بن رنجويه البغدادي أبو بكر الغزال جار أحمد روى عن جعفر بن محمد بن خمرة بن عون وزيد بن الحباب ويزيد بن هارون وعبد الرزاق وحسين بن محمد وغيرهم ، روى عنه الأربعة وعبد الله بن أحمد وابن أبي الدنيا وموسى بن هارون وأبو يعلى والبجيري وقاسم المطرز والسراج وابن صاعد والبغوى وابن أبي حاتم والقاسم والحسين ابنا إسماعيل المحامليان وآخرون ، قال النسائي : ثقة ، وقال ابن أبي حاتم : سمع منه أبي ، وهو صدوق ، وذكره ابن حبان في الثقات (٣) اهد . ملخصا . فهل مثل هذا الذي روى عنه أصحاب السنن وأكثر المصنفين في الحديث يكون مجهولا ؟ كلا ! بل هو ثقة معروف ،

⁽۱) [ضعیف] . أورده الألبانی فی « الإرواء » (۲/ ۸۱ / ۳۲۲) وعزاه إلی الترمذی (۲/ ۸۰) عن خالد بن إلياس ، عن صالح مولی التوأمة ، عن أبی هريرة مرفوعا به وقال: « خالد بن إلياس ضعيف عند أهل الحديث ، وصالح مولی التوأمة هو صالح بن أبی صالح » .

⁽٢) المصنف : (٢ / ١٩٧ / ٢٥٠) .

⁽٣) كتاب الثقات : (٩ / ٣١٥ – ٣١٦) .

نا المالية ما من من الله التي المرابع من فانه قال فيه المن القطان

فلعله التبس عليه بمحمد بن عبد الملك بن أبى محذورة ، فإنه قال فيه ابن القطان : «مجهول» ، قال : لا نعلم عنه إلا الحارث ، ولكن ذكره أيضا ابن حبان في الشقات ، وبهذا يرتفع الجهالة .

وقال صاحب العون بعد كلامه المذكور بأسطر : ومحمد بن عبد الملك بن مروان الواسطى قال فيه فى المتقريب : صدوق ، وهو ممن يصحح حديثه أو يحسن بالمتابعة والشواهد اهد . وهذا يدل على أن محمد بن عبد الملك الغزال التبس عليه بالواسطى ، وهذا وهم صريح ، فإن الغزال هو ابن زنجويه البغدادى ، وكنيته أبو بكر الواسطى هو أبو جعفر الدقيقى ، قال فى التقريب : محمد بن عبد الملك بن زنجويه البغداى أبو بكر الغزال ثقة اهد . ولم يقل فيه صدوق كما نقله صاحب العون ، ومع ذلك كله ، فقوله : إن محمد بن عبد الملك محمد بن عبد الملك محمد بن عبد الله الحضرمى : " كان كثيرون، ووثقه ابن أبى حاتم ، وقال ابن عقدة عن محمد بن عبد الله الحضرمى : " كان ثقة ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال مسلمة بن قاسم : ثقة ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال مسلمة بن قاسم : ثقة ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال الدارقطنى : ثقة ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال مسلمة بن قاسم : وقال أبو داود : لم يكن بمحكم العقل اهد . ملخصا من تهذيب التهذيب (۱) .

وعن الثانى: بأن من خالف الثقات إنما يكون روايته شاذة مردودة ، إذا أتى بما ينافى روايتهم صريحا بحيث يلزم من قبولها رد الرواية الأخرى ، كما صرح به الحافظ فى النخبة (٢) وههنا ليس كذلك ، فإن أبا داود (٣) رواه عن أربعة من شيوخه ، فقال ابن رافع: نهى أن يصلى الرجل وهو معتمد على يده ، وقال ابن شبوية : نهى أن يعتمد الرجل على يده فى الصلة ، قال أبو داود وذكره فى باب الرفع من السجود : ولا يخفى أن لفظ محمد الغزال لا ينافى لفظهما فإن روايتهما مطلقة ، قد زاد فيها الغزال قيدا لم يذكراهما ،

⁽۱) التهذيب : (۹ / ۳۱۷) .

⁽٢) النخبة : (٣٧) .

⁽٣) تقدم في تخريج الحديث ، رقم : (٨١٠) . وهو برقم : (٩٩٢) كما في سنن أبي داود .

۱ ۸۱ – عن عبد الجبار بن وائل عن أبيه: أن النبي ﷺ – فذكر حديث الصلاة ، وأكبر علمي أنه في حديث محمد جحادة: وإذا نهض نهض على ركبتيه ، واعتمد على فخذه . رواه أبو داود (۱۱) ، وسكت عنه رجاله كلهم ثقات ، وهو مختصر ، وعبد الجبار لم يسمع من أبيه ، ولكن الانقطاع لا يضر عندنا كما مر غير مرة .

فقال: نهى أن يعتمد الرجل على يديه إذا نهض فى الصلاة ، وهذا ليس من الشذوذ فى شىء ، فإن الشاذ ما رواه الثقة مخالفا لرواية الثقات ، لا أن يروى الثقة ما لا يروى غيره ، صرح به فى تدريب الراوى وقال أحمد بن حنبل: نهى أن يجلس الرجل فى الصلاة وهو معتمد على يديه ، وهذا يخالفه لفظ ابن عبد الملك ظاهرا وفى الحقيقة لا تخالف بينهما . فإنه يحتمل أن (٢) يراد بالجلوس فيه جلسة الاستراحة فى وتر الصلاة ، فيكون معناه: نهى فإنه يعتمد بيديه على الأرض عند القيام ، ويجلس ، فذكر الغزال المنهى عن الاعتماد عند القيام وذكر أحمد النهى عن الجلوس عنده ، وعن الاعتماد معا ولا تنافى بينهما أصلا فسلم الحديث عن العلة ولله الحمد على أن لرواية الغزال شواهد صحيحة كثيرة من أفعال النبى على الأرض عند القيام فى المنافى المنافى بينهما أصلا النبى وقد ذكرناها قبل، فلو سلم شذوذه لم يصح رده بحال لأجل اعتضاده بالشواهد .

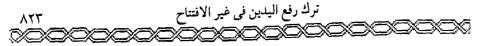
قوله: " نهض على ركبتيه واعتمد على فخذه إلخ ". أى اعتمد بيده على فخذه يستعين بذلك على النهوض ، قال الحافظ الزين العراقى : ورواية أبى داود هذه موافقة لما قبلها . (وهو ما رواه أبو داود عن وائل ، وسكت عنه قال : رأيت النبى على النبى وضع ركبتيه قبل يديه قبل ركبتيه) (") ؛ لأنه إذا رفع يديه (أى قبل ركبتيه) تعين نهوضه على ركبتيه إذا لم يبق ما يعتمد عليه غيرهما ، انتهى . كذا في عون المعبود (ئ) . فما أخرجه الحافظ عن ابن عمر لترجيح الاعتماد على الأرض أنه كان يقوم إذا

⁽۱) [ضعیف] . رواه أبو داود فی : ۲۰ كتاب الصلاة ، باب (۱۱۲) ، ح رقم (۸۳۹) وقد ضعفه الشيخ الألباني.

⁽٢) في « المطبوع » « ألف » زائدة .

⁽٣) تقدم .

⁽٤) عون المعبود : (١ / ٣١) .



باب ترك رفع اليدين في غير الافتتاح والأمر بالسكون في الصلاة

٨١٢ – عن عبدالله بن القبطية ، عن جابر بن سمرة رضى الله عنه قبال : « خرج علينا رسول الله ﷺ فقبال : ما لى أراكم رافعى أيديكم كأنها أذناب خيل شهمس ؟ اسكنوا فى الصلاة » . الحديث رواه مسلم (١) .

رفع رأسه من السجدة معتمدا على يديه قبل أن يسرفعهما اهم. محمول على العذر عندنا، وكذا حديث مالك بن الحويرث رضى الله عنه ، وما رواه البخارى (٢)، وفيه : « إذا رفع رأسه عن السجدة الثانية جلس واعتمد على الأرض ، ثم قام » الحديث أو يحمل على بيان الجواز ، قال فى البحر : وكذا ترك الاعتماد مستحب لمن ليس به عذر عندنا على ما هو ظاهر كثير من الكتب المشهورة إلى قوله : وهو قول عامة العلماء . والأوجه أن يكون سنة فتركه يكره تنزيها لما تقدم من النهى اهد . ولا يخفى أن كراهة المتنزيه لا تنافى الجواز ، ودلالة الحديثين على الباب ظاهرة ، والله أعلم .

باب ترك رفع اليدين في غير الافتتاح والأمر بالسكون في الصلاة

قوله: "عن جابر رضى الله عنه إلخ ". قلت: المتمسك به فى الحديث قوله ﷺ: "اسكنوا فى الصلاة ". فإنه يدل على وجوب السكون ، وأن رفع الأيدى فى الصلاة ينافيه ، فإن قيل : إن قوله ﷺ: " ما لى أراكم رافعى أيديكم كأنها أذناب خيل شمس ؟ " قد ورد فى الرفع عند السلام خاصة ، كما صرح به فى الحديث الثانى ، وهو ما رواه (٣)مسلم عن تميم بن طرفة ، عن جابر بن سمرة قال : كنا إذا صلينا مع رسول الله ﷺ قلنا : السلام

⁽۱) رواه مسلم في ٤ - كتاب الصلاة ، ٢٧ - باب الأمـر بالسكون في الصلاة والنهى عن الإشارة باليد ورفعها عند السلام ح رقم : (١١٩) .

 ⁽۲) رواه فی : ۱۱ - کتاب الجمعة ، باب (۵ » ، رقم : (۸۸٤) .
 طرفه فی : [۸۸٥] .

⁽٣) رواه مسلم في ٤ - كتاب الصلاة ، ٢٧ - باب الأسر بالسكون في الصلاة والنهى عن الإشارة باليد ورفعها عند السلام ح رقم : (١٢٠) .

عليكم ورحمة الله ، السلام عليكم ورحمة الله وأشار بيده إلى الجانبين ، فقال رسول الله على على ما تؤمون بأيديكم كأنها أذناب خيل شمس ؟ الحديث . قلنا : الظاهر أن حديث تميم بن طرفة وحديث عبد الله بن القبطية حديثان مستقلان ؛ لأن رافع اليد عند السلام لا يقال لفاعله : اسكن في الصلاة فإنه بهذا الصنع يخرج عن الصلاة ، فافهم ، وثانيا : أن سياق حديث ابن طرفة يدل على أنه واقعة الصلاة خلف رسول الله على وسياق حديث ابن القبطية على أنه واقعة الصلاة فرادى ، فلا يصح القول باتحادهما ، ولو سياق حديث ابن القبطية على أنه واقعة الصلاة فرادى ، فلا يصح القول باتحادهما ، ولو سلم يمكن الاستدلال به أيضا على ترك الرفع عند الركوع وبعده بما قرره الشيخ أنه على بترك الرفع في حال السلام الذى هو داخل في الصلاة من وجه وخارج عنها من وجه كما لا يخفى ، فدل على أن ذلك مطلوب فيما هو داخل في الصلاة من جميع الوجوه بالطريق الأولى ، كما يدل عليه تعليله على أن ذلك مطلوب غيما هر دمة علام الغيوب اهد . فهذا بعمومه رئيس الجهابذة المحقق مولانا محمد يعقوب عليه رحمة علام الغيوب اهد . فهذا بعمومه يقتضى ترك عند الافتتاح . فإنه ليس برفع في يقتضى ترك عند الافتتاح . فإنه ليس برفع في الصلاة بل خارجا عنها ؛ لأن تكبيرة الافتتاح شرط الصلاة عندنا غير داخلة فيها ، على أنه الصلاة بل خارجا عنها ؛ لأن تكبيرة الافتتاح شرط الصلاة عندنا غير داخلة فيها ، على أنه

الجواب عن طعن البخاري على الإمام:

مستثنى عن الحديث بالإجماع .

واعلم أن البخارى أورد فى جزء رفع (١) الميدين تعليقا عن ابن المبارك أنه قال : كنت أصلى إلى جنب النعمان بن ثابت فرفعت يدى ، فقال : إنما خشيت أن تطير فقلت : إن لم أطر فى أوله لم أطر فى الثانية ، قال وكيع : رحمة الله على ابن المبارك كان حاضر الجواب، فتحير الآخر اه. وهذا التعليق وصله ابن قتيبة فى تأويل (٢) مختلف الحديث : حدثنا إسحاق وهو ابن راهويه قال : نا وكيع أن أبا حنيفة قال : ما باله يرفع يديه عند كل رفع وخفض ، أيريد أن يطير ؟ فسقال عبد الله بن المبارك : إن كان يريد أن يطير إذا افتتح فإنه يريد أن يطير إذا خفض ورفع اه. .

⁽١) جزء رفع اليدين للبخاري : (ص ١٩) .

⁽٢) تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة : (ص ٦٦) .

ترك رفع اليدين في غير الافتتاح ترك رفع اليدين في غير الافتتاح

۸۱۳ – عن علقمة قال: قال عبد الله بن مسعود: « ألا أصلى بكم صلاة رسول الله عن مصلى فلم يرفع يديه إلا في أول مرة ». رواه الترمذي (١) وقال: وفي الباب عن البراء بن عازب، وقال: حديث حسن، وبه يقول غير واحد من أهل العلم من أصحاب النبي على والتابعين، وهو قول سفيان وأهل الكوفة اهد. ورجاله

قلت : ولا حجة في هذا الجواب للخصم أصلا ، فإن أبا حنيفة إنما شبه الرفع بالطيران كما شبه النبي على رفع الأيادي عند السلام بأذناب خيل شمس ، ومراد الإمام : أن هذا الرفع في غير موضعه ، فينبغي تركه كما هو مراده على الجدا التشبيه ، فما أورده ابن المبارك على الإمام يرد على الحديث أيضا ، فإنه يمكن أن يقال : إن كان الرفع عند السلام كأذناب خيل شمس ، فهو عند الافتتاح مثلها ، وإلا فلا ، فما هو جوابكم في الحديث فهو جوابنا عن قول ابن المبارك ، فافهم .

والعجب من هؤلاء الأئمة الأعلام حيث يطعنون على الإمام أبى حنيفة بما لا طعن فيه ولا يدرون أن مثل هذا يمكن إيراده على الحديث أيضا ، نعوذ بالله من فرط العصبية .

قوله: «عن علقمة إلخ» قلت: سنده عند الترمذى هكذا: حدثنا هناد نا وكيع عن سفيان، عن عاصم بن كليب، عن عبد السرحمن بن الأسود عن علقمة الحديث، وقد تكلم على هذا الحديث بوجوه: منها: أن الترمذى روى بسنده عن ابن المبارك، قال: لم يثبت عندى حديث ابن مسعود أنه عليه السلام لم يرفع يديه إلا في أول مرة، والجواب عنه: أما أولا: فبأن هذا الحديث روى عن ابن مسعود بوجهين، أحدهما من فعله كما رواه الترمذى (٢) وأبو داود (٣) والنسائى (١) وأبو بكر بن أبى شيبة (٥) وأحمد (٢) وأبو حنيفة: «أن عبد الله كان يرفع يديه في أول التكبير، ثم لا يعدد، ويؤثر ذلك عن رسول الله عن رسول الله عن رسول الله

⁽١) أبواب الصلاة ، ٧٦ – باب ما جاء أن النبى ﷺ لم يرفع إلا في أول مرة ، رقم : (٢٥٧) . وقال : وفي الباب عن البراء بن عازب .

قال : حديث ابن مسعود حديث حسن . وبه يقول غير واحد من أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ والتابعين .

⁽۲، ۲) [صحيح] رواه الترمذي (۲۰۷) والنسائي (۱۰۵۸) وابن أبي شيبة (۱ / ۲۳۲) وأحمد (۱ / ۲۳۸) . وقد صححه الشيخ الألباني .

رجال مسلم ، كذا في « الجوهر النقى »(١) وصححه (٢) ابن حزم ، كذا في « التلخيص الحبير » (٣) ، ورواه النسائي (١) أيضا ، كما سيأتي .

وفى لفظ بعضهم قال: « ألا أصلى بكم صلاة رسول الله وسلى ، فلم يرفع يديه إلا فى أول مرة » وثانيهما : مرفوعا إلى المنبى وسلى أنه لم يرفع يديه إلا فى أول مرة ، ونحو فى أول مرة » وثانيهما : مرفوعا إلى المنبى وغيره . فلعل مراد ابن المبارك أن حديث ابن مسعود لم يثبت مرفوعا بالوجه الثانى ، وأن الذى رفعه رواه بالمعنى ، وأما إنكاره مطلقا فبعيد عن مثله ، كيف ؟ وأن خلاف ابن مسعود وأصحابه فى رفع اليدين مشهور عند المحدثين ، ولا يخفى أن الحديث بالوجه الأول أيضا مرفوع ولو حكما ، فإن قول الصحابى: « ألا أصلى بكم صلاة رسول الله وسلى أن أن الحديث الرفع ، كما ثبت فى الأصول ، وقال الشيخ ابن دقيق العيد فى الإمام ما نصه : وعدم ثبوت الخبر عند ابن المبارك لا يمنع من النظر فيه ، وهو يدور على عاصم بن كليب ، وقد وثقه ابن معين كما قدمناه اهد . كذا فى الزيلعي (٥) . يلور على عاصم بن كليب ، وقد وثقه ابن معين كما عرف ، وأخرج له البخارى تعليقا ، وروى عنه شعبة ، وهؤلاء لا يحدثون إلا عن ثقة كما عرف ، وقال ابن معين والنسائى : ثقة ، وقال أبو حاتم : صالح، وقال الآجرى : قلت لأبى داود : عاصم بن كليب ابن من؟قال : وقال أبو حاتم : صالح، وقال الآجرى : قلت لأبى داود : عاصم بن كليب ابن من؟قال :

⁽۱، ۲) المحلى (٤ / ٩٢) من حديث أنس من طريق أبى بكر بن أبى شيبة « ثنا عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفى ، عن حميد ، عن أنس : أن رسول الله ﷺ كان يرفع يديه فى الركوع والسجود ». وهذا إسناد صحيح جدا . وانظر الجوهر النقى : (١/ ١٣٧) .

⁽٣) التلخيص (ص ٨٣) والسنووى في المجموع (ج ٣ ص ٤٠٠) لم ينقلوا عن السرمذى إلا تحسينه فقط وقد جعل العلماء الحفاظ المتقدمون هذه المسألة - مسألة اليدين عند الركوع وعند الرفع منه - من مسائل الحلاف العويصة وألف فيها بعضهم أجزاء مستقلة ، ثم تبعهم من بعدهم في خلافهم تعصب لقوله ، حتى خرجوا بها عن حد البحث ، إلى حد العصبية والتراشق بالكلام ، وذهبوا يصححون بعض الاسانيد أو يضعفون ، انتصارا لمذهبم ، وتركوا - أو كثير منهم - سبيل الإنصاف والتحقيق ، والمسألة أقرب من هذا كله ، فإن الرفع في الموضعين المختلف عليهما ثابت بأحاديث صحاح جدا ، وليس في رواية من روى ترك الرفع إلا ما قلنا : إن المثبت مقدم على المنفى .

⁽٤) ١٣ - كتاب التطبيق ، باب (٢٠).

⁽٥) نصب الراية : (١ / ٢٠٧) .

ابن شهاب ، كان من العباد، وذكر من فيضله ، وقال في موضع آخر : كان أفضل أهل الكوفة ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال ابن شاهين في الثقات : قال أحمد بن صالح المصرى : يعد من وجوه الكوفيين الثقات ، وفي موضع آخر : هو ثقة مأمون ، وقال ابن سعد : كان ثقة يحتج به، وليس بكثير الحديث ، اهه . من تهذيب التهذيب (١) ملخصا .

وبهذا ظهر سقوط كلام الحاكم ، كما نقله الزيلعى (٢) عن البيهقى عنه أنه قال : عاصم ابن كليب لم يخرج حديثه فى الصحيح ، اه. قال الزيلعى : قال الشيخ (ابن دقيق العيد): وقول الحاكم : إن حديثه لم يخرج فى الصحيح فغير صحيح ، فقد أخرج له مسلم (٣) حديثه عن أبى بردة عن على فى الهدى ، وحديثه عنه عن على : ١ نهانى رسول لله ﷺ أن أجعل خاتمى فى هذه ، والتى يليها » . وغير ذلك ، وأيضا فليس من شرط الصحيح التخريج عن كل عدل ، وقد خرج هو فى المستدرك (٤) عن جماعة لم يخرج لهم فى الصحيح ، وقال : هو على شرط الشيخين ، وإن أراد بقوله : لم يخرج حديثه فى الصحيح أى هذا الحديث ، فليس ذلك بعلة ، وإلا لفسد عليه مقصوده كله من كتابه المستدرك اه. .

ومنها ما قال المنذرى: وقال غير ابن المبارك: لم يسمع عبد الرحمن عن علقمة،اهد. وأجاب عنه الشيخ في الإمام: بأنه غير قادح، فإنه عن رجل مجهول، وقد تتبعت هذا القائل فلم أجده، ولا ذكره ابن أبي حاتم في مراسيله، وإنما ذكره في كتاب الجسرح والتعديل، فقال: وعبد الرحمن بن الأسود دخل على عائشة وهو صغير، ولم يسمع منها، وروى عن أبيه وعلقمة، ولم يقل: إنه مرسل، وذكره ابن حبان في كتاب الثقات، وقال: إنه مات سنة تسع وتسعين، وكان سنه سن إبراهيم النخعى، فإذا كان سنه سن النخعى منه ؟ ومع سنه سن النخعى فما المانع من سماعه عن علقمة مع الاتفاق على سماع النخعى منه ؟ ومع

⁽١) التهذيب : (٥/٥٥، ٥٦).

⁽٢) نصب الراية : (١ / ٢٠٧) .

⁽٣) رواه في : كتاب اللباس ، (ح رقم : ٢٠٧٨) .

⁽٤) رواه الحاكم : (١ / ٢٠٨) .

هذا كله فقد صرح الحافظ أبو بكر الخطيب في كتاب المتفق والمفترق في ترجمة عبد الرحمن هذا أنه سمع أباه وعلقمة ، اهـ . من الزيلعي (١) .

ومنها: أنه ورد في رواية فرفع يديه في أول تكبيرة ثم لم يعد وفي رواية مرفوعة ثم لا يعود في في نقل ابن قطان في كتابه الوهم والإيهام: ذكر الترمذي عن ابن المبارك أنه قال: حديث وكيع لا يصح، والذي عندي أنه صحيح، وإنما أنكر فيه على وكيع ثم لا يعود، وقالوا: إنه كان يقولها من قبل نفسه وتارة أتبعها الحديث كأنها من كلام ابن مسعود؛ اهد. وقال البخاري(٢) في جزء رفع اليدين: ويروى عن سفيان، عن عاصم بن كليب فذكر الحديث بسنده ومتنه، ثم قال: قال أحمد بن حنبل، عن يحيى بن آدم قال: نظرت في كتاب عبد الله بن إدريس، عن عاصم بن كليب ليس فيه « ثم لم يعد » فهذا أصح؛ لأن الكتاب أحفظ عند أهل العلم؛ لأن الرجل يحدث بشيء ثم يرجع إلى الكتاب، فيكون كما في الكتاب، ثم ذكر حديث التطبيق عن مسعود رضى الله عنه ثم قال: هذا المحفوظ عند أهل النظر من حديث عبد الله بن مسعود، انتهى.

قلت : أما قوله : إن الكتاب أحفظ عند أهل العلم فغير مسلم مطلقا ، فإنه ربما يقع الوهم والغلط في الكتابة ، ثم يصححه ويصلحه العالم من حفظه ، فلا يبعد إن كانت لفظة « لا يعود » سقطت من كتاب ابن إدريس لأجل زلة الكاتب ، وحديث العطبيق لا يعارض هذا الحديث كما يدل على ذلك اختلاف سياقهما ، فلا يترك أحد الحديثين بالآخر ، وعلى تقدير اتحادهما أيضا لا يضر سفيان مخالفة ابن إدريس له ، فإن زيادة الثقة مقبولة ، وسفيان ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة ، كما في التقريب (٣) وعبد الله بن إدريس إنما هو ثقة فقيه عابد ، كما فيه أيضا (٤) . وليس بإمام ولا حجة عندهم ، والعجب من المحدثين

⁽١) نصب الراية : (١/ ٢٠٧).

⁽٢) جزء رفع اليدين للبخارى : (ص ١٤) .

⁽٣) التقريب : (ص ٧٤) .

⁽٤) المصدر السابق : (ص ٩٨) .

ترك رفع اليدين في غير الافتتاح ترك رفع اليدين في غير الافتتاح

١٩١٤ – أخبرنا سويد بن نصر حدثنا عبد الله بن المبارك ، عن سفيان ، عن عاصم ابن كليب ، عن عبد الرحمن بن الأسود ، عن علقمة ، عن عبد الله قال : ألا أخبركم بصلاة رسول الله على ؟ قال : فقام فرفع يديه أول مرة ثم لم يعد ، (وفي نسخة ثم لم

حيث جعلوا سفيان أحفظ من شعبة في باب رفع الصوت بآمين ، وتركوا بقوله رواية شعبة بلفظ : « خفض بهما صوته » وهو أمير المؤمنين في الحديث ، وتركوا أيضا قول سفيان بكتاب ابن إدريس ، وهو أدنى منزلة من سفيان ، والكتاب يحتمل الخطأ بأزيد من الحفظ، فهل هذا إلا مكابرة بينة ؟ .

وأما ما قال ابن القطان : إنما أنكر فيه على وكيع إلخ . فيرد بما أخرجه النسائي في صحيحه عن سويد بن نصر ، عن عبد الله بن المبارك ، عن سفيان إلخ . وفيه : " فرفع يديه أول مرة ثم لم يعد " . وهذا إسناد صحيح ، وهو الحديث الثالث من الباب ، فثبت بذلك أن وكيعا لم يتفرد بذلك بل تابعه ابن المبارك من أصحاب المثوري ، رواه أبو حنيفة بطريق آخر كما مر في المتن ، وفيه : " ثم لا يعود إلى شيء من ذلك " اه . . وهو صالح في المتابعات كما سنبينه ، على أنه لو سلم كون زيادة ثم لا يعود غير محفوظة ، فيغنينا عنها ما ورد في رواية الترمذي من قوله : " فلم يرفع يديه إلا في أول مرة " وما ورد في حديث ابن أبي شيبة (١) : " أنه كان يرفع يديه في أول ما يفتت عم لا يرفعها " ، وفي رواية (٢) عنده : " فلم يرفع يديه إلا مرة " . ورواه أحمد (٣) أيضا بلفظ : " فلم يرفع يديه إلا مرة " . ورواه أجمد وكيع بهذا اللفظ ثم قال : حدثنا الحسن بن على ، نا معاوية وخالد بن عمر وأبو حذيفة قالوا : نا سفيان بهذا قال : فرفع يديه في أول مرة، وقال بعضهم : مرة واحدة كما ذكرنا كله في المتن ولا يخفي أن تلك يديه في أول مرة، وقال بعضهم : مرة واحدة كما ذكرنا كله في المتن ولا يخفي أن البخارى وأبا الألفاظ كلها في معنى قوله: ثم لا يعود أو لم يعد، وأجاب عنه الزيلعي: بأن البخارى وأبا حاتم جعلا الوهم فيه من سفيان، وابن القطان وغيره يجعلون الوهم فيه من وكيع، وهذا

⁽١) رواه ابن أبي شيبة : (١ / ٢٣٦) .

⁽٢) المصدر السابق .

⁽٣) رواه أحمد : (١ / ٣٨٨).

⁽٤) [صحيح] . رواه أبو داود (ح رقم ٧٤٨) . وقد صححه الشيخ الألباني .

يرفع) رواه النسائى (1) وسكت عنه، وفى «التعليق الحسن» (1): هذا إسناد صحيح، اه. قلت: رجاله رجال الصحيحين غير سويد، وهو ثقة، وإلا عاصم فهو من رجال مسلم ثقة.

م ۸۱ - عن الأسود قال : « رأيت عمر بن الخطاب يرفع يديه فى أول تكبيرة ثم لا يعود » . رواه الطحاوى ، وقال : وهو حديث صحيح ، اهد . وفى « الدراية »($^{(7)}$: رجاله ثقات ، اهد .

الاختلاف يؤدى إلى طرح القولين والرجوع إلى صحة الحديث لوروده عن الثقات ، اهـ .

قوله: «أخبرنا سويد بن نصر إلخ». قلت: قال العلامة الهاشم المدنى فى كشف الرين عن مسألة رفع اليدين قلنا: إسناد النسائى على شرط الشيخين ، اه. كذا فى تعليق الطحاوى ، واعترض عليه بعض الناس بأن سويدا هذا لم يخرج له الشيخان فى صحيحيهما ، كما فى تهذيب ونصه: ذكره أبو سعد السمعانى فى الأنساب إلى أن قال: روى عنه البخارى ومسلم والنسائى ، كذا قال أبو سعد ، ولعل الشيخين رويا عنه خارج الصحيح فينظر اه. فما قاله هاشم: إن إسناد النسائى على شرط الشيخين لا يصح ؛ لأنه يراد به فى عرف أهل الفن شرط الصحيحين كما لا يخفى على الماهر ، قلت: قال الشيخ ابن دقيق العيد فى الإمام كما فى الزيلعى (٤): وأيضا فليس من شرط الصحيح النخريج عن كل عدل ، وقد أخرج هو (أى الحاكم) فى المستدرك عن جماعة لم يخرج لهم فى الصحيح على شرط الشيخين اه. فما قاله هاشم صحيح على طريقة الحاكم ، ولا مشاحة فى الاصطلاح ، فافهم .

قوله: « عن الأسود إلخ » . قلت : دلالته على الباب ظاهرة ، ويعارضه ما أخرجه البيهقي كما في الجوهر النقي: (٥) عن شعبة، عن الحكم رأيت طاوسا يكبر ، فرفع يديه حذو

⁽١) [صحيح] . رواه النسائى : (١٠٢٦) ، وصححه الشيخ الألباني .

⁽٢) التعليق الحسن : (١ / ١٠٤) .

⁽٣) الدراية : (ص ٨٥) .

⁽٤) نصب الراية: (١/ ٢٠٨).

⁽٥) الجوهر النقى : (١ / ١٣٥) .

ترك رفع اليدين في غير الافتتاح محكات المحكات المحكات

- ۸۱۶ – ثنا يحيى بن آدم ، عن حسن بن عياش ، عن عبد الملك بن أبجر ، عن الزبير بن عدى ، عن إبراهيم عن الأسود قال : « صليت مع عمر فلم يرفع يديه فى شىء من صلاته إلا حين افتتح الصلاة ، ورأيت الشعبى وإبراهيم وأبا إسحاق لا يرفعون أيديهم إلا حين يفتتحون الصلاة » . أخرجه ابن أبى شيبة فى « المصنف »(۱) ، وسنده صحيح على شرط مسلم .

منكبيه عند التكبير وعند ركوعه وعند رفعه رأسه من الركوع ، فسألت رجلا من أصحابه فقال : إنه يحدث به عن ابن عمر عن عـمر عن النبي على ثم قال : قال : أبو عبد الله الحافظ : فالحديثان كلاهما محفوظان ، ابن عمر عن عمر عن النبي عليه السلام ، وابن عمر عن النبي ﷺ ، فإن ابن عمـر رأى النبي عليه السلام فعله ورأى أباه فعله ، ورواه . قلت : في الإمام : كذا رواه آدم وابن عبد الجبار المروزي عن شعبة ووهما فيه والمحفوظ : عن ابن عمر عن النبي عليه السلام ، وهذه الرواية ترجع إلى مجهول ، وهو الرجل الذي من أصحاب طاوس حدث الحكم ، فإن كانت قد رويت من وجه آخر على هذا الوجه عن عمر ، وإلا فالمجهول لا تقوم به حمجة . وفي علل الخلال عن أحمد بن أثرم : سألت أبا عبد الله يعنى عن هذا الحديث فقال: من يقول هذا عن شعبة ؟ قلت: آدم العسقلاني ، قال : ليس هذا بـشيء إنما هو عن ابن عمر عن الـنبي عَمَلِكُ . وفي الخلافيـات للبيـهقي : ورواه محمد بن جعفر غندر عن شعبة ولم يـذكر في إسناده عمر اهـ . فـثبت بذلك أن رواية الرفع عن عمر رضــى الله عنه لا تصح ، وإنما الثابت عنه تركه كمــا قاله الطحاوى. وفي التعليق الحسن(٢): قلت : وعلى العلات فـمـا زعم الحـاكم من أن هذه (أي رواية الأسود عن عمر) رواية شاذة ليس بصحيح ، كيف ؟ ورجاله ثقات، وصححه الطحاوى ، ولا يخالفه رواية أحد ، وأما ما زعم من أن الثورى رواه عن الزبير بن عدى ولم يقل فيه : لم يعد فأجاب عنه الشيخ العلامة ابن دقيق العيد في كتابه الإمام: إن قوله : إن سفيان لم يذكر عن الزبير بن عدى فيه لم يعد ضعيف جدا ؛ لأن الذى رواه سفيان في مقدار الرفع والذي رواه الحسن بن عياش في محل الرفع، ولا تعارض رواية من زاد برواية من ترك انتهى كلامه اهـ.

⁽١) رواه ابن أبي شيبة : (١ / ٢٣٧) .

⁽٢) التعليق الحسن : (١/ ١٠٥) .

وقال الطحاوى : ثبت ذلك عن عمر ، كذا في « الجوهر النقى $^{(1)}$ ، وقال : الحسن ابن عياش ثقة حجة ، قد ذكر ذلك يحيى بن معين وغيره اهـ . (معانى الآثار $^{(Y)}$.

٨١٧ - عن عاصم بن كليب ، عن أبيه : « أن عليا رضى الله عنه كان يرفع يديه في

ويعارضه أيضا ما رواه البيهقى (٣) كما فى الزيلعى (٤) عن رشدين بن سعد ، عن محمد ابن سهم ، عن سعيد بن المسيب قال : « رأيت عمر بن الخطاب يرفع يديه حذو منكبيه إذا افتتح الصلاة ، وإذا ركع ، وإذا رفع رأسه من الركوع » : وفيه من يستضعف اهد . قلت : فيه رشدين وهو متكلم فيه ، كما سبق ، وأشار إليه الزيلعى بقوله : وفيه من يستضعف . والاختلاف وإن كان لا يضر ولكن إذا لم يعارضه أقوى منه ، وهنا ليس كذلك ، فإن حديث الأسود أصح منه وأقوى . ومحمد بن سهم لم أجد من ترجمه ، وبقية السند لم تذكر ، فهذا الأثر ليس بمحتج به . وكذلك ما قاله البخارى فى رفع اليدين (٥) : « وكذلك يروى عن سبعة عشر نفسا من أصحاب النبي عليه أنهم كانوا يرفعون أيديهم عند الركوع وعند الرفع منه » . وذكر فيهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فإن البخارى ذكره تعليقا ولم يسق سنده ، ولم يذكره أيضا بلفظ الصحة والجزم ، بل فى قوله : « وكذلك يروى» . إشارة إلى الضعف ، فلا حجة فيه بعد ما صح عن عمر رضى الله عنه ترك الرفع بسند رجاله كلهم ثقات .

قوله: «عن عاصم إلخ». قلت: دلالته على الباب ظاهرة. ويعارضه ما أخرجه البيهةي كما في الجوهر النقي (٦) من حديث ابن أبي الزناد، عن موسى بن عقبة، عن عبد الله بن الفضل، عن عبد الرحمن الأعرج، عن عبيد الله بن أبي رافع، عن على الحديث، (وفيه: أنه رضى الله عنه كان يرفع يديه عند الركوع وإذا قام من السجدتين).

⁽١) الْبلحوهر النقى : (١/ ١٣٤) .

⁽٢) شُرح معانى الآثار : (١ / ٢٢٥) .

⁽٣) رواه البيهقى : (٢ / ٢٥)

⁽٤) نصب الراية : (١/ ٢١٧) .

^{* (}٥) جزء رفع اليدين للبخاري : (ص ٦) .

⁽٦) الجحوهر النقى : (١ / ١٣٥) .

أول تكبيرة من الصلاة ثم لا يرفع بعد ». رواه الطحاوى (١). وقال الزيلعى (٢): وهو أثر صحيح اهد. وفي الدراية (٣): رجاله ثقات ، وفي التعليق الحسن (٤): وقال العينى في عمدة القارى: إسناد حديث عاصم بن كليب صحيح على شرط مسلم.

٨١٨ - عن مجاهد: قال: « صليت خلف ابن عمر ، فلم يكن يرفع يديه إلا في

قلت: ابن أبى الزناد هو عبد الرحمن. قال ابن حنبل: مضطرب الحديث، وقال هو وأبو حاتم: لا يحتج به، وقال عمرو بن على: تركه ابن مهدى، وفي هذا الحديث أيضا زيادة، وهي الرفع عند القيام من السجدتين، فيلزم أيضا الشافعي أن يقول به على تقدير صحة الحديث، وهو لا يرى ذلك، وقد روى البيهقي (٥) هذا الحديث فيما مضى في باب افتتاح الصلاة بعد التكبير وذكر معه رواية ابن جريج عن ابن عقبة بسنده وليس فيه الرفع عند الركوع والرفع منه، ولا نسبة بين ابن جريج وابن أبي الزناد، وعزى البيهقي في ذلك إلى مسلم أنه أخرج حديث الماجشون عن الأعرج بسنده هذا وليس فيه أيضا الرفع عند الركوع والرفع منه اه.

فالحاصل: أن حديث ابن أبي الزناد هذا شاذ حالف فيه الثقات ، وأتى بزيادة لم يأتوا بها، وهو وإن كان مختلفا ألها والاختلاف لا يضر ولكن إذا لم يعارضه أقوى منه ، وههنا ليس كذلك ، فحديث عاظم بن كليب ، عن أبيه ، عن على يعارضه ، وهو أصح منه وأقوى فإنه على شرط مسلم . وفي الجوهر النقى أيضا بعد كلامه المذكورة ما نصه : قال الطحاوى : وصح عن على رضى الله عنه ترك الرفع في غير التكبيرة الأولى ، فاستحال أن يفعل ذلك بعد النبي عليه السلام إلا بعد ثبوت نسخ الحديث عنده اهد .

قوله : « عن مجاهد إلخ » . قلت : يعارضه ما رواه البخارى (٦) في صحيحه عن نافع

⁽١) المصدر السابق .

⁽٢) نصب الراية : (١ / ٢١١) .

⁽٣) الدراية : (ص ٨٥) .

⁽٤) التعليق الحِسن : (١ / ١٠٧) .

⁽٥) سبق تخريجه .

رح) رواه في : ١٠ – كتاب الأذان ، ٨٦ – باب رفع اليدين إذا قام من الركعتين ، رقثم : (٧٣٩) .

التكبيرة الأولى من الصلاة » . رواه الطحاوى (١) وأبو بكر بن أبى شيبة (7) والبيهقى فى المعرفة وسنده صحيح ، كذا فى آثار السنن (7) .

" أن ابن عمر كان إذا دخل في الصلاة كبر ورفع يديه ، وإذا قال : سمع الله لمن حمده رفع يديه ، وإذا قال النبي الله الله الله عنين رفع يديه » . ورفع ذلك ابن عمر إلى النبي الله (فتح الباري)(٤) .

واعترض الحافظ على حديث مجاهد بما نصه: وأجيبوا بالطعن في إسناده؛ لأن أبا بكر ابن عياش راويه ساء حفظه بآخره، وعلى تقدير صحته فقد أثبت ذلك سالم ونافع وغيرهما عنه، والعدد الكثير أولى من واحد ولاسيما وهم مثبتون وهو ناف، مع أن الجسمع بين الروايتين ممكن، وهو أنه لم يكن يراه واجبا ففعله تارة وتركه أخرى اهد. (صفحة مذكورة).

قلت : V يضرنا كون أبى بكر بن عياش ساء حفظه بآخره بعد ما قاله فيه ابن عدى : أبو بكر هذا كوفى مشهور ، وهو يروى عن أجلة الناس (إلى أن قال :) هو فى كل روايته عن كل من روى عنه V بأس به ، وذلك أنى لم أجد له حديثاً منكرا إذا روى عنه ثقة إلا أن يروى عن ضعيف اه. . كذا فى تهذيب التهذيب V وهذا الحديث برواية الثقة عنه ، فإنه رواه عنه أحمد V بن يونس ، وهو من رجال الجماعة ثقة ، كذا فيه وقد احتج به البخارى من طريق أحمد بن يونس فى كتاب التفسير من صحيحه .

المجتهد إذا استدل بحديث كان تصحيحا له:

قال العلامة ظهير في التعليق الحسن(٧): وأيضا فحديث مجاهد هذا قد وافقه عليه

⁽١) رواه الطحاوى : (١/ ٢٢٥).

⁽۲) رواه ابن أبي شيبة : (۱ / ۲۳۷) .

⁽٣) آثار السنن : (١ / ١٠٨) .

⁽٤) الفتح : (٢ / ٢٦٠) .

⁽٥) التهذيب : (١٢ / ٣٥) .

⁽٦) رواه أحمد : (۱ / ٥٠) .

⁽٧) التعليق الحسن : (٤ / ٧٥) .

عبد العزيز بن حكيم عند محمد بن الحسن في موطئه ، قال : أخبرنا محمد بن أبان بن صالح عن عبد العزيز بن حكيم قال : " رأيت ابن عمر يرفع يديه حذاء أذنيه في أول تكبيرة افتتاح الصلاة، ولم يرفعهما فيما سوى ذلك " اه. قد مر أن محمد بن أبان وإن كان ضعيفا لكنه ليس ممن يكذب ، وحديثه يكتب ، فيعتضد به حديث مسجاهد ، على أن محمد بن الحسن مجتهد ثقة إمام عندنا، وقد ذكر هذا الحديث في موضع الاحتجاج، والمجتهد إذا استدل بحديث كان يصحيحا له، كما في التحرير وغيره، كذا في رد المحتار (۱).

وحديث مجاهد رواه الطحاوى (٢) عن ابن أبى داود قال: ثنا أحمد بن يونس قال: ثنا أبو بكر بن عياش عن حصين عن مجاهد فذكره، وإبراهيم بن أبى داود شيخ الطحاوى ثقة ، كما مر، وبقية رجاله رجال الجماعة. وحصين هذا هو ابن عبد الرحمن أبو الهذيل السلمى، ذكره الذهبى فى تذكرة الحفاظ قال: وكان ثقة حجة حافظا عالى الإسناد، وقال أحمد: حصين ثقة مأمون من كبار أصحاب الحديث اهد. وذكره أيضا فى الميزان وقال: ذكره فى كتاب الضعفاء البخارى وابن عدى والعقيلى ، فلهذا ذكرته ، وإلا فهو من الثقات اهد.

وأما قول الحافظ: « والعدد الكثير أولى من واحد ولا سيما وهم مثبتون وهو ناف ». فالجواب عنه: بأن التطبيق بين الحديثين ممكن بأنه كان يرفع أولا لعدم العلم بنسخ الرفع فى ما سوى الافتتاح ، ثم تركه لما علم به فلا يجوز ترك أحدهما بالآخر . والإثبات وإن كان مقدما على النفى ولكن لا مطلقا ، بل إذا لم يكن على النفى دليل ، والأمر هنا ليس كذلك ، فإن مجاهدا رضى الله عنه قد سعى فى ضبط أفعال ابن عمر رضى الله عنهما فى الصلاة حق السعى ، ثم أخبر عنه كما يدل عليه قوله : « صليت خلف ابن عمر إلخ » . فنفيه حينئذ مثل الإثبات .

⁽١) رد المحتار : (٤ / ٧٥) .

⁽٢) شرح معانى الآثار : (١ / ٢٢٥) .

 $^{(1)}$ $^{(1)}$ $^{(2)}$ $^{(3)}$ $^{(4)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$

وما رواه البخارى (٣) في رفع اليدين: حدثنا الحميدي ، أنبأ الوليد بن مسلم قال: سمعت زيد بن واقد يحدث عن نافع: « أن ابن عمر رضى الله عنهما كان إذا رأى رجلا لا يرفع يديه إذا ركع وإذا رفع رماه بالحصى » اه. فهو محمول على أنه كان يفعل ذلك بمن يرى الرفع بدعة واجبة الترك ، وإلا فقد ثبت عنه أنه كان لا يرفع عند الركوع ولا بعده، وصح ذلك عن الصديق رضى الله عنه وعمر بن الخطاب وعلى رضى الله عنهما ، كما مر في المتن . وقال العلامة ابن التركماني في الجوهر النقي (٤) : ولم أجد أحدا ذكر عثمان رضى الله عنه في جملة من كان يرفع يديه في الركوع والرفع منه اه. فلا يمكن أن يرمى ابن عمر بالحصى من يعمل بمثل عمل الخلفاء الراشدين ، إلا أن يحمل على ما ذكرنا، والله أعلم .

قوله: « ثنا وكيع إلخ » . قلت : دلالته والذى بعده على الباب ظاهرة (٥). وحديث أبى إسحاق يدل على صحة ما رواه عاصم بن كليب ، عن أبيه ، عن على: أنه كان يرفع فى أول تكبيرة ثم لا يرفع بعد ؛ لأن أصحاب على كانوا كذلك لا يرفعون فى غير الافتتاح .

⁽١) رواه ابن أبى شيبة : (١ / ٣٣٦) .

⁽٢) الجوهر النقى : (١ / ١٣٣) .

⁽٣) جزء رفع اليدين للبخارى : (ص ١٠) .

⁽٤) الجوهر النقى : (١١ / ١٤٠).

⁽٥) قوله : « ظاهرة » سقطت من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

نرك رفع اليدين في غير الافتتاح بكليان في غير الافتتاح

٠ ٨٢٠ - ثنا: وكيع وأبو أسامة ، عن شعبة ، عن أبى إسحاق قال: « كان أصحاب عبد الله (هو ابن مسعود) وأصحاب على لا يرفعون أيديهم إلا في افتتاح الصلاة ، قال وكيع: ثم لا يعودون » . رواه أبو بكر ابن أبي شيبة (١) في مصنفه ، وإسناده صحيح (الجوهر النقي)(٢) .

٠ ٨٢٠ - عن محمد بن جابر ، عن حماد بن أبى سليمان ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن ابن مسعود : صليت خلف النبى الله وأبى بكر وعمر فلم يرفعوا أيديهم إلا عند افتتاح الصلاة » . أخرجه البيهقى (٣) ، وإسناده جيد كذا في الجوهر النقى (٤) .

قوله: "عن محمد بن جابر إلى ". قال في الجموهر النقى (٥): ثم حكى (أى البيهقي) عن الدارقطني أنه قال: تفرد به محمد بن جابر وكان ضعيفا ، وغير حماد يرويه عن إبراهيم مرسلا عن عبد الله من فعله غير مرفوع إلى المنبي كلي ، وهو الصواب قلت: ذكر ابن عدى : أن إسحاق يعنى ابن أبي إسرائيل كان يفضل محمد بن جابر على جماعة شيوخ هم أفضل منه وأوثق ، وقد روى عنه من الكبار مثل أيوب وابن عون وهشام ابن حسان والسفيانان وشعبة وغيرهم ، ولولا أنه في ذلك المحل لم يرو عنه مثل هؤلاء الذين هو دونهم ، وقد خالف في أحاديث ، ومع ما تكلم يكتب حديثه . وقال الفلاس : صدوق . وأدخله ابن حبان في الثقات . وحماد بن أبي سليمان (شيخ الإمام) روى له الجماعة إلا البخاري ووثقه يحيى القطان ، وأحمد بن عبد الله العجلي ، وقال شعبة : كان صدوق اللسان . وإذا تعارض الوصل مع الإرسال والرفع مع الوقف ، فالحكم عند أكثرهم للواصل والرافع ؟ لأنهما رادا وزيادة الثقة مقبولة اه .

قلت : وفي ميزان (٢٦) الاعتدال في ترجمة محمد بن جابر : وفي الجملة روى عن محمد

⁽۱) رواه ابن أبي شيبة : (۱ / ۲۳۲) .

⁽٢) الجوهر النقى : (١ / ١٣٩) .

⁽٣) رواه البيهقي : (٢ / ٧٩) .

⁽٤) الجوهر النقى : (١ / ١٣٨) .

⁽٥) المصدر السابق : (١/ ١٣٨).

⁽٦) الميزان : (٣ / ٣٤).

.................

ابن جابر أئمة وحفاظ اهد . على أن ما قدح به الدارقطنى حديثه هذا ليس بقدح فيه ، فإن مراسيل إبراهيم لا سيما عن عبد الله صحيحة ، كما عرفت مرارا ، أما قوله : " إن غير حماد يرويه عن إبراهيم عن عبد الله من فعله غير مرفوع إلى النبي على النبي النبي النبي على النبي الله الله الله الله بقدح ، فإن ما رواه غير حماد وإن لم يكن مرفوعا صراحة فهو في حكم الرفع ، فقد رواه الترمذي (۱) عن عاصم بن كليب ، عن أبيه ، عن علقمة قال : قال عبد الله : " ألا أصلى بكم صلاة رسول الله يلي الأسود ، عن علقمة قال : " ألا أخبركم بصلاة رسول الله عن عبد الرحمن بن الأسود ، عن علقمة قال : " ألا أخبركم بصلاة رسول الله على الله عن عبد الرحمن بن الأسود ، عن علقمة قال : " ألا أخبركم بصلاة رسول الله على الله عن عبد الله قال : " ألا أربكم صلاة داود (٤) عن عاصم بن عبد الرحمن ، عن علقمة ، عن عبد الله قال : " ألا أربكم صلاة رسول الله يكي ؟ ولفظ أحمد (٥) وأبي داود (٢) : " ألا أصلى لكم صلاة رسول الله يكي ؟ ولفظ أحمد (٥) وأبي داود (٢) : " ألا أصلى لكم صلاة رسول الله يكي ؟ ولفظ أحمد (٥) وأبي داود (٢) : " ألا أصلى لكم صلاة رسول الله يكي ؟ وله عندهم . ولا يخفى أن مثل هذا له حكم الرفع عندهم .

وفی تهذیب التهذیب $(^{(V)})$: وقال ابن أبی حاتم عن محمد بن یحیی : سمعت أبا الولید یقول : نحن نظلم محمد بن جابر بامتناعنا عن التحدیث عنه اهد. وفیه أیضا : وقال الذهلی : $(^{(\Lambda)})$: ورجحه أبو حاتم علی ابن لهیعة اهد .

وقد عرفت أن ابن لهيعة حسن الحديث كما مر غير مرة ، فمحمد بن جابر لا أقل من أن يكون حديثه حسنا ، قلت : وشعبة لا يروى إلا عن ثقة عنده كما مر ، وقد روى عنه فهو ثقة عنده . قال في مقدمة تهذيب التهذيب^(٩) : ولا أعدل عن ذلك إلا لمصلحة مثل أن يكون الرجل قد عرف من حاله أنه لا يروى إلا عن ثقة فإنني أذكر جميع شيوخه

⁽١) [ضعيف] . رواه الترمذي ، برقم : ﴿ ٢٥٧ ﴾ كما سبق في متن الحديث رقم : (٨١٣) .

⁽٢) [صحيح] . رواه النسائى : (١٠٢٦) وصححه الشيخ الألبانى .

⁽٣, ٤) رواه أحمد (١ / ٣٨٨) وأبو داود (٧٤٨) .

⁽٥,٥) تقدم . كما في الحاشية السابقة .

⁽٧) التهذيب : (٩ / ٨٩) .

⁽٨) التقريب : (ص ١٧٩) .

⁽٩) التهذيب : (١/٥).

أو أكثرهم كشعبة ومالك وغيرهما ، اهـ .

توثيق حماد شيخ الإمام:

وحماد بن أبى سليمان ذكره الذهبى فى الميزان^(۱) وأقام فى أول ترجمته علامة تدل على أن العمل على توثيقه ، وقال : تكلم فيه للإرجاء ، ولولا ذكر ابن عدى له فى كامله لما أوردته . قال ابن عدى : حماد كثير الرواية ،له غرائب، وهو متماسك ، لا بأس به، اهـ.

وقوله: « ولولا ذكر ابن عدى له فى كامله لما أوردته »: فيه إشارة إلى ما ذكره فى مقدمة الميزان^(٢) بما نصه: وفيه من تكلم مع ثقته وجلالته بأدنى لين ، وبأقل تجريح، فلولا أن ابن عدى أو غيره من مؤلفى كتب الجرح ذكروا ذلك الشخص لما ذكرته لثقته، اهـ.

ويعارض هذا الحديث ما رواه البيهقى (٣) في سننه : أخبرنا أبو عبد الله الحافظ (هو الحاكم) ، ثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله الصفار الزاهد إملاء من أصل كتابه قال : قال أبو إسماعيل محمد بن إسماعيل السلمى : « صليت خلف أبى النعمان محمد بن الفضل، فرفع يديه حين افتتح الصلاة ، وحين ركع وحين رفع رأسه من الركوع ، فسألته عن ذلك، فقال : صليت خلف حماد بن زيد فرفع يديه حين افتتح الصلاة ، وحين ركع ، وحين رفع رأسه من الركوع ، فسألته عن ذلك ، فقال : صليت خلف أبوب السختياني وكان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة ، وإذا رفع رأسه من الركوع ، فسألته فقال : رأيت عطاء بن أبى رباح يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع فسألته فقال : صليت خلف أبى بكر فقال : صليت خلف أبى بكر وإذا رفع رأسه من الركوع ، فسألته، وإذا رفع رأسه من الركوع ، فسألته ، وإذا رفع رأسه من الركوع ، وإذا رفع رأسه من الركوع ، وإذا رفع رأسه من الركوع ، وقال أبو بكر : صليت مع رسول الله عليه وكان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة ، إذا افتتح الصلاة ، إذا رفع رأسه من الركوع ، وقال أبو بكر : صليت مع رسول الله عليه وكان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة ، إذا الحسن الركوع » . (وقال البيهقي) . رجاله ثقات اهد . كذا في التعليق الحسن الركوء » . (وقال البيهقي) . رجاله ثقات اهد . كذا في التعليق الحساد »

⁽١) الميزان : (١/ ٢٧٩).

⁽٢) المصدر السابق : (١ / ٢) .

⁽٣) رواه البيهقى : (٢ / ٣٧) .

⁽٤) التعليق الحسن : (١/ ١٠٩) .

قلت: وقد تكلم العلامة ظهير على هذا الحديث بوجوه: منها: أن هذا الأثر قد تفرد به أبو عبد الله الصفار ، ولم يتابعه عليه أحد من أهل العلم. ومنها: أن الصفار لم يصرح فيه بسماعه من محمد بن إسماعيل السلمى ، بل أتى بلفظة «قال» ولها حكم الانقطاع بعد المتقدمين ، كما نص بذلك الحافظ فى الفتح: إن «قال» لا تحمل على السماع إلا ممن عرف عادته أنه يأتى بها فى موضع السماع مثل حجاج بن محمد الأعور وذهب ابن الصلاح إلى أن حكم الاتصال لا يستمر بعد المتقدمين ، وهو الصواب .

ومنها : أن فيه أبو النعمان محمد بن الفضل عارم السدوسي ، وهو ثقة تغير بآخره رواه عنه أبو إسماعيل السلمي ، وهو ليس من أصحابه القدماء ، اهـ .

قلت: ولم يعلم أن سماعه منه كان قبل تغيره أو بعده ، قال في تهذيب التهذيب : قال (أي ابن أبي حاتم) : وسئل أبي عنه ، فقال : ثقة ، قال : وسمعت أبي يقول : «اختلط عارم في آخر عمره وزال عقله ، فمن سمع منه قبل الاختلاط فسماعه صحيح ، وكتب عنه قبل الاختلاط سنة أربع عشرة ، ولم يسمع منه بعد ما اختلط ، فمن سمع منه قبل سنة عشرين فسماعه جيد » . وقبال النسائي : كان أحد الثقات قبل أن يختلط ، وقال ابن حبان : اختلط في آخر عمره وتغير ، حتى كان لا يدري ما يحدث به ، فوقع في حديثه المناكير الكثيرة ، فيجب التنكب عن حديثه فيما رواه المتأخرون ، فإن لم يعلم هذا من هذا ترك الكل ولا يحتج بشيء منها ، اه. . ملخصا .

فإن قلت : قد قال الدارقطنى كما فى تهذيب التهذيب أيضا : " تغير بآخره ، وما ظهر له بعد اختلاطه حديث منكر ، وهو ثقة » . قلت : قد خالفه أبو حاتم والنسائى وابن حبان . فقول أبى حاتم يدل على أن من سمع منه بعد الاختلاط فسماعه غير صحيح ، وقول النسائى يدل على أنه لم يبق ثقة بعد الاختلاط ، وصرح ابن حبان بعدم الاحتجاج بحديثه إذا لم يعلم هذا من هذا ، فلا يعتد فى ذلك بقول الدارقطنى وحده . وأما ما قاله الذهبى (كما فيه أيضا) : " لم يقدر ابن حبان أن يسوق له حديثا منكرا ، والقول فيه ما قاله الدارقطنى "هد . ففيه : أن عدم سوقه لا يدل على عدم قدرته على ذلك ، كيف ؟ وقد قال الأجرى عن أبى داود : كنت عند عارم فحدث ، عن حماد ، عن هشام ، عن أبيه : أن ماعزا

ترك رفع اليدين في غير الافتتاح مدك رفع اليدين في عبر الافتتاح مدك رفع اليدين في عبر الافتتاح مدك المدكن في الم

۸۲۲ – حدثنا : ابن أبى داود قال : ثنا نعيم بن حماد قال : ثنا وكيع ، عن سفيان ، عن عاصم بن كليب ، عن عبد الرحمن بن الأسود ، عن علقمة ، عن عبد الله عن النبى 3 : «أنه كان يرفع يديه في أول تكبيرة ، ثم لا يعود» (١) .

حدثنا : محمد بن النعمان قال : ثنا يحيى بن يحيى قال : ثنا وكيع ، عن سفيان ، فذكر مثله بإسناده ، رواهما الطحاوى .

قلت: ابن أبى داود ثقة ، وقد صحح الطحاوى حديثه ، وهو أثر عمر رضى الله عنه الذى مر فى المتن. ونعيم بن حماد من رجال الصحيحين ، وتابعه يحيى وهو ثقة ثبت إمام من رجال الشيخين ، كما فى التقريب $^{(7)}$ ومحمد بن نعمان هذا ثقة ، كما فيه أيضا $^{(7)}$. وبقية رجال السندين ثقات من رجال الصحيح ، إلا عاصما ، فهو من رجال مسلم .

الأسلمي سأل عن الصوم في السفر ، فقلت له : حمزة الأسلمي يعني أن عارما قال هذا ، وقد زال عقله اه. فهذا يؤيد قول ابن حبان : إنه تغير حتى كان لا يدرى ما يحدث به ، فوقع في حديثه المناكير اه. كذا في التهذيب $\binom{(3)}{2}$. فالحق : أن هذا الحديث لا يحتج به ما لم يعلم أن سماع أبي إسماعيل السلمي كان منه قبل الاختلاط ، وقد اكتفى البيهقي بتوثيق رجاله ، ولم يحكم بصحته ، والله أعلم .

قوله : « حدثنا ابن أبى داود إلخ » ، وقوله : « حدثنا وكيع » وهو الحديث الثانى عشر من الباب إلخ .

قلت : هذان فى الحقيقة حديثان مستقلان وإن كان مقصودهما واحداً ، ولعل ابن المبارك قد تكلم على الطريقة الأولى المرفوعة فقال : إنه غير ثابت ، وأما الثانية : فالكلام عليه من مثله بعيد ، وقد عرفت أن الطريق الأولى أيضا صحيحة ، فإن رواتها كلهم ثقات

⁽١) شرح معاني الآثار : (١ / ٢٢٤) .

⁽٢) التقريب : (ص ٢٣٨) .

⁽٣) المصدر السابق: (ص ١٩٧).

⁽٤) التهذيب : (٩/ ٤٠٤) .

 $^{\prime\prime}$ $^{\prime$

 $^{\circ}$ $^{\circ}$

فلا يلزم من عدم ثبوتها عند ابن المبارك عدم ثبوتها مطلقا ، وقد فرغنا من الكلام في هذا المقام أول الباب ، فليراجع .

قوله : « أخسبرنا محمد بن أبان إلخ » . قلت : دلالته على الباب ظاهرة ، يعسضده حديث مجاهد وقد مر ذكره .

⁽۱-٥) [صحیح] . رواه ابن أبی شیبة (۱ / ۲۳۲) وآثار السنن (۱ / ۱۰۶) وأحــمد فی «المسند» (۱ / ۳۸۸) وأبو داود (۷۶۸) . وقد تقدم .

⁽٦) موطأ محمد : (ص ٥٩ ، ح رقم : « ١٠٨ ») ، ٣٣ - باب افتتاح الصلاة .

⁽۷) لسان الميزان : (٥/ ٣١/ ١٠٩).

ترك رفع اليدين في غير الافتتاح محمد المحمد المحمد

الحسن مجتهد ، واحتجاجه بحديث تصحيح له كما سبأتي في الحاشية .

م ١٨٥ - أخبرنا: يعقوب (هو الإمام أبو يوسف القاضى) بن إبراهيم أخبرنا حصين بن عبد الرحمن قال: دخلت أنا وعمرو بن مرة على إبراهيم النخعى قال عمرو: حدثنى علقمة بن وائل الحضرمى، عن أبيه: «أنه صلى مع رسول الله على فرآه يرفع يديه إذا كبر وإذا رفع، قال إبراهيم: ما أدرى لعله لم ير النبي على يسلى إلى ذلك اليوم، فحفظ هذا منه، ولم يحفظ ابن مسعود وأصحابه ما سمعته من أحد منهم، إنما كانوا يرفعون أيديهم في بدء الصلاة حين يكبرون ». أخرجه الإمام محمد في الموطأ (۱) ورجاله ثقات.

۸۲٦ - أبو حنفية: عن حماد ، عن إبراهيم عن الأسود: « أن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه كان يرفع يديه فى أول التكبير ثم لا يعود إلى شىء من ذلك ، ويأثر ذلك عن رسول الله على « أخرجه أبو محمد البخارى الحارثى ، عن رجاء بن عبد الله النه شلى، عن شعيق بن إبراهيم (هو البلخى الزاهد) عن أبى حنيفة، كذا فى جامع مسانيد (۲) الإمام. قلت: سند أبى حنيفة رجاله كلهم ثقات، والرواة النازلة عنه بعضهم

قـوله: " أخبرنا يعقـوب بن إبراهـيم إلخ " . قلت : دلالتـه على البـاب ظاهرة ، وإبراهيم النخعى مـن كبار المجتـهدين وقد رجح حـديث ابن مسعـود على حديث وائل ، فناهيك بترجـيحه ، ولـيس فى ترجيح صحـابى على صحابى مظـنة تنقيص الآخر حـاشا إبراهيم منه فـإن عبـد الله بن مسـعود له فـضائل جليلة اخـتص بها دون كـثيـر من أجلة الصحابة ، فما أخطأ إبراهيم فى ترجيحه على وائل رضى الله تعالى عنهما .

قوله: « أبو حنيفة إلخ » . قلت: دلالته على الباب ظاهرة ، وقد توافقت الآثار عن عبد الله أنه كان لا يرفع يديه إلا في تكبيـرة الافتتاح ، وكان يأثر ذلك عن رسول الله على وهو من أجلة الصحابة وأرجحهم بكثرة الملازمة ومزيد الفقاهة ، ووافقه على ذلك الخلفاء الثلاثة كما مر ، ولم يصح عن الثالث شيء ، وباقتداء هؤلاء كفاية لمن يقتدى .

⁽١) رواه محمد في « موطئه » : (ص ٥٨ ، ح رقم : « ١٠٧ ») ، ٣٣ - باب افتتاح الصلاة .

⁽٢) جامع مسانيد الإمام : (١ / ٣٥٥) .

قد تكلم فيه ، وسيأتي تفصيله في الحاشية ، وبالجملة فهو صالح في المتابعات .

الحافظ أبو محمد الحارثي المعروف بالأستاذ جامع مسند الإمام :

وحديث أبى حنيفة أخرجه الحارثى فى مسنده وهو الإمام الحافظ أبو محمد عبد الله بن يعقوب بن الحارث الحارثى البخارى المعروف « بعبد الله الأستاذ » . روى عنه الحافظ أبو العباس بن عقدة وأبو بكر بن آدم الكوفيان وأبو بكر بن الجمعانى وأحمد بن محمد بن يعقوب الكاغذى البغدادى وعامة أهل بخارى . قال الخوارزمى : ومن طالع مسنده الذى جمعه للإمام أبى حنيفة علم تبحره فى علم الحديث وإحاطته بمعرفة الطرق والمتون . كذا فى جامع مسانيد (١) الإمام . وفى الفوائد البهية عن السمعانى : أنه كان كثير الحديث ، كان شيخا مكثرا من الحديث غير أنه كان ضعيف الرواية غير موثوق به فيما ينقله ، وقال الحاكم: صاحب عجائب وإفراد عن الثقات ، سكتوا عنه اهد . وفى لسان الميزان : أكثر عنه أبو عبد الله بن مندة ، وله تصانيف إلى أن قال : وقال الخليلى : يعرف بالأستاذ ، له معرفة بهذا الشأن ، وهو لين ضعفوه اه . قلت : فحديثه صالح للاعتضاد .

شقيق البلخي تلميذ الإمام:

ورجاء بن عبد الله النهشلبي لم أقف عليه ، وشقيق البلخي قال في اللسان^(٢) : كان من كبار الزهاد ، ولا يتصور أن يحكم عليه بالضعف ، اه. . ملخصا .

مناظرة أبى حنيفة والأوزاعي في مسألة رفع اليدين

قلت: وقد ذكر الحارثي في مسنده قصة للإمام مع الأوزاعي تتعلق بهذا الحديث فقال: حدثنا محمد بن إبراهيم بن زياد الرازي، عن سليمان الشاذكوني قال: سمعت سفيان بن عيينة يقول: اجتمع أبو حنيفة والأوزاعي في دار الحناطين بمكة، فقال الأوزاعي لأبي حنيفة: ما بالكم لا ترفعون أيديكم في الصلاة عند الركوع وعند الرفع منه ؟ فقال أبو حنيفة: لأنه لم يصح عن رسول الله عليه في ذلك شيء، فقال: كيف لم يصح وقد حدثني الزهري، عن سالم، عن أبيه عن رسول الله عليه الله الم يديه إذا افتتح الصلاة،

⁽١) المصدر السابق : (١/ ٤ ، ٢ / ٢٧٥) .

 ⁽۲) لسان الميزان : (٣ / ١٥١ - ١٥٢) .

وعند الركوع ، وعند الرفع «منه» (۱) ، فقال أبو حنيفة : وحدثنا حماد، عن إبراهيم ، عن علقمة والأسود ، عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه : « أن رسول الله كلي كان لا يرفع يديه إلا عند افتتاح الصلاة ثم لا يعود لشىء من ذلك »(۲) . فقال الأوزاعى : أحدثك عن الزهرى عن سالم عن النبى كلي ، وتقول : حدثنى حماد عن إبراهيم ، فقال له أبو حنيفة : كان حماد أفقه من الزهرى ، وكان إبراهيم أفقه من سالم وعلقمة ليس بدون ابن عمر فى الفقه وإن كانت لابن عمر صحبة وله فضل الصحبة والأسود له فضل كثير ، وعبد الله بن مسعود له فضل كثير فى الفقه والقراءة ، وحق الصحبة من صغره عند النبى كلي على عبد الله بن عمر ، فسكت الأوزاعى ، اهد . كذا فى جامع مسانيد (۱۳) الإمام .

ورجاله قد تكلم فيسهم ، أما الحارثي فقد مر ذكره ، ومحمد بن زياد الطيالسي الرازى المحدث الجسوال عن إبراهيم بن مسوسي الفراء ويحيي بن معين ، وعنه الجعابي وجعفر الخلدي وعدة ضعفه أبو أحمد الحاكم : وقال شيسرويه : تكلموا فيه وكان فهما بالحديث مسنما (أي معظما) كذا في اللسان (ألله ملخصا والشاذكوني الحافظ سليمان بن داود المنقري البصري من أفراد الحافظين إلا أنه واه ، قال عمرو الناقد : قدم الشاذكوني بغداد ، فقال لمي أحمد بن حنبل : اذهب بنا إلى سليمان نتعلم منه نقد الرجال ، وقال حنبل : سمعت أبا عبد الله يقول : «أعلمنا بالرجال يحيى بن معين ، وأحفظنا للأبواب سليمان الشاذكوني * وسئل صالح بن محمد جزرة عن الشاذكوني فقال : ما رأيت أحفظ منه إلا أنه يكذب في الحديث ، وأما ابن عدى : فقال : سألت عبدان عنه فقال : معاذ الله أن يتهم ، إنما كان قد ذهبت كتبه فكان يحدث حفظا ، اه . كذا في تذكرة الحفاظ (٥) .

⁽۱) بنحوه . رواه النسائى فى الافستنساح باب « ۱۲۳ » والمجمع (۲ / ۲۰۲) وابن أبى شسيبة (۱ / ۲۰۳) والمجمع (۲ / ۲۰۰۲) وابن أبى شسيبة (۱ / ۲۰۳) و (۲۲ ، ۲۲۰) والتمهيد (۹ / ۲۱۵ ، ۲۱۲) واقتمها (۲۱۲ ، ۲۱۲) وفتح (۲ / ۲۱۹) والخطيب فى «التاريخ» (۲ / ۳۱۸ ، ۳ / ۲۲۰) وأصفهان (۱ / ۲۲۸) والضعيفة (۹۲۳) .

⁽٢) إتحاف (٣ / ٥٧) وأبوحنيفة (١ / ٣٥٢) .

⁽٣) جامع مسانيد الإمام : (١ / ٣٥٣ ، ٣٥٣) .

⁽٤) لسان الميزان : (٥/ ٢٢) .

⁽٥) تذكرة الحفاظ : (٢ / ٦٦)

 1 1 2 3 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

قلت: فهؤلاء يحتج بهم في غير الأحكام، وقد عرف تساهل المحدثين في أمر المغازى والسير والأخبار فلا يضر هذه القصة الكلام في رواتها لاسيما وقد اختلف فيهم كما عرفت، وقال ابن الهمام في الفتح بعد ذكره هذه القصة: فرجح (أبو حنيفة) بفقه الرواة كما رجح الأوزاعي بعلو الإسناد وهو المذهب المنصور عندنا.

قـوله: «حدثنى ابن أبى داود إلخ». قلت: يـدل على أن حديث رفع اليـدين عند الركوع والرفع منه كان متروك العمل به غـالبا فى زمن التابعين، فإن أبا بكر بن عياش من كبار أتباع التـابعين روى عنه الثورى وغيره، قال أحمـد بن حنبل: أحسب أن مولده سنة مائة، مات هو وهارون الرشـيد فى شهر واحد سنة ثلاث وتسـعين ومائة، اهـ. كذا فى تهذيب التهذيب (٢) ملخصا.

وفى المدونة الكبرى (٣) لمالك : قال مالك : « لا أعرف رفع اليدين فى شىء من تكبير الصلاة لا فى رفع ولا فى خفض إلا فى افتتاح الصلاة يرفع يديه شيئا خفيفا » . قال ابن القاسم: وكان رفع اليدين عند مالك ضعيفا إلا فى تكبيرة الإحرام اهد . قلت : ومالك من كبار أتباع التابعين فعدم معرفته الرفع فى غير الافتتاح يدل على كونه متروك العمل فى زمن النابعين ، وكون الحديث متروك العمل به علامة نسخه .

فإن قيل: إن مالكا ذكر الرفع في الموطأ وهو مذهبه الذي يدين الله به أتباعه ويقلدونه. قلت: رده الحافظ في ديباجة تعجيل المنفعة ونصه: ليس الأمر عند المالكية كما ذكر بل اعتمادهم في الأحكام والفتوى على ما رواه ابن القاسم عن مالك سواء وافق ما في الموطأ أم لا وقد جمع بعض المغاربة كتابا فيما خالف فيه المالكية نصوص الموطأ كالرفع عند الركوع والاعتدال اه. . فثبت بذلك أن رواية ابن القاسم أقوى وأولى بالأخذ عند أصحاب مالك بالأخذ عند أصحاب مالك من الموطأ ، فافهم .

⁽١) شرح معانى الآثار : (١ / ٢٢٨) .

⁽٢) تهذيب التهذيب : (١٢ / ٣٦) .

⁽٣) المدونة الكبرى : (١ / ٧١) .

......

وقد مر فى حديث أبى إسحاق بتخريج ابن أبى شيبة (۱) بسند صحيح : « أن أصحاب عبد الله وأصحاب على كانوا لا يرفعون أيديهم فى الافتتاح » . وفى الجوهر النقى (۲) : فإن من الصحابة من قصر الرفع على تكبيرة الافتتاح كما تقدم ، وكذا جماعة من التابعين منهم الأسود وعلقمة وإبراهيم وخثيمة وقيس بن أبى حازم والشعبى وأبو إسحاق وغيرهم، روى ذلك كله ابن أبى شيبة فى مصنف بأسانيد جيدة ، اه . . وفيه أيضا : ورواية ابن القاسم عن مالك : أنه لا يرفع إلا فى التكبيرة الأولى ، وقال أبو عمر ابن عبد البر : وأنا لا أرفع إلا عند الافتتاح على رواية ابن القاسم . وفى شرح مسلم للقرطبى : هو مشهور مذهب مالك ، وفى قواعد ابن رشد : هو مذهب مالك لموافقة العمل له ، اه . قلت : وفى بداية المجتهد له ما نصه : فذهب أهل الكوفة أبو حنيفة وسفيان الثورى وسائر فقهائهم وفى بداية المجتهد له ما نصه : فذهب أهل الكوفة أبو حنيفة وسفيان الثورى وسائر فقهائهم وذهب الشافعي وأحمد وأبو عبيد وأبو ثور وجمهور أهل الحديث وأهل الظاهر إلى الرفع عند تكبيرة الإحرام وعند الركوع وعند الرفع من الركوع ، وهو مروى عن مالك إلا أنه عند أولئك فرض وعند مالك سنة . وذهب بعض أهل الحديث إلى رفعهما عند السجود وعند الرفع منه إلى أن قال : فمنهم من اقتصر به على الإحرام فقط ترجيحا لحديث عبد الله بن مسعود وحديث البراء بن عازب ، وهو مذهب مالك لموافقة العمل به ، اه . .

ويعارض أحاديث الباب ما رواه البخارى عن عبد الله بن عمر ، وقد ذكرناه قبل ، وما روى عن مالك بن الحويرث : « أنه رأى النبى ﷺ رفع يديه فى صلاته ، وإذا ركع ، وإذا رفع رأسه من الركوع ، وإذا سـجد ، وإذا رفع رأسه من السجود حتى يحاذى بهما فروع أذنيه » . رواه النسائى (٣) وإسناده صحيح .

قال الحافظ في الفــتح : وأصح ما وقفت عليه من الأحاديث في الرفع في الســجود ما

⁽١) تقدم .

⁽۲) انظر : الجوهر النقى : (۱ / ۱٤٠) .

⁽٣) رواه النسائى : (ح رقم : ١٠٥٦) .

رواه النسائی (۱) من روایة سعید بن أبی عروبة ، عن قتادة ، عن نصر بن عاصم ، عن مالك بن الحویرث فلكره قال : ولم ینفرد به سعید ، فقد تابعه همام عن قتادة عن أبی عوانة فی صحیحه ، اهد. ملخصا . وفی التعلیق الحسن (۲) : قلت : بل تابعه غیر واحد من أصحاب قتادة همام عند أحمد وأبی عوانة وشعبة ومعاذ بن هشام عند النسائی ، فلا شك أن زیادة رفع الیدین للسجود صحیحة . وما روی عن أنس : « أن النبی کی کان یرفع یدیه فی الرکوع والسجود » . رواه أبو یعلی (۳) . قال الهیثمی : ورجاله رجال الصحیح . کذا فی مجمع الزوائد . وفیه أیضا : عن ابن عمر رضی الله عنهما : « أن النبی کی کان یرفع یدیه عند التکبیر للرکوع ، وعند التکبیر حین یهوی ساجدا » . رواه الطبرانی فی الأوسط (٤) وإسناده صحیح اهد.

فإن قلت: هذا يخالف ما رواه البخارى (٥) عن ابن عمر في صحيحه مرفوعا « ولا يفعل ذلك حين يسجد ، ولا يرفع رأسه من السجود » . قلت : الجمع ممكن بأن المراد بقوله : « حين يسجد » السجدة الثانية ، ويؤيده ما رواه عنه « ولا يرفعهما بين السجدتين». كذا في التعليق الحسن (٦) .

ومنها: ما رواه أبو هريرة: قدال : « رأيت رسول الله ﷺ يرفع يديه في الصلاة حدّو منكبيه حين يفتتح الصلاة ، وحين يركع وحين يسجد» رواه ابن ماجة (٧) . رواته كلهم ثقات إلا إسماعيل بن عياش وهو صدوق ، وفي روايته عن غير الشاميين كلام. وما رواه حصين بن عبد الرحمن قال : دخلنا على إبراهيم فحدثه عمرو بن مرة قال : صلينا في مسجد

⁽١) انظر : الحديث السابق .

⁽٢) التعليق الحسن : (١ / ١٠٢) .

⁽٣) رواه أبو يعلى : (٦ / ٣٧٥٢) .

⁽٤) تقدم .

⁽٥) رواه في : ١٠ - كتاب الأذان ، ٨٥ - باب إلى أين يرفع يديه ، رقم : (٧٣٨) .

⁽٦) التعليق الحسن : (١ / ١٠٢) .

⁽٧) رواه في : ٥ - كتاب الإقامة ، باب « ١٥ » ، ح رقم : (٨٦٠) .

في الزوائد : إسناده ضعيف . وفيه رواية إسماعيل بن عياش عن الحجازيين ، وهي ضعيفة .

الحضرميين فحدثنى علقمة بن وائل عن أبيه: « أنه رأى رسول الله ﷺ يرفع يديه حين يفتتح الصلاة وإذا ركع وإذا سجد » . الحديث رواه الدارقطنى (١) وإسناده صحيح . وما رواه يحيى ابن أبى إسحاق قال : « رأيت أنس بن مالك يرفع يديه بين المسجدتين » رواه البخارى في جزء رفع اليدين ، وإسناده صحيح ، ذكر الأحاديث الثلاثة في آثار السنن (٢).

والجواب عنها: بأنها كما هي حجة علينا كذلك حجة على الشافعي وغيره، فإن الجمهور منهم لا يقولون بالرفع للسجود ولا عند الرفع منه، وقد ورد عند البيهقي في حديث ابن عمر زيادة الرفع عند القيام من الركعتين أيضا. وفي حديث على عنده الرفع عند القيام من السجدتين، واحتج بهما البيهقي لإثبات مذهبه، فأورد عليه العلامة ابن التركماني بما نصه: قلت: عقد البيهقي هذا الباب على الرفع عند الركوع والرفع منه وفي هذا الجديث (يعني حسديث ابن عمر الذي ذكره) زيادة على ذلك، وهي الرفع عند القيام من الركعتين وهي زيادة مقبولة، ولم يقل بها إمامه الشافعي، فما ألزم خصمه من القول بزيادة الرفع عند الركوع والرفع منه لزم مثله من القول بزيادة الرفع عند القيام من الركعتين، وأول راض سيرة من يسيرها، اهد. وقال في حديث على ما نصه: ثم في هذا الحديث أيضا زيادة، وهي الرفع عند القيام من السجدتين، فيلزم أيضا الشافعي أن يقول به على أيضا زيادة، وهو لا يرى ذلك، اهد.

فما هو جوابهم عن الرفع للسجود وغيره الذي لم يقولوا به فهو جوابنا عن الرفع للركوع وعند الرفع منه . قال المحقق ابن الهمام : وما في الترمذي (٣) عن على رضى الله عنه : « أن النبي على كان إذا قام إلى الصلاة المكتوبة كبر ورفع يديه حذو منكبيه ، ويصنع مثل ذلك إذا قضى قراءته وأراد أن يركع ويصنعه إذا رفع من الركوع، ولا يرفع يديه في

⁽۱) رواء الدارقطني : (۱ / ۲۹۱) .

⁽٢) آثار السنن : (١ / ١٠٢ – ١٠٣).

⁽۳) رواه التـرمــذى (۳٤۲۳) وأبو داود (۷٤٤) وابن مـــاجــة (۸٦٤) والبــــهــقى (۲ / ۱۳۷) والدارقطنى (۱ / ۲۸۷) والكنز (۲۲۲۲ ، ۲۲۰۸۱ ، ۲۲۰۸۸) وشــرح معــانى الآثار (۱ / ۵۹۰)

وقال الترمذى : « هذا حديث حسن صحيح ، والعمل على هذا عند الشافعي وأصحابنا » .

شيء من الصلاة وهو قاعــد ، وإذا قام من السنجدتين رفع كذلك » . صحــحه الترمذي ،

شيء من الصلاه وهو قاعـــد ، وإذا قام من السجديين رفع كدلك " . صحـــحه الترمدي . فمحمول على النسخ للاتفاق على نسخ الرفع عند السجود .

واعلم أن الآثار عن الصحابة والطرق عنه على كما تبوت رواية كل من الأمرين عنه على الطحاوى وغيره ، والقدر المتحقق بعد ذلك كله ثبوت رواية كل من الأمرين عنه على الرفع عند الركوع وعدمه ، فيحتاج إلى الترجيح لقيام التعارض ، ويترجح ما صرنا إليه بأنه قد علم أنه كانت أقوال مباحة في الصلاة وأفعال من جنس هذا الرفع ، وقد علم نسخها ، فلا يبعد أن يكون هو أيضا مشمولا بالنسخ (لاسيما وقد صح الرفع عند السجود وبين السجدتين وعند القيام من السجدتين ، واتفق الجمهور على تركه في هذه المواضع) خصوصا ، وقد ثبت ما يعارضه ثبوتا لا مرد له بخلاف عدمه ، فإنه لا يتطرق إليه احتمال عدم الشرعية ؛ لأنه ليس من جنس ما عهد فيه ذلك بل من جنس السكون الذي هو طريق ما أجمع على طلبه في الصلاة ، أعنى الخشوع ، وكذا بأفضلية الرواة عن رسول الله عليه كما قاله أبو حنيفة للأوزاعي ، اهد .

قلت: وهذا تقرير حسن ، وأيضا فقد ثبت في الأصول أنه إذا تعارضت السنتان يرجع إلى أقوال الصحابة وأفعالهم ، فإن اختلفت يرجع إلى القياس ، والقياس ههنا يقتضى عدم الرفع بناء على ما سمعت مرارا أن المطلوب من الشمرع عدم الحركة في الصلاة ومبناها السكون والخشوع ، كما هو شاكلة الخدام والعبيد والغلمان بين أيدى سادتهم بالاستكانة والقرار بلا حركة على حسب عادتهم .

فإن قيل: إن حديث الرفع متواتر كما في الفتح ونصه: وذكر البخارى أنه رواه سبعة عشر رجلا من الصحابة ، وذكر الحاكم وأبو القاسم بن مندة عمن رواه العشرة المبشرة ، وذكر شيخنا أبو الفضل الحافظ (العراقي): أنه تتبع من رواه من الصحابة فبلغوا خمسين رجلا ، اهد. وعده السيوطي من المتواتر في تدريب (١) الرواى حيث قال: وحديث رفع اليدين في الصلاة من رواية نحو خمسين ، اهد.

⁽١) تدريب الرواى : (ص / ١٩١) .

قلت: أيش يجدى لكم تواتره بعد ما ثبت عن الخلفاء الراشدين وغيرهم من أجلة الصحابة أنهم تركوا العمل به ، وكذا الفقهاء من التابعين ، لاسيما أصحاب على وابن مسعود رضي الله عنهما حتى قال أبو بكر بن عياش : ما رأيت فقيها قط يفعله يرفع يديه في غير الافتتاح . فلو سلم تواتره فهو كالآية المنسوخة لا يمنع تواترها نسخها ، على أن التواتر لا نسلمه إلا في مطلق رفع اليدين في الصلاة . كما هو مدلول عبارة التدريب ، وأما تواتر خصوص الرفع عند الركوع والرفع منه فغير مسلم ، ودون إثباته خرط القتاد ، والله أعلم . والدليل على ذلك قول الشوكاني في النيل : إن العراقي جمع عدد من روى رفع اليدين في ابتداء الصلاة فبلغوا خمسين صحابيا ، منهم العشرة المشهود لهم بالجنة . قال الحافظ في الفتح (۱): وذكر شيخنا الحافظ أبو المفضل: أنه تتبع من رواه من الصحابة رضى الله عنهم خمسين رجلا اهد. وهذا صريح في أن رواية هؤلاء الخمسين إنما هي في الرفع فبلغوا عند الافتتاح لا في الرفع عند الركوع والرفع منه ، فافهم ولا تكن من الغافلين .

واعلم أن الحنفية احتجوا لتــرك الرفع عند الركوع والرفع منه أيضا بحديث ابن عباس : «لا ترفع الأيدى إلا في سبع مواطن » الحديث .

واعتراض الشيخ في الإمام عليه بوجوه 🖰

أحدها : تفرد ابن أبي ليلي وترك الاحتجاج به.

وثانيها : رواية وكيع عنه بالوقف على ابن عباس وابن عمر ، قال الحاكم : ووكيع أثبت من كل من روى هذا الحديث عن ابن أبي ليلي .

ثالثها : رواية جماعة من التابعين بالأسانيّد الصحيحة عن عبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس : أنهما كان يرفعان أيديهما عند الركوع وبعد رفع الرأس من الركوع ، وقد أسنداه إلى النبي ﷺ .

ورابعها : أن شعبة قال : لم يسمع الحكم من مقسم إلا أربعة أحاديث ، وليس هذا الحديث منها .

وخامسها: أنه يستحيل أن يكون: لا ترفع الأيدى إلا في سبع مواطن صحيحا، وقد

⁽۱) فتح البارى : (۲ / ٦٧).

تواترت الأخبار بالرفع في غيسرها كثيرا ، منها : الاستسقاء ، ورفعه ﷺ يديه في الدعاء في الصلح (من في الصلح ، وأمره به ، ورفع اليدين في القنوت في السوتر ، وفي صلاة الصلح (من الزيلعي ملخصا) .

والجواب عن الأول: بأن ابن أبى ليلى لم يتفرد به ، فقد روى الطبرانى فى معجمه : حدثنا أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائى، ثنا عمرو بن يزيد أبو يزيد الحرمى، ثنا سيف بن عبيد الله، ثنا ورقاء، عن عطاء بن السائب، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس: أن النبى على قال: «إن السجود على سبعة أعضاء إلى أن قال: ورفع الأيدى إذا رأيت البيت، وعلى الصفا والمروة وبعرفة، وعند رمى الجمار ، وإذا قمت للصلاة». (١) زيلعى قلت: ورجاله كلهم ثقات إلا سيف بن عبيد الله فصدوق، كما فى التقريب (٢). وأخرجه البيهقى (٣) من

⁽١) نصب الراية : (١ / ٢٠٦).

⁽٢) التقريب : (ص ٨٣).

⁽٣) أورده الألباني في « الضعيفة » (٣ / ١٦٦) (ح رقم : ١٠٥٤) ولفظه : « لا ترفع الأيدي إلا في سبع مواطن : حين تفتتح الصلاة ، وحين يدخل المسجد الحرام فسينظر إلى البيت ، وحين يقوم على المروة ، وحين يقف مع الناس عشية عرفة ، وبجمع ، والمقامين حين يرمى الجمرة » .

وقال الشيخ الألبانى : « باطل بهذا اللفظ » . رواه الطبرانى فى «المعجم الكبير» (٣ / ١٤٦ / ٢) : حدثنا محمد بن عشمان بن أبى شيبة : نا محمد بن عمران بن أبى ليلى : حدثنى أبى : نا ابن أبى ليلى ، عن الحكم ، عن مقسم ، عن ابن عباس مرفوعا .

وقال: « وهذا سند ضعيف من أجل ابن أبى ليلى وهو محمد بن عبد الرحمن ، فإنه سىء الحفظ . ورواه البزار فى « مسنده » (رقم ٥١٩ – كشف الأستار) من طريقه بلفظ : «ترفع الأيدى . . . » . دون « لا » النافية وقيال : « رواه جمياعة فيوقفوه ، وابن أبى ليلى بالحافظ ، إنما قيال : « ترفع الأيدى» ، ولم يقل : لا ترفع إلا فى هذه المواضع » .

وأقره عبد الحق الإشبيلي في « الأحكام » (ق ١٠٢ / ١) وقال : « رواه غير واحد موقوفا ، وابن أبي ليلي لم يكن حافظا » .

وقال الحافظ في ترجمته من « التقريب » : « صدوق سيء الحفظ جدا » .

طريق الشافعى ثنا سعيد بن سالم ، عن ابن جريج قال : حدثت عن مقسم ، عن ابن عباس عن النبى عليه قال : رفع الأيدى في الصلاة فذكر نحوه ، وزاد : « وعلى الميت » على أن ابن أبى ليلى وثقه العجلى وصحح له الترمذي أحاديث ، منها : حديثه في باب ما جاء متى يقطع التلبية في العمرة ؟ .

وعن الثانى: بأن البزار روى فى مسنده: حدثنا أبو كسريب محمد بن العلاء ثنا عبد الرحمن بن محمد المحاربي ثنا ابن أبي ليلى، عن الحكم ، عن مقسم ، عن ابن عباس ،

= وكذا قال الذهبي في « الضعفاء » . إلا أنه لم يقل : « جدا » . وذلك لا يخرج حديثه من رتبة الضعف المطلق وإنما من رتبة الضعف الشديد كما هو ظاهر . وأما قول الهيئمي في « المجمع » (٣ / ٢٣٨) : « في إسناده محمد بن أبي ليلي وهو سيء الحفظ ، وحديثه حسن إن شاء الله تعالى » . فهو غير مستقيم ؛ لأن السئ الحفظ حديثه من قسم المردود كما هو مقرر في « المصطلح » وخصوصاً في «شرح النخبة» للحافظ ابن حجر .

قال الشيخ الألبانى : « وقد كفانا بسط الكلام فى رد هذا الحديث الحافظ الزيلعى الحنفى فى " نصب الراية " (1 / 700 - 700) ، وبين أنه لا يصح مرفوعا ولا موقوفا ، فراجعه . ثم إن فى إسناد الطبرانى محمد بن عثمان بن أبى شيبة ، وفيه كلام كثير ، فلا يحتج به عند المخالفة على الأقل ، كما هو الشان هنا ، إذ زاد « لا » فى أوله خلإفا لرواية البزار ، وهى أصح ، إذ ليس فيها إلا ابن أبى ليلى . ويؤيد ذلك أنه أخرجه الشافعى (1 / 70 / 70 / 100) من طريق سعيد بن سالم ، عن ابن جريج قال : حدثت عن مقسم به بلفظ : « ترفع الأيدى فى الصلاة . . . » فذكر هذه السبع وزاد : « وعلى الميت » .

بيد أنه سند ضعيف ، ولانقطاعه بين ابن جريج ومقسم ، ولعل الواسطة بينهما هو ابن أبي ليلي نفسه .

وسعید بن سالم فیه ضعف من قبل حفظه ، لکنه قد توبع ، فقد أخرجه البیهقی فی " السنن " (٥ / ٧٧ – ٧٧) من طریق الشافعی ، ثم قال : " و بمعناه رواه شعیب بن إسحاق ، عن ابن جریج ، عن مقسم ، وهو منقطع لم یسمعه ابن جریج من مقسم، ورواه محمد بن عبد الرحمن بن أبی لیلی ، عن الحكم ، عن مقسم ، عن ابن عباس ، وعن نافع ، عن ابن عمر ، مرة موقوفا علیهما ، ومرة مرفوعا إلی النبی ﷺ دون ذكر المیت : وابن أبی لیلی هذا غیر قوی فی الحدیث " .

•••••••••••••••••••••••••••••••••••••

وعن نافع ،عن ابن عمر ، عن النبي عَلَيْكُ قال : « ترفع الأيدى في سبع مواطن » الحديث زيلعي (١) .

فهذا كما ترى رفعه عبد الرحمن بن محمد المحاربي ، وهو ثقة أخرج له الشيخان في صحيحهما ، فالحديث مرفوع وإن وقفه وكيع . قال النووى في مقدمة المنهاج وفي شرحه على مسلم : إذا رواه بعض الثقات الضابطين متصلا وبعضهم مرسلا أو بعضهم موقوفا وبعضهم مرفوعا ، فالصحيح الذي قاله المحققون من المحدثين ، وقاله الفقهاء وأصحاب الأصول ، وصححه الخطيب البغدادى : أن الحكم لمن وصله أو رفعه ، سواء كان المخالف له مثله أو أكثر أو أحفظ منه ؛ لأنه زيادة ثقة وهي مقبولة اهد . على أن وكيعا أيضا رفعه مرة كما ذكر البخارى معلقا في كتاب رفع اليدين فقال : وقال وكيع : عن ابن أبي ليلي ، عن الحكم ، عن مقسم ، عن ابن عباس عن النبي على قال : « لا ترفع الأيدى إلا في سبع مواطن» . (٢) الحديث كذا في الزيلعي . فثبت أن الحديث مرفوع برواية وكيع أيضا .

والجواب عن الثالث: بأن الآثار في الرفع عن ابن عمر متعارضة ، فقد روى مجاهد عنه ترك الرفع كما مر في المتن بسند صحيح فلا حجة فيها ، وأيضا: فإن فعل الصحابي بخلاف مرويه لا يقدح في صحة الحديث عند المحدثين كما مر ، وعند الفقهاء إنما يقدح إذا ثبت خلافه بعد روايته ، ولم يثبت ، فسلم الحديث عن المعارضة .

وعن الرابع: بأن ابن أبى ليلى رواه عن الحكم ، عن مقسم ، عن ابن عباس ، وعن الحكم ، عن نافع ، عن ابن عمر والأول مرسل والثانى متصل وإذا اعتضد المرسل بالموصول فهو حجة عند الكل . كما ثبت فى الأصول . وأيضا: فقد رواه عطاء بن السائب، عن سعيد ابن جبير، عن ابن عباس عند الطبرانى كما مر، فالحديث متصل عن ابن عباس أيضا، على أن الحصر فى كلام شعبة استقرائى ، وقال أحمد وغيره: لم يسمع الحكم من حديث مقسم إلا خمس أحاديث، وعدها يحيى القطان، ومع ذلك روى التسرمذى ، عن الحكم عن

⁽١) انظر : الحاشية السابقة .

⁽٢) المجمع (٢ / ١٠٢ ، ٣ / ٢٣٨) وشرح السنة (٤٩٣ ، ٤٩٤) والطبراني في « الكبير » (١١ / ٢٥٠) المجمع (٣ / ٥٨) وأسرار (٤٩٤ ، ٤٩٤) . وانظر : الحاشية قبل السابقة أيضا .

مقسم أحاديث كثيرة، وفي أكثرها لفظ السماع والتحديث ، كذا في مقدمة تنسيق النظام(١).

وعن الخامس: بما قاله في البحر الرائق: إن المراد لا يرفع يديه على وجه السنة المؤكدة إلا في هذه المواضع، وليس مراده النفي مطلقا؛ لأن رفع الأيدى وقت الدعاء (والقنوت وغيرهما) مستحب، كما عليه المسلمون في سائر البلاد، وهكذا ذكر العيني في شرح الهداية اهد. من بذل المجهود (٢).

وأما ما قاله في الهداية : والذي يروى من الرفع محمول على الابتداء كذا نقل عن ابن الزبير رضى الله عنه ، فأورد عليه الزيلعي : بأنه غريب ، وذكره ابن الجوزى في التحقيق، فقال وزعمت الحنفية : أن أحاديث الرفع منسوخة بحديثين ، رووا أحدهما عن ابن عباس قال : «كان رسول الله وسي يديه كلما ركع وكلما رفع ، ثم صار إلى افتتاح الصلاة وترك ما سوى ذلك » (٣) والشاني رووه عن ابن الزبير : «أنه رأى رجيلا يرفع يديه من الركوع ، فقال : مه ، فإن هذا شيء فعله رسول الله وسي ثم تركه . قال : وهذان الحديثان لا يعرفان أصلا وإنما المحفوظ عن ابن عباس وابن الزبير خلاف ذلك فأخرج أبو داود (٤) عن ميمون المكي : «أنه رأى ابن الزبير وصلى بهم يشير بكفيه حين يقوم وحين يركع وحين يسجد ، قال : فذهبت إلى ابن عباس فأخبرته بذلك فقال : إن أحببت أن تنظر إلى صلاة رسول الله وسي فاقتد بصلاة ابن الزبير » . ولو صح ذلك لم تصح دعوى النسخ ؛ لأن من شرط الناسخ أن يكون أقوى من المنسوخ اه .

قلت : وأحسن ما يستدل به على النسخ ما بيناه سابقا : أن أحاديث الرفع قد ورد فيها ما اعترفتم بنسخه أيضا ، كالرفع عند الرفع من السجدتين والرفع بين السجدتين وغيرهما ، وقال الحافظ في الفتح : روى الطحاوى (٥) حديث الباب (أى حديث ابن عمر) في

⁽١) مقدمة تنسيق النظام : (ص / ٤٩) .

⁽٢) بذل المجهود : (٢ / ٨).

⁽٣) تقدم .

⁽٤) [صحيح]. رواه في : كتاب الصلاة ، ١٣٤ - باب من ترك القراءة في صلاته رقم : (٨٢٤) .

⁽٥) تقدم .

.....

مشكله من طريق نصر بن على عن عبد الأعلى بلفظ: « كان يرفع يديه في كل خفض ورفع وركوع وسجود وقيام وقعود وبين السجدتين ، ويذكر أن النبي على كان يفعل ذلك». وهذه رواية شاذة فقد رواه الإسماعيلي عن جماعة من مشائخه الحفاظ عن نصر بن على المذكور بلفظ عياش شيخ البخاري ، وكذا رواه هيو وأبو نعيم من طرق أخرى عن عبد الأعلى كذلك اه..

قلت : سكوت الحافظ عن رجال الطحاوى يدل على أنهم ثقات ، وزيادة الثقة مقبولة ما لم تكن مخالفة منافية لرواية الثقات ، وههنا كذلك ، فإن التطبيق ممكن بأنه على كانت عادته في الرفع مختلفة ، فمرة كان يرفع في كل رفع وخفض وقيام وقعود ، ومرة لم يرفع في بعض المواضع ، فروى ابن عمر كلا العادتين حسب ما رآه ، فلا يترك أحد الحديثين بالآخر والحال هذه .

قال البخارى في جزء رفع اليدين: ما زاده ابن عمر وعلى وأبو حميد في عشرة من الصحابة من الرفع عند القيام من الركعتين صحيح ؛ لأنهم لم يحكوا صلاة واحدة فاختلفوا فيها وإنما زاد بعضهم على بعض ، والزيادة مقبولة من أهل العلم اهد. كذا في الفتح . قلت: وهذا يؤيد ما قلنا في التطبيق بين الأحاديث فلا يصح رد ما رواه الطحاوى ، كيف؟ وقد وجدنا لما رواه شاهدا جيدا وهو ما في مسند أحمد (١): (حدثنا عبد الله ، حدثنا أبى، ثنا نصر بن باب (قال فيه أحمد: ما كان به بأس اهد. كذا في تعجيل المنفعة (٢) عن حجاج (هو ابن أرطأة قد مر توثيقه في هذا الكتاب) ، عن الذيال بن حرملة قال : سألت جابر بن عبد الله : «كم كنتم يـوم الشجرة ؟ قـال : كنا ألفا وأربعمائة ، قـال : وكان رسول الله علي يرفع يديه في كل تكبيرة من الـصلاة » اه. والذيال بن حرملة وثقه ابن حبان ، كذا في تعجيل المنفعة (٣).

 ⁽۱) رواه أحمد : (۳/ ۳۱۰).

⁽٢) تعجيل المنفعة : (ص / ٤٣١).

⁽٣) المصدر السابق : (ص / ١٢٢) .

ترك رفع اليدين في غير الافتتاح ترك كالمنافع اليدين في غير الافتتاح ترك كالمنافع المنافع المنا

۸۲۸ - عن شريك ،عن يزيد بن أبى زياد ،عن عبد الرحمن بن أبى ليلى ،عن البراء: «أن رسول الله على كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه إلى قريب من أذنيه ثم لا يعود». أخرجه أبو داود (١) (مع بذل المجهود) وقال :حدثنا عبد الله بن محمد الزهرى، نا

وروى ابن ماجة (٢) في سننه : حدثنا هشام بن عـمار ، ثنا رفدة بن قضاعـة العسالى ، ثنا الأوزاعى ، عن عبد الله بن عبيد بن عمير ، عن جده عمير بن حبيب قال : د كان رسول الله على يديه مع كل تكبيرة في الصلاة الكتوبة اهـ » . قلت : رجاله كلهم ثقات إلا رفدة بن قضاعة فمختلف فيه ، وثقه هشام بن عمار وضعفه آخرون ، كذا في التهذيب (٢) . فهو إذن حسن الحديث . وأعله أحمد بأن سماع عبد الله عن أبيه عبيد لا يعرف ، كما في التهذيب (٤) . فقلت : قال الحافظ في ترجمة عبيد بن عمير : روى عنه ابنه عبد الله وقيل الم يسمع منه اهـ . وهذا يشعر بأن الراجح سماعه عنه ، ولو سلم ، فالانقطاع بين الثقات اليس بعلة عندنا ، والحديث يصلح متابعا لما رواه أحمد (٥) ، عن جابر والمطحاوى ، عن ابن عمر فهذا يدل على أن رفع اليدين كان في الابتداء في مواضع عديدة من الصلاة ، ثم ترك في بعض المواضع اتفاقا ، وقد روى عن ابن مسعود وعلى وأصحابهما والصديق وعمر ابن الخطاب والبراء بن عازب رضى الله عنهم وغيرهم من الصحابة والتابعين ما يدل على أن الرفع عند الركوع والرفع منه متروك أيضا ، وقد ثبت ذلك عنهم بأسانيد صحيحة كما مر ، فما ذهبنا إليه قوى من حيث الرواية والدراية جميعا، ولله الحمد .

قوله : « عن شريك إلخ » . قلت : تكلم أبو داود في هذا الحديث بوجهين :

الأول : بما قاله سفيان : إن يزيد بن أبى زياد لم يذكر هذا اللفظ أولا ، وذكره فى الكوفة بعد فكأنه تلقن .

⁽١) [ضعيف]. رواه في : الصلاة ، ١١٧ - باب من لم يذكر الرفع عند الركوع ، رقم : (٧٤٩) .

⁽٢) رواه في : ٥ - كـتاب الإقـامة ، ١٥ - باب رفع اليـدين إذا ركع ، وإذا رفع رأسه من الركـوع ، رقم: «٨٦١»، في الزوائد : هذا اسناد فيه رفدة بن قضاعـة ، وهو ضعيف . وعبد الله لم يسمع من أبيه حكاه العلائي عن ابن جريج .

⁽٣) التهذيب : (٣ / ٢٨٣) .

⁽٤) المصدر السابق : (٣/ ٢٨٤).

⁽٥) تقدم .

سفيان ، عن يزيد نحو حديث شريك لم يقل: «ثم لا يعود». قال سفيان: قال لنا بالكوفة بعد: «ثم لا يعود» ، قال أبو داود: روى هذا الحديث هشيم وخالد وابن إدريس ، لم يذكروا: «ثم لا يعود». ثم أخرج عن وكيع ، عن ابن أبي ليلي ، عن أخيه عيسى ، عن الحكم ، عن عبد الرحمن (۱) بن أبي ليلي ، عن البراء بن عازب قال: «رأيت رسول الله على رفع يديه حين افتتح الصلاة ، ثم لم يرفعهما حتى انصرف». قال أبو داود: هذا الحديث ليس بصحيح اه. قلت: نعم! ولكنه حسن سنذكره في الحاشية.

والثانى : أن هشيما وخالدا وابن إدريس لم يذكروا عن يزيد : « ثم لا يعود » ، كما ذكره شريك عنه ، فرواية شريك شاذة مخالفة للثقات . وتكلم فى حديث وكيع لأجل ابن أبى ليلى وهو محمد بن عبد الرحمن كما هو الظاهر .

والجواب عن الأول: أن يزيد بن أبي زياد من رجال مسلم والأربعة ، وعلق له البخارى وقال يعقوب بن سفيان : ويزيد وإن كانوا يتكلمون فيه لتغيره فهو على العدالة والثقة وإن لم يكن مثل الحكم ومنصور ، وقال ابن شاهين في الثقات : قال أحمد بن صالح المصرى: يزيد بن أبي زياد ثقة ، ولا يعجبني قول من تكلم فيه اهد. ملخصا من التهذيب . وهذا تعديل مفسر يرد على ضعفه لتغيره ، فإن أحمد بن صالح ويعقوب بن سفيان وثقاه مع علمهما بما قاله فيه غيرهما ، ولم يؤثر ذلك عندهما وأيضا : فالمختلط والمتغير إذا توبع أو وجد لما رواه شاهد يقبل حديثه ويحتج به ، كما ذكرناه في المقدمة ، ويزيد كذلك ، فقد تابعه حكم وعيسي بن أبي ليلي، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي على قوله : « ثم لا يعود»، كما أخرجه أبو داود (٢) والطحاوي (٣) والبيهقي عن وكيع ، وكلاهما ثقتان ، بل عيسي ثقة ثبت وهو أقوى من يزيد بلا شك ، كما في الجوهر النقي (٤) . وقول أبي داود فيه : « هذا الحديث ليس بصحيح». لا يضرنا، فإن محمد بن أبي ليلي وإن تكلم فيه فإنه ليس دون يزيد

⁽١) فَيه الكلام ، وقد تقدم الكلام فيه ص « ٨١ » فراجعه .

⁽۲ ، ۳) تقدم. في متن الحديث رقم: « ۸۲۸ » . وهو في سنن أبي داود رقم(۷٤۹)والطحاوي(۱ / ۲۲٤) .

⁽٤) الجوهر النقى : (١ / ١٣٧) .

٨٢٩ - حدثنا : أبو بكرة قال : ثنا مؤمل قال : ثنا سفيان عن المغيرة قال : قلت لإبراهيم : حديث وائل : « أنه رأى النبي على يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وإذا ركع وإذا

بل مثله، فقد أثنى عليه العجلى وقال: كان فقيها صاحب سنة، صدوقا، جائز الحديث، وقال يعقوب بن سفيان: ثقة عدل في حديثه بعض المقال، كما في التهذيب^(١) وقد حسن له الترمذي غير ما حديث، فالحديث حسن.

وأما قمول أبى داود : « إن هشيما وخالدا وابن إدريس لم يذكمروا عن يزيد : « ثم لا يعود» كما ذكره شريك عنه » . فيعارض هذا قمول ابن عدى في الكامل : رواه هشيم وشريك وجماعة معهما عن يزيد يإسناده ، وقالوا فيه : « ثم لم يعد » اهم .

وأخرجه الدارقطنى كذلك من رواية إسماعيل بن زكريا ، عن يزيد ، وأخرجه البيهقى في الخلافيات من طريق النضر بن شميل ، عن إسرائيل ، وهو ابن يونس بن أبي إسحاق، عن يزيد اهد . كذا في الجوهر النقى (٢) . فلاح بذلك عدم تفرد يزيد ، عن عبد الرحمن ابن أبي ليلي وعدم تفرد شريك ، عن يزيد عنه في قوله : « ثم لا يعود ». بل لكل منهما متابع في ذلك فالحق : أن الحديث حسن صالح للاحتجاج به ، هذا والله تعالى أعلم .

قوله: «حدثنا أبو بكرة إلخ». قلت: معنى قول إبراهيم: إن وائلا قليل الصحبة بالنبى والله وابن مسعود طويل الصحبة به، ولم يصل وائل معه إلا صلاة معدودة بخلاف ابن مسعود، فإنه صلى معه صلاة كشيرة وشاهد من أحواله ما لم يشاهده وائل وأمثاله فالترجيح لرواية ابن مسعود.

واعترض على ذلك الفقيه أبو بكر بن إسحاق : بأن هذه علة لا تسوى شيئا ؛ لأن رفع اليدين قد صح عن النبى والله ثم عن الحلفاء الرائسدين ثم عن الصحابة والتابعين وليس فى نسيان عبد الله بن مسعود رفع اليدين ما يوجب أن هؤلاء الصحابة لم يروا النبى ونسى يديه ، قد نسى ابن مسعود من القرآن ما لم يختلف المسلمون بعد وهى المعوذتان ، ونسى ما اتفق العلماء كلهم على نسخه وتركه من التطبيق ، ونسى كيفية قيام اثنين خلف الإمام ، ونسى ما لم تختلف العلماء فيه: أن النبى والله على الصبح في يوم النحر في وقتها، ونسى

⁽۱) التهذيب : (۹/ ۳۰۲).

⁽٢) الجوهر النقى : (١ / ١٣٦) .

رفع رأسه من الركوع ، فقال : إن كان وائل رآه مرة يفعل ذلك فقد رآه عبد الله خمسين مرة لا يفعل ذلك » . رواه الطحاوى $^{(1)}$. قلت : سند حسن رجاله كلهم ثقات إلا مؤمل بن إسماعيل فمختلف فيه وثقه بعضهم وتكلم فيه آخرون ، وفي التقريب $^{(7)}$: صدوق سيء الحفظ اهد . ولما رواه شاهد من رواية أبي يوسف القاضى ، عن حصين ابن عبد الرحمن وعمرو بن مرة ، عن النخعي وقد ذكرناه قبل .

كيفية جمع النبي ﷺ بعرفة، ونسى ما لم يختلف فيه من وضع المرفق والساعد على الأرض في السجود ونسى كيف كان يقرأ النبي ﷺ : ﴿ وَمَا خَلَقَ الذَّكْرَ وَالأُنثَىٰ ﴾ . وإذا جاز على ابن مسعود أن ينسى مثل هذا في الصلاة كيف لا يجوز مثله في رفع اليدين ؟ اهـ . ذكره البيهقى عنه ، كما في الجوهر النقى (٣) .

قلت: فحاصل قولك: أن لا يحتج بشيء من أحماديث ابن مسعود رضى الله عنه أصلا لجواز طروء النسيان عليه ، فليلزمك إخراج أحاديثه بأسرها عن كتب الحديث لا سيما عن الصحيحين ، وإخراج اسمه عن جماعة حفاظ الحديث ، واللوم على المحدثين الذين عدوه من حفاظ الصحابة كالذهبي فإنه ذكره في تذكرته ، وعده من الحفاظ ، وأثنى عليه بأنه: صاحب رسول الله بي وخادمه ، وأحمد السابقين الأولين ومن كبار البدريين ، ومن نبلاء الفقهاء والمقرئين ، كان ممن يتحرى في الأداء ويشدد في الرواية ، ويزجر تلامذته عن التهاون في ضبط الألفاظ وكان يقل من الرواية للحديث ، ويتورع في الألفاظ . وعن أبى عمرو الشيباني: « كنت أجلس إلى ابن مسعود حولا لا يقول: قال رسول الله بي استقلته الرعدة ، وقال هكذا أو قريب من ذا » . وكتب عمر إلى أهل الكوفة: « قد آثر تكم بعبد الله بن مسعود على نفسي » ، وقد نظر عمر مرة إليه ، فقال: « كنيف مليء علماً » . وسئل حذيفة عن أقرب الناس برسول بي معدد على أن ابن أم عبد وسيمتاً فقال : هو ابن مسعود لقد علم المحفوظون من أصحاب محمد الله زلفي اهد .

⁽١) رواه الطحاوى : (١ / ٢٢٤).

⁽٢) التقريب : (ص ٢١٩).

⁽٣) الجوهر النقى : (١ / ١٣٩٠).

⁽٤) قوله : « للحديث » ورد في « الأصل » « الحديث » وكذا أثبتناه .

فإن قلت : نفرق بين سائر أحاديثه وبين حديثه في ترك رفع اليدين ، فنقبلها ولا نقبله؟ قلت : رحمك الله ! فبين لنا وجه الفرق بينهما ، فلم تركت حديثه في ذلك لاحتمال النسيان ؟ ولم تترك سائر أحاديثه بهذا الاحتمال بعينه ؟ فإن قلت : وجه الفرق تفرده برواية ترك رفع اليدين دون ما سواه ، قلت : هذه فرية بلا مرية ، ودعوى بلا بينة ، فقد صح عن على وعمر رضى الله عنهما ما يؤيد قول ابن مسعود ولم نجد أحدا ذكر عثمان رضى الله عنه في جملة من كان يرفع في الركوع والرفع منه ، فقولك : " إن الرفع في الركوع صح عن النبي عنه ثم عن الخلفاء الراشدين " ليس بصحيح ، وقال ابن التركماني: والذي روى عن عمر في الرفع في الركوع والرفع منه ، ذكر البيهة سنده وفيه من هو مستضعف ، ولهذا قبال البيهة في الركوع الباب السابق : ورويناه عن أبي بكر وعمر وذكر جماعة ، ولم يذكره بلفظ الصحبة كما فعل ابن إسحاق .

وقوله: «ثم عن الصحابة والتابعين». تساهل ، فإن فى الصحابة من قصر الرفع على تكبيرة الافتتاح كما تقدم ، وكذا جماعة من التابعين منهم الأسود وعلقمة وإبراهيم وخيثمة وقيس بن أبى حازم والشعبى وأبو إسحاق وغيرهم ، روى ذلك كله ابن أبى شيبة فى مصنفه بأسانيد جيدة . وروى ذلك أيضا بسند صحيح عن أصحاب على وابن مسعود ، وناهيك بهم (وفيهم كثرة لا تخفى) وقد ذكرنا أكثر ذلك فيما تقدم .

وقوله: « وليس فى نسيان عبد الله إلى آخر » دعوى لا دليل عليها ولا طريق إلى معرفة أن ابن مسعود علم ذلك ثم نسيه ، والأدب فى هذه الصورة التى نسبه فيها النسيان أن يقال: لم يبلغه كما فعل غيره من العلماء.

وقوله: « ونسى كيفية قيام الاثنين خلف الإمام » أراد به ما روى أنه صلى بالأسود وعلقمة فيجعلهما عن يمينه ويساره، وقد اعتذر ابن سيرين عن ذلك: بأن المسجد (أى البيت) كان ضيقا، ذكره البيهقي فيما بعد في باب المأموم يخالف السنة في الموقف.

وقوله: « ونسى أنه عليه السلام صلى الصبح في يوم النحر في وقتها » ليس بجيد ، إذ في صحيح البخاري(١) وغيره، عن ابن مسعود أنه: عليه السلام صلى الصبح يومئذ بغلس ،

⁽۱) بنحوه . رواه البخارى في : ۱۰ - كتاب الأذان ، ۱۲۵ - باب سرعة انصراف النساء من الصبح وقلة مقامهن في المسجد ، رقم : (۸۷۲) .

فما نسى أنه صلاها فى وقتها بل أراد أنه صلاها فى غير وقتها المعتاد وهو الإسفار ، وقد تبين ذلك بما فى صحيح البخارى^(١) من حديثه : فلما كان حين يطلع الفجر قال : « إن النبى ﷺ كان لا يصلى هذه الساعة إلا هذه الصلاة فى هذا المكان فى هذا اليوم » .

وقوله: « نسى ما لم يختلف العلماء فيه وضع المرفق والساعد إلى آخره » . أراد بذلك ما روى عن ابن مسعود أنه قال : « هينت عظام ابن آدم للسجود فاسجدوا حتى بالمرافق » إلا أن عبارة ابن إسحاق ركيكة ، والصواب أن يقال : من كراهة وضع المرفق والساعد .

وفى المحتسب لابن جنى : قرأ: « والذكر والأنثى » بغير « ما » (خلق) النبى وَلَيْكُ وَعلى وابن مسعود وابن عباس . وفى الصحيحين (٢) : أن أبا الدرداء قال : « والله لقد أقرأنيها رسول الله وَالله عَلَيْ ». فثبت أن ابن مسعود لم ينفرد بذلك، ولا نسلم أنه نسى كيف كان النبى وَالله عَلَيْ يقرأها، وإنما سمعها على وجه آخر فأدى كما سمع اه. من الجوهر النقى (٣) .

وأما قوله: « وقد نسى ابن مسعود من القرآن ما لم يختلف المسلمون بعد ، وهي المعوذتان إلخ » . ففيه أن ابن مسعود لم ينسهما ولم ينكر كونهما قرآنا منزلا من الله وكيف يسوغ له أو لأحد من العرب ذلك ؟ وهو يشاهد فيهما من الإعجاز مثل ما في غيرهما من السور ، بل إنما كان ينكر إدخالهما في المصحف لظنه أنها أنزلتا للتعوذ فقط لا للتلاوة ، ومن هنا يظهر لك تحامل البيهقي على الحنفية حيث يجرح أدلتهم بذكر أمثال هذه الأقوال انني فيهما إساءة الأدب بحق الصحابة ، ويسكت عنها ولا يردها على قائلها . وأيم الله ! وأني معترف بجلالة البيهقي وثقته وزهده وحفظه . وبعظيم منته على المسلمين ، وكذا بجلالة الفقيه أبي بكر بن إسحاق ، ولكن جلالة الصحابة وعظمتهم وأدبهم في القلب أعظم من جلالة جميع الناس بعدهم ، فلم يسغ السكوت في هذا المقام ورأيت رد هذه الأقوال وإظهار خطأ قائلها ألزم وأولى ، هذا ولله الحمد في الآخرة والأولى .

⁽۱) رواه في : ۲۵ – كتاب الحجج ، ۹۷ – باب من أذن وأقام لكل واحدة منهما ، رقم : (۱٦٧٥) . أطرافه في : [۱٦٨٣ ، ۱٦٨٣] .

⁽۲) رواه البخارى في : ۱۲ - كتـاب فضائل الصحابة ، ۲۰ - باب . مناقب عــمار وحذيفة رضي الله عنهما ، رقم : (۳۷٤۲) .

ورواه مسلم في : (صلاة المسافرين ، ح رقم : (٨٢٤) .

⁽٣) الجوهر النقى : (١ / ١٣٩ - ١٤٠) .

_.....

تكميل:

قال الشوكاني في النيل(١): إنه قد ثبت من حديث ابن عمر عند البيهقي أنه قال بعد أن ذكر رسول الله ﷺ كان يرفع يديه عند تكبيرة الإحرام وعند الركوع وعند الاعتدال : « فما زالت صلاته حتى لقى الله تعالى » اه. . وقال فيمه بعد نقل الحديث بلفظ البخاري ومسلم بدون زيادة: « فما زالت تــلك صلاة إلخ » . ما نصه الحديث أخــرجه البيهــقى بزيادة: «فما زالت تلك صلاته حتى لقى الله تعالى » . قال ابن المديني : هذا الحديث عندى حجة على الخلق كل من سمعه فعليه أن يعمل به ؛ لأنه ليس في إسناده شيء اه. وهذا يوهم بظاهره أن ابن المدنى قواه مع هذه الزيادة التي ذكرها البيهقي ، وأنه ثابت عن رسول الله عَيَنَا الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله على الله عنه الله على الله عنه ال الحديث بلفظ أخرجه الشيخان ولا ريب في صحة إسناده وخلوه عن العلة ، نعم! لنا كلام فيه من حيث المعنى لتعارض الآثار عن ابن عمر في ذلك كما ذكرناه قبل. وأما هو بالزيادة التي رواها البيهقي فليس بمصحيح أصلا ، بل كأنه موضوع ، فإن الزيلعمي سرد سنده وقال: قال الشيخ في الإمام : ويزيل هذا التـوهم يعنى دعوى النسخ لما رواه البيهقي(٢) في سننه من جهة الحسن بن عبد الله بن حمدان الرقى: ثنا عصمة بن محمد الأنصاري ،ثنا موسى بن عقبة ، عن نافع ، عن ابن عمر: « أن رسول الله ﷺ كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع ، وكان لا يفعل ذلك في السجود ، فما زالت تلك صلاته حتى لقى الله تعالى » . رواه عن أبي عبد الله الحافظ، عن جعفر بن محمد بن نصر ،عن عبد الله بن قريش بن خريمة الهروى،عن عبد الله بن أحمد الدجمحي،عن الحسن به اهـ. وعبد الرحمن بن قريش اتهمـه السليماني بوضع الحديث كـما في اللسان^(٣) ولم يوثقه أحد. وعصمة بن محمد الأنصاري قال أبو حاتم : ليس بقوي، وقال يحيى بن معين : كــذاب يضع الحديث، وقال العقــيلي: حدث بالبواطيل عن ثقــات، وقال الدارقطني وغيره :متروك،وقال ابن عدى : عصمة بن فضالة ابن عبيد الأنصاري مدنى كل حديثه غير '

⁽١) النيل: (٢/ ١٧ – ٦٨).

⁽٢) رواه البيهقى : (١/ ٢١٣) .

⁽٣) لسان الميزان : (٣ / ٤٢٥) .

۸۳۰ – عن وائل بن حجر قال : « قدمت المدينة ، قلت : لأنظرن إلى صلاة رسول الله ﷺ ، فلما جلس يعنى للتشهد افترش رجله اليسرى ووضع يده اليسرى يعنى على فخذه اليسرى ، ونصب رجله اليمنى » . رواه الترمذي (١) وقال : حسن صحيح ،

۸۳۱ – وعنه قال : « صلیت خلف رسول الله ﷺ ، فلما قعد وتشهد فرش قدمه الیسری علی الأرض وجلس علیها » . رواه سعید بن منصور والطحاوی (۲) ، وإسناده صحیح (آثار السنن)(7) .

محفوظ اهم. من اللسان (٤). فلا حجة فيه ، ولا يدفع به دعوى النسخ أصلا ، فتنبه له فقد اغتر بهذه الزيادة كثير من الناس ، والله أعلم .

باب هيئة جلسة التشهدين والإشارة

قوله: «عن وائل بن حجر الحديثين إلخ ». قلت: ذهب أبو حنيفة وسفيان وأصحابه والثورى وابن المبارك وأهل الكوفة إلى استحباب فرش اليسسرى والجلوس عليها ، ونصب اليمنى في التشهدين ، وقال مالك والشافعي وأصحابه: إنه يتورك المصلى في التشهد الأخير ، وقال أحمد بن حنبل: إن التورك يختص بالصلاة التي فيها تشهدان (كذا في النيل) (٥) . وعند بعض المالكية الافتراش فيهما كما عند الحنفية ، (كذا في حاشية (٦) مسند الإمام). وليحفظ لفظ الترمذي في الأول: « والعمل عليه عند أكثر أهل العلم»، وقوله

والعمل عليه عند أكثر أهل العلم . اه. .

⁽۱) رواه في : أبواب الصلاة ، ۱۰۲ - باب ما جاء كيف الجلوس في التشهد ، رقم : (۲۹۲) . وقال : « هذا حديث حسن صحيح » . وبه يقول بعض أهل العلم . وهو قول الشافعي ، وأحمد وإسحاق . وقالوا : يعقد في التشهد الآخر على وركيه واحتجوا بحديث أبي حميد . وقالوا : يقعد في التشهد الأول على رجله اليسري وينصب اليمني . والحديث صححه الشيخ الألباني .

⁽۲) بنحوه . رواه الطحاوى : (۱/۲۵۹) .

⁽٣) آثار السنن : (١٢٣/١) .

⁽٤) المصدر السابق : (٣ / ١٧٠) .

⁽٥) النيل: (٢/ ١٦٧).

⁽٦) حاشية مسئد الإمام : (ص/٥٥) .

ميئة جلسة الشهدين والإشارة ميئة جلسة الشهدين والإشارة

۸۳۲ – عن عباس بن سهل الساعدى رضى الله عنه قال: اجتمع أبو حميد وأبو أسيد وسهل بن سعد ومحمد بن مسلمة ، فذكروا صلاة رسول الله في فقال أبو حميد: « أنا أعلمكم بصلاة رسول الله في إن رسول الله جلس يعنى للتشهد فافترش رجله اليسرى وأقبل بصدر اليمنى على قبلته ، ووضع كفه اليمنى على ركبته اليمنى وكفه اليسرى على ركبته اليسرى ، وأشار بإصبعه يعنى السبابة » رواه الترمذى (۱)، وقال حسن صحيح ، وبه يقول بعض أهل العلم .

فى حديث أبى حميد: «وبه يقول بعض أهل العلم » ، فإن فيه دلالة على أن قول الأكثر موافق لقول أبى حنيفة فى هذا الباب. ودلالة الحديثين على قوله ظاهرة، ووجه الاستدلال بهذين الحديثين وبما بعده من حديث رفاعة وابن عمر: أن رواتها ذكروا هذه الصفة لجلوس التشهد ولم يقيدوه بالأول ، واقتصارهم عليها من دون تعرض لذكر غيرها مشعر بأنها هى الهيئة المشروعة فى التشهدين جميعاً ، ولو كانت مختصة بالأول لذكروا هيئة التشهد الأخير ولم يهملوه ، لاسيما وهم بصدد بيان صلاة رسول الله عليه وتعليمه لمن لايحسن الصلاة ، فعلم بذلك أن هذه الهيئة شاملة لهما .

قوله: «عن عباس بن سهل إلخ». قلت: ورد في رواية أخرى عن أبي حميد: " محتى كانت الركعة التي تنقضى فيها صلاته أخر رجله اليسرى وقعد على شقه متوركا، ثم سلم». أخرجه الترمذي (٢) وقال: حسن صحيح. وأجاب عنه في الهداية بما نصه: وجلس في الأخيرة كما جلس في الأولى لما روينا من حديث وائل، وعائشة رضى الله تعالى عنهما؛ ولأنها أشق على البدن فكان أولى من التورك الذي يميل إليه مالك رحمه الله تعالى، والذي يروى أنه ولله تعد متوركا، ضعفه الطحاوى رحمه الله تعالى أو يحمل على الكبر اهد. قال الشيخ أطال الله بقاءه: ولم يؤثر هذا العذر في القعدة الأولى لكون زمانها يسيرا اهد.

قلت : حديث التورك رواه إمام المحدثين أبو عبد الله البخاري (٣) رحمه الله تعالى في

⁽۱) [صحیح] رواه الترمذی : أبواب الصلاة ، باب (۱۰۳) ، ح رقم : «۲۹۳» ، وقال : هذا حدیث حسن صحیح .

وصححه الشيخ الألباني . والحديث رواه الجماعة إلا مسلماً .

 ⁽۲) [صحیح]. في أبواب الصلاة ، باب (۱۱۰) ، رقم : (۳۰٤) .
 وصححه الشيخ الألباني .

⁽٣) رواه في : ١٠- كتاب الأذان ، ١٤٥ - باب سُنَّة الجُلُوس في التشهد ، رقم : (٨٢٨) .

صحیحه فقال : حدثنا یحیی بن بکیر قال : حدثنا اللیث ، عن خالد ، عن سعید هو ابن أبی هلال ، عن محمد بن عصرو بن حلحلة بن عطاء ، وحدثنا اللیث ، عن یزید بن أبی حبیب ویزید بن محمد بن عصرو بن حلحلة ، عن محمد بن عمرو بن عطاء : أنه كان جالسا فی نفر من أصحاب رسول الله علی فذکرنا صلاة النبی شخ فقال أبو حمید الساعدی رضی الله عنه : « أنا كنت أحفظكم لصلاة رسول الله شخ فذكر الحدیث بطوله إلی أن قال : فإذا جلس فی الركعتین جلس علی رجله الیسری ونصب الیمنی ، وإذا جلس فی الركعة الآخرة قدم رجله الیسری ونصب الأخری وقعد علی مقعدته » . وسمع اللیث یزید بن أبی حبیب ویزید محمد بن عمرو بن حلحلة وابن حلحلة من ابن عطاء .اهـ.

قال الحافظ في الفتح (١): قوله: وإذا جلس في الركعة الآخرة إلخ. في رواية عبد الجميد: «حتى إذا كانت السجدة التي يكون فيها التسليم». وفي روايته عند ابن حبان (٢): «تكون خاتمة الصلاة ، أخرج رجله اليسرى وقعد متوركا على شقه الأيسر » اهد. وفيه في بيان الجرح في السند والجواب عنه ما لفظه: ثم إن رواية الليث ظاهرة في اتصاله بين محمد بن عمرو وأبي حميد ، ورواية عبد الجميد صريحة في ذلك (ففي رواية عاصم عنه عند أبي داود (٣) وغيره: «سمعت أبا حميد في عشرة »، وفي رواية هشيم عنه عند سعيد بن منصور: « رأيت أبا حميد مع عشرة » اهد. ذكر الحافظ كله فيما قبل). وزعم ابن القطان تبعاً للطحاوي أنه غير متصل لأمرين: أحدهما: أن عيسي بن عبد الله بن مالك رواه عن محمد بن عمرو بن عطاء فأدخل بينه وبين الصحابة عباس بن سهل. أخرجه أبو داود (٤) وغيره، ثانيهما: أن في بعض طرقه تسمية أبي قتادة رضى الله عنه في الصحابة المذكورين ،

⁽١) فتح البارى : (٢/ ٢٥٥) .

⁽٢) رواه ابن حبان : (ح رقم : ٧٣٠ ،) قلت : والحديث صحيح ، وصححه الشيخ الألباني .

⁽٣) [صحيح] . رواه في : كتاب الصلاة ، ١١٥ - باب افتتاح الصلاة ، رقم : (٧٣٠) . وصححه الشيخ الألباني.

⁽٤) انظر: الحاشية السابقة.

وأبو قتادة قديم الموت يصغر سن محمد بن عمرو بن عطاء عن إدراكه .

والجواب عن ذلك : أما الأول : فلا يضر الثقة المصرح بسماعه أن يدخل بينه وبين شيخه واسطة، إما النزيادة في الحديث وإما ليثبت فيه ، وقد صرح محمد بن عمرو المنكدر بسماعه، فتكون رواية عيسى عنه من المزيد في متصل الأسانيد . أما الثاني : فالمعتمد فيه قول بعض أهل التاريخ : أن أبا قتادة رضى الله عنه مات في خلافة على رضى الله عنه وكان قتل على رضى الله عنه في سنة أربعين ، وأن محمد بن عمرو بن عمرو بن عطاء مات بعد سنة عشرين ومائة وله نيف وثمانون سنة ، فعلى هذا لم يدرك أبا قتادة رضى الله عنه . والجواب : أن أبا قتادة رضى الله عنه اختلف في وقت موته فقيل : مات سنة أربع وخمسين، وعلى هذا فلقاء محمد له ممكن ، وعلى الأول : فلعل من ذكر مقدار عمره أو وقت وفاته وهم ، أو الذي سمى أبا قتادة في الصحابة المذكورين وهم في تسميته ، ولا يلزم من ذلك أن يكون الحديث الذي رواه غلطاً ؛ لأن غيره ممن رواه معه عن محمد بن عمرو بن عطاء أو عن عباس بن سهل قد وافقه ا هـ .

قلت: فلما جاز أن يكون من ذكر مقدار عسمره أو وقت وفاته وهم أو الذى سمى أبا قتادة فى الصحابة المذكورين وهم فى تسميته ، فلم لا ينجوز أن يكون عبد الحميد هو الذى وهم فى حكايته سماع محمد بن عمرو بن عطاء ، عن أبى حميد ورؤيت إياهم ؟ فقد قال فى التقريب : عبد الحميد بن جعفر بن عبد الله بن الحكم بن رافع الأنصارى صدوق ، رمى بالقدر ، وربما وهم اه. وفى تهذيب (١) التهذيب : كان يحيى بن سعيد يضعفه ، وكان الثورى يضعفه ، وقال النسائى فى كتاب الضعفاء : ليس بالقوى اه. ملخصا .

قال الطحاوى: فإذا فهد ويحيى بن عثمان قد حدثانا قالا : حدثنا عبد الله بن صالح قال: ثنا يحيى وسعيد بن أبى مريم قالا : حدثنا عطاف بن خالد قال: حدثنى محمد بن عمرو بن عطاء قال : حدثنى رجل : أنه وجد عشرة من أصحاب النبى عليه جلوساً ، فذكر

⁽١) التهذيب : (١/٦١) .

نحو حدیث أبی عاصم سواء ، قال أبو جعفر : فقد فسد بما ذكرنا حدیث أبی حسید ؛ لأنه صار عن محسمد بن عمرو عن رجل ، وأهل الإسناد لا یحتجون بمثل هذا فإن ذكروا فی ذلك ضعف العطاف (۱) بن خالد ، قبل لهم : وأنتم أیضاً تضعفون عبد الحمید أكثر من تضعیسفكم للعطاف مع أنكم لا تطرحون حدیث العطاف كله ، إنما تزعمون أن حدیثه فی القدیم صحیح كله وأن حدیثه بآخره قد دخله شئ ، هكذا قال یحیی بن معین فی كتابه ، فأبو صالح سماعه من العطاف قدیم جداً ، فقد دخل ذلك فیما صححه یحیی من حدیثه مع أن سن محمد بن عمرو بن عطاء لا یحتمل مثل هذا ، ولیس أحد یجعل هذا الحدیث سماعاً لمحمد بن عمرو من أبی حمید إلا عبد الحمید، وهو عندكم أضعف ، ولكن الذی روی حدیث أبی حمید ووصله لم یفصل حكم الجلوس كما فصله عبد الحمید ا هد

قال الزيلعى: وأجاب البيهقى فى كتاب المعرفة فقال: أما تضعيفه (أى الطحاوى) لعبد الحميد بن جعفر فمردود بأن يحيى بن معين وثقه فى جميع الروايات عنه ، وكذلك أحمد ابن حنبل ، واحتج به مسلم فى صحيحه . وأما ما ذكر من انقطاعه : فقد حكم البخارى بأنه سمع أبا حميد وأبا قتادة وابن عباس وقوله : إن أبا قتادة قتل مع على رضى الله عنه رواية شاذة رواها الشعبى ، والصحيح الذى أجمع عليه أهل التاريخ : أنه بقى إلى سنة أربع وخمسين، ونقله عن الترمذى والواقدى والليث وابن مندة فى الصحابة وأطال فيه اهد . قلت : وقال ابن عبد البر : روى من وجوه عن موسى بن عبد الله والشعبى أنهما قالا : الصلى على على أبو قتادة وكبر عليه سبعا، قال الشعبى: وكان بدريا » . ورجح هذا ابن القطان اهد . كذا فى تهذيب (٢) التهذيب . وفيه أيضا : أنه توفى بالكوفة . قلت : فأهل الكوفة أدرى بوقت وفاته من غيرهم ، والشعبى تابعى جليل ثقة قد أدرك خمسمائة من الصحابة كما مر ، وهو من أهل الكوفة ، فلا يرد قوله بقول المؤرخين مثل الواقدى وغيره .

⁽١) قوله : « العطاف » سقط من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) التهذيب : (١٢/ ٢٠٥) .

هيئة جلسة التشهدين والإشارة ميئة جلسة التشهدين والإشارة ميئة جلسة التشهدين والإشارة ميئة جلسة التشهدين والإشارة

وفى فتح القدير (١): محمد بن عمرو بن عطاء صرح غير واحد من الحفاظ بسماعه من أبى قتادة وأبى حميد ، منهم الحافظ عبد الغنى قال : توفى فى خلافة الوليد بن يزيد بن عبد الملك وخلافته أول سنة ثمان وستين ، ومدتها تسع سنين وأشهر ، وأبو قادة قيل : قتل بالكوفة سنة ثمان وثلاثين ، قال الحافظ عبد الغنى : الأصح أنه مات بالمدينة سنة أربع وخمسين . وأبو حميد عبد الرحمن الساعدى توفى فى آخر خلافة معاوية رضى الله عنه ، ووفاة معاوية سنة ستين ، وقيل : تسع وخمسين اه. .

قلت: ولى في ما قاله الحافظ عبد الغنى نظر قوى ، أما أولا: فلأنه يلزم من قوله المذكور أن تكون وفاة محمد بن عمرو بن عطاء سنة سبع وسبعين أو قبلها ، وقد قال الحافظ فى الفتح وفى تهذيب (٢) التهذيب: ومحمد بن عمرو بن عطاء إنما مات بعد سنة عشرين ومائة ، وله نيف وثمانون اهد. وأما ثانيا: فلأنه قال: إن أبا قتادة مات بالمدينة سنة أربع وخمسين ، وهذا خلاف ما عليه المؤخون وأهل الكوفة ، قال فى تهذيب التهذيب (٣): وقال الواقدى: توفى بالكوفة سنة أربع وخمسين وهو ابن سبعين سنة ، ولم نر بين علمائنا خلافًا فى ذاك .

قال : وروى أهل الكوفة : أنه مات بالكوفة وعلى بها ، وصلى عليه اهد . فهذا كما ترى يدل على أن المؤرخين وأهل الكوفة إنما اختلفوا في وقت وفاته ، ولم يختلف أحد في أنه مات بالكوفة ، فلا يصح قول الحافظ عبد الغنى أنه مات بالمدينة . وفي الجوهر (٤) النقى ما نصه : وقال القطان ما ملخصه : فيجب التثبت في قوله : « فيهم أبو قتادة » ، فإن أبا قتادة قتل مع على وهو صلى عليه ، هذا هو الصحيح ، وقتل على سنة أربعين ، ومحمد ابن عمرو لم يدرك ذاك ، وقيل : توفي أبو قتادة سنة أربع وخمسين ، وليس بصحيح ،

⁽١) فتح القدير : (١/ ٢٤٥) .

⁽٢) التهذيب : (٩/ ٣٧٥) .

⁽٣) المصدر السابق : (٢٠٤/١٢) .

⁽٤) الجوهر النقى : (١/ ١٤٤) .

ويزيد ذلك تأكيدا: أن عطاف بن خالد روى الحديث فقال: حدثنى محمد بن عمرو قال: حدثنى رجل: أنه وجد عشرة الحديث، فبين أن بين محمد بن عمرو وبين أولئك الصحابة رجلا، وعطاف لعله أحسن حالا من عبد الحميد اه. قال ابن حنبل: عطاف من أهل المدينة ثقة صحيح الحديث، وقال ابن معين: لا بأس به، وهو توثيق منه على ما عرف.

ورواه عيســى بن عبد الله ، عن محــمد بن عمرو فقــال : عن عياش أو عبــاس بن سهل

الساعدي ، ولم يذكر فيه الفرق بين الجلوسين اهـ . ملخصا .

وفيه أيضا: قلت: عبد الحميد مطعون في حديثه ، كذا قال يحيى بن سعيد - وهو إمام الناس في هذا الباب - وقال الطحاوى: لم يسمع محمد بن عمرو من أبي حميد ولا من أبي قتادة ؛ لأن سنه لا يتحتمل هذا ؛ لأن أبا قتادة قتل مع على وصلى عليه على ، وكذا قال الهيئم بن عدى . وقال ابن عبد البر: هو الصحيح . وفي الكمال: وقيل:

توفى بالكوفة سنة ثمان وثلاثين، ولهذا قال ابن حزم : ولعله وهم فيه يعني عبد الحميد اهـ.

وبالجملة: فمحمد بن عمرو بن عطاء قد اختلف في سماعه هذا الحديث عن أبي حميد بمحضر من أبي قتادة ، فرجح الطحاوي عدم سماعه منه ، وانتيصر الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد للطحاوي كما صرح به في فتح (۱) القيدير . ووافقه ابن القطان على ذلك ، ورجح غيرهم سماعه منهما . ويرجح قول الطحاوي كون عطاف بن خالد وعيسى بن عبد الله بن مالك قد أثبتا الواسطة بين محمد بن عمرو وأبي حميد وعيسى بن عبد الله ذكره ابن حبان في الثقات (كذا في التهذيب (۲)) ولم يذكر غيره فيه جرحا وعطاف بن خالد قد مر توثيقه عن ابن معين في كلام الطحاوي مفصلا ، وزيادة الثقة مقبولة لاسيما إذا تابعه عليها غيره فالراجح إثبات الواسطة . وتصريح سماع محمد بن عمرو لهذا الحديث عن أبي حميد لم يثبت إلا عن عبد الحميد بن جعفر ولم يتابعه على ذلك أحد ، وهو متكلم فيه ، فلا يعتج بما تفرد به .

⁽١) فتح القدير : (١/٢٧٤) .

⁽۲) التهذيب : (۱۸/۲۸) .

وإذا علمت ذلك فقد ثبت كون الحديث منقطعاً ، وليس ذكر النورك في الجلوس الأخير إلا في هذا الحديث المنقطع وهو ليس بحجة عندهم ، وأما الموصول ليس فيه ذكر النورك أصلا كما فصله الطحاوي (١) بما لا يزيد عليه . فإن قلت : إن المنقطع حجة عندكم ، قلنا: نعم إذا لم يعارض أقوى منه ، وأيضا : فهو محمول عندنا على العذر لكبر أو غيره ، ودليل ذلك : أن مسلما ذكر في صحيحه من حديث ابن الزبير صفة ثالثة لجلوس التشهد الأخير ، وهي : "أنه على كان يجعل قدم اليسرى بين فخذه وساقه ، ويفرش قدمه الممنى اهد. كذا في النيل (٢) وهذا محمول على العذر اتفاقا ، فكذا حديث ابن حميد عندنا ؛ لأنه لا ترجيح لأحدهما على الآخر .

واعلم أن حديث أبى حميد مع كونه مضطرب الإسناد ، مضطرب في المتن أيضا ، فإن سياق الليث فيه حكاية أبى حميد بصفة الصلاة بالقول ، وكذا في رواية كل من رواه عن محمد بن عمرو بن محمد بن عمرو بن عبد الخميد بن جعفر ، عن محمد بن عمرو بن عطاء، ووافقهما فليح ، عن عباس بن سهل ، وخالف الجميع عيسى بن عبد الله عن محمد بن عمرو بن عطاء ، عن عباس ، فحكى أن أبا حميد وصفها بالفعل ، ولفظه عند الطحاوى وابن حبان : "قالوا فأرنا ، فقام يصلى وهم ينظرون، فبدأ فكبر الحديث". كذا ذكره الحافظ في الفتح (٣) ثم قال: ويمكن الجمع بين الروايتين: بأن يكون وصفها مرة بالقول ومرة بالفعل اهـ قلت: وبالإمكان لا يرتفع الاضطراب وإلا لم يبق في الدنيا حديث مضطرب فافهم .

قال : وقد وافق عيسى أيضا عنه عطاف بن خالد لكنه أبهم عباس بن سهل أخرجه الطحاوى أيضا ويقوى ذلك : أن ابن خزيمة أخرج من طريق ابن إسحاق : أن عباس بن سهل حدثه : فساق الحديث بصفة الفعل أيضاً ، والله أعلم اه قلت : وبهذا ظهر أن عيسى بن عبد الله ليس متفرداً في حكاية الفعل حتى يعدوا روايته شاذة بل له متابع وشاهد، فقوى الاضطراب.

⁽١) انظر شرح معانى الآثار : (١/ ٢٦٠) .

⁽٢) النيل : (٢ / ١٦٨) .

⁽٣) الفتح : (٢/٣٥٢) .

 $^{(7)}$ من رفاعة بن رافع: أن النبى على أن النبى الشيخ قال للأعرابى: « إذا سجدت فمكن بسجودك فإذا جلست فاجلس على رجلك اليسرى » رواه أحمد أو وابن أبى شيبة وابن حبان $^{(7)}$ (في صحيحه نيل الأوطار $^{(7)}$.

قال العلامة ابن التركماني في الجوهر (٤) النقى: وأيضا قلد اضطرب سند هذا الحديث ومتنه ، فرواه العطاف بن خالد فأدخل بين محمــد بن عمرو وبين النفر من الصحابة رجلا مجهولًا ، ويدل على أن بينهـما واسطة : أن أبا حاتم بن حبان^(٥) أخرج هذا الحديث في صحيحه من طريق عيسي بن عبد الله ، عن محمد بن عمرو ، عن عباس بن سهل الساعدي : أنه كان في مجلس فيه أبو هريرة وأبو أسيد وأبو حميد الساعدي الحديث ، وذكـر المزى ومحـمد ابن طاهر المـقدسي في أطرافـهمـا : أن أبا داود^(١) أخرجـه من هذا الطريق، وأخرجه البيهقي (٧) في : « باب السجود على اليدين والركبتين » من طريق الحسن ابن حر (حدثني عيسي بن عبد الله بن مالك عن محمد بن عمرو بن عطاء أحد بني مالك عن عياش أو عباس بن سهل الحديث . ثم قال : وروى عتبة بن أبي حكيم ، عن عيسى ابن عبد الله بن العباس بن سهل عن أبي حميد) لم يذكر محمدا في إسناده . وقال البيهقي في : « باب القعود على الرجل اليسرى بين السجدتين » : (وقد قيل في إسناده عن عيسى بن عبد الله سمعه من عباس بن سهل أنه حضر أبا حميد) . ثم في رواية عبد الحميد أيضًا : أنه رفع عنـ القيام من الركعتين، وقد تقدم أنه يلزم الشافعي ، وفيها أيضًا التورك في الجلسة الثانية . وفي رواية عباس بن سهل التي ذكرها البيهقي بعد هذه الرواية خلاف هذه ، ولفظها : « حتى فرغ ثم جلس فافترش رجله اليسري وأقبل بصدر اليمني على قبلته » ، فظهر بهذا أن الحديث مضطرب الإسناد والمتن اه. . ملخصا .

قـوله : « عن رفاعة بن رافع إلـخ » قلت : رواه أبو داود بلفظ : « فـإذا جلست في

⁽١) رواه أحمد (٤/ ٣٤٠) وابن حبان (١٧٨٧) ونصب الراية (١/ ٣٦٤) .

⁽٢) رواه أحمد (٤/ ٣٤٠) وابن حبان (١٧٨٧) ونصب الراية (١/ ٣٦٤) .

⁽٣) النيل : (١٦٧/٢) .

⁽٤) الجوهر النقى : (١/ ١٣٤) .

⁽٥) رواه ابن حبان : (ح رقم : ١٨٦٦) ، وإسناده حسن .

⁽٦) سبق تخريجه .

⁽۷) رواه البيهقى : (۲/ ۱۰۱) .

٨٣٤ - عن عبد الله بن عمر رضى الله عنه في حديث طويل فيمه وقال : « إنما سنة الصلاة أن تنصب رجلك اليمني وتثنى اليسرى» فقلت : إنك تفعل ذلك (أي التربع)

وسط الصلاة فاطمئن وافترش رجلك اليسرى ثم تشهد » اه. . قال الشوكاني في النيل : وقد خرجه أيضا النسائي وابن ماجة والترمذي وحسنه ، ولكنه انفرد وأبو داود (١) بهذه الزيادة أعنى قوله : « فإذا جلست في وسط الصلاة إلى إلخ » . وفي إسنادها محمد بن إسحاق ولكنه صرح بالتحديث اه. .

قلت: قال الحافظ في الدراية (٢): وابن إسحاق لا يحتج بما ينفرد به من الأحكام فضلاً عما إذا خالفه من هو أثبت منه . ويستفاد من كلامه في المجلد التاسع من الفتح: أن الراوى المختلف فيه من الشيوخ الذين إذا انفرد أحدهم بالحديث لم يكن حجة اه. وفي تهذيب (٣) التهذيب : قال أيوب إسحاق بن سامرى : سألت أحمد فقلت له : يا أبا عبد الله ! إذا انفرد ابن إسحاق بحديث تقبله ؟ قال : لا ، والله إني رأيته يحدث عن جماعة بالحديث الواحد ولا يفصل كلام ذا من كلام ذا اه. فقوله : « في وسط الصلاة». ويادة تفرد بها ابن إسحاق في لا يحتج بها ، على أنه يمكن أن رسول الله على بن حكم الجلوس للأعرابي مرتين ، فقال مرة : « فإذا جلست فاجلس على رجلك اليسرى» ولم يقيده بوسط الصلاة ولا غيره ، ثم قال : « فإذا جلست في وسط الصلاة فاطمئن إلخ ». ولعله أفرد القعدة الأولى بالذكر لمزيد من الاعتناء بالطمأنينة فيها ، والله أعلم .

قوله: « عن عبد الله بن عمر إلخ ». قلت: رواية البخارى(؛) مجملة لا تكشف المقصود؛ لأن ثنى اليسرى عام من أن يجلس عليها أو يجلس على الورك، وأوضحه ما

⁽١) [حسن] . رواه في كتاب الصلاة ، ١٣٠ - باب قدر القراءة في المغرب ، رقم : (٨١٠) .

وحسنه الشيخ الألباني .

⁽٢) الدراية : (ص/ ١٩٣) .

⁽٣) التهذيب :(٩/٩٤) .

⁽٤) رواه في كتاب الأذان ، ١٤٥ - باب سُنَّة الجلوس في التشهد ، رقم : (٨٢٧) .

فقال : إن رجلای لا يحملانی رواه البخاری (۱) ورواه النسائی ($^{(1)}$ ولفظه : قال : «ومن سنة الصلة أن تنصب القدم اليمنی واستقباله بأصابعها القبلة ، والجلوس علی الیسری $^{(n)}$ و إسناده صحیح كذا فی آثار $^{(n)}$ السنن .

فى رواية النسائى (٤) من قوله: « والجلوس على اليسرى ». والحديث يدل صراحة على ما ذهب إليه أبو حنيفة وأصحابه: أن افتراش اليسرى والجلوس عليها ونصب اليمنى سنة الصلاة فى القعدتين جميعا، فإن قوله: « سنة الصلاة » يعمهما كما لا يخفى، وقول الصحابى: السنة كذا داخل فى المرفوع كما مر غير مرة ، فهو حديث قولى مرفوع وكل ما ورد فى التورك إنما هو من قبيل الأفراد التى لا عموم لها وتحتمل الوجوه.

وأما ما رواه الطحاوى $^{(0)}$ عن يحيى بن سعيد : " أن القاسم بن محمد أراهم الجلوس فنصب رجله اليمنى وثنى رجله اليسرى وجلس على وركه اليسرى ولم يجلس على قدميه ، ثم قال : أرانى هذا عبد الله بن عبد الله بن عمر ، وحدثنى أن أباه عبد الله بن عمر كان يفعل ذلك » اهد . فهو محمول على الهيئة التى كان ابن عمر يقعد عليها بسبب العلة وعدم حمل رجليه القعدة المسنونة .

فإن قلت : هذا يخالف ما ورد في رواية البخاري^(٦) وغيره : أن القعود الذي كان ابن عمر يرتكبه لأجل العلة هو التربع ، وما أراه القاسم فيه نصب اليمني فهو ليس بتربع ، قلت : إن التربع مستعمل في معنين: أحدهما: أن يخالف بين رجليه فيضع رجله اليمني تحت ركبته اليمني ، والثاني : أن يثني رجليه في جانب واحد فتكون رجله اليسري تحت فخذه وساقه اليمني ، ويثني رجله اليمني فتكون عند إليته

⁽١-٢) رواه البخاري (٨٢٧) والنسائي (١١٥٨) . وتقدم في الصفحة السابقة .

⁽٣) آثار السنن : (١/١٣٣) .

⁽٤) [صحیح] . رواه النسائی : (ح رقم : ١١٥٨) . وقد صححه الشیخ الألبانی .

⁽٥) شرح معاني الآثار : (١/ ٢٥٧ ، ٢٥٨) .

⁽٦) تقدم .

هيئة جلسة التشهدين والإشارة مدين مدين الإشارة مدين والإشارة والإ

مه - عن عائشة رضى الله عنها قالت: « كان رسول الله على يستفتح المسلاة بالتكبيرو القراءة بالحمد لله رب العالمين ، وإذا ركع لم يشخص رأسه ولم يصوبه وكان بين ذلك . وكان إذا رفع رأسه من السجدة لم يسجد حتى يستوى جالسا ، كان يقول

اليمنى ، كذا فى التعليق الممجد ناقلا عن الباجى فى شرح الموطأ . وما أراه القاسم قريب من الصورة الثانية كما هو ظاهر ، ولا فرق بينهما إلا فى نصب اليمنى وثنيها فهو داخل فى التربع مجازا ، على أن العلة لا تقضى هيئة واحدة ، فيمكن أنه كان يتربع مرة ويتورك أخرى حسب ما تيسر له لأجل العلة ، وأيضا : فإنه حكاية فعل لا يترك بها القول ، وهو نص فى كون الجلوس والافتراش على اليسرى من سنة الصلاة .

ولا يمكن حمله على القعدة الأولى ، فإن قول ابن عمر رضى الله عنه : إن سنة الصلاة إلخ . كان فى القعدة الأخيرة كما يظهر مما رواه مالك فى الموطأ (١) عن عبد الله بن دينار : «أنه سمع عبد الله بن عمر وصلى إلى جنبه رجل فلما جلس فى أربع تربع وثنى رجليه ، فلما انصرف عبد الله عاب ذلك عليه ، فقال الرجل : فإنك تفعل ذلك فقال عبد الله بن عمر : أنه كان عمر : إنى أشتكى " اهد. ولفظ البخارى (٢) : عن عبد الله بن عبد الله بن عمر : أنه كان يرى عبد الله بن عمر رضى الله عنهما يتربع فى الصلاة إذا جلس ففعلته وأنا يومئذ حديث السن فنهانى عبد الله بن عمر قال : « إنما سنة الصلاة الحديث " والظاهر : أن الواقعة واحدة فلا يحمل حديث الباب الأول على القعدة الأولى فافهم .

قوله : « عن عائشة إلخ » قال النووى في شرحه لمسلم ($^{(n)}$: فيه حجة لأبى حنيفة ومن ورافقه أن الجلوس في الصلاة يكون مفترشا ، سواء فيه جميع الجلسات اهـ. قلت : وأوله

⁽۱) رواه في : ٣- كتباب الصلاة ، ١٢ -باب العمل في الجلوس في الصلاة ، رقم : (٤٩) ، قال الباجي : التربع ضربان : أحدهما : أن يخالف بين رجليه فيضع رجله اليمني تحت ركبته اليسرى ، والثاني : أن يتربع ويثني رجليه في جانب واحد ، فتكون رجله اليسرى تحت فيخذه وساقه اليمني ، ويثني رجله اليمني فتكون عند إليته الميمني . ويشبه أن تكون هذه التي عابها .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) النووى على مسلم : (١/ ١٩٥) .

فى كل ركعتين التحية . وكان يفرش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى ، وكان ينهى عن عقبة الشيطان وينهى أن يفترش الرجل ذراعيه افتراش السبع ، وكان يختم الصلاة بالتسليم » رواه مسلم (١).

البيه قى : بأن هذا وارد فى التشهد الأول ، ورده العلامة ابن التركمانى فى الجوهر النقى: (٢) بأن إطلاقه يدل على أن ذلك كان فى التشهدين بل هو فى قوة قولها : وكان

التعلى . " بان إطارف يدن على ان دلك " في النسهدين بن هو عن قوله . وكان يقول في كل ركعتين التحية » يدل على يفعل ذلك في التشهدين إذ قولها أولا : « وكان يقول في كل ركعتين التحية » يدل على

هذا التقدير . اهـ.

وقال الشوكانى فى النيل (٣): وأما حديث وائل وحديث عائشة فقد أجاب عنها القائلون بمشروعية التورك فى التشهد الأخير: بأنهما محمولان على التشهد الأوسط جمعا بين الأدلة؛ لأنهما مطلقان عن التقيد بأحد الجلوسين، وحديث أبى حميد مقيد، وحمل المطلق على المقيد واجب. ولا يخفاك أنه يبعد هذا الجمع ما قدمنا أن مقام التصدى لبيان صفة صلاته على المقيد واجب في الاقتصار على ذكر هيئة أحمد التشهدين وإغفال الآخر مع كون صفته مخالفة لصفة المذكور لاسيما حديث عائشة فإنها قد تعرضت فيه لبيان الذكر المشروع فى كل ركعتين، وعقبت ذلك بذكر هيئة الجلوس، فمن البعيد أن يخص بهذه الهيئة أحدهما ويهمل الآخر اه.

واعلم أن الحافظ ابن حجر قال في بلوغ المرام (٤) بعد ما أخرج حديث عائشة . هذا أخرجه مسلم وله علة اه. وقال الشوكاني في النيل (٥) : وهي أنه رواه أبو الجوزاء، عن عائشة رضي الله عنها قال ابن عبد البر : لم يسمع منها وحديثه عنها مرسل اه. قلت : قال

⁽١) رواه في : ٤- كتاب الصلاة ، ٤٦ - باب ما يجمع صفـة الصلاة وما يفتتح به ويختم به ، رقم : (٢٤٠) .

⁽۲) الجوهر النقى : (۱/۸۸) .

⁽٣) النيل : (١٦٨/٢) .

⁽٤) بلوغ المرام : (١/ ٤٥) .

⁽٥) النيل : (١٦٩/٢) .

 $^{(7)}$ عن سمرة رضى الله عنه : « نهى (رسول الله و الله و التورك في المسلمة) عن الإقعاء والتورك في الصلاة) رواه الحاكم في المستدرك (١) والبيهقى (٢) (كنز العمال) وإسناد المستدرك صحيح على قاعدة كنز العمال ، وأورده في العزيزى (٤) عن أنس مرفوعا به وعزاه إلى الإمام أحمد (٥) والبيهقى ثم قال : وقال العلقمى : بجانبه علامة الصحة اه.

الحافظ فى تهذيب^(٦) التهذيب: قال جعفر الفريابى فى كتاب الصلاة: ثنا مزاحم بن سعيد، ثنا المبارك، ثنا إبراهيم بن طهمان، ثنا بديل العقيلى، عن أبى الجوزاء قال: «أرسلت رسولا إلى عائشة يسألها فذكر الحديث »(أى حديث المتن). فهذا ظاهره: أنه لم يشافهها ، لكن لا مانع من جواز كونه توجه إليها بعد ذلك ، فشافهها على مذهب مسلم فى إمكان اللقاء اه.. فهو صحيح متصل عند مسلم ولذا لم يذكر له متابعا ، فارتفع الإشكال.

قوله : « عن سمرة إلخ » . قلت : هذا صريح في ترجيح ما ذهب إليه أبو حنيفة وأصحابه من كراهة التورك في الصلاة وعدم الفرق بين الجلستين في الهيئة كما فصل

⁽۱-۲) رواه الحاكم (۳/ ۱۵۸) والبيهقى (۲/ ۱۲۰) . وصححه الحاكم ، ووافقه الذهبى . وهو من طريق الحسن عن سمرة .

⁽٣) انظر كنز العمال (٤/ ١٠٤) .

⁽٤) انظر : العزيزي (٢/ ٣٨٩) .

⁽٥) رواه أحمد (٣/ ٢٣٣) والسراج في « مسنده » (٤/ ٧٧/ ١) عن يحيى بن إسحاق السالحييني ، ثنا حماد بن سلمة ، عن قتمادة ، عن أنس مرفوعا ، وقمال البيهمقي : « تفرد به يحيى بن إسماق السالحييني عن حماد بن سلمة » .

وهما ثقتان من رجال مسلم ، فالإسناد صحيح ، لكن قال عبد الله بن أحمد عقب روايسته لهذا الحديث في مسند أبيه : « كان أبي قد ترك هذا الحديث » . ولعل سبب الترك أنه قد ثبت كل من الإقعاء والتسورك في الصلاة عن النبي عليه " « كما هو مبين في كتاب : « صفة صلاة النبي عليه " » للشيخ الألباني » ، لكن الجمع ممكن ، بحمل الحديث على الإقعاء والتورك في غير الموضعين المشار البهما ، كما فعل النووى وغيره بحديث : « وكان ينهي عن عُقْبَة الشيطان » فقالوا : المراد به الإقعاء المنهى عنه مع أنه قد أعل بالانقطاع ، ولكنه صحيح لشواهده كما بينه الشيخ الألباني في « صحيح أبي داود » (٧٥٢) .

⁽٦) التهذيب : (١/ ٣٨٤) .

٨٣٧ - أخبرنا مالك ،أخبرنا مسلم بن أبي مريم ،عن على بن عبد الرحمن المعاوى

الشافعي رحمه الله تعالى ومن وافقه بينهما . ولا يجوز حمله على القعدة الأولى ، فإن لفظ الصلاة عام لها وللقعدة الثانية كما لا يخفى ، وأيضا : فلو خص كراهة التورك بالأولى يلزم تخصيص كراهة الإقعاء بها أيضا ، ولم يقل به أحد ، بل الإقعاء في الصلاة مكروه مطلقا عندهم جميعا ، فكذا قرينه .

وحديث أنس ذكره في مجمع (١) الزوائد بلفظ: «إن النبي كلي نهى عن الإقعاء والتورك في الصلاة ». قال الهيثمي : رواه البزار (٢) عن شيخه هارون بن سفيان ولم أجد من ذكره ، وبقية رجاله رجال الصحيح اه.. قلت : لا يضرنا عدم وجدانه بعد تصحيح العلقمي للحديث. وفيه أيضا عن سمرة: «أن النبي كلي نهى عن التورك والإقعاء ، وأن لا نستوفز في صلاتنا ». رواه البزار (٣) والطبراني (٤) ، وفيه سعيد بن بشير وفيه كلام اه. قلت : قال أبو حاتم : محله الصدق ، وقال بقية : سألت عنه شعبة فقال : ذلك صدوق اللسان ، وقال ابن الجوزي : وثقه شعبة ودحيم ، وقال ابن عيينة : حدثنا سعيد بن بشير وكان حافظا اهم ملخصا في الميزان (٥) . وقد عرفت أن الراوي إذا اختلف في توثيقه وتضعيفه فهو حسن الحديث ، فالحديث يحتج به ، ولاسيما وله شاهد من حديث أنس فما روى عن أبي حميد من التورك في القعدة الأخيرة لابد من حمله على العذر ، فإنه إذا تعارض الحاظر والمبيح والقول والفعل يترجح الحاظر والقول على معارضه ، والله أعلم .

قوله: « أخبرنا مالك إلخ » . قلت : دلالته على سنية الإشارة فى التشهد ظاهرة . قال فى التعليق الممجد : قوله : «وهو قول أبى حنيفة» . قد ذكر ابن الهمام فى فتح القدير والشمنى فى شرح النقاية وغيرهما : أنه ذكر أبو يوسف فى الأمالى مثل ما ذكر محمد ،

⁽١) أورده الهيثمى في « مجمع الزوائد » (٢/ ٨٦) ، وعزاه إلى البزار .

⁽٢) رواه البزار : (٣٤٥) مختصر الزوائد وقال البزار : « لا يروى عنه أنس إلا من هذا الوجه وأظن . يحيى أخطأ فيه ».

⁽٣-٤) رواه البزار (٣٤٦) مـختصر الزوائد ، وفـيه سعـيد بن بشير وفـيه كلام وانظر : مـجمع الزوائد (٣٦/٢).

⁽٥) الميزان : (١/٢٧٦) .

أنه قال: « رآنى عبد الله بن عمر وأنا أعبث بالحصى فى الصلاة فلما انصرفت نهانى ، وقال: اصنع كما كان رسول الله على يصنع على يصنع كان رسول الله على يصنع كفه الله على على وقبض قال: كان رسول الله على إذا جلس وضع كفه اليمنى على فخذه اليمنى ، وقبض أصابعه كلها وأشار بالتى تلى الإبهام ، ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى » . رواه الإمام محمد بن الحسن فى « الموطأ »(١) ، ورجاله ثقات من رجال مسلم ، وقال: وبصنيع رسول الله على نأخذ ، وهو قول أبى حنيفة اه.

فظهر أن أصحابنا الشلاثة اتفقوا في تجويز الإشارة لثبوتها عن النبي وأصحابه بروايات متعددة وطرق متكثرة لا سبيل إلى إنكارها ولا إلى ردها ، وقد قال به غيرهم من العلماء حتى قال ابن عبد البر : إنه لا خلاف في ذلك . وإلى الله المستكى من صنيع كثير من أصحابنا من أصحاب الفتاوى كصاحب الخلاصة والبزازية الكبرى والعتابية والغياثية والولوالجية وعمدة المفتى والظهرية وغيرها حيث ذكروا : أن المختار هو عدم الإشارة بل ذكر بعضهم: أنها مكروهة ، والذي حملهم على ذلك سكوت أئمتنا عن هذه المسألة في ظاهر الرواية ، ولم يعلموا أنه قد ثبت عنهم بروايات متعددة ؛ ولأنه قد ورد في أحاديث متكثرة ، فالحذر الحذر من الاعتماد على قولهم في هذه المسألة مع كونه مخالف لما ثبت عن النبي وأصحابه ، بل وعن أئمتنا أيضا ، بل لو ثبت عن أئمتنا التصريح بالنفي وثبت عن رسول الله الله الله المناه الله المناه الله أكمتنا أيضا الله وألمتنا أيضا اله وألمتنا أيضا اله .

قلت : فلله دره لقد أصاب وأجاب ، وشفى واشتفى .

وقال الشنبلالى فى «نور الإيضاح»: وتسن الإشارة فى الصحيح؛ لأنه عَلَيْكُ رفع اصبعه السبابة وقد أحناها شيئا، ومن قال: إنه لا يشير أصلا فهو خلاف الرواية والدراية.

وفى «حاشيته » للطحطاوى : قول ه : « وتسن الإشارة » أى من غير تحريك فإنه مكروه عندنا ، كذا في « شرح المشكاة » للقارئ ، وتكون إشارته إلى جهة القبلة ، كما يؤخذ من كلامهم .

⁽۱) رواه محمد في « الموطأ » : (ص٦٧، ح رقم : « ١٤٤ »، ٤٠ - باب العبث بالحصى في الصلاة وما يكره من تسويته .

۸۳۸ – عن وائل بن حجر قال : قلت : «الأنظرن إلى صلاة رسول الله على ، وساق الحديث ، وفيه: ثم جلس فافترش رجله اليسرى ، ووضع يده اليسرى،على فخذه

قوله: « فهو خلاف الرواية » ؛ لأنه روى في عدة أخبار ، منها ما أخرجه ابن السكن في « صحيحه »عن ابن عمر قال : قال رسول الله ﷺ : «الإشارة بالإصبع أشد على الشيطان من الحديد »(۱) والمذكور في كيفية الإشارة قول أصحابنا الثلاثة ، كما في « الفتح» وغيره ، فلا جرم أن قال الزاهدى : لما اتفقت الروايات عن أصحابنا جميعا في كونها سنة ، وكذا عن الكوفيين والمدنين ، وكثرت الأخبار والآثار كان العمل بها أولى ، كما في الحلبي وابن أمير حاج ، قوله : و « الدراية »(۲) ؛ لأن الفعل يوافق القول فكما أن القول فيه النفي والإثبات يكون الفعل كذلك ، فرفع الإصبع النفي ووضعه الإثبات .اهـ.

قوله: « عن واثل برواية أبى داود إلخ »: قلت: دلالته على الباب ظاهرة ، والحديث رواه أيضا النسائى (٣) وسكت عنه وفيه: « وحد مرفقه الأيمن على فخذه اليمنى ، وقبض ثنتين وحلق ، ورأيت يقول هكذا وأشار بشر بالسبابة من اليمنى وحلق بالإبهام والوسطى اهد. وقال العلامة السندى: أى وضع حد مرفقه اليمنى على فخذه اليمنى وهذا الوجه هو الموافق للرواية المتقدمة في الكتاب ، وهي جعل حد مرفقه الأيمن على فخذه » ، وسيجئ أيضا اهد.

قلت: وهو ما أخرجه النسائي (٤) وقد سكت عنه في حديث وائل رضى الله عنه: «وجعل حد مرفقه الأيمن على فخذه اليمنى ثم قبض اثنتين الحديث »، وقال المظهر: كما في «عون المعبود»: أي رفع مرفقه عن فخذه وجعل عظم مرفقه كأنه رأس وتد اهد. وفي

⁽۱) رواه أبو جعفـر والبخترى في الأمالي (۱/ ٦٠) ، والمقــدسي « عبد الغني » في « السنن » (٢/ ١٢) بسند حسن والروياني في مسنده (٢/ ٢٤) .

⁽٢) الدراية : (ص١٥٦) .

⁽٣) رواه النسائى : (ح رقم : « ١٢٦٥ ») .

⁽٤) رواه النسائي : (ح رقم : «٨٨٩»)

اليسرى وحد مرفقه الأيمن على فخذه اليمني، وقبض ثنتين وحلق حلقة، ورأيته يقول:

حدیث صححه البیهقی ، کما فی « عون المعبود » $^{(1)}$ ، أیضا ناقــلا من « المرقاة » : « أنه علیه السلام جعل مرفقه الیمنی علی فخذه الیمنی » اهـ .

قلت : ولعل الراجح ما قاله السندى ، والمراد:أنه عليه السلام وضع مرفقه الأيمن قريبا من فخذه اليمنى كأنه وضعها عليها مبالغة ، فإن الحقيقة لا تتيسر إلا بتكلف ، فافهم .

واعلم أنه قد ورد في وضع اليمني على الفخذ حال التشمهد هيئات مختلفة : إحداها : التحليق ، كما في حديث وائل هذا .

والثانية : ما أخرجه مسلم (٢) من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما : « أن رسول الله عنها نا إذا جلس في الصلاة وضع يده اليمني على ركبته اليمني ، وعقد ثلاثة وخمسين ، وأشار بالسبابة » اه. وفي « الحاشية » : قال الطيبي في « شرح المشكاة » : أي عقد اليمني عقد ثلاثة وخمسين ، وذلك بأن يقبض الحنصر والوسطى ويرسل المسبحة ويضم إليهما الإبهام مرسلة اه. .

والثالثة : قبض كل الأصابع والإشارة بالسبابة ، كما مر في حديث ابن عـمر برواية محمد بن الحسن في « الموطأ »(٣) ، وأخرجه أيضا مسلم(٤) نحوه سندا ومتنا .

والرابعة : ما أخرجه مسلم (٥) من حديث ابن الزبير رضى السلطية عنهما بلفظ : « كان رسول الله سلطية إذا قعد يدعو وضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ، ويده اليسرى على فخذه اليسرى ، وأشار بإصبعه السبابة ، ووضع إبهامه على إصبعه الوسطى ، ويلقم كفه اليسرى ركبته ».اه. .

⁽١) عون المعبود : (١/ ٣٦١) .

⁽٢) رواه في : ٥- كـتاب المسـاجد ، ٢١ - صـفة الجلوس في الـصلاة ، وكـيفـية وضع اليـدين على الفخذين، رقم : (١١٤) .

⁽٣) تقدمت روايته وسبق تخريجها .

⁽٤) المصدر السابق لمسلم ، ح رقم : (١١٦) .

⁽٥) المصد السابق لمسلم ، ح رقم : (١١٢) .

هكذا وحلق بشر (الراوى) الإبهام والوسطى ، وأشار بالسبابة » . رواه أبو داود(١) ،

والخامسة: وضع اليد اليمنى على الفخذ من غير قبض ، والإشارة بالسبابة ، وقد أخرج مسلم (٢) رواية أخرى عن ابن الزبير تدل على ذلك ؛ لأنه اقتصر فيها على مجرد الوضع والإشارة ولم يذكر القبض ، ولفظه: « ووضع يده اليسرى على ركبته اليسرى ، ووضع يده اليمنى على ركبته اليسرى ، ووضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ، وأشار بإصبعه » ، وكذا في رواية عن ابن عمر عنده اقتصر فيها على الوضع والإشارة بدون ذكر القبض ، وكذا أخرج أبو داود والترمذى من حديث أبى حميد بدون ذكره فيمكن أن تحمل الرواية التى لم يذكر فيها القبض على الرواية التى فيها القبض حمل المطلق على المقيد ، ولكن اختلاف الروايات في كيفية الإشارة يقتضى أنه على الأخرى .

طريق التطبيق بين مختلف الحديث في أكثر المواضع

قال الشيخ عبد الحق المحدث الدهلوى رحمه الله تعالى فى « أشعة اللمعات »(m): « ودر بعض أحاديث إشارات اللمعات بى عقد نيز آمده ، ومختار بعض حنفية اين است ، وغالبا عمل آنحضرت نيز مختلف بود كاهى جنين كاهى جنان ، ووجه تطبيق در أكثر مواضع كه روايات مختلف آمده همين است » اه .

وفى « التعليق المصحد »(٤) ما نصه : وثبت التحليق بروايات أخر صحيحة ، فيحمل الاختلاف على اختلاف الأحوال والتوسع فى الأمر ، وظاهر بعض الأخبار الإشارة بدون التحليق والعقد ، والمختار عند جمهور أصحابنا هو العقد أو التحليق، والثانى أحسن ، كما حققه على القارئ فى رسالته « تزيين العبارة » اهم ملخصا.

⁽١) رواه في كتاب الصلاة ، ١١٤ - باب رفع اليدين في الصلاة ، رقم : (٧٢٦) .

⁽٢) رواه في : ٥ - كتاب المساجد ، ٢١ - باب صفة الجلوس في الـصلاة ، وكيفية وضع اليدين على الفخذين ، رقم : (١١٢) .

⁽٤) التعليق المجد : (ص/١٠٦) .

هيئة جلسة التشهدين والإشارة ميئة جلسة التشهدين والإشارة ميئة جلسة التشهدين والإشارة

وسكت عنه وفى حديثه عند الضياء المقدسى : «وقبض اثنتين وحلق حلقة فى الثالثة» ، كذا فى «كنز العمال»(١).

قلت: قال العلامة القارئ في رسالته (٢) المذكورة ما نصه: والصحيح المختار عند جمهور أصحابنا: أنه يضع كفه على فخذه ، ثم إن عند وصوله إلى كلمة التوحيد يعقد البنصر والخنصر ويحلق الوسطى والإبهام ويشير بالمسبحة رافعاً لها عند النفى وواضعا لها عند الإثبات ، ثم يستمر على ذلك ؛ لأنه ثبت العقد عند الإشارة بلا خلاف ، ولم يوجد أمر بغيره ، فالأصل إلقاء الشئ على ما هو عليه ، واستصحابه إلى آخره ، وماله إليه هذا. اهد.

وفى « عون المعبود » (٣) ما نصه : روى فى المحل « شرح الموطأ » : قال الحلوائى : من الحنفية : يقيم إصبحه عند قوله : « لا إله » ويضع عند قوله : « إلا الله » فيكون الرفع للنفى والوضع للإثبات ، وقال الشافعية : يشير عند قوله : « إلا الله » ، وروى البيهقى فيهما حديثا ذكره النووى اه. . قلت : لم أقف على أحد منهما ، فإن سنن البيهقى وكثيرا من كتبه ليس عندى ، فمن وقف عليهما فليحقق سندهما .

وفى « المسوى » للشيخ ولى الله : أكثر أهل العلم على استحباب الإشارة بالمسبحة اليمنى عند كلمة التهليل ، ويشير عند قوله : « إلا الله » ، وهو (أى استحباب أصل الإشارة) الصحيح من مذهب أبى حنيفة ، ذكره محمد فى « الموطأ » اهد . كذا فى «حاشية موطأ مالك » ، وفى « الدر المختار مع رد المحتار »(٤) ، بل فى متن « درر البحار » وشرحه «غيرر الأذكار» : المفتى به عندنا: أنه يشير باسطا أصابعه كلها ، وفى «الشرنبلالية عن البرهان »: الصحيح: أنه يشير بمسبحته وحدها يرفعها عند النفى، ويضعها عند الإثبات . واحترز بالصحيح عما قيل: لا يشير ؛ أنه خلاف الدراية ، والرواية ، وبقولنا: بالمسبحة عما قيل:

⁽١) كنز العمال : (١/ ٢٢١) .

⁽٢) رسالة القارئ : (ص/١٧) .

⁽٣) عون المعبود : (١/ ٣٧٥) .

⁽٤) رد المحتار : (١/ ٥٣٠)

يعمقد عند الإشمارة اهم. وفي العيني عن « التحفة » : الأصح أنها مستحبة ، وفي «المحبط»: سنة اهم.

قلت: وكونها سنة هو الصحيح عندى ، صرح به فى « نور الإيضاح » ، كما مر ، فإن قلت: كيف يصح الاحتراز بلفظ المسبحة عما قيل: يعقد عند الإشارة ؟ فإن الإشارة لا تكون إلا بها ، سواء عقد أو لم يعقد . قلت : معناه أن قولنا: يشير بمسبحته وحدها يدل على أن الإشارة لا دخل فيها إلا للمسبحة فقط ، وهذا احتراز عما قيل: يعقد عند الإشارة ، فإن في حالة العقد يكون لبقية الأصابع أيضا دخل ما في الإشارة ، فافهم فإن هذا غاية توجيه كلام البرهان ، وقد غلطه الحلبي والطحاوى والشامي في ذلك ، ولعلهم لم يفهموا مراده، والله أعلم .

قال العلامة الشامى: والذى تحصل من كلام البرهان قول ملفق من القولين ، وهو الإشارة مع بسط الأصابع بدون عقد ، وقد علمت أنه خلاف المنقول فى كتب المذهب ، وأن ما نقله الشارح عن درر البحار وشرحه خلاف الواقع ، ولعله قول غريب لم نر من قاله ، فتبعه فى البرهان ومشى عليه الناس فى عامة البلدان ، وأما المشهور المنقول فى كتب المذهب فهو ما سمعته اه. .

قلت: في قوله: « فهو ما سمعته » إشارة إلى ما ذكره قبل ما نصه: فهذه النقول كلها صريحة بأن الإشارة المسنونة إنما هي على كيفية خاصة وهي العقد أو التحليق وأما رواية بسط الأصابع فليس فيها إشارة أصلا إلى أن قال: فليس لنا قول بالإشارة بدون تحليق ولهذا فسرت الإشارة بهذه الكيفية في عامة الكتب: إلى أن قال: إنه ليس لنا سوى قولين: الأول: وهو المشهور في المذهب: بسط الأصابع بدون إشارة، والثاني: بسط الأصابع إلى حين الشهادة، فيعقد عندها ويرفع السبابة عند النفي ويضعها عند الإثبات، وهذا ما اعتمده المتأخرون لثبوته عن النبي عليه بالأحاديث الصحيحة ولصحة نقله عن أثمتنا الثلاثة، فلذا قال في الفتح: إن الأول خلاف الرواية والدراية وأما ما عليه عامة الناس في زماننا من الإشارة مع البسط بدون عقد فلم أر أحدا قال به سوى الشارح تبعا للشرنبلالي عن البرهان اهد.

۸۳۹ – حدثنا عقبة (ثقة – تق) بن مكرم،نا سعيد (صدوق يخطى – تق) بن سفيان الحجدرى ،نا عبد الله (مقبول) بن معدان قال:أخبرنى عاصم بن كليب الحرمى،عن أبيه،عن جده قال: «دخلت على النبى على وهو يصلى،وقد وضع بده اليسرى

وأجاب عنه في التحرير المختار بما نصه: إنما اختار صاحب البرهان بسط الأصابع كلها، والإشارة بالمسبحة فقط تحصيلا للمسنون من الإشارة وعملا بقوله عليه السلام: السكنوا في الصلاة (1)، وحديث أبي حميد الساعدي خال عن ذكر القبض، ولفظه عند الترمذي (٢): « فافترش رجله اليسرى وأقبل بصدر اليمني على قبلته، ووضع كفه اليمني على ركبته اليسرى، وأشار بإصبعه » والحاصل أنه اختلف التصحيح في الكيفية، والكل وارد عنه عليه السلام، فما قاله في البرهان لم يخرج عن السنة النبوية وإن كان المشهور خلافه. ثم رأيت في شرح المشكاة لملا على قارئ في رواية لمسلم من باب التشهد: « أنه على كان إذا جلس في الصلاة وضع يديه على ركبيته ورفع إصبعه اليمني والتي تلي الإبهام يدعو بها ويده اليسرى على ركبته باسطها عليها » ما نصه: ظاهر هذه الرواية عدم عقد الأصابع مع الإشارة وهو مختار بعض أصحابنا اه. ملخصا .

وقال الطحطاوى فى حاشيته على مراقى (٣) الفلاح تحت قبول المصنف: وأشرنا إلى أنه لا يعقد شيئا من أصابعه ، وقيل: إلا عند الإشارة بالمسبحة فيما يروى عنهما اهد. ما نصه: صنيعه يقتضى ضعف العقد ، وليس كذلك إذ قد صرح فى النهر بترجيحه وأنه قول كثير من مشايخنا ، قال : وعليه الفتوى كما فى عامة الفتاوى ، وكيفيته : أن يعقد الخنصر والتى تليها ملحقا بالوسطى والإبهام ، ومنه يعلم أنه اختلف الترجيح اهد. من السيد إلى أن قال : والعقد وقت التشهد فلا يعقد قبل ولا بعد ، وعليه الفتوى اهد. ملخصا .

قسوله : « حدثنا عقبة بن مكرم إلخ » . قلت : دلالته على وضع اليدين على

⁽۱) رواه مسلم في (الصلة «۱۱۹») وأبو داود في (الاستفستاح باب «۷٤») ، والنسائي في (السهو باب « ٥ ») ، والبيه قي (٢/ ٢٨٠) ، وأحسم في « المسند » (٩٢/٥، ٩٣ ، ١٠١ ، ١٠٧ ، والخطيب في « التاريخ » (٦/ ٩٧) والمنحة (٤٧٣) ، وابن أبي شبية (٤٨٦/٢) .

⁽٢) رواه في : أَبُواب الصّلاة ، باب (١٠٣) ، رقم : (٢٩٣) ، وقال: " هذا حديث حسن صحيح " . وصححه الشيخ الألباني ، وأصله في الصحيحين . وقد تقدم .

⁽٣) مراقى الفلاح : (ص١٥٧) .

على فخذه اليسرى ، ووضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ، وقبض أصابعه وبسط السبابة ، وهو يقول : يا مقلب القلوب ! ثبت قلبى على دينك » . رواه الترمذى (١) فى كتاب الدعوات من جامعه وقال : هذا حديث غريب من هذا الوجه اه. قلت : وإسناده لا بأس به .

الفخذين ظاهرة قال المحقق في الفتح: وفي مسلم (٢): «كان ﷺ إذا جلس في الصلاة وضع كفه اليمني على فخذه اليمني وقبض أصابعه كلها وأشار بإصبعه التي تلى الإبهام، ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى »، ولا شك أن وضع الكف مع قبض الأصابع لا يتحقق، فالمراد - والله أعلم -: وضع الكف ثم قبض الأصابع بعد ذلك عند الإشارة، وهو المروى عن محمد في كيفية الإشارة اه.

قال الشيخ : في هذا الحديث وأمثاله الوضع على الفخذين ، وفي حديث عباس بن سهل وغيره ورد الوضع على السركبتين ، والجمع بينهما : بأن الكفين كانتا على الفخذين وأطراف الأصابع عند الركبتين ، وهو المذهب عندنا كما في فتح القدير (٣) : وينبغي أن يكون أطراف الأصابع على حرف الركبة لا مباعدة عنها اهد . والحكمة فيه : أن الأصابع تتوجه إلى القبلة حينئذ بخلاف ما ذهب إليه الطحاوى من أخذ الركبة ، فإن الأصابع تكون حينئذ متوجهة إلى الأض اهد . قلت : قد ورد في رواية عند مسلم (٤) ما يدل على قول الطحاوى وهي ما رواه عن ابن الزبير قال : « كان رسول الله المالية إذا قعد يدعو (يتشهد) وضع يده اليمني على فخذه اليمنى ويده اليسرى على فخذه اليسرى وأشار بإصبعه السبابة ، ووضع إبهامه على إصبعه الوسطى ، ويلقم (يدخل) كفه اليسرى ركبته » اهد .

⁽۱) رواه في : كتاب الدعوات ، ح قم : (۳۵۸۷) .

وقد ضعفه الشيخ الألباني بقوله : « منكر بهذا السياق » .

 ⁽۲) رواه في : ٥ - كتاب المساجد ، ۲۱ - باب صفة الجلوس في الصلاة ، وكيفية وضع اليدين على
 الفخذين ، رقم : (۱۱٤) .

⁽٣) فتح القدير : (١/ ٢٧٢) .

⁽٤) رواه في : ٥ - كتاب المساجـد ، ٢١ - باب صفة الجلوس في الصلاة ، وكيفـية وضع اليدين على الفخذين ، رقم : «٨٠».

هيئة جلسة التشهدين والإشارة المحالات ا

٠ ٨٤ - عن أبي هريرة رضي الله عنه : أن رجلا كان يدعو بإصبعيه فقال رسول الله

قال النووي : قـد أجمع العلماء على اسـتحباب وضـعها (أي الكف اليـسري) عند الركبة أو على الركبة ، وبعضهم يقول بعطف أصابعها على الركبة ، وهو معنى قوله : "ويلقم كف اليسرى ركبته " فالأوجه أن يقال : إن الكل ثابت عنه ﷺ ، والأخذ بكله واسع، والراجح ما ورد في أكثر الروايات : أنه يضع يديه على الفخذين أو عند الركبتين ، والحكمة فيه : أن ما مر أن فيه توجيه الأصابع إلى القبلة ، ،وفي حديث عقبة بن مكرم ما يدل على أنه ينبغى أن يستمر على قبض الأصابع وبسط السبابة إلى آخر الصلاة فإن الراوى رآه ﷺ على هذه الحالة وهو يدعو ويقول : «يا مقلب القلوب ! ثبت قلبي على دينك »(١) وذلك إنما هو في آخر الصلاة وأخل بعض أصحابنا به كما مر عن القارئ، ولا يخفي أن بسط السبابة أعم من الإشارة فلا دلالة فيه على إبقاء الإشارة إلى آخر الصلاة بل على إبقاء القبض والبسط فحسب ولو بدون الإشارة ، نعم! قال القارئ في تزيين العبارة : وروى أبو يعلى (٢) نحوه وقال فيه بدل بسط : يشير بالسبابة اهم . فلو صح هذا لدل على إبقاء الإشارة أيضًا إلى آخر الصلاة كما ذهب إليه بعض الأكابر. وفي المحلمي شرح الموطأ: ونقل عن بعض أئمة الشافعية والمالكية أنه يديم رفعها إلى آخر التشهد ، واستدل له بما في أبى داود : «أنه رفع إصبعه ، فرأيناه يحركها ويدعو » وفيه تحريكها دائما إذ الدعاء بعد التشهد ، قال ابن حجر المكي : ويسن أن يستمر على الرفع إلى آخر التشهد . انتهى كذا في عون المعبود (٣)، قلت : وقد عرفت أن الفيتوي عندنا على أن يرفع عند النفي ويضع عند الإثبات وسيأتي الجواب عن رواية أبي داود هذه ، فانتظر .

قوله: «عن أبى هريرة رضى الله عنه إلخ». قلت: فيه دلالة على كسراهة الإشارة بالإصبعين ، والمراد بالدعاء فى قوله: وكان يدعو بالإصبعين هو التشهد، كما مر وسيجيئ له زيادة تحقيق ، فانتظر.

⁽۱) تقدم فی حدیث المتن رقم : (۸۳۹) ، وهوفی سنن الترمذی (ح رقم : * ۳۵۸۷ ») .

⁽۲) رواه أبو يعلى : (۲/ ۲۳۱۸ ، ۲/ ۲۸۸ ، ۳٦۸۸ ، ۸/ ۲۲۹ ، ۲۱/ ۲۹۱۹ ، ۲۹۸۲) .

⁽٣) عون المعبود : (١/ ٣٧٥) .

على : « أحد أحد » رواه الترمذي (١) ، وقال : حسن غريب ، ومعنى هذا الحديث إذا أشار الرجل بإصبع هذا الدعاء عند الشهادة لا يشير إلا بإصبع واحدة اه.

۱ ۸٤۱ – عن وائل بن حجر: «أنه رأى النبى على جلس في الصلاة ففرش رجله اليسرى ووضع ذراعيه على فخذيه ، وأشار بالسبابة يدعو بها » رواه النسائى (٢) وسكت عنه قلت: إسناده حسن.

قوله: « عن واثل بن حجر إلخ » . قلت : فيه ذكر الوضع والإشارة بدون القبض والتحليق ، ودلالته على الجزء الثانى من الباب ظاهرة . وقوله : « يدعو بها » قال في عون المعبود ناقلا عن المرقاة ما نصه : والتشهد حقيقة النطق بالشهادة ، وإنما سمى التشهد دعاء لاشتماله عليه ، ومنه قوله في الرواية الثانية : يدعو بها أي يتشهد بها اه. .

قلت: وقد ورد تسمية الذكر بالدعاء في عدة من الآيات و في حديث رواه الترمذي $^{(7)}$ وصححه العزيزى عن شيخه عن ابن عمر مرفوعاً: « خير الدعاء (دعاء) يوم عرفة ، وخير ما قلت أنا والنبيون من قبلي V له V الله وحده V شريك V ه الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير V وفيما رواه الترمذي V أيضا ، وقال : حسن غريب ، والحاكم وقال : صحيح ، والنسائي V وابن ماجة V وابن حبان في صحيحه V كما في العزيزى V

⁽۱) رواه التسرملذي (۳۰۵۷) ، وأبسو داود (۱٤۹۹) ، والنسائي (۳/ ۳۸) ، وأحسل في «المسند » (۲/ ۲۰) ، والمحنز (۲/ ۲۰) ، وعبد الرزاق (۳۲۰۰) ، والخفاء (۱/ ۷۰) ، والكنز (۲۱۸۳ ، ۳۲۶۸ ، ۳۲۶۸) وقال الترمذي : « هذا حديث حسن صحيح غريب » .

⁽٢) [صحیح] . رواه النسائی ، ح قم : (١٢٦٤) . والحدیث صححه الشیخ الألبانی .

⁽٣) رواه برقم : (٣٥٨٥) . وحسنه في بعض الروايات عنه ، وقــال الشيخ الألباني : " وهو كــما قال باعتبار شــاهده الذي بعده - يقصد رواية عن مالك في الموطأ بزيادة في المتن - وهو مــرسل صحيح الإسناذ اهــ . المشكاة (٢٥٩٨ » .

 ⁽³⁻⁰⁾ رواه الترمذى (٣٣٨٣) والحاكم (١/ ٤٩٨) .
 وقد حسنه الشيخ الألبانى . وانظر الصحيحة (١٤٩٧) .

⁽٦−٨) رواه النسائي في « عمل اليوم والليلة » (٨٣١) وابن ماجة (٣٨٠٠) وابن حبان (ح ٨٤٣) .

⁽٩) انظر العزيزي : (١/ ٢٤٥) .

هيئة جلسة التشهدين والإشارة هيئة حلسة التشهدين والإشارة

٨٤٢ – عن عامر بن عبد الله بن الزبير ، عن أبيه : « أن رسول الله الله كان إذا قعد في التشهد وضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى ، وأشار بالسبابة لا يجاوز بصره إشارته » . رواه النسائي (١) وسكت عنه .

٨٤٣ - عن عبد الله بن الزبير: « أن النبي على كان يشير بإصبعه إذا دعا ، ولا يحركها» رواه النسائي (٢) وسكت عنه ، وأخرجه أيضا أبو داود (٣).

عن جابر رضى الله عنه مرفوعا : « أفضل الذكر لا إله إلا الله ، وأفيضل الدعاء الحمد لله. اهـ».

قوله: « عن عامر إلخ » . قلت : فيه أيضا ذكر الوضع والإشارة بدون العقد ، وقوله: « لا يجاوز بصره إشارته » أى بل كان يتبع بصره إشارته ؛ لأنه الأدب الموافق للخضوع ، والمعنى : لا ينظر إلى السماء حين الإشارة إلى التوحيد كما هو عادة بعض العوام ، بل ينظر إلى إصبعه ولا يجاوز بصره عنها .

قوله: «عن عبد الله بن الزبير ». قلت: فيه نفى تحريك الإصبع عند الإشارة وهو المذهب عندنا ، قال الطحطاوى فى حاشيته على مراقى (٤) الفلاح: قوله: «وتسن الإشارة » أى من غير تحريك ، فإنه مكروه عندنا ، كذا فى شرح المشكاة للقارئ اه. ولعل وجه الكراهة كونه عبثا ، قال الشيخ: والمكروه إنما هو تتابع التحريك كما هو عادة بعض الناس من الوهابية ، فلو حرك مرة أو مرتين ، أو تحركت الإصبع بدون القصد فلا يكره ، فإن القليل منه لا يعد عبثا اه.

⁽۱) [صحبيح] . رواه في : ١٣ - كتباب السهبو ، ٣٩ - باب موضع البيصر عند الإشبارة وتحريك السبابة (٣/ ٣٩) . ورواه مسلم في (المساجد باب «٢١» ، رقم : « ١١٥ ») وشرح السنة (٣/ ١٧٥) والكنز (٢٣٤٨) ، والمشكاة (٩٠٦) .

⁽۲-۳) [صحیح] . رواه النسائی (۱۲۷۰) ، وأبو داود (۹۸۸) . وصححه الشیخ الألبانی .

 ⁽٤) مراقى الفلاح : (ص/١٥٦) .

٨٤٤ - عن خفاف رضى الله عنه بن أيماء بن رحضة الغفارى قال: «كان رسول الله عنه بن أيماء بن رحضة الغفارى قال: «كان رسول الله إذا جلس في آخر صلاته يشير بإصبعه السبابة ، وكان المشركون يقولون : « يسحر

وأما ما رواه النسائي (١) وسكت عنه من حديث وائل بن حجر قال : قلت : « لأنظرن إلى صلاة رسول الله ﷺ كيف يصلى ، فنظرت إليه ، فوصف وذكر الحديث إلى أن قال : ثم قبض اثنين من أصابعه ، وحلق حلقة ، ثم رفع إصبعه ، فرأيته يحركها ، ويدعو بها » مختصر اه. . فهو محمول على معنى الرفع ، كما في عون المعبود (٢) ناقلا عن المحلى ، ونصه : ففيه تحريك السبابة عند الرفع ، وبه أخذ مالك ، والجمهور على أن المراد بالتحريك هاهنا هو الرفع لا غير اه. . وفي « المرقاة »(٣) : ويمكن أن يكون معنى « يحركها » يرفعها إذ لا يمكن رفعها بدون تحريكها ، والله أعلم .

قال المظهر: اختلفوا في تحريك الإصبع إذا رفعها للإشارة، والأصح أنه يضعها من غير تحريك اهد. وفيه أيضا: قال ابن حجر: وخبر تحريك الأصابع مذعرة للشيطان ضعيف اهد. قلت: ويترجح حديث نفى التحريك على رواية التحريك بوجهين: الأول: بأنه قال النووى فيه: إسناده صحيح، وهو يفيد الترجيح عند التعارض على حديث وائل، فإنه مسكوت عنه، قاله القارئ في شرح المشكاة (٤). والثاني: أن عبد الله بن الزبير حكى مواظبة رسول الله على عدم التحريك فقال: «كان النبي سير بإصبعه إذا دعا ولا يحركه. اهد». ولفظ «كان» يدل على المواظبة والاستمرار في الأكثر، وأما وائل بن حجر فإنما حكى روايته التحريك في صلاة واحدة، فهو محمول على التحريك اتفاقا من غير قصد والله أعلم.

قـوله : « عن خفاف إلخ » . قلت فيـه دلالة على كـون تلك الإشارة للتـوحيـد أي

⁽١) [صحيح] . رواه النسائي في (ح رقم : «١٢٦٨») .

وقد صححه الألباني . و الحديث تقدم .

⁽٢) عون المعبود : (١/ ٣٧٥) .

⁽٣) المرقاة : (١/ ٥٥٨) .

⁽٤) شرح المشكاة : (١/ ٥٥٩) .

هيئة جلسة التشهدين والإشارة

بها » وكذبوا ، ولكنه التوحيد » ، رواه أحمد (١) مطولا وقد تقدم في صفة الصلاة ، والطبراني (7) في الكبير ، كما تراه ورجاله ثقات (مجمع الزوائد (7) .

٨٤٥ - عن مالك بن نمير الخزاعي من أهل البصرة أن أباه حدثه : « أنه رأى رسول

لإظهاره فعلا ، ليتطابق فيه القلب واللسان وغيرهما من الجوارح ، وهذا يقتضى أن يكون محل الإشارة قوله : لا إله إلا الله ، فإنه هو المشتمل على التوحيد من بين كلمات التشهد، ولا يخفى أن التوحيد مشتمل على النفى والإثبات ، فينبغى أن تكون الإشارة أيضا مشتملة عليهما ، ومن هاهنا قال أصحابنا : أن يرفع السبابة عند قوله : لا إله ، ويضعها على قوله : إلا الله فيكون الرفع للنفى والوضع للإثبات . ومن قال بالرفع عند قوله : إلا الله ، لم تكن الإشارة في قوله مشتملة على النفى والإثبات جميعا ، فافهم .

وما ورد في حديث أبي يعلى (٤) عن عاصم بن كليب ، عن أبيه ، عن جده : أن رسول الله ولله قبض أصابعه ويشير بالسبابة ، وهو يقول : يا مقلب القلوب ! ثبت قلبي على دينك » كما ذكره المقارئ في تزيين العبارة (٥) وهو يدل على عدم وضع السبابة على قوله : إلا الله ، بل يشعر ببقاء الإشارة إلى وقت الدعاء في آخر الصلاة . فالجواب عنه : أنه أراد بقوله : « يشير بالسبابة » : أنه لم يقبضها مثل غيرها من الأصابع بل كانت مبسوطة ، فعبر عن البسط بالإشارة ، يدل عليه رواية الترمذي (٢) بلفظ : « بسط السبابة» ، والله أعلم . وأيضا : فلم أقف على صحة هذه الرواية التي أخرجها أبو يعلى ، يكن الجمع بين الروايتين بما قررنا آنفا على تقدير صحتها ، فلا إشكال .

قوله: « عن مالك إلخ » قلت: دلالته على مسائل الباب ظاهرة مع بعض كيفية الإشارة من الحنو.

⁽١) رواه أحمد :(٥٧/٤).

⁽٢) رواه الطبراني في « الكبير » : (٤١٧٦/٤) .

⁽٣) انظر : مجمع الزوائد (٢/ ١٤٠) .

⁽٤) رواه أبو يعلى : (٤/ ٢٣١٨) ، وقد تقدم .

⁽٥) تزيين العبارة : (ص ٨) .

⁽٦) تقدم في [٨٣٩] وهو في سنن الترمذي (ح قم : ٣٥٨٧) .

الله على قاعدا في الصلاة ، واضعاً ذراعه اليمني على فخذه اليمني ، رافعا إصبعه السبابة، قد أحناها شيئا وهو يدعو » أخرجه النسائي (١) وسكت عنه .

٨٤٦ - عن عبد الله بن الزبير رضى الله عنه قال: «كان رسول الله على إذا جلس فى الثنتين أو فى الأربع يضع يديه على ركبتيه ثم أشار بإصبعه ». أخرجه النسائى (٢) وسكت عنه.

٧٤٧ – حدثنا على (ثقة ، كما مر) بن محمد ، ثنا عبد الله (ثقة ، كما مر) بن إدريس ، عن عاصم (صدوق) بن كليب (صدوق) ، عن أبيه ، عن واثل بن حجر قال : « رأيت النبي على قلد حلق الإبهام والوسطى ، ورفع التى تليها ، يدعو بها فى التشهد». رواه ابن ماجة (٣) . قلت : رجاله رجال مسلم غير على وكليب والأول ثقة عابد ، والثانى صدوق ، وفى الزوائد : إسناده صحيح ، ورجاله ثقات ، كذا فى تعليق (٤) السندى .

قوله : « عن عبد الله بن الزبير إلخ » . قلت : فيه دلالة على كون الإشارة مسنونة في كلا القعدتين .

قوله: «حدثنا على إلخ ». قلت: هو يدل على هيئة العقد والإشارة ، وقد مر أن التحليق هو الأفضل عندنا وإن كان الكل واسعا. وقوله: «يدعو بها في التشهد » معناه: يشير بها عند النطق بكلمة الشهادة ، يعنى قوله: أشهد أن لا إله إلا الله ، فافهم .

⁽١) [ضعيف] . رواه النسائى : (ح رقم : ١٢٧٤ ») .

وقد ضعفه الشيخ الألباني .

⁽۲) [ضعیف] . رواه النسائی : (ح رقم : «۱۲۷٤») .

⁽٣) [صحيح] . رواه ابن ماجة (ح رقم : ٩١٢ ٩ ١) ، وقال الإمام البوصيرى في زوائده (١/ ٣١٥): هذا إسناد صحيح رجاله ثقات وله شاهد في صحيح مسلم وأبي داود والنسائي من حديث عبد الله ابن الزبير .

والحديث صححه الشيخ الألباني .

⁽٤) انظر تعليق السندى (١/٣٥١) .

٨٤٨ – عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه . قال : كنا مع نبى الله على الصلاة قلنا : السلام على الله من عباده ، السلام على فلان وفلان ، فقال النبى على : « لا تقولوا: السلام على الله فإن الله والسلام ، ولكن قولوا : « التحيات لله والصلوات والطيبات ، السلام عليك أيها النبى وحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين » ، فإنكم إذا قلتم ذلك أصاب كل عبد في السماء أو بين السماء والأرض: « أشهد أن لا له لا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله » . الحديث رواه الإمام المخارى (١) .

باب التشهد ووجوبه

قوله: "عن عبد الله الحديثين ".قلت: دلالتهما على ألفاظ التشهد وعلى وجوبه ظاهرة لوقوع صيغة الأمر فيهما ، وأفضل التشهد عندنا تشهد ابن مسعود. قال إمامنا محمد بن الحسن في الموطأ^(۲): قال محمد: التشهد الذي ذكر (أي عن غير ابن مسعود) كله حسن ، وليس يشبه تشهد عبد الله بن مسعود. وعندنا تشهده اه. وفي التلخيص الحبير: حديث ابن مسعود في التشهد متفق على صحته وثبوته ، قال الترمذي: هو أصح حديث روى في التشهد ، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم ، ثم روى بسنده عن خصيف: "أنه رأى النبي عَيَالِيَّةُ فقال: يا رسول الله! إن الناس قد اختلفوا في التشهد ، فقال: عليك بتشهد ابن مسعود ".

وقال البزار: أصح حديث في التشهد عندي حديث ابن مسعود رضى الله عنه روى عنه من نيف وعشرين طريقا ، ولا نعلم من روى عن النبي على في التشهد أثبت منه ، ولا أصح أسانيد ولا أشهر رجالا ولا أشد تضافرا بكثرة الأسانيد والطرق . وقال مسلم : إنما اجتمع الناس على تشهد ابن مسعود ؛ لأن أصحابه لا يخالف بعضهم بعضا ، وغيره قد اختلف أصحابه .

 ⁽۱) رواه في : ۱۰ - كتـاب الآذان ، ۱۰ - باب ما يتخبـر من الدعاء بعد التشــهد ، وليس بواجب ،
 رقم : (۸۳۵) .

⁽٢) موطَّأ محمد : (ص ٦٨ ، تحت ح رقم : ٤١٤٧١) ، ٤١ - باب التشهد في الصلاة .

السورة من القرآن ، فقال : ه إذا قعد أحدكم في الصلاة فليقل : التحيات شه السورة من القرآن ، فقال : « إذا قعد أحدكم في الصلاة فليقل : التحيات شه والصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، فإذا قالها أصابت كل عبد صالح في السماء والأرض : أشهد أن لا إله لا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله » اهد. أخرجه الأئمة الستة (١) عنه واللفظ لمسلم ، زادوا في رواية إلا الترمذي وابن ماجة : « ثم ليتخير أحدكم من

وقال محمد بن يحيى الذهلى : حديث ابن مسعود أصح ما روى فى التشهد وروى الطبرانى فى الكبير المعت الطبرانى فى الكبير من طريق عبد الله بن بريدة بن الخصيب ، عن أبيه قال : ما سمعت فى التشهد أحسن من حديث ابن مسعود . وقال الشافعى لما قيل له : كيف صرت إلى اختيار حديث ابن عباس فى التشهد؟ قال: «لما رأيته واسعا ، وسمعته عن ابن عباس صحيحا كان عندى أجمع وأكثر لفظا من غيره ، فأخذت به غير معنف بمن يأخذ بغيره مما صح».

ورجح غيره تشهد ابن مسعود بما تقدم ، وبكون رواته لم يختلفوا في حرف منه ، بل نقلوه مرفوعا على صفة واحدة بخلاف غيره اهـ ملخصا .

وجوه الترجيح لتشهد ابن مسعود رضي الله عنه :

وقال الحافظ في الفتح ما نصه: وقال البزار لما سئل عن أصح الحديث في التشهد قال: هو عندى حديث ابن مسعود، وروى من نيف وعشرين طريقا، ثم سرد أكثرها وقال: لا أعلم في التشهد أثبت منه ولا أصح أسانيد ولا أشهر رجالا اهد. ولا اختلاف بين أهل الحديث في ذلك، وممن جزم بذلك البغوى في شرح السنة. ومن رجحانه: أنه متفق عليه دون غيره، وأن الرواة عنه من الثقات لم يختلفوا في ألفاظه بخلاف غيره، وأنه تلقاه عن النبي عليه تلقينا، فروى الطحاوى (٣) من طريق الأسود بن يزيد عنه قال: « أخذت التشهد

⁽۱) رواه مسلم في (الصلاة / ۲۰۲) ، وأبو داود (۹۲۸) ، والترمذي (۲۸۹) ، والنسائي (۱۱٦۲) ، وابن ماجة (۸۹۹) ، وأحمد في لا مسنده » (۸۲۲۱) .

⁽٢) رواه الطبراني في (الكبير ٩ : (ح رقم : (٩٨٨٣ ٩) . ـ

⁽٣) رواه الطحاوى : (١/ ٢٦٢) .

الدعاء أعجبه إليه فيدعو به " قال الترمذى : أصح حديث عن النبى في في التشهد حديث ابن مسعود ، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين انتهى. ثم أخرج عن معمر ، عن خصيف قال : رأيت النبي في (أى في المنام) فقلت له : إن الناس قد اختلفوا في التشهد ، فقال : « عليك بتشهد ابن مسعود " اه (من الزيعلى)(١).

قلت : وقد علمت أن الأحاديث المذكورة في الفتح صحاح أو حسان كما صرح به الحافظ في مقدمته ، فالأحاديث المذكورة في عبارة الفتح هذه كلها محتج بها ، فهذه تسعة وجوه ذكرها الحافظ لترجيح تشهد ابن مسعود على غيره ، وإنما يشاركه تشهد ابن عباس في الواحد فحسب، ورجح أيضا بما قاله الطحاوى : إنا قد رأينا عبد الله شدد في ذلك حتى

⁽١) نصب الراية : (١٩/١) .

⁽۲) رواه ابن أبي شيبة : (۱/ ۲۹٤) .

⁽٣) رواه الطحاوى : (١/ ٢٦٣) .

⁽٤) رواه في :٤ - كتاب الصلاة ، ١٦ - باب التشهد في الصلاة ، رقم : (٦٠) .

⁽٥) رواه أحمد : (١/ ٣٧٦) .

• ٥٥٠ – عن إبراهيم: أن الربيع بن خثيم لقى علقمة فقال: « إنه قد بدا لى أن أزيد فى التشهد « ومغفرته » فقال له علقمة: ننتهى إلى ما علمناه » اه. رواه الطحاوى (١١) بإسناد رجاله ثقات إلا مؤملا فقد تكلم فيه ، ووثقه ابن معين وغيره ، كذا فى التهذيب (7) ، فالسند حسن .

١ ٥٨ - حدثنا فهد ، ثنا أبو غسان (هو ابن معاوية ثقة حافظ) ، ثنا زهير قال :
 حدثنا أبو سحاق (هو السبيعي ثقة حافظ مشهور) قال : « أتيت الأسود بن يزيد (ابن

أخذ على أصحبابه الواو فيه ، كى يوافقوا لفظ رسول الله ﷺ ، ولا نعلم غيره فعل ذلك . فما روى عن عبد الله فيما ذكرنا ما حدثنا أبو بكرة قال : حدثنا أبو أحمد قال : ثنا سفيان ، عن الأعمش ، عن عمارة بن عمير ، عن عبد الرحمن بن يزيد قال : «كان عبد الله يأخذ علينا التشهد في الواو اهه » . قبلت : رجاله كلهم ثقات . ورجح أيضا بما ذكره النووى في الأذكار : روينا في سنن البيهقي (٣) بإسناد جيد عن القاسم قال : علمتني عائشة رضى الله عنها قالت : هذا تشهد رسول الله ﷺ التحيات لله ، فذكره كلفظ ابن مسعود إلى آخره . قال الزيعلى : وفيه فائدة حسنة وهي أن تشهده عليه السلام بلفظ تشهدنا اهد .

فتلك عشرة كاملة من المرجحات لتشهد ابن مسعود بعد إخراج الواحد المشترك بينه وبين تشهد ابن عباس ، وله ترجيحات أخر ستعرفها متفرقة في كلامنا إن شاء الله تعالى .

قوله : " عن ابراهيم إلخ " . قلت : فيه دلالة على أن أصحاب عبد الله كانوا يتنكبون عن الزيادة في التشهد ، وينتهون إلى ما علموه ، وكانوا أشد محافظة عليه ، وهذا أيضا من وجوه الترجيح له .

قوله: «حدثنا فهد إلخ». قلت: فيه دلالة على أن الأسود كان يكره زيادة حرف فى تشهد ابن مسعود، وأسود تابعى جليل روى عن أبى بكر وعمر وحذيفة وابن مسعود وعائشة رضى الله عنهم، وغيرهم، ذكره جماعة ممن صنف فى الصحابة لإدراكه، وقال

شرح معانى الآثار: (١/٢٦٦).

⁽۲) التهذيب : (۲/ ۳۸۰) .

⁽٣) رواه البيهقى : (٢/ ١٤٤) .

سليمان) فقلت: إن أبا الأحوص (هو مالك بن إسماعيل بن درهم حافظ ثقة إمام) قد زاد في خطبة الصلاة «والمباركات» قال: فأته، فقل له: إن الأسود ينهاك، ويقول لك: إن علقمة بن قيس يعلمهن من عبد الله كما يتعلم السورة من القرآن، عدهن عبد الله في يديه، ثم ذكر تشهد عبد الله ». رواه الطحاوى (١) ورجاله رجال الشيخين إلا فهد بن سليمان، وهو ثقة صحح له الطحاوى، ووثقه صاحب الجوهر (1) النقى.

ابن سعد : سمع من معاذ بن جبل باليمن قبل أن يهاجر ، وقال العجلى : كوفى جاهلى (يعنى أدرك الجاهلية) ثقة ، وذكره إبراهيم النخعى فيمن كان يفتى من أصحاب ابن مسعود، وقال ابن حبان فعى الثقات : كان فقيها زاهدا اهد . من تهذيب (٣) التهذيب ملخصا .

وقد عرفت أن قول التابعى الكبير حجة عند الحنفية ، فقول الأسود يصلح دليلا لما قاله في البحر بما نصه : ثم وقع لبعض الشارحين أنه قال : والأخذ بتشهد ابن مسعود أولى فيفيد أن الخلاف في الأولوية حتى لو تشهد بغيره كان آتيا بالواجب ، والظاهر خلافه ؛ لأنهم جعلوا التشهد واجبا ، وعينوه في تشهد ابن مسعود ، فكان واجبا ، ولهذا قال في السراج الوهاج : ويكره أن يزيد في التشهد حرفا أو يبتدىء بحرف قبل حرف ، قال أبو حنيفة : ولونقص من تشهده أو زاد فيه كان مكروها ؛ لأن أذكار الصلاة محصورة فلا يزاد عليها ، اهد . وإذا قلنا بتعينه للوجوب كانت الكراهة تحريمية ، وهي المحمل عند إطلاقها كما ذكرنا غير مرة اهد .

قلت : ولكن يعارضه ما مر من قول محمد في الموطأ : التشهد الذي ذكر كله حسن ، وليس يشبه تشهد عبد الله بن مسعود ، وعندنا تشهده اهد. فإنه يشير إلى أن الخلاف إنما هو في الأفضلية ، والأخذ بكل تشهد حسن . وعلى هذا فما يستفاد (٤) من كلام أسود: من أن

⁽۱) رواه الطحاوي : (۱/۲۲۳) .

⁽۲) الجوهر النقى : (۲/ ۲۲۱) .

⁽٣) المصدر السابق : (١/ ٣٤٣) .

⁽٤) قوله : « يستفاد » سقط من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

الزيادة على تشهد ابن مسعود تكره محمول على التنزيه وخلاف الأولى . قال الرملى : بل الظاهر أن الخلاف في الأولوية ، ومعنى قولهم : التشهد واجب أى التشهد المروى على الاختلاف لا واحد بعينه ، وقواعدنا تقتضيه . ومن صبغ يده في الفقه وعلم حقيقة اصطلاحهم رضيه ، تأمل . ثم رأيت في النهر قريبا مما قلت فإنه قال : وأقول : عبارة بعضهم بعد سبر وجوه ترجيحات (تشهد)ابن مسعود رضى الله تعالى عنه ، فكان الأخذ به أولى ، وقال الشارح في وجوه الترجيحات له : إنه عليه الصلاة والسلام أمره أن يعلمه الناس فيما رواه أحمد ، والأمر للوجوب ، فلا ينزل عن الاستحباب . وهذا صريح في نفى الوجوب، وعليه فالكراهة السابقة تنزيهية اه . والله تعالى الموفق . وأقول : ولو قلنا: تحريمية فالمراد الزيادة والنقص على المروى بمطلقه (لا على الواحد بعينه) تأمل . (كذا في حاشية (۱) البحر للعلامة ابن عابدين .

وفى التعليق^(۲) الممجد: وقد ذكر ابن عبد البر أن الاختلاف فى التشمهد وفى الاذان والإقامة وعدد التكبير على الجنائز وعدد التكبير فى العيدين ورفع الأيدى عند الركوع والرفع (منه) فى الصلاة ونحو ذلك كله اختلاف فى مباح، وبمثله ذكر أحمد بن عبد الحليم بن تيمية فى منهاج السنة فليحفظ اه.

وقال الامام النووى فى شرح (٣) مسلم: واتفق العلماء على جوازها كلها واختلفوا فى الأفضل منها ، فمذهب الشافعى وبعض أصحاب مالك: أن تشهد ابن عباس أفضل لزيادة لفظة « المباركات » فيه ، وهى موافقة لقول الله عز وجل: ﴿ تَحِينَةُ مَنْ عند الله مُباركة طَيبَةً ﴾؛ ولأنه أكده بقوله: « يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن » أه. . قلت: زيادة « المباركات »يعارضها ما فى تشهد ابن مسعود من زيادة الواوات وهى أبلغ فى الثناء ووروده بلفظ الأمر وليسا فى تشهد ابن عباس . قال الزيعلى (٤) : أما الأمر فليس فى تشهد

⁽١) حاشة البحر: (١/ ٣٢٥).

⁽٢) التعليق الممجد : (ص /١٠٨) .

⁽٣) النووي على مسلم : (١٧٣/١) .

⁽٤) نصب الراية : (١/ ٢١٩) .

ابن عباس فى ألفاظهم الجميع ، وهى فى تشهد ابن مسعود ، أما الواو فليست فى تشهد ابن عباس عند الجميع اهم ملخصا بلفظه . والتأكيد المذكورة بلفظ : يعلمنا التشهد إلخ وقد ورد فى تشهد ابن مسعود أيضا كما ترى فى المتن ، وفيه زيادة التأكيد بقوله : « كفى بين كفيه » وليست فى تشهد ابن عباس .

ثم قال النووى: وقال أبو حنيفة وأحمد رضى الله عنهما وجمهور الفقهاء وأهل الحديث: تشهد ابن مسعود أفضل ؛ لأنه عند المحدثين أشد صحة وإن كان الجميع صحيحا، قال مالك رحمه الله تعالى: تشهد عمر بن الخطاب الموقوف عليه أفضل ؛ لأنه علمه الناس على المنبر ولم ينازعه أحد فدل على تفضيله ، وهو: التحيات لله الزاكيات لله الطيبات ،الصلوات لله ،سلام عليك أيها النبى إلى آخره اه. وصححه النووى فى الأذكار.

ونقله الزيعلى في نصب^(۱) الراية ثم قال : وهذا إسناد صحيح اهد. لكن فيه زيادة :
«لله» بعد « الطيبات » أيضا قلت : وهذا الترجيح معارض بما ورد من تعليم الصديق رضى الله عنه وسيدنا معاوية لتشهد ابن مسعود على المنبر أيضا ، كما سيجئ في المتن ، على أن حديث عمر رضى الله عنه فيه غير مرفوع حقيقة بخلاف حديث ابن مسعود وابن عباس رضى الله عنها ورجع في الهداية تشهد ابن مسعود بما نصه : لأن فيه الأمر وأقله الاستحباب. والألف واللام وهما للاستغراق ، وزيادة الواو وهي لتجديد الكلام كما في القسم وتأكيد التعليم ، اهد . (مع الفتح) وأورد عليه وجود الألف واللام وتأكيد التعليم ؛ في تشهد ابن عباس أيضا . وأجاب عنه المحقق (٢) في الفتح بما نصه : قوله : « والألف الترمذي والنسائي عنه بالتنكير وأصحاب الشافعي في العمل على هذه الرواية ، فصح الترجيح على ما ذهبوا إليه اهد. قوله : « وتأكيد التعليم » يعنى به أخذه بيده لزيادة التوكيد ليس في تشهد ابن عباس اؤما نفس التعليم ففي تشهد ابن عباس اهد .

⁽١) نصب الراية : (١/ ٢١٩).

⁽٢) فتح القدير : (١/ ٢٧٣).

قال الحافظ في الفتح (۱): وأما من رجحه (أي تشهد ابن عباس) بكون ابن عباس من أحداث الصحابة فيكون أضبط لما روى أو بأنه أفقه من رواه ، أو بكون إسناد حديثه حجازيا وإسناد ابن مسعود كوفيا ، وهو مما رجح به ، فلا طائل فيه لمن أنصف ، نعم! يمكن أن يقال : إن الزيادة التي في حديث ابن عباس وهي « المباركات » لا تنافي رواية ابن مسعود ، ورجح الأخذ به لكون أخذه عن النبي على كان في الأخير اه. قلت : وهذا الترجيح أيضا لا طائل فيه ؛ لأن أحدا لم يرجح رواية أصاغر الصحابة على أكابرهم بهذه العلة ؛ ولأن ابن مسعود رضى الله عنه وإن تقدمت هجرته فقد دامت صحبته وملازمته للنبي على ألى أن قبض . وأيضا في رواية أبي موسى عند مسلم (۲) من زيادة الواوات والألف واللام وزيادة لفظ : «عبده» وما في رواية أبي موسى عند مسلم (۲) من زيادة : « وحده لا شريك له » ، لا تنافي رواية ابن عباس ، فكان الأخذ بها أولى أيضا ، ولم يأخذ بها الشافعي .

وجملة الكلام: أن كل تشهد ثبت عنه ﷺ بسند يحتج به فهو حسن والأخذ به جائز إلا أن تشهدنا راجح لكونه أقوى ثبوتا ، ولورود الأمر بتعليمه ، وكونه تشهد النبي ﷺ كما مر، ولا حاجة إلى الترجيحات المتكلفة ، فكل منه شاف كاف .

واعلم أنه قال الحافظ في تلخيص الحبير (٣): وأكثر الروايات فيه (أي في تشهد ابن مسعود) بتعريف السلام في الموضعين ، ووقع في رواية للنسائي: (٤) « سلام علينا » بالتنكير، وفي رواية للطبراني: « سلام عليك » بالتنكير أيضا اه. قلت : لم أجد التنكير في المجتبى للنسائي في تشهد ابن مسعود ولعله في « السنن »(٥) الكبرى له ، ولكن يعارض كلام الحافظ في التلخيص كلامه في الفتح حيث قال فيه : قوله : « السلام عليك أيها النبي» قال النووى : يجوز فيه وفيما بعده أي السلام حذف اللام وإثباتها ، والإثبات أفضل

⁽١) فتح البارى : (٢/ ٢٦٢) .

⁽۲) رواه في : ٤ - كتاب الصلاة ، ١٦ - باب التشهد في الصلاة ، رقم : « ٦٢ » .

⁽٣) انظر : التلخيص الحبير : (١/ ٢٦٤) .

⁽٤) انظر : الحديث رقم : (١٠٦٤) كما في « السنن الكبرى » .

⁽٥) قوله : « السنن » سقط من الأصل وأثبتناه من « المطبوع » .

وهو الموجود في روايات الصحيحين ، قلت : لم يقع في شئ من طرق ابن مسعود بحذف اللام ، وإنما اختلف ذلك في حديث ابن عباس وهو من أفراد مسلم (١) اهم . فهذا صريح في نفى التنكير عن حديث ابن مسعود بجميع طرقه ، فلعل ما صدر عنه في التلخيص من زلة القلم ، والله أعلم .

نعم! وقد وقع فى رواية عند النسائى (٢) عن ابن مسعود زيادة: « وحده لا شريك له » بعد قوله: « أشهد أن لا إله إلا الله » ولكن فيه حارث بن عطية متكلم فيه ، ووثقه ابن معين وقال ابن حبان فى الثقات: ربما أخطأ وقال الساجى فى الضعفاء: قال أحمد بن حنبل: جلست إليه فلم أكتب عنه ، كذا فى التهذيب (٣) ملخصا فلا يقبل زيادته إذا خالف الإثبات وفى مجمع الزاوئد (٤) عن الشعبى قال: « كان ابن مسعود يقول بعد السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته: السلام علينا من ربنا » ، رواه الطبرانى (٥) فى الكبير ورجاله رجال الصحيح اه. قلت: رجال الصحيح منهم من تكلم فيه وأخرج له الشيخان فى المتابعات ، فلا يحتج بهذا ما لم يعرف السند بتفصيله؛ لأن الحافظ قد نص فى الفتح . على أن الرواة عن ابن مسعود من الثقات لم يختلفوا فى ألفاظه بخلاف غيره اه. كما مر ، فهذا يقضى بضعف كل ما ورد عن ابن مسعود من الاختلاف ، وبأنه من رواية غير الثقات ، على أن رواية الشعبى هذه معارضة بما مر فى المتن أصحاب عبد الله كانوا يكرهون الزيادة فى تشهده ، وقالوا: إن عبد الله عدهن فى يده وبما مر أيضا: أن عبد الله كان يتنكب عليهم ويأخذ عليهم الواو فى التشهد ، فهذه الروايات كلها تدل على أن عبد الله كان يتنكب عليهم ويأخذ عليهم الواو فى التشهد ، فهذه الروايات كلها تدل على أن عبد الله كان يتنكب

⁽١) رواه في : ٤ - كتاب الصلاة ، ١٦ - باب التشهد في الصلاة ، (ح رقم : ٣ ٤٠٢ ١) .

⁽۲) [ضعیف] . رواه النسائی (ح^ارقم : « ۱۱٦۸ »).

قال الشيخ الألباني : « شاذ بزيادة - وحده لا شريك له » .

⁽٣) التهذيب : (١٥١/٢) .

⁽٤) أورده الهيـشمى في « مجـمع الزوائد » (٢/ ١٤٣) وعزاه إلى الطبـراني في « الكبير » ورجـاله رجال الصحـح .

⁽٥) رواه الطبراني في « الكبير » : (٩١٨٤) .

عن الزيادة فيه . وقال محمد في الموطأ (١) : وكان عبد الله بن مسعود رضى الله عنه يكره أن يزاد فيه حرف أو ينقص منه حرف اه. . فلا يحتج بها (أى برواية الطبراني) ما لم نعلم تفصيل سندها ، فإنه يمكن أن يكون فيه أحد تكلم فيه فلا يقبل روايته إذا خالفت الثقات ، والله أعلم .

وكذا لا يحتج بما ورد في بعض الروايات: أن بعض الصحابة رضى الله عنهم ومنهم ابن مسعود كانوا يقولون بعد وفاته على النبي " ويتسركون الخطاب ، كما في فتح البارى ونصه: ففي الاستئذان من صحيح البخاري (٢) من طريق أبي معمر عن ابن مسعود وبعد أن ساق حديث التشهد قال: "وهو بين ظهرانينا فلما قبض قلنا: السلام يعني على النبي " ، وكذا وقع في البخاري ، وأخرجه أبو عوانة في صحيحه ، والسراج والجوزقي وأبو نعيم والأصبهاني والبيهقي (٣) من طرق متعددة إلى أبي نعيم شيخ البخاري فيه بلفظ: " فيلما قبض قلنا " السلام على النبي " بحدف لفظ " يعني " وكذلك رواه أبو بكر بن أبي شيبة (٤) عن أبي نعيم . قال السبكي في شرح المنهاج بعد أن ذكر هذه الرواية من عند أبي عوانة وحده : إن صح هذا عن الصحابة دل على أن الخطاب في السلام بعد النبي عنه غير واجب فيقال: السلام على النبي ، قلت: قد صح بلا ريب وقد وجدت له متابعا قويا ، قال عبد الرزاق: أخبرنا ابن جريج أخبرني عطاء: " أن الصحابة رضى الله عنهم كانوا يقولون والنبي على النبي " وهذا إسناد صحيح اهد .

ووجه عدم الاحتجاج به :أن هذا الموقوف يخالف المرفوع ،، فإن النبي ﷺ علم النشهد تعليما عاما ، وقد كان من يصلى في زمنه ﷺ يصلى حاضرا معه ، ومنهم من يصلى غائبا

⁽١) موطأ محمد : (ص ٦٩ ، بعد ح رقم : « ١٤٧ ») ، ٤١ - باب التشهد في الصلاة .

⁽٢) رواه في : ٧٩ - كتــاب الاستــئذان ، ٢٨ - باب الأخــذ باليد . وصــافـح حماد بن ريد بــن المبارك بيديه، رقم : (٦٢٦٥) .

ر) رواه البيهقي : (٢/ ١٣٨) .

⁽٤) رواه ابن أبي شيبة : (١/ ٢٩٢) .

عنه ، ولم يفرق النبي على بينهما في ذلك ، ولا تفاوت بين من صلى في زمنه على غائبا عنه وبين من صلى بعد وفاته على ، وهذا التغيير فيه مساغ للاجتهاد ، فلا يقال : إن له حكم الرفع ، وأيضا فقد عارضه ما رواه سعيد بن منصور من طريق أبى عبيدة بن عبد الله ابن مسعود ، عن أبيه أن النبي على علمهم التشهد ، فذكره قال : فقال ابن عباس إنما كنا نقول : السلام عليك أيها النبي إذا كان حيا، فقال ابن مسعود : هكذا علمنا وهكذا نعلم اهر ذكره الحافظ في الفتح (١) أيضا . فهذا ظاهر في أن ابن عباس إنما قاله بحثا وأن ابن مسعود لم يرجع إليه بل أجاب عنه بقوله : « هكذا علمنا وهكذا نعلم » قال الحافظ : لكن رواية أبى معمر أصح ؛ لأن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه والإسناد إليه مع ذلك ضعيف اهر . قلت : قد مر غير مرة أن الدارقطني صحح حديث أبي عبيدة عن أبيه ، فإما أن ثبت عنده سماعه منه أو عرف أن الواسطة بينهما ثقة ، فما أعله به الحافظ ليس بعلة وقد تأيدت رواية أبى عبيدة بشواهد صحيحة ، فإن ابن مسعود قد علم الناس (٢) التشهد بلفظ الخطاب بعده علمنا وهكذا نعلم » فافهم .

وقال الشيخ أطال الله بقاءه: ويمكن أن يكون هذا التغيير من بعضهم بقصد إسماع بعض الأعراب والعوام صدا لهم عن شائبة الشرك التي عسى أن يقعوا فيها توهما من ظاهر الخطاب، كما قال عمر رضى الله عنه للحجر الأسود لما أراد تقبيله بمحضر من العوام: "إنى لأعلم أنك حجر لا تنضر ولا تنفع، ولولا أنى رأيت النبى عليه يقبلك ما قبلتك"، رواه البخاري (٣).

⁽۱) فتح الباري : (۲/ ۲۲۰) .

⁽۲) قد روى النسائى وسكت عنه ، عن علقمة ، عن ابن مسعود ، فذكر التشهد بلفظ : السلام عليك أيها إلنبى ورحمة الله وبركاته وفيه : قال عبيد الله : قال يزيد ، عن حساد ، عن ابراهيم ، عن علقمة قال : لقد رأيت ابن مسعود يعلمنا هؤلاء الكلمات كما يعلمنا القرآن . اه. . فثبت أن عبد الله كان يعلم التشهد بلفظ الخطاب ، (هامش المطبوع : ٣ / ١٢٣) .

⁽٣) رواه في : ٢٥ - كتــاب الحج ، ٥٠ - باب ما ذكر فسى الحجر الأســود ، رقم : (١٥٩٧) . طرفه في: [١٦٠٠ ، ١٦٠٠] .

۱۵۸ - عن ابن مسعود رضى الله عنه قال: «كنا نقول قبل أن يمفرض التشهد: السلام على الله ، السلام على جبرئيل وميكائيل ، فقال رسول الله على : لا تقولوا هكذا فإن الله هو السلام ، ولكن قولوا: التحيات لله ، فذكره » رواه الدارقطنى (۱) وقال: هذا إسناد صحيح ، وصححه اليبهقى أيضا كما في التلخيص (۲) الحبير .

قلت : وهذا يؤيد ما قدمنا من أن هذا التغيير فيه مساغ للاجتهاد ، فليس له حكم الرفع ، والله أعلم .

قوله: «عن ابن مسعود برواية الدارقطنى إلخ ». قلت: دلالته على وجوب التشهد ظاهرة كما هو مقتضى قوله: «قبل أن يفرض التشهد » ومعناه الوجوب ، كما صرح به الشوكانى فى النيل بما نصه: وقد صرح صاحب ضوء النهار أن الفرض هنا بمعنى التعيين وهو شئ لا وجود له فى كتب اللغة ، وقد صرح صاحب النهاية أن معنى فرض الله أوجب ، وكذا فى القاموس وغيره ، ومن جملة ما اعتذر به فى ضوء النهار أن قول ابن مسعود هذا اجتهاد منه ، ولا يخفى أن كلامه هذا خارج مخرج الرواية ؛ لأنه بصددها لا بصدد الرأى ، وقول الصحابى : فرض علينا ، وجب علينا إخبار عن حكم الشاع وتبليغ بل الأمة ، وهو من أهل اللسان العربى ، وتجويزه ما ليس بفرض فرضا بعيدا اه ملخصا .

قلت : وما قاله الشوكاني من أن الفرض بمعنى التعيين هو شيء لاوجود له في كتب اللغة فعجيب من مثله ، قال في القاموس : الفرض كالضريب التوقيت اه. والتوقيت هو التحديد والتعيين كما لا يخفى . وفي الصراح : قوله تعالى : ﴿ لِأَتَّخِذَنَّ مَنْ عَبَادِكَ نَصِيبًا مُفْرُوضًا ﴾ (٣) أي متقطعا محدودا اه. . وفي الكشاف تحت قوله تعالى : ﴿ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَ

⁽۱) رواه الدارقطنى (۱/ ۳۵۰ ، ح رقم : ٤١ ») والنسائى (٣/ ٤٠) ونصب الراية (١/ ٣٠٠) . قال الحافظ فى التلخيص ما نصه : « والحديث أخرجه البيهقى وأصله فى الصحيحين وغيرهما دون قوله: • قبل أن يفرض علينا » واستدل به على فرضية التشهد الأخير لقوله قبل آن يقرض ولقوله : « قولوا » وبوب عليه النسائى : « إيجاب التشهد » اه .

⁽٢) انظر : التلخيص الحبير (١/ ١٠٠) .

⁽٣) سورة النساء آية : ١١٨ .

فُريضةً ﴾(١) إلا أن تفرضوا لهن فريضة،أو حتى تفرضوا، وفرض الفريضة تسمية المهر اهـ.. وفي حاشية الجمل على الجلالين : قوله تعالى : ﴿ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَريضَةً ﴾ (٢) أي سميتم لهن في العقد مهـرا اهـ . وهذا في غير المفوضة ، وأما في المفوضة فـالمراد فيها بالفرض: التقدير الحاصل بعد العقد اهـ . قلت : ولا يخفى أنه لا يستـقيم الفرض في هذه الآية ،

إلا بمعنى التقدير والتحديد . وفي مجمع البحار : وحينئذ فـرض لأسامة في ثلاثة آلاف وخمسمائة أي قدر ذلك المقدار من بيت المال رزقا له اه. .

فقول صاحب ضوء النهار : إن الفرض هنا بمعنى التعيين لا يصح رده بما زعمه الشوكاني، بل نقول : إن المراد بالفرض هنا الوجوب بدليل ورود صيغة الأمر في التشهد ، كما مسر ، وبدليل قوام عليه : تعلموا فإنه لا صلاة إلا بتشهد كما سيأتي في رواية البزار ورجاله موثقون . وذلك الوجوب يعم التشهيد في القعدة الأولى والأخرى ، والفرض والنفل ، وبه قالت الحنفية ، وفي الكافي : ظاهر الرواية عن أبي حنيفة أنهما (أي التشهدين) واجبتان اهـ . كذا في حاشية النووي . وإنما لم نقل بفرضيتهما ؛ لأن الفرض لا يثبت عندنا بخبر الواحد . وأيضا فقد ورد في حديث رواه النسائي^(٣) وغيره وسكت عنه عن ابن بحينة : " أن النبي عَلَيْ صلى فقام في الشفع الذي كان يريد أن يجلس فيه ، فمضى في صلاته حتى إذا كان في آخر صلاته سجد سجدتين قبل أن يسلم ثم سلم " اه. . قال السندى : قوله : فقام في الشفع إلخ » يدل على أن القعدة الأولى ليست مما يبطل بتركها الصلة ، بل يجزىء عنها سجود اه. قلت : وهي مشتملة على التشهد أيضا ، فثبت أن ترك التشهد لا يبطل الصلاة ، والفرق بين التشهد الأول والثاني يحتاج إلى دليل ، وأما الفرق بين القعدة الأولى والثانية فسيأتى .

⁽١) سورة البقرة آية : ٢٣٦ .

⁽٢) سورة البقرة آية : ٢٣٧ .

⁽٣) [صحيح] . رواه النسائي (ح رقم : « ١١٧٧ ») . وقد صححه الشيخ الألباني .

۸۰۳ – عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه: «كان النبى على يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن ، ويقول : تعلموا ، فإنه لا صلاة إلا بتشهد ». رواه البزار برجال موثقين ، وفي بعضهم خلاف لا يضر إن شاء الله تعالى (مجمع الزوائد)(١).

 $3 \circ \Lambda - 3$ ابن مسعود قبال : « من السنة أن يخفى التشهد » . رواه الترمذى (٢) وقال حسن غريب ، والعمل به عند أهل البعلم . وقال الزيعلى (٣) : رواه الحاكم فى كتاب المستدرك (٤) ، وقال : صحيح على شرط البخارى ومسلم اه. .

قــوله : « عن ابن مسـعود برواية البـزار إلخ » . قلت : دلالتــه على وجوب التــشهــد ظاهرة.

قوله: « عن (عبد الله) ابن مسعود برواية الترمذي إلخ » . قلت : دلالته على سنية إخفاء التشهد ظاهرة . واعلم أن المراد بالسنة إذا وردت في الأحاديث هي الطريقة النبوية دون المصطلحة ، فإن الاصطلاح حادث لم يكن هناك ، فتعم الواجب وغيره ، قال في البحر : وصرحوا بأنه إذا جهر سهوا بشيء من الأدعية والأثنية ولو تشهدا فإنه لا يجب عليه السجود ، قال العلامة الحلبي : ولا يعرى القول بذلك في التشهد من تأمل اه.

قلت : محصلة الاختلاف بين أصحابنا في وجوب إخفاء التشهد ، والظاهر وجوبه؛ لأن المواظبة على الإخفاء ثابتـة كما يدل عليها رواية الترمـذي المذكورة ، وما رواه الطحاوي^(٥)

⁽۱) أورده الهيثمى فى « مـجمع الزوائد » (۲/ ۱٤٠) وعزاه إلى " البزار » .وانظر : « المتن » . وانظر : كنز العمال (١٩٨٧٤) والحلية (٢٣٦/٤) .

⁽۲) رواه في : أبواب الصلاة ، ١٠١ - باب ما جاء أنه يخفى التشهد ، رقم : (٢٩١) . وقال : «هذا» حديث حسن غريب » .والعمل عليه عند أهل العلم .

⁽٣) نصب الراية : (١/ ٣١٩) .

⁽٤) رواه الحاكم : (١/ ٢٣٠) من طريق عبد الواحد بن زياد ، عن الحسن بن عبيد الله بن عبد الرحمن ابن الأسود بإسناده ، وقال : « صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه » ووافقه الذهبى . ورواه أيضا . (١/ ٢٦٧ - ٢٦٨) من طريق يونس بن بكير ، وقال الحاكم : « صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه » ووافقه الذهبى ، فهما إسنادان صحيحان للحديث .

⁽٥) شرح معانى الآثار : (٢٦٢/١) .

000 عن عبد الله (ابن مسعود) مرفوعا : إذا قعدتم في كل ركعتين فقولوا : «التحيات لله والصلوات والطيبات ، السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله » الحديث أخرجه النسائى (١) وسكت عنه . ورواه الإمام أحمد (7) رحمه الله ورسوله » الحديث أخرجه النسائى (١)

<u>'</u>

حدثنا ابن مرزوق قال: ثنا عمر بن حبيب قال: حدثنا محمد بن اسحاق ، عن عبد الرحمن بن الأسود، عن أبيه، عن عبد الله أنه قال: أخذت التشهد من في رسول الله على القنيها كلمة كلمة ، ثم ذكر التشهد الذي في حديث أبي وائل (وهو مذكور قبل ذلك) وزاد: قال: كانوا يخفون التشهد ولا يظهرونه اه. رجاله ثقات إلا عمر بن حبيب فقد تكلموا فيه ، قال زكريا بن يحيى الساجى: وكان صدوقا ولم يكن من فرسان الحديث ، وقال ابن عدى : هو حسن الحديث يكتب حديثه مع ضعفه اه. كذا في التهذيب . والحديث ذكره الحافظ في الفتح كما مر ، فهو حسن أو صحيح عنده على قاعدته .

المواظبة بدون الترك دليل الوجوب:

والمواظبة بدون الترك دليل الوجوب عند بعض الحنفية كما صرح به المحقق فى الفتح فى باب صلاة العيدين بما نصه: قـوله: وجه الأول (أى الوجوب): مواظبة النبى ﷺ أى من غير ترك ، وهو ثابت فى بعض النسخ ، أما مطلق المواظبة فلا يفيد الوجوب اهد.

وفى النهاية :ولا سنة دون المواظبة ، والمواظبة إنما تكون دليل الوجوب إذا كانت من غير ترك اهـ . قلت : ولم يثبت ترك إخفاء التشهد أحيانا عنه ﷺ فالقول بوجوبه أظهر كما يشير إليه كلام الحلبى ، والله أعلم .

وجوب التشهد في كل ركعتين:

قوله: « عن عبد الله برواية النسائي إلخ » . قلت : هو صريح في وجوب التشهد في كل ركعتين ، ويؤيده مــا رواه مسلم عن عائشة رضي الله عنها وفيــه : « وكان يقول : في

⁽۱-۲) [صبحیح] . رواه النـسائی (ح رقم : ۱۱٦٣) ، وأحـمـد فی * المسند " (۱/ ۳۷۲ ، ۳۸۲ ، ۳۸۲ ، ۳۱۳) .

وصححه الشيخ الألباني . انظر * الإرواء » (١/ ٣٣٦) .

تعالى من طرق بألفاظ فيها بعض اختلاف ، وفي بعضها طول ، وجميعها رجالها رجالها رجال ثقات ، كذا في النيل للشوكاني (١).

 $7 \circ \Lambda \sim 3$ الأسود قبال: كان عبد الله يعلمنا التشهد في الصبلاة ، فيأخذ علينا الألف والواو » رواه البزار (7) ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد) (7) .

٨٥٧ - عن أبى راشد قال: « سألت سلمان الفارسي رضى الله عنه عن التشهد

كل ركعتين التحية » اهـ . وقد مر في المتن في باب هيئة جلسة التشهدين والإشارة .

وإطلاقه يعم الفرض والتطوع . ويعارضه في التطوع ما رواه ابن حبان (٤) في صحيحه ، وأبو العباس السراج في مسنده عن عائشة : « أن النبي كلي كان إذا أوتر بتسبع ركعات لم يقعد إلا في الثامنة فيحمد الله ويذكره ثم يدعو ثم ينهض ولا يسلم ، ثم يصلى التاسعة ، في جلس ويذكر الله ويدعو ثم يسلم تسليمة ، ثم يصلى ركعتين وهو جالس » الحديث وإسناده على شرط مسلم وكذا في التلخيص الحبير (٥) . والجواب عنه : بأنه حكاية فعل ، وحديث الباب قول فيقدم عليه ، ويمكن التطبيق بينهما : بأن المراد بقولها : لم يقعد إلا في الثامنة» لم يقعد قعودا طويلا إلا في الثامنة، فجعلت قعوده كلي في الثانية والرابعة والسادسة في حكم العدم لحفته، فافهم، وسيأتي له مزيد تفصيل في باب الإيتار بثلاث فانتظ .

قوله: « عن الأسود إلخ » . يدل على الاهتمام بتعليم التشهد ، وشدة المحافظة على الفاظها ، وهو ما يرجح تشهد ابن مسعود على غيره فإنه لم يثبت عن غيره أنه فعل ذلك .

قوله : « عن أبى راشد وعن الفضل بن دكين إلى آخر الأحاديث » . دلالتها على الجزء الأول من الباب ظاهرة .

⁽١) النيل : (٢/ ١٦٥) .

⁽۲) رواه البزار : (۳۹۷) وقال في مختصر الزوائد : " إسناده صحيح » .

⁽٣) أورده الهيثمي في « مجمع الزوائد » (٢/ ١٤١) وعزاه إلى « البزار » ، ورجاله رجال الصحيح .

⁽٤) [صحیح] . رواه ابن حبان (۲٤٤٢) وابن خزیمة (۱۰۷۸) وابن ماجة (۱۱۹۱) وأبو داود (۱۳٤۲) وأبو عوانة (۲/ ۱۳۹۱) .

⁽٥) انظر : التلخيص الحبير : (١/ ١٠٤).

 $\wedge \wedge \wedge \wedge = 0$ الفضل بن دكين ، عن سفيان ، عن زيد العمى ، عن أبى صديق الناجى ، عن ابن عمر : « أن أبا بكر كان يعلمهم التشهد على المنبر كما يعلم الصبيان فى المكتب : «التحيات أنه والصلوات والطيبات ، فذكر مثل حديث ابن مسعود سواء» . رواه ابن أبى شيبة فى مصنفه (٤) رواه أبو بكر بن مردوية فى كتاب التشهد له من رواية أبى بكر مرفوعا أيضا ، وإسناده حسن اهم، (التلخيص الحبير) (٥) . قلت : رجال هذا السند رجال الجماعة : غير زيد ، وقد وثق .

۸۵۹ – عن معاویة بن أبی سفیان رضی الله تعالی عنهما: « أنه كان یعلم الناس التشهد وهو علی المنبر عن النبی علی التحیات لله والصلوات والطیبات إلی آخره سواء » . رواه الطبرانی فی معجمه (۱) (أی الكبیر كما سیأتی) (كمذا فی الزیعلی) (۷). یعنی أن لفظ تشهده كلفظ ابن مسعود سواء . وفی التلخیص الحبیر (۸):

فائدة:

قال الحافظ في التلخيص : قوله : (أى الرافعي) المنقول أن النبي ﷺ كان يقول في تشهده : أشهد أنى رسول الله كذا قال ، ولا أصل لذلك ، بل ألفاظ التشهد متواترة عنه

⁽۱ – ۳) رواه الطبراني في « الكبير » (٦١٧١) والبزار (٤٠٢) مختصر الزوائد - والمجمع (٢/ ١٣٤) .

⁽٤) رواه ابن أبي شيبة : (١/ ٢٩٢ ، ٢٩٣) .

⁽٥) انظر التلخيص الحبير :(١٠٣/١) .

⁽٦-٨)رواه الطبراني في الكبير أخرجه عن إسماعيل بن عباش ، عن جرير بن عثمان ، عن راشد بن =

وحديث معاوية رضى الله عنه رواه الطبراني في الكبير ، وهو مثل حديث ابن مسعود رضى الله عنه وإسناده حسن اه. .

باب ترك الزيادة على التشهد في القعدة الأولى

«كان النبى على في الركعتين كأنه على الرضف، قلت: حتى يقوم ؟ قال: ذلك «كان النبى على في الركعتين كأنه على الرضف، قلت: حتى يقوم ؟ قال: ذلك يريد». رواه النسائي (١) في صحيحه وفي التلخيص: (أي رواه) الشافعي وأحمد (٢) والأربعة (٣) والحاكم (٤)، وهو منقطع ؛ لأن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه اهد. قلت: قد مر أن الدارقطني صحح حديثه عن أبيه ولا يضر الاختلاف في التصحيح.

أنه كان يقول: أشهد أن محمدا رسول الله وعبده ورسوله اه. . قلت: فيه دلالة على تواتر التشهد ثبوتا ، ولكنه لا يستلزم كون الأمر به متواترا حتى يلزمنا القول بفرضيته ، فافهم .

باب ترك الزيادة على التشهد في القعدة الأولى

قوله : « عن أبي عبيدة إلخ » قال العلامة السندي في تعليقه على النسائي : قوله :

⁼⁼ سعد ، عن معاوية بن أبى سفيان : أنه كان يعلم الناس التشهد ، وهو على المنبر عن النبى بحليه الناس التشهد ، وهو على المنبر عن النبى بحله الناس الشهيات لله والصلوات والطيبات إلخ . سواء ، ومنهم سلمان الفارسي ، وحديثه عند البزار في المسنده ، والطبراني في « معجمه » أيضا أخرجاه ، عن سلمة بن الصلت ، عن عمر بن يزيد الأزدى عن أبي راشد قال : سألت سلمان الفارسي عن التشهد ، فقال أعلمكم ما علمنيه رسول الله ولله عن أبي راشد قال : سألت سلمان الفارسي عن التشهد ، فقال أعلمكم ما علمنيه وحديثها عند البيه في في « سننه » عن القاسم ، عنها ، قالت : « هذا تشهد النبي عليه يالي قادره . قال النووي في « الخلاصة » : « سنده جيد ، وفيه فائدة حسنة ، وهي : أن تشهده عليه السلام بلفظ تشهدنا » انتهى . انظر : نصب الراية (١١٨٨١) وتلخيص الحبير (١٠٣١) .

⁽۱-٤) [ضعیف] . رواه النسائی (۱۱۷۱) ، وأبو داود (۹۹۰) ، والترمـذی (۳۲۲) ، وأحمـد فی «مسنده» (۱/ ۳۸۲) ، وأبو داود الطیالسی (۳۳۱) . وروایـة أحمـد جاءت فی «مسنده» برقم : (۳۸۲ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹ ، ۱۹۵) بأسانید من طریق شعبة ، ورواه ==

ترك الزيادة على التشهد في القعدة الأولى 911

٨٦١ - عن تميم بن سلمة «كان أبو بكر إذا جلس في الركعتين كانه على الرضف». رواه ابن أبي شيبة (١) ، وإسناده صحيح (التلخيص الحبير)(7) .

٨٦٢ - عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال : « علمني رسول الله على التشهد في وسط الصلاة وفي آخرها ، قال : فكان يقول إذا جلس في وسط الصلاة وفي آخرها على وركه اليسرى: « التحيات لله والصلوات والطيبات ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله » . قال : ثم إن كان في وسط الصلاة نهض حين يفرغ من تشهده ، وإن كان في آخرها دعا بعد تشهده بما شاء الله أن يدعو ثم يسلم » رواه الإمام أحمد (٣)، ورجاله موثقون (مجمع الزوائد)(٤). ورواه الإمام ابن خزيمة (٥) (في صحيحه) كذا في التلخيص^(٦) .

«في الركعتين كأنه على الرضف » - بفتح الراء وسكون ضاد معجمة وفاء - الحجارة

⁼⁼ أيضا (رقم ٤٠٧٤ ، ٤٣٨٨ - ٤٣٩٠ ج ١ ص ٤٢٨ ، ٤٦٠) بأسانيد أخر عن أبي عبيدة . ونسبه الحافظ في « التلخيص » أيضاً لأبي داود والنسائي وابن ماجة والشافعي والحاكم ، ثم قال : «وروى ابن أبي شيبة من طريق تميم بن سلمة : كان أبو بكر إذا جلس في الركعتين كأنه على الرضف . إسناده صحيح . وعن ابن عمر نحوه » . ثم قال : « وروى أحمد وابن خريمة من حديث ابن مسعود : أن رسول الله ﷺ علمه التشهد فكان يقـول إذا جلس في وسط الصلاة وفي آخرها على وركـه اليسـرى: التحيـات ، إلى قوله : عبـده ورسوله ، قـال : ثم إن كان في وسط الصلاة نهض حين يفرغ من تشهده ، وإن كان في آخرها دعا بعد تشهده بما شاء الله أن يدعو ثم يسلم ». قلت : والحديث ضعفه الشيخ الألباني في « السنن » وقال معلقاً في « المشكاة » (٩١٥) : « رجاله ثقات فهو صحيح الإسناد لولا الانقطاع » .

⁽۱) رواه ابن أبي شيبة :(۱/ ۲۹۰) .

⁽٢) التلخيص الحبير : (١٩٨/١) .

⁽٣) رواه الإمام أحمد : (١/ ٤٥٩) .

⁽³⁾ أورده الهيثمي في $^{"}$ مجمع الزوائل $^{"}$ ($^{'}$ / 187) .

⁽٥) رواه ابن خزيمة : (٧٠٨) .

⁽٦) التلخيص الحبير : (١ / ١٩٨) .

٨٦٣ – وعن عائشة رضى الله عنها: « أن رسول الله على كان لا يزيد فى الركعتين على التشهد » رواه أبو يعلى (١) من رواية أبى الحويرث ، عن عائشة رضى الله عنها والظاهر أنه خالد بن الحويرث ، وهو ثقة ، وبقية رجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد)(٢) .

باب ما جاء في الاقتصار على الفاتحة في الأخريين وجواز التسبيح موضعها ، وجواز السكوت

٨٦٤ - عن ابن أبي قتادة، عن أبيه: «أن النبي على كان يقرأ في الظهر في الأوليين

المحماة ، والواحدة الرضفة ، والمراد بقوله : « في الركعتين » في جلوس الركعتين في غير الثنائية ، يدل عليه قوله : « حستى يقوم » . وكونه على الرضف كناية عن التخفيف ، و«حتى » في قوله : « حتى يقوم » . للتعليل بقرينة الجواب بقوله : « ذلك يريد » اه .

قلت: ولا يخفى أن التخبفيف فى القعدة الأولى بالنسبة إلى الثانية إنما يحصل إذا لم يصل ولم يدع فيها ، فشبت مقصود الباب ، وكذا دلالة أثر الصديق رضى الله عنه على الباب بهذا التقرير ظاهرة ، وحديثا عبد الله وعائشة رضى الله عنهما صريحان فى عدم الزيادة على التشهد فى القعدة الأولى . وظاهر إطلاق الأحاديث يعم الفرض والتطوع ، والراجح جواز الزيادة على التشهد فى القعدة الأولى منه ، واحتلف أصحابنا فى التطوع ، والراجح جواز الزيادة على التشهد فى القعدة الأولى منه ، ودليله (أى دليل جواز الزيادة فى التطوع) : ما مر فى حديث رواه ابن حبان والسراج : وأن النبى على الله ويذكره وأن النبى على الله ويذكره ، وسيأتى البسط فى باب التطوع ، فانتظره .

باب ما جاء في الاقتصار على الفاتحة في الأخريين وجواز التسبيح موضعها ، وجواز السكوت

قوله : « عن ابن أبي قتادة ، عن أبيه إلح » . قلت : دلالة الحديث على الجزء الأول من

⁽۱) رواه أبو يعلى :(٧/ ٤٣٧٣) .

⁽٢) انظر : مجمع الزوائد : (٢/ ١٤٢) .

ما جاء في الاقتصار على الفاتحة في الأخريين ٩١٣ ١

بأم الكتباب وسورتين ، وفي الركعتين الأخريين بأم الكتاب » الحديث . رواه الإمام البخاري (١) ، وله عنه رضى الله عنه في رواية (٢) : « أن النبي على كان يقرأ بأم الكتاب وسورة معها في الركعتين الأوليين من صلاة الظهر وصلاة العصر » الحديث .

الباب ظاهرة إلا أن فيه ذكر الظهر والعصر دون المغرب والعساء ، والأثر الثانى يدل على الاقتصار عليها في الركعة الأخيرة من المغرب أيضا لما فيه من تخصيص الأوليين بقراءة الفاتحة وسورة ، فعلم أن ابن عمر كان لا يقرأ في الركعة الأخيرة من المغرب مثل قراءته في الأوليين منه ، بل كان يقتصر فيها على الفاتحة فحسب ، وهو الأظهر ، أو كان يسبح أو يسكت .

وقد ورد ما يدل على الزيارة على أم القرآن في الأخريين من الرباعية ، وفي الأخيرة من المغرب ، ففي « نيل الأوطار »(٣) : عن أبي سعيد الحدري رضى الله عنه : أن النبي رشي كان يقرأ في صلاة الظهر في الركعتين الأوليين في كل ركعة قدر ثلاثين آية ، وفي الاخريين قدر قراءة خمس عشرة آية ، أو قال : نصف ذلك ، وفي العصر في الركعتين الأوليين في كل ركعة قدر قراءة خمس عشرة آية وفي الأخريين قدر نصف ذلك . رواه أحمد ومسلم اهد. فهذا يدل على أنه على أنه على كان يزيد على الفاتحة في كل ركعة من الرباعية . وفي التلخيص الحبير (٤): وفي رواية لأحمد وابن حبان والبيهقي في قصة المسيء صلاته : أنه قال له في آخره: « ثم افعل ذلك في كل ركعة اهد . وفي وبلوغ المرام (٥) في هذه القصة ما لفظه : ولأبي داود (٢): اثم اقرأ بأم الكتاب وبما شاء الله» ولابن حبان (في صحيحه) « بما شئت » اهد.

قال بعمض الناس : فشبت بهذا أن قراءة أم القرآن وما زاد عمليها مأمور بها في كل

⁽١) رواه في : ١٠ – كتاب الأذان ، ١٠٧ – باب يقرأ في الأخريين بفائحة الكتاب ، رقم : (٧٧٦) .

⁽۲) والرواية الثانية ، ح رقم : (۷۷۸) .

⁽٣) نيل الأوطار : (٢/ ١٢٠) .

⁽٤) التلخيص الحبير : (١/ ٨٧) .

⁽٥) انظر : بلوغ المرام (١/ ٤٤) . ورواه أحمد (٣/ ٤٣٧)، وابن حبان (١٨٩٠) ، والبيهقي (٢/ ٣٤٥).

⁽٦) رواه في : كتباب الصلاة ، ١٤٦ - باب صلاة من لا يقيم صلبه في الركوع والسبجود ، رقم : ٨٥٦٧ . أصله في صحح البخاري .

ركعة. اهـ . قلت : وسبق منا (في الجـزء الثاني من الإعلاء). أن رواية أبي داود وابن حبان هذه شاذة ، قد تفرد محمد بن عمرو بزيادة أم القرآن فيها ، وخالف الشقات ، فتذكر . وأما ما ورد في حديث المسيء صلاته من قــوله ﷺ : « ثـم افعل ذلك في كل ركعة» اهـ. فالمشار إليه بذلك هو الطمأنينة في الركوع والسجود ، لا القراءة ،يدل عليه رواية محمد بن عمرو بلفظ: "ثم اصنع ذلك في كل ركعة وسجدة» اهـ . وكـذا في الفتح (١) للحافظ ابن حــجر، والذي أمـره النبي ﷺ في الركوع والســجود إنمــا هو الطمأنينة لا القــراءة، كمــا لا يخفى، فحديث الأعرابي لا يدل على وجوب نفس الفاتحة في الأوليين فضلا عن وجوبها ووجوب الزيادة عليمها في الأخريين ،فافهم . كيف ؟ وقد صح عنه ﷺ أنه اقتـصر على الفاتحة في الأخريين وفي رواية سعد: أنه كان يحذف فسيهما (أي في الأخريين) كما سيأتيي، فلو وجبت الزيادة على الفاتحة فيهما لم يتركها قط ، فلما علمنا ترك عدم وجوبها فيهما وحديث أبي سعيــد رضي الله عنه محمول على الجواز إن صح ما ظنــه ، فإن صلاة الظهر والعصر لا يجهر فيهما فمدار معرفة قدر القراءة فيهما على الظن أو الاطلاع عليه من النبي رسول الله عند مسلم (٢) : قال : «كنا نحزر قيامه رسول الله عند مسلم (٢) : قال : «كنا نحزر قيامه رسول الله وَيُظْيُهُ فَي الظهر والعصر فحزرنا قيامه في الركعتين الأوليين من الظهر قدر قراءة « آلم » تنزيل السجدة وحزرنا فيامه في الأخريين قدر النصف من ذلك ، وحزرنا قيامه من الركعتين من العصر على قدر قيامه من الأخريين من الظهر ، وفي الأخريين من العصر على النصف من ذلك » ولم يذكر أبو بكر (أي شيخ مسلم) في روايته « آلم تنزيل السجدة » وقال : «قدر ثلاثين آية " اه. . وروى مالك في الموطأ (٣) عن أبي عبيد مولى سليمان بن عبد الملك، عن عبادة بن نسيى، عن قيس بن الحارث، عن أبي عبد الله الصنابحي أنه قال : « قدمت المدينة في خلافة أبي بكر فصليت وراءه المغرب ، فقرأ في الركعتين الأوليين بأم القرآن وسورة من

⁽۱) فتح البارى : (۲/ ۲۳۱) .

 ⁽۲) رواه في : ٤ - كتاب الصلاة ، ٣٤ - باب القراة في الظهر والعصر ، رقم : « ١٥٦) . قوله :
 "نحزر » أي نخمن مقدار طول قيامه في الصلاتين .

⁽٣) رواه في : ٣ - كتاب الصلاة ، ٥- باب القراءة في المغرب والعشاء ، رقم : (٢٥) .

ما جاء في الاقتصار على الفاتحة في الأخريين ٩١٥

٨٦٥ - أخبرنا مالك ، أخبرنا نافع ، عن ابن عمر رضى الله عنهما : « أنه كان إذا

قصار المفصل ، ثم قام في الثالثة ، فدنوت منه حيتي أن ثيابي لتكاد أن تمس ثيابه ، فسمعته قرأ بأم القرآن وبهذه الآية ﴿ رَبّنا لا تُزغ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَدُنكَ رحمة فسمعته قرأ بأم القرآن وبهذه الآية ﴿ رَبّنا لا تُزغ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَدُنكَ رحمة إِنّكَ أَنتَ الْوَهّابُ ﴾ (١) اهد. وأورده الحافظ في الفتح (٢) فإسناده صحيح أو حسن على قاعدته ، قلت : رجاله ثقات تابعيون ، وفيه الزيادة على الفاتحة في الأخيرة من المغرب ، وهو أيضا محمول على الجواز ؛ لأن الفعل لا يدل على الوجوب .

قوله: "أخبرنا مالك إلخ" الحديث يدل على جواز قراءة السورتين والسور في ركعة واحدة من المكتوبة ، ويعارضه ما رواه الطحاوي (٣) قال: حدثنا أبو بكرة قال: حدثنا أبو داود قال: ثنا شعبة ، عن يعلى بن عطاء قال: سمعت ابن لبيبة قال: قال رجل لابن عمر: إنى قرأت المفصل في ركعة أو قال: في ليلة فقال ابن عمر: "إن الله لو شاء لأنزله جملة واحدة ولكن فصله لتعطى كل سورة حظها من الركوع والسجود ". قلت: رجاله ثقات إلا ابن لبيبة واسمه محمد بن عبد الرحمن بن لبيبة قد اختلف فيه ، وثقه ابن حبان وهو من رجال مسلم كما في تهذيب ($^{(3)}$) التهذيب وفيه انقطاع ، فإن ابن لبيبة من السادسة كما في التقريب والسادسة عاصروا الخامسة ، لكن لم يثبت لهم لقاء أحد من الصحابة كابن جريج (كذا في التقريب) ولكنه لا يضر عندنا كما مر غير مرة ، ويمكن التطبيق بأن فعله لبيان الجواز ، وقوله لبيان السنية .

قال الطحاوى (٦): حدثنا أبو بكرة قال: ثنا مؤهل قال: ثنا سفيان، عن عاصم، عن أبى العالية قال: أخبرنى من سمع النبى ﷺ يقول: «لكل سورة ركعة » اهـ. رجاله ثقات، ورواه أيضا أحمد (٧) عن أبى العالية ولفظه: قال: أخبرنى من سمع رسول الله ﷺ يقول:

 ⁽١) سورة آل عمران آية : ٨ .

⁽٢) فتح البارى : (٢١٦/٢) .

⁽٣) روآه الطحاوى : (١/ ٣٤٥) .

⁽٤) التهذيب : (٣٠١/٩) .

⁽٥) التقريب : (ص/١٨٩) .

⁽٦) رواه الطحاوى:(١/ ٣٤٥) .

⁽٧) رواه أحمد : (٥/٥٥) .

صلى وحده يقرأ في الأربع جميعا من الظهر والعصر في كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة من القرآن ، وكان أحيانا يقرأ بالسورتين أو الثلاث في صلاة الفريضة في الركعة الواحدة (جوازا) ، ويقرأ في الركعتين الأوليين من المغرب كذلك بأم القرآن وسورة سورة » . رواه الإمام محمد بن الحسن في الموطأ (١) وإسناده صحيح ، ورجاله رجال الجماعة . قال محمد : السنة أن تقرأ في الفريضة في الركعتين بفاتحة الكتاب وسورة ، وفي الأخريين بفاتحة الكتاب ، وإن لم تقرأ فيهما أجزاك ، وإن سبحت فيهما أجزاك وهو قول أبي حنيفة رحمه الله .

 8 الله عنه كان لا يقرأ خلف الإمام وكان إبراهيم رحمه الله تعالى : « إن ابن مسعود رضى الله عنه كان لا يقرأ خلف الإمام وكان إبراهيم يأخذ به وكان ابن مسعود إذا كان إماماً قرأ في الركعتين الأوليين و لا يقرأ في الأخريين 8 . رواه الطبراني في الكبير $^{(7)}$ ، وإبراهيم لم يدرك ابن

"لكل سورة حظها من الركوع والسجود "اه. ورجاله رجال الصحيح ، (كذا في مجمع الزوائد) ($^{(7)}$. فهذا يدل على أن السنة في الصلاة أن تقرأ بعد الفاتحة سورة واحدة ، قال في رد المحتار ($^{(3)}$: قوله : سورة أشار إلى أن الأفضل قراءة سورة واحدة ، ففي جامع الفتاوى : روى الحسن ، عن أبي حنيفة أنه قال : لا أحب أن يقرأ سورتين بعد الفاتحة في المكتوبات ، ولو فعل لا يكره ، وفي النوافل لا بأس به اهد. وسيأتي البسط في باب القراءة إن شاء الله تعالى .

قوله: « عن ابراهيم إلخ » . دلالته على جواز السكوت في الأخريين ظاهرة ، وكذا دلالة حديث معمر بعده .

⁽۱) رواه محمد فی « مسوطاه » : (ص ۲۶ ، ح رقم « ۱۳۳ » ، ۳۲ – باب الرجل يقرأ بالسسورة فی الركعة من الفريضة . قلت : السورتين والثلاث من الفريضة ، ورد فی رواية عند الطحاوی من فعله عليه السلام ومروی عن عثمان وتميم الداری وعبد الله بن الزبير وغيرهم . انظر :التعليق ص ۸۰ ، ونيل الأوتار (۲/ ۱۹۸) .

⁽۲) رواه الطبراني في « الكبير » : (۳/ ۹۳) .

⁽٣) انظر : مجمع الزوائد (٢/١١٤) .

⁽٤) رد المحتار : (١٦/١٥) .

ما جاء في الاقتصار على الفاتحة في الأخريين

مسعود (مجمع الزوائد)(١) قلت : قد مر غير مرة أن مراسليه في حكم المسانيد ،فلا يضر هذا الانقطاع .

 1 1 2 3 3 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

 77 - 1 الأوليين وسبح في الأخريين 1 . رواه ابن أبي شيبة $^{(7)}$ ، وفيه انقطاع 1 كذا قال الزيلعي $^{(2)}$.

قوله: «نا شريك إلخ». قلت: دلالته على جواز التسبيح مكان الفاتحة في الأخريين ظاهرة إلا أن قراءة الفاتحة أفضل من التسبيح، وهو أفضل من السكوت. قال: في غنية المستملى: وليس المراد التسوية بين الثلاثة، فإن القراءة أفيضل بلا شك، وكذا التسبيح أفضل من السكوت بلا شك، قفي المحيط وغيره: قراءة الفياتحة وحدها في الأخريين سنة، وفي المرغيناني: أنها أفيضل وفي الواقعات: هي أحب إلى أن قبال: وعلى هذا اختلف في الاقتصار على السكوت، قبل: لا يكره، وقبل: يكره وهو الظاهر. وفي المحيط: لو سبح فيهما ولم يقرأ لم يكن مسيئا، ومثله في المرغيناني قال السروجي: لأن القراءة شرعت فيهما على وجه الثناء والذكر، ولذا تعينت الفاتحة لكونها ثناء اهد. ولا خفاء على ظاهر الرواية أن الاساءة منتفية في الاقتصار على التسبيح؛ لأنهما إنما تثبت بترك الواجب، والقراءة غير واجبة فيهما في ظاهر الرواية، ولكن على قول من جعل القراءة فيهما سنة - وهو ظاهر من مواظبته عليه السلام عليها - ينبغي أن يكره الاقتصار على التسبيح أيضا، انتهى.

⁽١) انظر : مجمع الزوائد (٢/ ١١١) .

⁽٢) الجوهر النقى : (١/ ١٣٣) .

⁽٣) رواه ابن أبي شيبة : (١/ ٣٧٢) .

⁽٤) نصب الراية : (١/ ٢٩١) .

قلت: رجاله رجال الجماعة إلا شريكا لم يخرج له البخارى في صحيحه إلا تعليقا وأبو إسحاق لم يسمع من على وابن مسعود ، كما يستفاد من التقريب والتهذيب ، وذلك لا يضر عندنا .

۸٦٩ – عن جابر بن سمرة رضى الله عنه قال: « شكى أهل الكوفة سعدا إلى عمر، فعزله واستعمل عليهم عمارا، فشكوا حتى ذكروا أنه لا يحسن يصلى، فأرسل إليه فقال: يا أبا إسحاق! إن هؤلاء يزعمون أنك لا تحسن تصلى، قال: أما أنا والله فإنى كنت أصلى بهم صلاة رسول الله على ما أخرم عنها، أصلى صلاة العشاء فأركد في الأوليين وأخف في الأخريين، قال: ذاك الظن بك ياأبا إسحاق ». الحديث رواه البخاري(۱).

قوله: "عن جابر بن سمرة الحديثين إلخ ". فيهما دلالة على تخفيف القراءة وحذفها في الأخريين من العشاء ، والمراد به: الاقتصار على الفاتحة فيهما . وفى رواية للبخارى عنه: قال سعد: كنت أصلى بهم صلاة رسول الله على صلاتى العشاء الحديث وفى نسخة: "صلاتى العشىء ""، والمراد بصلاتى العشاء صلاة المغرب والعشاء ، وبصلاتى العشىء صلاة الظهر والعصر ، وقد مر أنه على كان يقتصر على الفاتحة فى الأخريين من الظهر والعصر، وسيأتى أنه كان يفعل كذلك فى الأخريين من المغرب، فظهر بذلك أن قول سعد: "وأخف أو أحذف فى الأخريين" معناه: الاقتصار على الفاتحة وترك الزيادة عليهما فى الأخريين من العشاء، فاندفع بذلك ما قاله بعض الناس ولفظه: ولم أقف على حديث ذكر فيه ذلك أى الاقتصار على الفاتحة فى الأخريين من العشاء، ووجه الاندفاع ظاهر، فإن قول سعد فى الرواية الشانية: "أما أنا فأمد فى الأوليين وأحذف فى الأخريين" يعم الصلاة الرباعية كلها، وقد خص العشاء بالذكر فى الرواية الأولى، فثبت بذلك اتحاد العشاء بسائر الرباعيات فى القراءة ، فافهم .

⁽۱) رواه في : ۱۰ - كتــاب الأذان ، ۹۰ - باب وجوب القراءة للإمام والمأمــوم في الصلوات كلها في الحضر والسفر ، رقم : (۷۵۰) .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) الحديث السابق ، رقم : «٧٥٨» .

ما جاء في الاقتصار على الفاتحة في الأخريين ٩١٩

۸۷۰ – عن أبى عون قال : « سمعت جابر بن سمرة قال : قال عمر لسعد : لقد شكوك فى كل شيء حتى الصلاة ، قال : أما أنا فأمد فى الأوليين وأحذف فى الأخريين ، ولا آلوا ما اقتديت به من صلاة رسول الله على ، قال : صدقت ، ذاك الظن بك أو ظنى بك » رواه البخارى (۱) .

٨٧١ – أخبرنا مالك ، حدثنا وهب بن كيسان:أنه سمع جابر بن عبد الله رضى الله عنه يقول : « من صلى ركعة لم يقرأ فيها بأم القرآن فلم يصل إلا وراء الإمام ».

أما قوله: « وأحذف في الأخريين » فقد اختلف الشراح في تفسير معناه ، فقال بعضهم: أراد به حذف التطويل ، وقال بعضهم: معناه: أحذف القراءة في الأخريين ، قال العلامة العيني في العمدة (٢): واستدل بعض أصحابنا لأبي حنيفة ومن قال بقوله من عدم وجوب القراءة في الأخريين بالحديث المذكور ، وعن هذا قال صاحب الهداية وغيره: إن شاء قرأ في الأخريين ، وإن شاء سبح ، وإن شاء سكت ، وهو المأثور عن على وابن مسعود وعائشة إلا أن الأفضل أن يقرأ اه.

قوله: «أخبرنا مالك، حدثنا وهب إلخ». قلت: استدل بظاهره بعضهم على وجوب قراءة الفاتحة في الأخريين، فإن قوله: من صلى ركعة إلخ يعم الأوليين والآخريين جميعا، ولكن الاستدلال به لا يتم، فإنه يمكن أن يراد بالركعة الصلاة، ويؤيده حديث أبي هريرة بلفظ: « من صلى صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج إلخ » أخرجه محمد (٣) في الموطأ بسند صحيح وابن ماجة (٤) وغيره، وأخرجه العطبراني في

⁽١) رواه في ١٠٠-كتاب الأذان ،١٠٣ - باب يطول في الأوليين ويحذف في الأخريين ، رقم: (٧٧٠).

⁽٢) العمدة للعيني : (٣/ ٦٢) .

⁽٣) رواه محمد في « الموطأ »: (ص « ٦٠ » ، ح رقم : « ١١٤ ») ، ٣٤ - باب القراءة في الصلاة خلف الإمام : و « الخداج » أي الناقصة .

⁽٤) [صحيح] . رواه ابن ماجـة ح رقم (٨٣٨) وقد صححـه الشيخ الألبـاني وأصله في صحيح مسلم.

وأخرجه محمد في الموطأ (١) واسناده صحيح ، وأخرجه الترمذي (٢) وقال : هذا حديث حسن صحيح ، وأخرجه أحمد (٣) ولفظه : قال : لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب في كل ركعة إلا وراء الإمام » كذا في التعليق (٤) الممجد ، وأخرجه الطحاوي (٥) مرفوعا قال : حدثنا بحر بن نصر قال : حدثنا يحيى بن سلام قال : ثنا مالك ،عن وهب بن كيسان ،عن جابر بن عبد الله ،عن النبي على أنه قال : « من صلى مالك ،عن وهب بن كيسان ،عن جابر بن عبد الله ،عن النبي الله قال : « من صلى

الأوسط (٦) من حديث مهران مرفوعا ، ولفظه : قال : « من لم يقرأ بأم الكتاب في صلاته فهي خداج». قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٧) : وفي إسناده جماعة لم أعرفهم اهر نعم ! يبعد هذا الاحتمال رواية أحمد (٨) بلفظ : « لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب في كل ركعة إلخ » ولكني لم أقف على سندها فإن صحت كانت كافية في الاستدلال بها على وجوب الفاتحة في الأخريين أيضا ، وكذا حديث أبي قتادة الدال على مواظبته على قراءة الفاتحة في الأخريين يفيد وجوبها ، فإنه لم يثبت في حديث أنه على تركها فيهما أحيانا ، والمواظبة بدون الترك تفيد الوجوب كما مر .

المواظبة بدون الترك دليل السنة المؤكدة:

ويعكرعليه ما قاله في البحر (٩) : والذي ظهر للعبد الضعيف : أن السنة ما واظب النبي

⁽١) موطأ محمد : (ص ٦٠ ، ح رقم : " ١١٣ ») ، ٣٤ ~ باب القراءة في الصلاة خلف الإمام.

⁽۲، ۳، ۵) [صحیح موقوف] . رواه الترمذی (ح رقم : «۳۱۳ ») وأحمد فی مسنده » (۲/ ۲۲٪) والطحاوی فی « شرح معانی الآثار » (۱۲/ ۱۲٪) والبیه هی (۲/ ۱۲٪)وقال : «هذا هو الصحیح عن جابر من قوله غیر مرفوع اهـ .

وقد صححه الشيخ الألباني . وانظر الإرواء (٢/٣٧٣) .

⁽٤) انظر : التعليق الممجد : (ص/١٩٣) .

⁽٧,٦) أورده الهيشمي في « مجمع الزوائد » (١١١/٢) وعزاه إلى الطبراني في « الأوسط » وقال : « لا يروى عن مهران إلا بهذا الإسناد ، قلت : وفي إسناده جماعة لم أعرفهم » .

⁽۸) رواه أحمد (۲/ ۲۲۸) والسدارقطنی (۱/ ۳۲۱) ونصب الرایة (۲۲۱٤۷، ۲۲۱۱۸) والفتح (۲/ ۲۶۲) والکنز (۱۹۲۹) .

⁽٩) البحر: (١٨/١).

ركعة فلم يقرأ فيها بأم القرآن فلم يصل إلا وراء الإمام » اه. . بحر بن نصر ثقة كذا في

عَلَيْتُ عليه لكن إن كانت لا مع الترك في هي دليل السنة المؤكدة ، وإن كانت مع الترك أحيانا فهي دليل غير المؤكدة ، وإن اقترنت بالإنكار على من لم يفعله فهي دليل الوجوب ، فافهم اهـ. قلت : ولعل الحق لا يتجاوز عنه .

وفي التعليق الممجد عن الحلية ما نصه : هذا التخيير أي بين القراءة والنسبيح والسكوت مروى عن أبي يوسف ، عن أبي حنيفة ، ذكره في التحفة والبدائع وغيـرهما ، وزاد في البدائع : هذا جواب ظاهر الرواية ، وهو قـول أبي يوسف ومحـمد ، وهذا يفـيد أنه لا حرج في ترك القراءة والتسبيح عامدا ، ولا سجود سهو عليه في تركهما ناسيا . وقد نص قاضي خيان في فتاواه على أن أبا يوسيف روى ذلك عن أبي حنيفة ثم قيال قاضيخان : وعليه الاعتماد ، وفي الذخيرة : وهو الصحيح من الروايات ، لكن في محيط رضى الدين السرخـسي : وفي ظاهر الرواية أن القراءة سنة في الأخريين ولو سبح فيهمـا ولم يقرأ لم يكن مسيئا ؛ لأن القراءة فيهما شرعت على سبيل الذكر والثناء ، وإن سكت فيهما عمدا إ يكون مسيئًا ؛ لأنه ترك السنة . وروى الحسن ، عن أبي حنيفة أنها (أي القراءة) فيهما واجبة حتى لو تركها ساهيا يلزمه سجود السهو ، ثم في البدائع : الصحيح جواب ظاهر الرواية لما روينا عن على وابن مسعود (سيأتمي سندهما) أنهما كانا يقولان : المصلى بالخيــار، وهذا باب لايدرك بالقيــاس ، فالمروى عنهــما كالمروى عن النــبي ﷺ ، انتهى ـــ ا ويمكن أن يقال : وبهذا يندفع ترجيح رواية الحسن بما في مسند أحمد (١) عن جابر قال : «لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب في كل ركعة إلا وراء الإمام » وبما اتفق عليه البخاري(٢) ومسلم (٣) عن أبي قــتادة : " أن رســول الله ﷺ كان يقــرأ في الركــعتين الأخــريين بفاتحــة الكتاب» ؛ لأن كون الأول مفيدا للوجوب ، والثاني مفيدا للمواظبة المفيدة للوجوب إنما هو إذ لم يوجد صارف عنه ، وأما إذا وجد صارف فلا ، وقد وجد هاهنا وهو أثر على وابن مسعود ؛ لأنه كالمرفوع ، والمرفوع صورة ومعنى يصلح صارفا ، فكذا ما هو مرفوع معنى . انتهى كلام صاحب الحلية اه. .

⁽۱) تقدم في متن الحديث رقم : ﴿ ۸۷۱ ﴾ .

⁽۲، ۳) رواه البخاري (ح رقم : « ۷٦۲ ») ، ومسلم في (الصلاة ، ح رقم : « ٤٥١ ») .

التقريب (١) ويحيى بن سلام تكلم فيه ضعفه الدارقطنى وغيره ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال : ربما أخطأ وقال أبو زرعة : لا بأس به ، ربما وهم ، وقال أبو حاتم : صدوق ، وقال أبو العرب : كان من الحفاظ ومن خيار خلق الله اهد. ملخصا من اللسان (٢) وبقية رجاله رجال الصحيح .

وقال المحقق ابن الهمام في الفتح ما ملخصه: بقى أن يقال: فلم لم يثبت الوجوب في الأخريين كما هو محصل رواية الحسن عن أبي حنيفة أنه إذا لم يقرأ يكره ويسجد للسهو، والجواب: أن قول الصحابة على خلافه صارف له عن الوجوب، وذلك ما روى ابن أبي شيبة عن شريك عن أبي إسحاق السبيعي عن على وابن مسعود قالا: « اقرأ في الأوليين وسبح في الأخريين »، وهو عن عائشة رضى الله عنها غريب بخلافه عن غيرها. وفي موطأ (٣) محمد بن الحسن: حدثنا محمد بن أبان القرشي، عن حماد، عن إبراهيم عن علقمة بن قيس: « أن عبد الله بن مسعود كان لا يقرأ خلف الإمام فيما يجهر فيه وما يخافت فيه من الأوليين ولا في الأخريين وإذا صلى وحده قرأ في الأوليين فاتحة وسورة ولم يقرأ في الأخريين بشيء ». وهذ بعد ما في الأول من الانقطاع إنما يتم إذا لم يكن عن غيرهما بين الصحابة خلافه، وإلا فاختلافهم حينتذ في الوجوب لا يصرف دليله عنه ، في هنالأحوط رواية الحسن اه.

قلت : قد عرفت أن الإرسال والانقطاع لا يضر عندنا إذا كانا من ثقة ، ودليل الوجوب ليس عند المحقق سوى ما فى حديث المسىء فى صلاته من قوله على المواظبة ، وقد صلاتك كلها » وفى رواية « فى كل ركعة » أو ما فى حديث أبى قتادة من المواظبة ، وقد سبق منا أنهما لا ينتهضان دليلين على الوجوب ، فبقى أثرا على وابن مسعود سالمين عن المعارضة ، فافهم .

⁽١) التقريب : (ص/٢٢) .

⁽٢) اللسان : (٦/ ٢٠٣٠ ، ١٢٣) .

^{، (}٣) رواه محمد في « الموطأ » : (ص٦٢ ، ح رقم : « ١٢٠ ») ، ٣٤ - باب القراءة في الصلاة خلف الإمام .

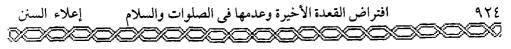
ما جاء في الاقتصار على الفاتحة في الأخريين ٢٣٥

۱۳۸۸ – ابن: (ثقة) أبى داود قد جدثنا قال: ثنا خطاب (ثقة عابد، كذا فى التقريب) بن عثمان قال: حدثنا إسماعيل (ثقة فى حديث أهل بلده) بن عياش عن مسلم (هو الزنجى ظ – وثقه ابن معين وابن حبان والدارقطنى كذا فى تهذيب التهذيب) بن خالد عن جعفر (من رجال مسلم صدوق ثقة مأمون) بن محمد عن الزهرى (لا يسأل عن مثله) عن عبيد الله بن أبى رافع (ثقة كذا فى التقريب) عن على رضى الله عنه «أنه كان يقرأ فى الركعتين الأوليين من الظهر بأم القرآن وقرآن وفى العصر مثل ذلك، وفى الأخريين منهما بأم القرآن وفى المغرب فى الأوليين بأم القرآن وقرآن، وفى الثالثة بأم القرآن. قال عبيد الله: وأراه قدرفعه إلى النبى على "رواه الطحاوى (۱) ورجاله ثقات إلا أن فى حديث إسماعيل بن عياش عن غير أهل الشام كلام، وللحديث شواهد صحيحة فهو محتج به.

وقال في الدر: واكتفى المفترض في ما بعد الأوليين بالفاتحة ، فإنها سنة على الظاهر ، ولو زاد لا بأس به وهو مخير بين قراءة الفاتحة ، وصحح العينى وجوبها وتسبيح ثلاثا أو سكوت قدرها ، وفي النهاية قدر تسبيحة فلا يكون مسيئا بالسكوت على المذهب اهد . وفي رد المحتار: قوله: وصحح العينى وجوبها ، هذا مقابل ظاهر الرواية ، وهو رواية الحسن عن الإمام وصححها ابن الهمام أيضا من حيث الدليل ، ومشى عليها في «شرح المنية » ، فأوجب سجود السهو بترك قراءتها ساهيا ، والإساءة بترك قراءتها عمدا اهد . وفيه أيضا: قوله: «وفي النهاية قدر تسبيحة » قال شيخنا «يعنى به ابن الهمام »: وهو أليق بالأصول (حلية) أي ؛ لأن ركن القيام يحصل بها لما مر أن الركنية تتعلق بالأدنى اهقلت : ففي المسألة للإمام قولان مصححان ، فاختر أيهما شئت ، ولكن الأحوط هو العمل بالوجوب ، والله تعالى أعلم .

قـوله: « ابن أبى داود قد حـدثنا إلخ » . قلت: دلالتـه على الاكـتفـاء بالفاتحـة فى الأخيرة من المغرب ظاهرة مرفوعا .

⁽١) رواه الطحاوى : (٢٠٦/١) . قال عبيد الله : ﴿ وأراه قد رفعه إلى النبي ﷺ » .



باب افتراض القعدة الأخيرة قدر التشهد

وعدم افتراض الصلاة والسلام بعده

- عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه فى حديث التشهد، وقال بعد قوله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، قال : « فإذا قضيت هذا أو قال : فإذا فعلت هذا فقد

باب افتراض القعدة الأخيرة قدر التشهد وعدم افتراض الصلاة والسلام بعده

قوله: «عن عبد الله بن مسعود إلخ». قال في عون المعبود (١): قال الخطابي في المعالم: قد اختلفوا في هذا الكلام، هل هو من قول النبي على أو من قول ابن مسعود ؟ فإن صح مرفوعا إلى النبي على ففيه دلالة على أن الصلاة على النبي على في التشهد غير واجبة اهد. وفيه: قال أبو الحسن السندي في شرح شرح النخبة: وأما قول الخطابي: اختلفوا فيه هل هو من قول النبي على أو من قول ابن مسعود ؟ فأراد به اختلاف الرواة في وصله وفصله لا اختلاف الحفاظ، فإنهم متفقون على أنها مدرجة، كذا قاله العراقي، انتهى. قلت: اتفاق الحفاظ على إدراجه غير مسلم، فإن أبا داود رواه متصلا بقوله على وسكت عنه، ولو كان مدرجا عنده لصرح به، وبعد ذلك فلا اختلاف بينهم في صحة وقفه، وقد بينا أن الموقوف في مثله له حكم المرفوع، ويؤيده حديث عبد الله بن عمرو مرفوعا، فإنه بمعناه، وسيأتي ذكره عن قريب.

وفى نصب الراية (٢): وقال ابن حبان (٣) بعد أن أخرج الحديث فى صحيحه فى النوع الحادى والعشرين من القسم الأول بلفظ السنن : وقد أوهم هذا الحديث من لم يحكم الصناعة أن الصلاة على النبى ﷺ فى التشهد ليست بفرض ، فإن قوله : « إذا قلت هذا » ويادة أدرجها زهير بن معاوية عن الحسن بن الحر وقال : ذكر بيان (أى بيان اسم راوى)

⁽١) عون المعبود : (١/ ٣٦٧) .

⁽٢) نصب الراية : (١/ ٢٢١) .

⁽٣) رواه ابن حبان : (٥/ ٢٩١) .

قضيت صلاتك ، فإن شئت أن تقوم فقم ، وإن شئت أن تقعد فاقعد » رواه أحمد (۱)، ورواه الطبراني في الأوسط وبيَّن أن ذلك من قول ابن مسعود من قوله : «فإذا فرغت من هذا فقد قضيت صلاتك » كذا لفظه عند الطبراني ، ورجال أحمد موثقون (مجمع الزوائد) (۲). قلت : يمكن الجمع بأنه قال مرة من عند نفسه ومرة رفعه ، وهو غير منكر ، فربما يفتى الصحابي بما سمعه من النبي على فيظن أنه فتياه

أن هذه الزيادة من قول ابن مسعود لا من قول النبي ﷺ ، وإن زهيراً أدرجه في الحديث . ثم أخرجه (٣) عن ابن ثوبان عن الحسن بن الحير عن القاسم بن مخيميرة به سندا ومتنا ، وفي آخره : قال ابن مسعود : فإذا فرغت من هذا فرغت من صلاتك ، فإن شئت فاثبت ، بإن شئت فانصرف إلخ . قلت : زهير بن معاوية ثقة كذا في التقريب (٤) وروى ذلك عنه (أي قوله : إذا قلت هذا إلخ) موصولا عن عبد الله بن محمد النفيلي وهو ثقة حافظ من كبار العاشرة ، كذا في التقريب (٥) وأما ابن ثوبان فقال في التقريب (٦) : صدوق يخطئ ورمي بالقدر وتغير بآخره اه. فهو ليس بمشابة زهير ، ولا يعتد بقوله في معرضه ، على أن كلام ابن حبان يدل على أن زهيرا أدرج ذلك ، ويظهر من كلام البيهقي أن الذي أدرج ذلك هو الراوى عن زهير ، قال في نصب الراية : وقال البيهقي : وقد بينه شبابة بن سوار في رواته عن زهير بن معاوية وفصل كلام ابن مسعود من كلام النبي ﷺ ، وكذلك رواه عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان عن الحسن بن الحر مفصلا بينا اه. .

وهذا خلاف يقتضى طرح القولين جميعا ، وأيضا فكما أن ابن ثوبان تابع شبابة بن سوار فكذلك محمد بن أبان تابع عبد الله بن محمد النفيلي ، فذكر قوله : إذا قلت هذا

⁽١) رواه أحمد : (١/ ٤٢٢) .

⁽٢) أورده الهيثمى في « مجمع الزوائد » (٢/ ١٤٢) وعزاه إلى الطبراني في « الأوسط » وأحمد في «مسنده» ورجاله موثقون .

⁽٣) المصدر السابق (ح رقم : ١٩٦٢) .

⁽٤) التقريب : (ص/ ٦٢) .

⁽٥) المصدر السابق : (ص/١١١) .

⁽٦) المصدر السابق : (ص/١١٩) .

وليس بمرفوع ثم يرفعه في وقت ، ونظائره كثيرة . وهذ إذا صح سند الطبراني ، ولكنه لم يصح كما يدل عليه سياق كلام الهيثمي ، على أنه إن كان موقوفا فهو في حكم المرفوع ؛ لأنه ليس مما يدرك بالرأى فلا يضر وقفه في الاحتجاج به .

إلخ موصولا بكلام النبي على الجعفى (ثقة عابد) عن الحسن بن الحربه ، وفى النبي جبان) عن حسين بن على الجعفى (ثقة عابد) عن الحسن بن الحربه ، وفى آخره : قال الحسن : وزادنى محمد بن أبان بهذا الإسناد : «فإذا قلت هذا فإن شئت فقم » قال : ومحمد بن أبان ضعيف اه . قلت : قد مر قول أحمد فيه : أما أنه ليس ممن يكذب، وفى اللسان (٢) : وقال ابن أبى حاتم : سألت أبى عنه فقال : هو ليس بقوى فى الحديث يكتب حديثه على المجاز اه . فهو صالح فى المتابعات وبالجملة فقد اختلف على زهير فى رفع قوله : إذا قلت هذا إلخ ، وفى وقفه فرفعه عبد الله بن محمد النفيلي وذكره موصولا بكلام النبي على فى رواية أبى داود هذه ، وكذا هو فيما رواه عن زهير أكثر الرواة صرح به فى المتدريب (٣) . ووقفه شبابة بن سوار على ابن مسعود ، وكلاهما ثقتان حافظان ، ولكل منهما متابع ، وقد مر غير مرة أنه إذا رواه بعض الثقات الضابطين متصلا وبعضهم مرسلا ، أو بعضهم موقوفا وبعضهم مرفوعا فالصحيح الذي قاله المحققون من المحدثين وقاله الفقهاء وأصحاب الأصول وصححه الخطيب البغدادي أن الحكم لمن وصله أو رفعه سواء كان المخالف له مثله أو أكثر أو أحفظ ؛ لأنه زيادة ثقة وهي مقبولة اه . صرح به النووى في شرح مسلم (٤) وفي مقدمته على المنهاج ، فتذكر .

وهذا يفيد ترجيح كونه من كلام النبى عَلَيْهُ ، كيف لا ؟ وإن الإدراج بأقسامه حرام بإجماع أهل الحديث والفقه ، وعبارة ابن السمعاني وغيره : من تعمد الإدارج فهو ساقط العدالة وممن يحرف الكلم عن مواضعه ، وهو ملحق الكذابين ، كذا في التدريب (٥) ، فلا

⁽١) رواه ابن حبان : (١٩٦٣) وإسناده صحيح .

⁽٢) لسان الميزان : (٥/ ٣١).

⁽٣) التدريب : (ص / ٩٦) .

⁽٤) النووى على مسلم : (١/ ٢٥٦) .

⁽٥) التدريب : (ص /٩٨) .

يجوز أن نتهم الثقات مثل زهير ، أو أكثر الرواة عنه بما هو حرام بالإجماع ومسقط للعدالة بقول شبابة ومن روى مثله ، فلابد من ترجيح الرفع أو يجمع بينهما بما ذكرنا في المتن من أنه يمكن أن ابن مسعود قاله مرة إفتاء ، ومرة مرفوعا ، وليس ذلك ببعيد ، فإن نظائره كثيرة كما لا يخفى على من له نظر في الفن .

والحديث يدل على فرضيـة القعدة الأخيرة ؛ لأنه علق التمام بها أو بقـول التشهد وهو ليس بمشروع إلا جالسا (١) ، فالتخيير ليس في القعود ، وإنما هو في التلفظ بالتـشهد ، ومعنى التخيير عدم توقف الماهية عليه وإن كان واجبا،وما لا يتم الفرض إلا به فهو فرض، ولكن يرد عليه أن حرف « أو » ههنا للشك لا للتخيير ، كما يدل عليه سياق الحديث الأول ولفظه : قال : فإذا قضيت هذا أو قال : فإذا فعلت هذا إلخ، فيلزم أن يكون واحد من التشهــد الأخير والقعدة الأخـيرة فرضا ، ولا دلالة فيـه على تعيين القعدة للفـرضية . قلت : حديث على الآتي يدل على تعيين القعود لها ،فانه قال : إذا جلس مقدار التشهد إلخ وهو أيضا مرفوعا حكما ، فإنه ليس مما يدرك بالرأى ، وأيضا فقد أجمعت الأئمة على فرضية القعدة الأخيرة من الصلاة ، قال الشرنبلالي في نور الإيضاح (٢) : ويفترض القعود الأخير بإجماع العلماء وإن اختلفوا في قــدره والمفروض عندنا الجلوس قدر قراءة التشهد في الأصح إلى أن قال : وزعم بعض مشايخنا أن المفروض في القعدة ما يأتي فيه بكلمة الشهادتين ، فكان فرضا عمليا اه. . وقال الإمام الشعراني في رحمة (٣) الأمة : وأجمعوا على أن للصلاة أركانا وهي الداخلة فيها فالمتفق عليه منها سبعة : النية ، وتكبيرة الإحرام، والقيام مع القدرة ، والقراءة ، والركوع ، والسجود ، والجلوس آخر الصلاة ، واختلفوا فيما سوى هذه السبعة من الأركان اهـ. وقال النووى في شرح مسلم بعد ذكر الاختلاف في وجوب التشهد ما نصه : وقد وافق ما لم يوجب التشهد على وجوب القعود بقدره في آخر الصلاة اه. . وقال الحافظ في الفتح : فما لم يذكر فيه (أي في حديث المسيء صلاته)

⁽١) قوله : « جالسا » سقط من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) نور الإيضاح : (ص/ ١٣٧) .

⁽٣) رحمة الأمة : (ص / ١٥) .

١٠٨ - عن القاسم بن مخيمرة: «قال: أخذ علقمة بيدى ، فحدثنى أن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أخذ بيده ، وأن رسول الله على أخذ بيد عبد الله فعلمه التشهد فى الصلاة ، فذكر مثل دعاء حديث الأعمش ، إذا قلت هذا أو قضيت هذا فقد قضيت صلاتك ، وإن شئت أن تقوم فقم ، وإن شئت أن تقعد فاقعد ». أخرجه أبو داود (١) (عون المعبود) وسكت عنه .

 $^{(1)}$ من على قال : « إذا جلس مقدار التشهد ثم أحدث ، فقد تمت صلاته » . رواه البيهقى $^{(1)}$ فى السنن وإسناده حسسن . كنذا فى آثار السنن $^{(1)}$. وفى تعليق التعليق $^{(1)}$: قلت : أخرجه من طريق عاصم بن ضمرة عن على ، وقد تابعه على ذلك الحارث عند ابن أبى شيبة ، قال فى مصنفه $^{(0)}$:حدثنا أبو معاوية عن أبى إسحاق

المسىء صلاته) صريحا من الواجبات المتفق عليها ، النية والقعود الأخير ، ومن المختلف فيه التشهد الأخير والصلاة على النبي على فيه والسلام في آخر الصلاة اه. ولا يخفى أن الوجوب عند الشافعية بمعنى الفرض عندنا : قلت : وحديث ابن مسعود هذا يدل على عدم افتراض الصلاة والتسليم أيضا في التشهد الأخير ؛ لأنه قال : فإن شئت أن تقوم فقم، وإن شئت أن تقعد فاقعد اه. فظهر به أن الصلاة تتم بدونها .

قوله: « عن القاسم بن المخيمرة إلخ » . قلت : سياق هذا الحديث يدل على أن كلمة « أو » في قبوله : إذا قلت هذا أو قضيت هذا إلخ للتخيير دون الشك ، ودلالته على الأجزاء الثلاثة من الباب ظاهرة بما قررناه سابقا .

قوله : « عِن على إلخ » . قلت : دلالته على فرضية الجلوس آخر الصلاة ظاهرة ،

⁽١) رواه في : كتاب الصلاة ، ١٨٠ – باب التشهد ، رقم : (٩٧٠) .

وقال الشيخ الألباني : « شاذ بزيادة إذا قلت . . . والصواب أنه من قول ابن مسعود موقوفا عليه » .

⁽۲) رواه البيهقى : (۲/۱۷۳) .

⁽٣) آثار السبن : (١/١٥١) .

⁽٤) تعليق التعليق : (١/١٥١) .

⁽٥) رواه ابن أبي شيبة : (٢/ ٤٨٩) .

افتراض القعدة الأخيرة وعدمها في الصلوات والسلام ٩٢٩

عن الحارث عن على رضى الله عنه قال: « إذا جلس الإمام فى الرابعة ثم أحدث فقد تمت صلاته ، فليقم حيث شاء اهه ». قلت: وهذا مما ليس يدرك بالرأى ، فهو أيضا فى حكم المرفوع.

۱۹۷۸ – عن عبد الله بن عمرو قال : قال رسول الله ﷺ : « إذ أحدث – يعنى الرجل – وقد جلس فى آخر صلاته قبل أن يسلم فقد جازت صلاته » . أخرجه الترمذى (۱) (مع شروع أربعة) . وفى النيل (۲) : أخرجه أبو داود (۳) والترمذى ،

فإنه علق التمام به وما لا يتم الفرض إلا به فهـو فرض ، وكذا فيه دلالة على عدم افتراض الصلاة والتسليم أيضا كما لا يخفى.

قوله: « عن عبد الله بن عمرو إلخ ». قلت: دلالته على فرضية القعود الأخير وعدم افتراض التسليم ظاهرة بما قررناه آنفا ، وفيه أن الحدث في الصلاة بعد تمام الأركان لا يفسد الصلاة كما هو مذهبنا.

واعلم أن بعض الرواة اختصر متن هذا الحديث ، كما قاله الطحاوى : حدثنا أبو بكرة قال : ثنا أبو داود قال : ثنا عبد الله بن المبارك عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم عن عبد الرحمن بن رافع وبكر بن سوادة عن عبد الله بن عمرو أن النبي على قال : « إذا رفع رأسه من آخر السجود فقد مضت صلاته إذا هو أحدث » اهد . رجاله ثقات إلا عبد الرحمن بن زياد مختلف فيه وقد وثق والجواب عنه : بأن أحمد بن محمد بن موسى المروزى روى عنه الترمذي عن ابن المبارك ، وقال : « وقد جلس في آخر صلاته قبل أن يسلم » ، فسراد برفع الرأس في رواية أبي بكرة رفع الرأس مع الجلوس ؛ لأن زيادة الشقة مقبولة ، وتابعه على ذلك غيره من الثقات ، كما قاله الطحاوى (٤) أيضا : حدثنا إبراهيم بن منقذ وعلى ابن شيبة قالا : ثنا أبو عبد الرحمن المقرىء عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم عن عبد

⁽۱، ۳) [ضعیف] . رواه الترمذی (۲۰۸) وأبو داود (۲۱۷) .

وقد ضعفه الشيخ الألباني .

⁽٢) انظر النيل : (٢/ ٢٠٠) .

⁽٤) رواه الطحاوى : (١/ ٢٧٤) .

وقال: ليس إسناده بذاك القبوى ، وقد اضطربوا في إسناده . وإنما أشار إلى عدم قوة إسناده ؛ لأن فيه عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الإفريقي وقد ضعفه بعض أهل العلم ، وقال النووى في شرح المهذب: إنه ضعيف باتفاق الحفاظ ، وفيه نظر ، فإنه قد وثقه غير واحد منهم زكريا الساجي وأحمد بن صالح المصرى ، وقال يعقوب بن سفيان : لا بأس به ، وقال يحيى بن معين : ليس به بأس اه . قلت : وقد عرف أن قول ابن

الرحمن بمن رافع التنوخى وبكر بن سوادة الحدامى عن عبد الله بن عمرو بمن العاص أن رسول الله على الله على الإمام الصلاة ، فقعد فأحدث هو أو أحد بمن أتم الصلاة معه قبل أن يسلم الإمام فقد تمت صلاته فلا يعود فيها» ثم قال الطحاوى: حدثنا يزيد ابن سنان، ثنا معاذ بن الحكم قال: ثنا سفيان الثورى عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم فذكر مثل حديث أبى بكرة عن أبى داود عن ابن المبارك (١١) قال معاذ: فلقيت عبد الرحمن ابن زياد بن أنعم فحدثنى عن عبد الرحمن بن رافع وبكر بن سوادة فقلت له: لقيتهما معميعا؟ فقال: وقال: وقضى تشهده ثم أحدث فقد تمت صلاته، فلا يعود المصلى رأسه من آخر صلاته وقضى تشهده ثم أحدث فقد تمت صلاته، فلا يعود لها» (٢١). اهد. رجاله ثقات ، فظهر بذلك أن رواية معاذ بن الحكم ومن وافقه فى ذكر الجلوس أتم ، فإنهم ذكروا فى حديثهم رفع المصلى رأسه من آخر الصلاة صراحة أو دلالة مع ذكر التشهد أو الجلوس ، فمن اقتصر على رفع الرأس وحده فقد نقص من لفظ الحديث، وزيادة الثقة مقبولة ، فلا تجوز الصلاة بدون النشهد أو الجلوس قدره .

وأما دعوى الاضطراب في سنده من الترمذي فليس بصحيح ، فإن الطحاوى $^{(7)}$ والدارقطني $^{(1)}$ أخرجاه بأسانيدهما عن عبد الرحمن بن زياد عن عبد الرحمن بن رافع وبكر ابن سوادة كما رواه الترمذي سواء ، وليس في شيء من الأسانيد شائبة اضطراب أصلا ، فلعل الترمذي كان أراد الكلام على حديث عبد الله بن عمرو وحديث ابن مسعود كليهما

⁽١) قوله : « ابن المبارك » سقط من الأصل وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) المصدر السابق للطحاوي .

⁽٣ ، ٤) رواه الطحاوى(١/ ٢٧٤) والدارقطنى(١/ ٣٧٩) وقال الدارقطنى: ﴿ عبد الرحمن بن زياد ضعيف لا يحتج به ﴾ .

افتراض القعدة الأخيرة وعدمها في الصلوات والسلام ٩٣١

معين : « ليس به بأس » توثيق منه كما مر ، وبقية رجاله ثقات ، فالحديث حسن ، وسيأتي الجواب عن دعوى الاضطراب .

 $^{(1)}$ محدثنا بكر بن إدريس قال : ثنا آدم ، قال : ثنا شعبة عن يونس عن الحسن في الرجل يحدث بعد ما رفع رأسه من آخر سجدة ، فقال : « لا يجزيه حتى يتشهد أو يقعد قدر التشهد » رواه الإمام الطحاوى $^{(1)}$ ورجاله ثقات إلا بكر بن إدريس فلم أجد من ترجمه ، ولكن قد أكثر الطحاوى الاحتجاج بحديثه .

۸۷۸ – حدثنا محمد بن خزيمة قال: ثنا سعيد بن سابق الرشيدى قال: ثنا حيوة ابن شريح عن ابن جريج قال: كان عطاء يقول: «إذا قضى الرجل التشهد الأخير فقال: السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، فأحدث، وإن لم يكن سلم عن يمينه وعن يساره، فذكر كلاما معناه فقد مضت صلاته، أو قال: « فلا يعود إليها ». أخرجه الطحاوى (٢) وسعيد بن سابق شيخ يروى عنه المصريون، قال الدارقطنى كذا في الأنساب (٣). ولفظ « شسيخ »

بضعف السند في الأول ، وباضطراب الرواة في رفع قوله : "فإذا قضيت هذا أو فعلت هذا" في الثانى فوهم وتكلم بكلا العلتين في الأول ، فأما كلامه في الأول فمدفوع بتوفيق غير واحد ابن زياد وكلامه في الثانى بترجيح الرافع على الواقف ، وبالجمع بينهما ، وبهما يرتفع الاضطراب ، كما ذكرناه في المقدمة .

قوله: « حدثنا بكر بن إدريس إلخ » . قلت : دلالته على فرضية القعدة الأخيرة وعدم افتراض الصلاة والتسليم عند الحسن ظاهرة .

قوله: « حدثنا محمد بن خزيمة » ، وقوله: « أبو حنيفة عن حماد إلخ » . قلت : دلالتهما على فرضية القعدة الأخيرة عند عطاء ، وعدم فرضية الصلاة والسلام ظاهرة ،

⁽١) رواه الطحاوى: (١/ ٢٧٧) .

⁽۲) رواه الطحاوى : (۱/ ۲۷۷) .

⁽٣) الأنساب : (ورق ~ «٢٨٣»)

للتعديل عندهم ، وبقية رجاله ثقات ، فالسند حسن .

۸۷۹ – أبو حنيفة ، عن حماد ، عن إبراهيم في الرجل يجلس خلف الإمام قدر التشهد ثم ينصرف قبل أن يسلم الإمام ، قال : لا يجزيه .وقال عطاء بن أبي رباح : إذا جلس قدر التشهد أجزأه ، وقال أبو حنيفة : قولي هو قول عطاء (أخرجه) محمد بن الحسن في الآثار (۱) ثم قال محمد : وبقول عطاء نأخذ نحن أيضا اه. قلت : رجاله كلهم ثقات . وأبو حنيفة سمع عطاء (وأكثر منه) وعطاء تابعي جليل سمع كثيرا من الصحابة ، كذا في تهذيب التهذيب (۲) .

 $^{(7)}$ بن شعیب قال : حدثنا سلیمان $^{(8)}$ بن شعیب قال : حدثنا

وإبراهيم إنما خالف في عدم فمرضية السلام ، وأما افتمراض الجلوس آخر الصلاة فليس له خلاف فيه .

قوله: «حدثنا سليمان بن شعيب إلخ». قلت: دلالته على عدم افتراض السلام ظاهرة ، فإن ابن مسعود لم يجعل السلام انقضاء للصلاة بل جعله إذنا للانقضاء ، فهذا صريح في أن الصلاة تنقضى قبله ، فما ذكره في النيل بما نصه: وقد روى البيهقى (٤) من طريق أبي الأحوص عن ابن مسعود رضى الله عنه بلفظ: «مفتاح الصلاة التكبير، وانقضاؤها التسليم، إذا سلم الإمام فقم إن شئت» قال: وهذا الأثر صحيح عن ابن مسعود ، وقال ابن حزم (٥): قد صح عن ابن مسعود إيجاب السلام فرضا، وذكر رواية أبي الأحوص هذه عنه اهد. لا يتم به الاستدلال على وجوب السلام عند ابن مسعود فإنه محمول على المجاز فجعل السلام انقضاء للصلاة لكونه إذنا لانقضائها بدليل حديث المتن، فإنه قاض على التفرقة بين التشهد والسلام.

⁽١) الآثار :(ص/ ٦٧) .

⁽۲) التهذيب : (۷/ ۱۹۹ - ۲۰۱) .

⁽٣) لسان الميزان : (٣/ ١٩٦) .

⁽٤) رواه البيهقى : (٢/ ١٧٣) .

⁽٥) المحلى: (١٩٩/٢).

افتراض القعدة الأخيرة وعدمها في الصلوات والسلام ٩٣٣

يحيى بن حسان قال : ثنا أبو وكيع (من رجال مسلم صدوق) ، عن أبى إسحاق ، عن أبى الأحوص (هو الكسائى المصرى) ، عن عبد الله قال : « التشهد انقضاء الصلاة ، والتسليم إذنا بانقضائها » رواه الطحاوى (1) ورجاله كلهم ثقات .

۸۸۱ – محمد قال: أخبرنا شعبة بن الحجاج ، عن أبى النضر قال: سمعت حميد ابن عبد الرحمن يقول: « لا تجوز ابن عبد الرحمن يقول: سمعت عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول: « لا تجوز الصلاة إلا بتشهد » قال محمد: وبهذا نأخذ، فإذا تشهد فقد قضى الصلاة، فإن انصرف قبل أن يسلم أجزأته، ولا ينبغى له أن يتعمد ذلك. قلت: رجاله كلهم ثقات، ورواه محمد في الآثار (۲).

بقى أن يقال : إن حديث المتن يدل على فرضية التشهد ، وأنتم لا تقولون بها ، قلنا : يعارضه قول ابن مسعود مرفوعا أو موقوفا : « إذا قلت هذا أو قضيت هذا ، فإن شئت أن تقوم فقم ، وإن شئت أن تقعد فاقعد » فإنه يدل بظاهره أن القعود فرض ، والتخيير فى التلفظ بالتشهد ، وحديث على صريح فى ذلك ، فالمراد بالتشهد فى هذا الحديث هو الجلوس قدره عندنا ، فإنه قد يطلق التشهد على القعود مجازا لكونه محله ، وأيضا فقد مر فى حديث ابن بحينة عند النسائى (٣) : أنه عليه قام فى الثانية ولم يعد ، ثم سجد سجدتين للسهو فى آخر الصلاة ، وهو يدل على عدم فرضية التشهد الأول ، ولم يقم دليل على الفرق بينه وبين الثانى ، فقلنا بوجوبهما دون افتراضهما ، وهو قول الحسن البصرى وعطاء ابن أبى رباح ، كما يظهر من حديثي المتن ، والله أعلم .

قوله: « محمد قال: أخبرنا شعبة إلخ ». قلت: دلالته على وجوب التشهد ظاهرة، وظهر من قول محمد وجوب السلام وكراهة تركه عامدا؛ لأنه ولو لم يكن فرضا عندنا فهو واجب يجب سجدة السهو بتركه، والله أعلم.

⁽۱) رواه الطحاوي : (۱/ ۲۷۵) .

 ⁽۲) الآثار : (ص/ ۱۷) .

⁽٣) [صحيح] . رواه النسائي (ح رقم : « ١٢٦١ ») .وقد صححه الشيخ الألباني .

واحتج القائلون بفرضية السلام بحديث على رضى الله عنه مرفوعا: "مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم". رواه الإمام أحمد (١) وأبو داود (٢) والترمذى (٣) وابن ماجة (٤) بإسناد صحيح، كذا في العزيزى (٥). وقال الحافظ في الفتح: وحديث: (تحليلها التسليم) أخرجه أصحاب السنن (٦) بسند صحيح اه. والجواب عنه: أن قوله: "وتحليلها التسليم" وإن كان يفيد فرضيته في الظاهر، ولكن يعارضه في هذا الجزء ما مر عن على رضى الله عنه قال: "إذا جلس مقدار التشهد، ثم أحدث فقد تحت صلاته" والراوى أعرف بما رواه، فثبت أن معنى قوله: "وتحليلها بالتسليم" أنه نما ينبغى تحليل الصلاة به، لا أنه فرض لا يتم الصلاة بدونه.

فاندفع بذلك ما أورده على الحنفية بأنهم تمسكوا بهذا الحديث بعينه على فرضية تكبيرة الافتـتاح ، وهو يدل على فـرضيـة السلام أيضا ولـم يقولوا به ، ووجه الانـدفاع ظاهر ، وتقريره أن جـزءه الأخير قد عـارضه قول هذا الصـحابى بعينه ، والجـزء الأول والثانى لم يعارضهما شيء ، فقلنا بفرضيتها دون الأخير لحدوث الشبهة فيه لأجل المعارضة .

وأيضا فإن الدخول في الأشياء لا يكون إلا من حيث أمر به ، والخروج منها من حيث أمر به ، وقد يكون بغير ذلك ، كما أن النكاح قد نهى أن يعقد على المرأة وهى في عدة الغير ، فمن عقده عليها وهى كذلك لم يكن مالكا لبضعها ، ولا وجب عليها النكاح في أشباه لذلك كثيرة يطول بذكرها الكتاب، وأمر الشارع أن لا يخرج من النكاح إلا بالطلاق الذي لا إثم فيه ، وأن تكون المطلقة طاهرة من غير جماع ، ولكنه لو طلق على غير ما أمر به من ذلك فطلق ثلاثة أو طلق امرأته حائضا يلزمه ذلك وإن كان آثما ، ويخرج بذلك الطلاق المنهى عنه من النكاح الصحيح ، فيمكن أن تكون الصلاة كذلك لا يدخل فيها إلا

⁽۱-٤) [صحیح] . رواه أحمد (۱۲۳/۱) وأبو داود (۲۱) والترمذي (۳) وابن ماجة (۲۷۵) . وقد صححه الشیخ الألباني . انظر الإرواء (۳۰۱) .

⁽٥) انظر : العزيزي (٣/ ٢٨٣) .

⁽٦) تقدم .

باب سنية الصلاة على النبي على الصلاة وألفاظها

من حيث أمر به الشارع ، والخروج منها قد يكون من حيث أمر به وهو التحليل بالتسليم ، وقد يكون بغير ذلك ، كالحدث وغيره وإن كان بذلك آثما ، ويؤيد هذا النظر حديث على وابن مسعود وعبد الله بن عمر المذكور في المتن ، فلم يبق قوله : « وتحليلها التسليم » مفيدا للفرضية إلا أنا أثبتنا الوجوب به احتياطيا ، والله أعلم .

باب سنية الصلاة على النبي على الصلاة وألفاظها

قوله ربي السيد اللهم صل إلخ ». قال العلامة الشوكاني في النيل: استدل بذلك على وجوب الصلاة عليه وسي بعد التشهد، وإلى ذلك ذهب عمر وابنه عبد الله وابن مسعود (٢) وجابر بن زيد والشعبي ومحمد بن كعب القرظي وأبو جعفر الباقر والهادي والقاسم والشافعي وأحمد بن حنبل وإسحاق وابن المواز واختاره القاضي أبو بكر بن العربي، وذهب الجمهور إلى عدم الوجوب، ومنهم مالك وأبو حنيفة وأصحابه والثوري والأوزاعي، والناصر من أهل البيت وآخرون، قال الطبري والطحاوي: إنه أجمع المتقدمون

⁽۱) رواه في : ۱۰ - كـتـاب أحاديث الأنبـياء، باب " ۱۰ " ، ح رقم : (۳۳۷۰) . وأطراف في : [۲۹۷۷ ، ۲۳۵۷] .

⁽٢) قال محقق المطبوع : « لم يثبت ذلك عن ابن مسعود بسند يحتج به فلا حاجة إلى الجواب عن المعارضة بين هذا القول وبين قوله : إذا قلت هذا أو قضيت هذا » .

والمتأخرون على عدم الوجوب ، وقال بعضهم : إن لم يقل بالوجوب إلا الشافعى وهو مسبوق بالإجماع وقد طول القاضى عياض فى الشفاء الكلام على ذلك ودعوى الإجماع من الدعاوى الباطلة لما عرفت من نسبة القول بالوجوب إلى جماعة من الصحابة والتابعين وأهل البيت والمفقهاء، ولكنه لا يتم الاستمدلال على وجوب الصلاة بعمد التشهد بما فى حديث الباب من الأمر بها وبما فى سائر أحاديث الباب؛ لأن غايتها الأمر بمطلق الصلاة عليه ويخوب وهو يقتضى الوجوب فى الجملة، فيحصل الامتثال بإيقاع فرد منها خارج الصلاة ، فليس فيها زيادة على ما فى قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْه وَسَلَّمُوا تَسْليمًا ﴾ (١).

ولكنه يمكن الاستدلال بوجوب الصلاة في الصلاة بما أخرجه ابن حبان (٢) والحاكم (٣) والبيهةي (٤) وصححوه وابن خزيمة (٥) في صحيحه ، والدارقطني (٦) من حديث ابن مسعود : كيف نصلي عليك إذا نحن صلينا عليك في صلاتنا ؟ وفي رواية كيف نصلي عليك في صلاتنا ؟ وغاية هذه الزيادة أن يتعين بها محل الصلاة عليه عليه المصلاة عليه وهو مطلق الصلاة وليس فيها ما يعين محل النزاع ، وهو إيقاعها بعد التشهد الأخير ، ويمكن الاعتذار عن القول بالوجوب بأن الأوامر المذكورة في الأحاديث تعليم كيفية ، وهي لا تفيد الوجوب، فإنه لا يشك من له ذوق أن من قال لغيره : إذا أعطيت درهما فكيف أعطيك إياه ؟ أسرا أم جهرا ؟ فقال له :أعطنيه سرا ، كان ذلك أمراً بالكيفية التي هي السرية ، لا أمراً بالإعطاء ، وتبادر هذا المعنى لغة وعرفا وشرعا لا يدفع وقد تكرر في السنة وكثر، فمنه : "إذا قام أحدكم الليل فليفتتح الصلاة بركعتين خفيفتين "(٧) الحديث. ولو سلم انتهاض

A7 - 17 1. Mr - /\)

⁽١) سورة الأحزاب آية : ٥٦ .

⁽۲-۲) [حسن] رواه ابن حبان (۹۰۹) والحاكم (۲۱۸/۱) والبيهقى (۲۱۷/۱) وابن خزيمة (۲۱۷) وابن خزيمة (۲۱۷) وابو داود والدارقطنى(۱/ ۳۵۵ - ۳۵۵) وقال : هذا إسناد حسن متصل . ورواه أحمد (۱۱۹/٤) وأبو داود (۹۸۱) والطبرانى فى « الكبير » (۱۹۸) ومدار الحديث على محمد بن إسحاق ، وهو صدوق، وقد صرح بالتحديث .

⁽۷) رواه مسلم فــــى (صلاة المسافــرين « ۱۹۸») والبيـــهــقــى (۲/۳) وابن خزيمة (۱۱۵۰) وشــرح السنة (۱۷/۶) والمشكاة (۱۱۹۶) والكنز (۲۱٤۲۱) .

الأدلة على الوجوب لكان غايتها أن الواجب فعلها مرة واحدة ، فأين دليل التكرار في كل صلاة ؟ ولو سلم وجود ما يدل على التكرار لكان تركها في تعليم المسيء دالا على عدم وجوبه اهـ . ملخصا .

قلت: ولما ظهر أن الأوامر المذكورة في الأحاديث لا تفيد الأمر بأصل الصلاة بل يتبادر منها الأمر بالكيفية يلزم منه أن تكون الكيفية المذكورة في الحديث واجبة ، فيجب الصلاة على الآل أيضا ، وعلى سيدنا إبراهيم وعلى آله ولم يقل به أحد من السلف ولا من الحلف ممن يعتد بهم في الإجماع قال المحقق ابن الهمام في الفتح (١): وأما الصلاة في الصلاة في الصلاة في الحديث وفي سائر الصلاة في الباب محمول على الندب ومواظبته عليها تفيد السنية فهي عندنا سنة مؤكدة ، يكره تركها ، ولا تفسد الصلاة بتركها ، وسيأتي تحقيق ذلك .

وقال القاضى عياض فى الشفاء: الصلاة على النبى الله واجبة فى الجملة إلى أن قال: وأما فى الصلاة فـحكى الإمامان أبو جعفر الطبرى والطحاوى وغيرهما إجماع المتقدمين والمتأخرين من علماء الأمة على أن الصلاة على النبى الله في التشهد الأخير واجبة اهـ. قال العلامة القارئ فى شرحه ما نصه: وعارضهما (أى الطبرى والطحاوى) الدلجى بنقل النووى فى شرح المهذب ومسلم وابن كثير وابن قيم الجوزية وكثيرين نقلوا وجوبها عليه فيه عن أئمة من الصحابة كعمر وابنه عبد الله وابن مسعود وأبي مسعود البدرى وجابر بن عبد الله رضى الله عنهم، ومن التابعين محمد بن كعب القرظى والشعبى والباقر ومقاتل رحمهم الله تعالى، ومن غيرهم أحمد بن حنبل، كما قال أبو زرعة الدمشقى، والظاهر أن الصحابة المذكورين لم ينصوا بوجوبها ؛ إذ هذا اصطلاح حادث، وإنما كانوا يقولون بوقوعها من غير أن يتعرضوا لكونه واجبا أو مندوبا، اللهم إلا أن صرحوا بعدم صحة الصلاة بدونها أو بصحتها من غير وجودها، فحينئذ يعرف الإجماع بثبوتها أو نفيها اهـ. وفيه أيضا مع الشرح: (وقد خالف الخطابي من أصحاب الشافعي وغيره) بالرفع أى وغير وفيه أيضا مع الشرح: (وقد خالف الخطابي من أصحاب الشافعي وغيره) بالرفع أى وغير

⁽١) فتح القدير : (١/ ١٧٥) .

الخطابى منهم الحافظ العراقى وأبو أمامة النقاش (الشافعى فى هذه المسألة) أى حيث لم يروا له حجة واضحة من الأدلة (قال الخطابى : وليست) أى الصلاة عليه (بواجبة فى الصلاة وهو قول جماعة الفقهاء) أى من السلف والخلف (إلا الشافعى ، ولا أعلم له فيها قدوة ، والدليل على أنها ليست من فروض الصلاة عمل السلف الصالح قبل الشافعى وإجماعهم عليه) أى على أن ترك الصلاة عليه مفسد للصلاة (وقد شنع الناس عليه هذه المسألة جدا) اه. . ملخصا .

قلت: ولو ثبت عن أحد من السلف القول بوجوبها في الصلاة فلم يثبت بالقيود التي قيدها بها الشافعي رحمه الله فإنه بعد أن أوجب أيضا كونه بعد التشهد في القعود الأخير قبل السلام ، قال القاضي عياض: وشذ الشافعي في ذلك فقال: من لم يصل على النبي من بعد التشهد الأخير قبل السلام فصلاته فاسدة ، وإن صلى عليه قبل ذلك لم تجزه (أي لم تجزئه) ولا سلف له في هذا القول ولا سنة يتبعها اه. وجميع ما أتت به الشافعية من الأحاديث إنما تدل على تقدير صحتها ، وصراحة دلالتها على معانيها على وجوب مطلق الصلاة في الصلاة ، وأما أن تقديمها على التشهد إتيانها في القومة أو الجلسة بين السجدتين لا يجزى، عن هذا الوجوب ، وتفسد الصلاة ما لم يأت بها بعد التشهد الأخير قبل السلام ، فلا دليل على ذلك في شيء من الأحاديث ، ولا أقوال الصحابة والتابعين . فصح ما ألزمه الطبري والطحاوي من أنه خالف الإجماع ، وهو مسبوق به .

واحتج الإمام الشافعي رضى الله عنه وأصحابه على فرضية الصلاة في الصلاة بوجوه: منها: ما ذكره الحافظ في الفتح بما نصه: والذي قاله الشافعي « في الأم »(١): فرض الله الصلاة على رسوله بقوله: ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلائكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْه وسَلَّمُوا تسليماً ﴾(٢) « اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه كما تحب وترضى » فلم يكن فرض الصلاة عليه في موضع أولى منه في الصلاة،

⁽١) قوله : « في الأم » سقط من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

⁽٢) سورة الأحزاب آية : ٥٦ .

ووجدنا الدلالة عن النبى على بذلك ، أخبرنا إبراهيم بن محمد ، حدثنى صفوان بن سليم عن أبى سلمة بن عبد الرحمن ، عن أبى هريرة أنه قال : يا رسول الله ! كيف نصلى عليك يعنى فى الصلاة ؟ قال : « تقولون : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم » الحديث ، أخبرنا إبراهيم بن محمد حدثنى سعد بن إسحاق ابن كعب بن عجرة ، عن عبد الرحمن بن أبى ليلى ، عن كعب بن عجرة ، عن النبى على أنه كان يقول فى الصلاة : اللهم صل على محمد وآل محمد إلخ (١) ، قال الشافعى : فلما روى أن النبى على يعلمهم التشهد فى الصلاة ، وروى أنه علمهم كيف يصلون عليه فى الصلاة لم يجز أن نقول : التشهد فى الصلاة واجب ، والصلاة عليه فه غير واجبة .

وقد تعقب بعض المخالفين هذا الاستدلال من أوجه :

أحدها : ضعف إبراهيم بن أبي يحيى ، والكلام فيه مشهور .

الثاني : على تقدير صحته فقوله في الأول : يعني في الصلاة لم يصرح بالقائل يعني ·

الثالث: قوله في الثانى: إنه كان يـقول في الصلاة ، وإن كان ظاهره أن المراد الصلاة المكتوبة ، لكنه يحـتمل أن يكون المراد بقوله في الصلاة أى في صفة الصلاة عليه ، وهو احتمال قوى ؛ لأن أكثر الطرق عن كعب بن عجرة كما تقدم تدل على أن السؤال وقع عن صفة الصلاة لا عن محلها .

الرابع : ليس في الحديث ما يدل على تعين ذلك في التشهد خصوصا بينه وبين السلام من الصلاة اهد .

قلت : ولم يجب الحافظ عن هذه التعقبات بشيء، وفي هـذا الاستدلال تعقبات أخر الأول : أن قوله : فرض الله الصـلاة على رسوله، بقوله : ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلائِكَتَهُ ﴾ (٢) الآية فلم

⁽۱) [صحیح] . رواه أبو داود (۹۷۲ - ۹۷۸) ، وأحمد في « مسنده » (۶/۲۶۲ ، ۲۶۳) ، والبیهقی (۲) [صحیح] . (۱/۲۶ – ۱۶۹).

وقد صححه الشيخ الألباني .

⁽٢) سورة الأحزاب آية : ٥٦ .

يكن فرض الصلاة عليه في موضع أولى منه في الصلاة إلخ منقوضا بالدعاء فإن الله تعالى أمرنا بالدعاء في قوله: ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ (١) فلم يكن الدعاء في موضع أولى منه في الصلاة ، فليكن الدعاء أيضا فرضا في الصلاة . الثانى : أن الآية ليست بمجملة حتى يجعل تعليمه على الصلاة عليه بيانا له . والثالث : لو سلم كون هذا التعلم بيانا للآية فهي لا تقتضى التكرار ، فلو صلى واحد عليه وسلم في الصلاة مرة في العمر لكان يجزئه عن هذا الوجوب ، ولا دليل على وجوب تكرارها في كل صلاة ، قال القاضى عياض في "الشفاء": إن الصلاة على النبي على فرض في الجملة غير محدد بوقت لأمر الله بالصلاة عليه ، وحمل الأثمة والعلماء له على الوجوب ، وحكى أبو جعفر الطبرى أن محمل الآية لا عنده على الندب ، وادعى فيه الإجماع ولعله فيما زاد على مرة اه. . والرابع : أن الآية لا عنده على كراهة إفراد السلام عن الصلاة وعكسه ؛ لأن الواو تفيد الجمعية لا المعية ، كما عليه الأصولية وأرباب العربية . وأيضا لا نسلم أن صيغة السلام لا تجزئ عن الصلاة عليه ، فلو سلم أنه لم يكن فرض الصلاة عليه في موضع أولى منه في الصلاة فالتشهد ينوب عنها، وهو واجب في الصلاة عندنا ، ولم نقل بالفرضية ؛ لأن كون الصلاة أفضل موضع غنها، وهو واجب في الصلاة عندنا بدليل آخر ، وهو يجزئ عن الصلاة أيضا .

ومنها ما قاله البيهقى : إن الآية لما نزلت كان النبى ﷺ قد علمهم كيف الصلاة عليه فى التشهد والتشهد داخل الصلاة ، فسألوه عن كيفية الصلاة فعلمهم ، فدل على أن المراد بذلك إيقاع الصلاة عليه فى التشهد بعيد الفراغ من التشهد الذى تقدم تعليمه لهم ، وأما احتمال أن يكون ذلك خارج الصلاة فهو بعد اهر (كذا فى فتح البارى)(٢).

قلت : ولا يكفى ما فى هذا الاستدلال من السخافة؛ لأنه يجوز أن يقع التعليمان ويكون أحدهما للوجوب والآخر للندب، ولاسيما إذا كان يعنى السلام يغنى عن الصلاة ، وقرينه

⁽١) سورة غافر آية : ٦٠ .

⁽۲) فتح البارى :(۱۳۹/۱۱) .

ذلك تعليمه والله المسلم التشهد بنفسه كما كان يعلمهم السورة وعدم ذلك في الصلاة فإنه لم يعلمها إلا بعد سؤالهم عنها ، فلو كانت فرضا في الصلاة يعلمهم في التشهد كتعليمه ، على أن لفظ الصلاة في الحديث مشتملة على الآل وغيره أيضا ، ولم يقل إمامه بوجوب الجميع بينهما فافهم .

ومنها: ما ورد في بعض طرق حديث أبي مسعود بلفظ: «كيف نصلي عليك إذا نحن صلينا عليك في صلاتنا؟» (١) وقال الدارقطني: إسناده حسن متصل، وقال البيهقي: إسناده حسن صحيح. وتعقبه العلامة ابن التركماني في الجوهر النقي بأن في سنده ابن إسحاق، وقد ذكر البيهقي (٢) في باب تحريم قتل ما له روح: أن الحفاظ يتوقون ما ينفرد به. اهد.

وقال الحافظ فى الفتح (٣): قلت: وهو اعتراض متجه؛ لأن هذه الزيادة تفرد بها ابن إسحاق، لكن ما ينفرد به وإن لم يبلغ درجة الصحيح فهو فى درجة الحسن إذا صرح بالتحديث، وهو هنا كذلك اه.

قلت: يعارضه ما مر من قول أحمد لما سئل عنه يا أبا عبد الله! إذا انفرد ابن إسحاق بحديث تقبله ؟ قال: لا والله! إنى رأيته يحدث عن جماعة بالحديث الواحد، ولا يفصل كلام ذا من كلام ذا اه. فهذ يدل على أن تفرده ليس بمقبول ولا محتج به، فحكمه حكم الضعيف من الحديث، يعمل به في فضائل الأعمال ولا يحتج به فضلا أن يثبت به الوجوب، على أن لا دلالة فيه على الوجوب مطلقا بل إنما يفيد إيجاب الإتيان بهذه الألفاظ على من أراد أن يصلى على النبي سي التشهد، وقد أطال الشوكاني الكلام في هذا المقام، وقد ذكرناه فيما مر.

⁽١) تقدم .

⁽۲) رواه البيهقى : (۲/ ۱٤۷) .

⁽٣) فتح البارى :(١١/ ١٣٩) .

 $^{\prime\prime}$ مسعود رضى الله عنه قال: قال بشير بن سعيد: «يا رسول الله! أمرنا الله أن نصلى عليك ، فكيف نصلى عليك ؟ فسكت ، ثم قال: «قولوا: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل إبراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل إبراهيم في العالمين ، إنك حميد مجيد . والسلام كما قد علمتم » رواه مسلم (۱) . وزاد ابن خزيمة فيه: « فكيف نصلى عليك إذا نحن صلينا عليك في صلاتنا » ؟ (بلوغ (۲)) . وذكر الحافظ هذه الزيادة في الفتح (۳) وقال: أخرجه أصحاب السنن وصححه الترمذي وابن خزيمة والحاكم وقال الدارقطني: إسناده حسن متصل ، وقال البيهقي : إسناده حسن صحيح اه.

١٨٨ - عن فضالة بن عبيد قال: سمع النبي ﷺ رجلا يدعو في صلاته فلم يصل على النبي ﷺ فقال النبي ﷺ : عجل هذا ، ثم دعاه فقال له أو لغيره: « إذا صلى

قوله: « عن أبى مسعود إلخ » . قلت : لا دلالة فيه على وجوب الصلاة عليه فى الصلاة ، وقد فرغنا من الكلام عليه ، نعم ! لو ثبت فى طريق صحيحة بلفظ : يا رسول الله ! أمرنا الله أن نصلى عليك فى صلاتنا ، فكيف نصلى ؟ إلخ . لصحت دلالته على مذهب الإمام الشافعي وحيث لا فلا .

قوله: "عن فضالة بن عبيد الله إلخ ". قلت: وهذا أيضا مما استدل به على وجوب الصلاة في الصلاة ، قبال العلامة القارئ في شرح الشفاء: ثم لا دلالة في الحديث على وجوب الصلاة كما توهمه الدلجي ؛ لأن هذا أمر شفقة ونصيحة في مراعاة السنة، بدليل أمره بالدعاء المجمع على أنه للاستحباب ، بل فيه دليل على عدم الوجوب ، حيث إنه لم يأمره بالإعادة اهد. وأجاب عن أمر الإعادة الحافظ في الفتح (٤) بما نصه: وأجيب باحتمال

⁽۱) رواه مسلم في (الصلاة «٤٠٥») وروى الزيادة المذكورة أبو داود (٩٨٠) ، وأحــمد (١١٨/٤) ، والترمذي (٢/ ٣٥٠) ، والنسائي (١٢٨٥) ، والحاكم (٢/ ٣٧٧) والدارقطني (١/ ٣٥٥) .

⁽٢) بلوغ المرام : (١/٥٥) .

⁽۳) فتح البارى : (۱۲۹/۱۱) . أ

⁽٤) المصدر السابق : (١١/ ١٤١)

سنية الصلاة على النبي ﷺ في الصلاة وألفاظها ٢٤٣

أحدكم فليبدأ بتحميد الله والثناء عليه (المراد به التشهد) ثم ليصل على النبي على ثم ليدع بعد ما شاء » . رواه الترمذي (١) وصححه (نيل الأوطار)(٢) .

أن يكون الوجوب وقع عند فراغه اه. . قلت : لا يخفى ما فيه ، على أن الإشكال بالأمر الوارد في الدعاء لا يرتفع بمثل هذا .

واحتجوا أيضا بما في القول البديع (٣) عن كعب بن عبرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله وَالله عنه الله الله والله و

وبما فيمه أيضا عن أنس بن مالك رضى الله عنه أن النبي رَبِيُّكُ قُمَال : « من ذكرت عنده

⁽۱) [صحیح] رواه فی : ٤٩ - كـتـاب الدعوات ، باب « ٦٥ » ، ح رقم : (٣٤٧٧). وقـال « هذا حدیث حسـن صحیح » . ورواه النسائی فی : السـهو ، باب التهجـد والصلاة علی النبی ﷺ فی الصلاة .

⁽٢) النيل : (٢/ ١٨٤) .

⁽٣) القول البديع : (ص/١٠٦).

⁽٤) [صحيح] رواه الحاكم (١٥٣/٤) والمجمع (٨/ ١٣٩) وعزاه للطبراني في " الكبير " بأسانيد وأحدها حسن والبخارى في " تاريخه " (٧/ ٢٢) والأدب المفرد (٦٤٦) ، قلت : وللحديث شواهد منها ما هو عند ابن حبان (٩٠٧) وابن خزيمة (١٨٨٨) بسند حسن .

وقد صححه الشيخ الألباني .

فلم يصل على ، ومن صلى على مرة صلى الله عليه عشرا » أخرجه أحمد (١) وأبو نعيم (٢) والبخارى (٣) في الأدب المفرد وهو عند الطبراني (٤) بدون قوله : ومن صلى على مرة إلى آخره ، ورجاله رجال الصحيح اه.

قالوا : فقــد أوعد ﷺ من لم يصل عليه عند ذكره في الأول وأمــر بذلك في الثاني ، وفي التشهد ذكره ﷺ فتجب الصلاة عليه فيه .

وأجيب عنهما : بأن القائلين بالوجوب في الصلاة لا يقولون بالوجوب خارجها فما هو جوابهم عن الجواب خارجها فهو جوابنا عن الوجوب داخلها ، على أن التقييد بقوله : «عنده» مشعر بوقوع الذكر من غير من أضيف إليه ، والذكر الواقع حال الصلاة ليس من غير الذاكر ، وإلحاق ذكر الشخص بذكر غيره يمنع منه وجود الفارق (بينهما) وهو ما يشعر به السكوت عند سماع ذكره وسلام من الغفلة وفرط القسوة بخلاف ما إذا جرى ذكره عليه من الشخص نفسه فكفي به عنوانا على الالتفات . كذا أجاب عنه الشوكاني في لنيل (٥).

قلت: ولو سلم وجوبها على الذاكر فالصحيح عندنا أن الصلاة عليه مرة تكفى فى المجلس الواحد ولو تكرر اسمه ، وأيضا صيغة السلام عندنا تغنى عن الصلاة ، فإذا قال المصلى فى التشهد: السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته ، فهذا يكفى عن الوجوب بذكر اسمه الكريم ، قال فى رد المحتار: لكن صحح فى الكافى وجوب الصلاة مرة فى كل مجلس كسجود التلاوة ، حيث قال فى باب التلاوة: وهو كمن سمع اسمه عليه الصلاة والسلام مرارا لم تلزمه الصلاة إلا مرة فى الصحيح ، وفى كراهية القنية: وبه

⁽۱-٤) رواه أحده (٣/ ٢٠١ ، ٢٦١) وأبو نعيم في الحلية (٢٤٧/٤) ، والبيخاري في الأدب المفرد (٦٤٣) ، والطبراني في " الصغير " (١٠٢/١ ، ٢٠٩) والمجمع (١٦٣/١) وقد عنزاه إلى الطبراني في معجمه " الصغير " كما ذكرنا ، وفيه إبراهيم بن سالم أبي مسلم الهيجمي ، ولم أعرفه وبقية رجاله ثقات .

والحديث صححه الشيخ الألباني . وانظر الصحيحة (٨٢٩) .

⁽٥) النيل : (٢ / ١٨٢).

يفتى . وقد جزم بهذا القول أيضا المحقق ابن الهمام فى زاد الفقير ، فقال : مقتضى الدليل افتراضها فى العمر مرة وإيجابها كما ذكر إلا أن يتحد المجلس ، فيستحب التكرار بالتكرار ، فعليك به اتفقت الأقوال أو اختلفت اهم . فقد اتضح لك أن المعتمد ما فى الكافى ، وسمعت قول القنية أنه به يفتى ، وأنت خبير بأن الفتوى آكد ألفاظ التصميح (فرع) السلام يجزئ عن الصلاة على النبي عليه (هندية عن الغرائب) اهم . ملخصا .

فاندفع بذلك ما قاله الحافظ في الفتح: وأما الحنفية فألزم بعض شيوخنا من قال منهم بوجوب الصلاة عليه كلما ذكر كالطحاوى ، ونقله السروجى في شرح الهداية عن أصحاب المحيط والعقد والتحفة والمغيث من كتبهم أن يقولوا بوجوبها في التشهد لتقدم ذكره في آخر التشهد ، لكن لهم أن يلتزموا ذلك ، لكن لا يجعلونه شرطا في صحة الصلاة اهد. قلت: قد عرفت أنه لا حاجة لنا إلى هذا الالتزام ، على أن هذه العلة تقتضي وجوب الصلاة في التشهدين جميعا ، فليت شعرى ! ما وجه تخصيصه بالتشهد الأخير فحسب عند الشافعية حيث يقولون بفساد الصلاة بتركها في الأخير لا في الأول ، وذكره ويهما جميعا ، فاعلم ذلك ، فإنه من المواهب .

وقال الحافظ في الفتح أيضا: وأصح ما ورد في ذلك عن الصحابة والتابعين ما أخرجه الحاكم (١) بسند قوى عن ابن مسعود قال: «يتشهد الرجل ثم يصلى على النبي على ثم يدعو لنفسه». وهذا أقوى شيء يحتج به للشافعي، فإن ابن مسعود ذكر أن النبي على علمهم التشهد في الصلاة، وأنه قال: «ثم ليتخير من الدعاء ما شاء» فلما ثبت عن ابن مسعود الأمر بالصلاة عليه قبل الدعاء دل على أنه اطلع على زيادة ذلك بين التشهد والدعاء اه. وأجاب عنه القارئ في «شرح الشفاء» ، فقال: وفيه أن هذا إخبار عن أقوال تقال في الصلاة ، ولا دلالة (له) على وجوب الصلاة بشهادة كون الدعاء مستحبا إجماعا اه.

قلت : وعليه يحمل ما أخرج العمرى في عمل يوم وليلة عن ابن عمر بسند جيد، قال:

⁽١) رواه الحاكم (١ / ٢٦٨) وقال : قد أسند هذا الحديث عن عبد الله بن مسعود بإسناد صحيح .

" لا تكون صلاة إلا بقراءة وصلاة على (النبي) " كذا ذكره الحافظ في الفتح . ولا دلالة فيه على وجوب الصلاة في الصلاة ؛ لأنه بيان لكيفية الصلاة المعروفة بين الصحابة أنها تكون بقراءة وصلاة ولا تخلو عنهما ، وأيضا فيحتمل أن المراد لا تكون صلاة مقبولة إلا بصلاة على النبي علي النبي ويؤيده ما ورد عن عمر رضى الله عنه : " أن الدعاء والصلاة معلق (كل منهما) بين السماء والأرض لا يصعد إلى الله منه شيء حتى يصلى على النبي ورواه الترمذي (١) ، كذا في شرح الشفاء (٢) . قلت : رجال الترمذي ثقات إلا أبا قرة الأسدى فهو مجهول ، كذا في التقريب (٣) وفي تهذيب (٤) التهذيب : قلت : وأخرج ابن خزيمة حديثه في صحيحه ، وقال : لا أعرفه بعدالة ولا جرح اه . قلت : فهو ثقة على قاعدة ابن حبان كما مر، واقتصر الترمذي على ذكر الدعاء وقال : "حتى تصلى على نبيك على النبك على النبك المناه المناه

واحتجوا أيضا بما أخرجه ابن ماجة (٥) في سننه في الطهارة عن عبد المهيمن بن عباس ابن سعد الساعدي عن أبيه عن جده عن رسول الله ﷺ قال : « لا صلاة لمن لا وضوء له، ولا وضوء لمن لم ينكر اسم الله عليه ، ولا صلاة لمن لم يصل على النبي ﷺ ، ولا صلاة لمن لم يحب الأنصار » انتهى .

والجواب عنه ما ذكره فى الشفاء وشرحه بما نصه : قال ابن القصار : معناه كاملة أو لمن لم يصل على مرة فى عمره . وضعف أهل الحديث كلهم رواية هذا الحديث أى بجميع طرقه ، ويعمل بالحديث الضعيف ولا يستدل له .

⁽١) الترمذي في الوتر: ب(٢١): ح (٤٨٦).

⁽۲) شرح الشفاء (۲ / ۱۱۲) .

⁽٣) التقريب (ص ٢٦٤) .

⁽٤) تهذيب التهذيب (١٢ / ٢٠٧) .

⁽٥) ابن ماجة في الطهارة : ب (٤١) : ح (٤٠٠) .

قال السخاوى في القول البديع: وعن سهل بن سعد رضى الله عنه عن النبي على أنه قال: « لا وضوء لمن لم يصل على النبي على " . رواه ابن ماجة (١) وابن أبي عاصم ، وسنده ضعيف وفي بعض طرقه من الزيادة: « لا صلاة لمن لا وضوء له ، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه » ومعناه: لا وضوء كامل الفضيلة ، والتسمية عندنا من الفضائل ، ولا أعلم من قال بوجوبها إلا ما جاء عن أحمد في إحدى الروايتين عنه فيتعين حمل الحديث على ما تقدم ، وهو مثل قوله: « لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد »(٢) وما أشبه ذلك اهم ملخصا . قلت : فكذلك قوله: «لا صلاة لمن لم يصل على النبي الله »(٣) معناه: لا صلاة كاملة الفضيلة ، قال القارئ قبل كلامه المذكور: إن المراد به نفي الكمال أذ الإجماع منعقد على صحة صلاة من لا يحب الأنصار ، والاتفاق على صحة (وضوء) من لم يذكر اسم الله على وضوئه ، خلافا لأحمد (أي في إحدى الروايتين عنه) اهم مرفوعاً « لا وضوء لمن لم يصل على النبي الله عند الطبراني في الكبير (١٤) عن سهل بن سعد مرفوعاً « لا وضوء لمن لم يصل على النبي الله يكال الفضيلة ، فكذا ههنا .

وبهذا ظهر لك أن الحديث مضطرب المتن مع ضعف الإسناد أيضا ، قال الشيخ : وبعد تسليم صحته وإبقائه على الظاهر يمكن حمله على التشهد ، فإن السلام يغنى عن الصلاة عندنا كما مر اهد . والله أعلم .

⁽١) رواه ابن ماجة (ح ٤٠٠) السابق . فانظر الحديث السابق .

⁽٢) [ضعيف] . رواه الدارقطني (١/ ٢٤٠) ، والحاكم (١/ ٢٤٦) ، والبيهقي (٣/ ٥٧) من طريق سليمان بن داود اليماني عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعاً ، سكت عنه الحاكم اوقال البيهقي : « وهو ضعيف » ، وعلته سليمان هذا فإنه ضعيف جداً . قال ابن معين: ليس بشيء ، وقال البخاري : منكر الحديث ، قال الذهبي : قال البخاري : « من قلت فيه: منكر الحديث فلا تحل رواية حديثه » ، وضعفه الشيخ الألباني .

⁽٣) نصب الراية (١ / ٤٢٦) ، والبيهقي (٢ / ٣٧٩) ، والدارقطني (١ / ٣٥٥) .

⁽٤) رواه الطبراني في « الكبير » : (٦ / ٥٦٩٨) وقد ضعفه الشيخ الألباني .

م ۸۸۵ - عن يحيى بن سباق ،عن رجل من آل الحارث ،عن ابن مسعود رضى الله عنه عن النبى على قال : « إذا تشهد أحدكم في الصلاة فليقل : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ، كمل صليت وباركت وترحمت على إبراهيم وآل إبراهيم ، إنك حميد مجيد » رواه الحاكم (١) والبيهقى (٢) ، ورجاله ثقات إلا هذا الرجل الحارثي ، فينظر فيه، كذا في التلخيص (٣) الحبير . قلت : ففيه رجل مجهول ، فلا يحتج به .

واحتجوا أيضا بما أخرجه البيهقي في الخلافيات بسند قوى عن الشعبي - وهو من كبار التابعين - قال : من لم يصل على النبي على النبي على التشهد ، فليعد صلاته اهد (فتح البارى) . قلت : معناه عندنا أن من ترك من التشهد قوله : « السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته » فليعد صلاته ؛ لأن التشهد عندنا واجب بجميع أجزائه ، فمن ترك منه شيئا عامدا يكره له ، وعليه الإعادة ، ولكنه لو لم يعد أجزأته صلاته ، ولو سهوا فعليه سجدة السهو . قال في الدر : والتشهدان (واجبان) ويستجد للسهو بترك بعضه ككله اهد . قال الشامي : فإنه يجب سجود السهو بتركه ولو قليلا في ظاهر الرواية ؛ لأنه ذكر واحد منظوم فترك بعضه كترك كله اهد . والاحتمال يمنع الاستدلال ، فمن ادعى أن مراد الشعبي هو الصلاة عليه بعد التشهد قبل السلام فليأت على ذلك ببرهان ، فإن قوله : « في التشهد» يؤيد ما قلنا ، على أن قول التابعي الكبير عندنا حجة ما لم يعارضه أقوى منه . وههنا يعارضه كما مر عن ابن مسعود : « إذا قلت هذا تمت صلاتك » فافهم .

قوله: «عن يحيى بن سباق إلخ». قلت: لا دلالة فيه أيضا على الوجوب، فإنه لو دل على وجوب أصل الصلاة لدل على وجوب هذه الكيفية أيضا، فإن الأمر متعلق بها، ولم يقل أحد بوجوبها، فالأمر محمول على الندب، والحديث دليل على جواز إطلاق الرحمة في حقه ﷺ، وكذا الحديث الذي بعده، ولا خلاف للحنفية في جواز إطلاقها منضمة مع الصلاة والسلام، واختلفوا في إطلاقها منفردة ففي فتح الباري(٤): وقال

⁽ ۱ – ۳) رواه البيسهقي (۲ / ۳۷۹) والحاكم (۱ / ۲۲۹) ، والتــلخيص (۱ / ۲۲۳) ، ونصب الراية (۱ / ۲۲۷) .

⁽٤) فتح البارى : (١١ / ١٣٥) .

أبو القاسم الأنصارى شارح الإرشاد: يجوز ذلك مضافا إلى الصلاة ، ولا يجوز مفردا ونقل عياض عن الجمهور الجواز مطلقا ، وقال القرطبى فى المفهم: إنه الصحيح لورود الأحاديث به. وخالفه غيره ، ففى الذخيرة من كتب الحنفية عن محمد: يكره ذلك لإيهامه النقص ؛ لأن الرحمة غالبا إنما تكون عن فعل ما يلام عليه ، وجزم ابن عبد البر بنعه ، فقال : لا يجوز لأحد إذا ذكر النبي عليه أن يقول : رحمه الله؛ لأنه قال : "صلى على " ولم يقل: من ترحم على ، ولا من دعا لى ، وإن كان معنى الصلاة الرحمة ولكنه خص هذا اللفظ تعظيما له فلا يعمل عنه إلى غيره ، ويؤيده قوله تعالى : ﴿ لا تَجْعلُوا دُعاءَ الرَّسُول بَيْنَكُم كَدُعاء بَعْضَكُم بَعْضًا ﴾(١) انتهى . وهو بحث حسن ، ولكن التعديل الأول نظر ، والمعتمد الثانى ، والله أعلم .

وقال فى النهاية شرح الهداية ما نصه: وحكى عن محمد بن عبد الله بن عمر أنه كان يقول : « نحن أمرنا بتعظيم الأنبياء وتوقيسرهم » وفى قوله: وارحم محمدا نوع ظن بالتقصير ، وإليه ذهب شيخ الإسلام ، فترك ذلك ، وقال شمس الأئمة السرخسى : إنه لا بأس به ؛ لأن الأثر ورد من طريق أبى هريرة ولا عتب على من اتبع الأثر ؛ ولأن أحدا لا يستغنى عن رحمة الله اه. .

قلت : حديث أبى هريرة أخرجه البخارى ، كما فى التلخيص الحبير ونصه : ومما يشهد لجواز إطلاق الرحمة فى حقه ﷺ حديث أبى هريرة رضى الله عنه عند البخارى (٢) فى قصة الأعرابي حيث قال : اللهم ارحمنى ومحمدا ، ولا ترحم معنا أحدا ، فقال : لقد تحجرت واسعا ، ولم ينكر عليه هذا الإطلاق اه. .

قال الشيخ أطال الله بقاءه : ولا يخفى أن العرف جرى منذ زمان بأنهم يطلقون لفظ الرخمة على غير الصحابة من التابعين والأولياء والصالحين ، فيقولون : قال أبو حنيفة رحمه الله ، وأمثال ذلك ، ويطلقون الرضاء للصحابة فيقولون :

⁽١) سورة النور آية : ٦٣ .

⁽٢) رواه في : ٧٨ – كتاب الأدب ، ٢٧ – باب رحمة الناس والبهائم ، رقم : (٦٠١٠) .

أبو بكر رضى الله عنه ، ولا يقولون : رحمه الله ، وهذا يدل على أن لفظ الرضاء له مزية فى العرف على لفظ الرحمة ، وإن كان فى اللغة والشرع سواء ، ولا يطلقون المصلاة والسلام إلا على الأنبياء فلهما فى العرف مزية ليس للفظ الرضاء ، فبالنظر إلى هذا لو قال أحد : قال رسول الله رحمه الله أو رضى الله عنه ، ينبغى أن لا يجوز لإيهامه التنقيص عرفا . ولو قال : اللهم ارحم متحمدا أو اللهم ارض عن سيدنا محمد عليه ، جاز لعدم العرف فى ذلك اه. .

قال فى الدر: وصح زيادة: « فى العالمين » وتكرار: « إنك حميد مجيد » وعدم كراهة الترحم ولو ابتداء اهم. وفى رد المحتار عن النهر: وقال أبو جعفر: وأنا أقول: وارحم محمدا للتوارث فى بلاد المسلمين اهم. وفيه أيضا عن شرح المنهاج للرملى: وصح أنه والله أقر من قال: ارحمنى ومحمداً، ولم ينكر عليه سوى قوله: «ولا ترحم معنا أحدا» اهم.

بقى الكلام فى وجوب الصلاة على آله على أله على أله على الله على أله على الله على الله المعافظ فى الفتح: واختلف فى إيجاب الصلاة على الآل ففى تعيينها أيضا عند الشافعية والحنابلة روايتان ، والمشهور عندهم لا ، وهو قول الجمهور ، وادعى كثير منهم فيه الإجماع ، وأكثر من أثبت الوجوب من الشافعية نسبوه إلى الزنجى ، وقال البيهقى فى الشعب : عن أبى إسحاق المروزى وهو من كبار الشافعية قال : أنا أعتقد وجوبها ، قال البيهقى : وفى الأحاديث الثابتة دلالة على صحة ما قال . قلت : وفى كلام الطحاوى فى مشكله ما يدل على أن حرملة نقله عن الشافعى ، واستدل به على مشروعية الصلاة على النبى وآله فى التشهد الأول ، والمصحع عند الشافعية استحباب الصلاة عليه فقط ؛ لأنه مبنى على التخفيف اه .

وقال الشوكاني في النيل: فاعلم أنه قد اختلف في وجوبهما على الآل بعد التشهد، فذهب الهادي والمقاسم والمؤيد بالله وأحمد بن حنبل وبعض أصحاب المشافعي إلى الوجوب، واستدلوا بالأوامر المذكورة في الأحاديث المشتملة على الآل، وذهب الشافعي في أحد قوليه وأبو حنيفة وأصحابه والناصر إلى أنها سنة فقط، وقد تقدم ذكر الأدلة من الجانبين . . ومن جملة ما احتج به الآخرون هنا الإجماع الذي حكاه النووي على عدم

الوجوب ، قالوا : فيكون قرينة لحمل الأوامر على الندب ، قالوا : ويؤيد ذلك عدم الأمر بالصلاة على الآل في القرآن اهد .

قلت : وقد فرغنا من الجواب عن أدلة الوجوب فيما مضى ، وعرفت أنها لا تنتهض للدلالة عليه أصلا . والحاصل : أنه لم يثبت عندنا من الأدلة ما يدل على مطلوب القائلين بالوجوب ، وعلى فرض ثبوته ، فترك تعليم المسىء صلاته إياه لاسيما مع قوله وي الله السيما مع قوله وقله المنافقة المنافقة المنافقة عند الترمذي (١) ، وقد ذكرناها قبل قرينة صالحة لحمله على الندب ، ويؤيد ذلك قوله لابن مسعود بعد تعليمه التشهد : " إذا قلت هذا أو قضيت فقد تمت صلاتك ، إن شئت أن تقوم فقم ، وإن شئت أن تقعد فاقعد وقد مر الكلام فيه مستوفى ، وكذلك حديث على وعبد الله بن عمر : " وإذا جلس الرجل

⁽١) رواه في : أبواب الصلاة ، ١٢١ - باب مـا جاء في كراهية أن يتـخذ على القبر مـسجدا ، رقم : (٣٢٠) . وقال : ١ حديث حسن » . وقد صححه الشبخ الألباني . وانظر الإرواء (١ / ٣٢١ ، ٣٢٢) وقال ابن عبد البر : « هذا حديث ثابت » قلت : « وفيـما قاله الترمذي - حديث حسن -نظر فـان أبا صالح هذا هـو باذام ، ويقال باذان ، مـولى أم هانئ بنت أبى طالب ، وهو صـاحب الكلبي، وقد قسيل : إنه لم يسمع من ابن عباس ، وقد تكلم فيه جماعة من الأئمة ، وقال ابن عدى: لا أعلم أحداً من المتقدمين رضيه ، وقد قيل عن يحيى بن سعيد القطان وغيره : بخير أمره، ولعله يريد : رضيه حجمة ، أو قال : هو ثقة » . ونسبه أيضا لصحيح ابن حبان ، ثم قال : « و أبو صالح هذا هو باذام ويقال : باذان ، مكي ، صولي أم هانئ ، وهو صاحب الكلبي ، قيل : لم يسمع من ابن عباس ، وتكلم فيه البخاري والنسائي وغيرهما » . وليس لتضعيف أبي صالح حجة ، والذي ادعى أنه لم يسمع من ابن عباس هو ابن حبان، ولعلها فلتة منه ، فإن أبا صالح تابعي قديم، وروى عن مولاته أم هانئ ، وعن أخيها على بن أبي طالب ، وعن أبي هريرة ، وابن عباس أصغر من هؤلاء كلهم ، وإنما تكلم فيـه من تكلم من أجل التفسير الكثـير المروى عنه ، والحمل في ذلك على تلميـذه محمـد بن السائب الكلبي . ولذلك قال ابن مـعين : " ليس به بأس ، وإذا روى عنه الكلبي فليس بشيء » . وهذا تضعيف للكلبي ، لا لأبي صالح . وقال يحيى القطان : لم أر أحدا من أصحابنا تركه ، وما سمعت أحدا من الناس يقول فيـه شيئا » . وقد وثقه أيضا العجلي . فهذا الحديث - على أقل حالاته - حسن ، ثم الشواهد التي ذكرناها في تأييده ترفعه إلى درجة الصحة لغيره ، وإن لم يكن صحيحاً بصحة إسناد هذا .

فى آخر التشهد ثم أحدث فقد تمت صلاته » فإن كلها تقتضى عدم وجوب الصلاة عليه ﷺ في التشهد .

وبعد هذا فنحن لا ننكر أن الصلاة عليه ﷺ من أجل الطاعات التي يتقرب بها الخلق إلى الخالق ، وأن الصلاة أفضل موضع لها ، وإنما نازعنا في إثبات واجب من واجبات الصلاة بغير دليل يقتضيه مخافة من التقول على الله بما لم يقل ، والله أعلم .

وأما ما في قول البديع (۱) : ويروى عنه ﷺ مما لم أقف على إسناده : « لا تصلوا على الصلاة البتيراء ، قالوا : وما الصلاة البتيراء يا رسول الله ؟ قال : تقولوا : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد » أخرجه أبو سعد محمد وغسكوا ، بل قولوا : اللهم صل على محمد ، وعلى آل محمد » أخرجه أبو سعد في شرف المصطفى (۲) اهـ . وما فيه أيضا عن أبي مسعود البدري الأنصاري رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « من صلى صلاة لم يصل فيها على وعلى أهل بيتى لم تقبل منه » أخرجه الدارقطني (۳) والبيهقي من طريق جابر الجعفي ، وقالا : ضعيف اهـ . وما فيه أيضا عن بريدة رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « يا بريدة ! إذا جلست في صلاتك فلا تتركن الصلاة على فإنها زكاة الصلاة ، وسلم على وسلم على جميع أنبياء الله ورسله ، وسلم على عباد الله الصالحين » رواه الدارقطني (٤) بسند ضعيف اهـ . وفيه أيضا عن عائشة رضى الله عنها قالت : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لا صلاة إلا بطهور عن عائشة رضى الله عنها قالت : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لا صلاة إلا بطهور متوك ، رواه عن جابر الجعفى ، وهو ضعيف اهـ . فكلها لا حجة فيها ، فإنها ضعاف متروك ، رواه عن جابر الجعفى ، وهو ضعيف اهـ . فكلها لا حجة فيها ، فإنها ضعاف يؤخذ بها في فضائل الأعمال ولا يحتج بها .

نعم !قد ورد الأمر بالصلاة على سائر الأنبياء صلاة الله وسلامه عليهم عند الصلاة على

⁽١) القول البديع : (ص / ٣٥) .

⁽٢) شرف المصطفى : (ص / ١٣٣) . .

⁽٣) [ضعيف] رواه الدارقطني (١ / ٣٥٥) .

⁽٤) رواه الدارقطني : (١/ ٣٥٥) . وسنده ضعيف ، لمضعف جابر الجعفي .

⁽٥) المصدر السابق : (١ / ٣٥٥) . وقال الدارقطني : « عمرو بن شمر وجابر ضعيفان » .

 $7 \wedge 7 - 30$ حن حنظلة بن على عن أبى هريرة رضى الله عنه رفعه: « من قال اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وترحم على محمد وعلى آل محمد كما ترحمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم شهدت له يوم القيامة وشفعت له » أخرجه الطبرى في تهذيبه ورجال سنده رجال الصحيح إلا سعيد ابن سليمان مولى سعيد بن العاص الراوى له عن حنظلة بن على فإنه مجهول، كذا في فتح البارى (۱).

قوله : « عن حنظلة بن على إلخ » . قلت : فيه كيفية أخرى للصلاة ، وكذا فيما بعده من الأحاديث ، فيجوز كل ما ورد فيها .

(۱) رواه البخارى فى الأدب المفـرد (٦٤١) والفتح (١١ / ١٣٥). وقد ضعف الشـيخ الألبانى إسناده فى تعليقه على الأدب المفرد وقال: فيه سعيد بن عبد الرحمن مولى سعيد بن العاص وهو مجهول . (۲) القول البديع : (ص / ٣٩) .

(٣) رواه الديلمي في « مسند الفردوس » وأشار السيوطي في « جامعه الكبير » إلى ضعفه ، وانظر : الكنز (ح ٢٢٤٤) .

(٤) قال السيوطى فى « الدر المنثور » (٥ / ٢٩٥) : أخرج ابن سعد وابن مردويه من طريق سعيد عن قتادة عن أنس عن أبى طلحة أن رسول الله ﷺ قال : « إذا سلمتم على المرسلين فسلموا على فإنما أنا بشر من المرسلين » .

وقد وقع فيه التصحيف في اسم أبي سعيد ، وقال الحافظ في تهذيبه (۱۱) : سعيد بن عبد الرحمن القرشي الأموى مولى آل سعيد بن العاص روى عن حنظلة بن على الأسلمي عن أبي هريرة في فضل الصلاة على النبي ه وعنه إسحاق بن سليمان الرازى ذكره ابن حبان في الثقات اه. وفي القول البديع (۲) وبعد ما نقل الحديث بلفظ : «شهدت له يوم القيامة بالشهادة وشفعت له شفاعة » ، بعد ما عزاه إلى الأدب المفرد للبخارى ، وتهذيب الآثار للطبرى رحمه الله تعالى ما نصه : وهو حديث حسن، ورجاله رجال الصحيح ، لكن فيهم سعيد بن عبد الرحمن مولى آل سعيد بن العاص الراوى له عن حنظلة ، وهو مجهول لا نعرف فيه جرحا ولا تعديلا ، نعم ذكره ابن حبان في الثقات على قاعدته اه. قلت : وفي ميزان الاعتدال (۳) : سعيد بن عبد الرحمن الأموى مولاهم عن حنظلة بن على ، وعنه إسحاق بن سليمان الرازى فقط الرحمن الأموى مولاهم عن حنظلة بن على ، وعنه إسحاق بن سليمان الرازى فقط وثق اه. .

⁽١) التهذيب : (٤/ ٥٥).

⁽٢) القول البديع : (ص / ٣١) .

⁽٣) ميزان الاعتدال : (١ / ٣٨٦) .

ماجة (1). وفي القول البديع (1): وإسناده حسن ، بل قال الشيخ علاء الدين مغلطائي: إنه صحيح اهـ. وقال الحافظ في الفتح (1) عن ابن القيم: أخرجه ابن ماجة من وجه قوى اهـ.

 $^{\wedge}$ $^{\wedge}$

۸۸۹ – عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى على قال: من سره أن يكتال بالمكيال الأوفى إذا صلى علينا أهل البيت ، فليقل: اللهم صل على محمد النبى وأزواجه أمهات المؤمنين ، وذريته وأهل بيته ، كما صليت على إبراهيم ، إنك حميد مجيد » . رواه أبو داود (٥) وسكت عنه هو والمنذرى (نيل الأوطار).

معنى الآل الذي يصلى عليه في الصلاة بعد التشهد:

قوله: « عن أبى هريـرة إلخ » . احتج به طائفة من العـلماء على أن الآل هم الأزواج والذرية ، ووجـهه أنه أقـام الأزواج والذرية مقـام آل مـحمـد المذكور في سـائر الروايات المتقدمة، واستدلوا على ذلك بقوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْت

في الزوائد : رجاله نفات . إد أن المستودي المستحق الألباني . فاستحق الترك ، كما قاله ابن حبان . وضعفه الشيخ الألباني .

⁽١) رواه في : ٥ - كتاب إقامة الصلاة ، ٢٥ - باب الصلاة على النبي ﷺ رقم : (٩٠٦) . في الزوائد : رجاله ثقات . إلا أن المسعودي اختلط بآخر عــمره ، ولم يتميز حديثه الأول من الآخر

⁽٢) القول البديع : (ص / ٣٧) .

⁽٣) فتح الباري : (١١ / ٣٤) .

⁽٤) هو كما قال المصنف .

⁽٥) رواه أبو داود (۹۸۲) والبيهــقى (۲ / ۱۵۱) وإتحاف (۳ / ۲۹۰) والكنز (۳۲۸ ، ۳۶۸) و (۳۲۸ ، ۳۶۸) و التاريخ الكبير (۳ / ۸۷) وابن كثير (۷ / ۶۲) والقرطبى (۱۵ / ۱٤۱) والمشكاة (۹۳۲) .

وَيُطَهِرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾(١) ؛ لأن ما قبل الآية وما بعدها في الـزوجات ، فأشعر ذلك بإرادتهن وأشعر تذكير المخاطبين بها بإرادة غيرهن من الذرية .

قال الحافظ فى الفتح: واختلف فى المراد بآل محمد فى هذا الحديث (أى حديث الصلاة) فالراجح أنهم من حرمت عليهم الصدقة، وقد تقدم بيان الاختلاف فى ذلك واضحا فى كتاب الزكاة، وهذا نص عليه الشافعى، واختاره الجمهور وقال أحمد: المراد بآل محمد فى حديث التشهد أهل بيته اه. ملخصا.

قلت : وهذا هو الراجع عندى (أى قـول أحمـد) ووجهه أن الصـلاة وردت على آل إبراهيم أيضا والمراد به أهل بيته عليـه السلام بقرينة قوله تعالى : ﴿ قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللّه رَحْمَتُ اللّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ ﴾ (٢) الآية ولو أريد به كل من حـرمت عليه الصـدقة فلابد من تخصيصه بالأتقياء منهم ، فإن الأشقياء ليسوا بأهل أن يصلى عليهم .

قال الحافظ في الفتح: وقيده القاضي حسين والراغب بالأتقياء منهم. وعليه يحمل كلام من أطلق ، ويؤيده قوله تعالى : ﴿إِنْ أُولْيَاؤُهُ إِلاَّ الْمُتَقُونَ ﴾ وقوله ﷺ : ﴿ إِنْ أُولِيائي منكم المتقون ﴾ (٣) : وفي نوادر أبي العيناء أنه غض عن بعض الهاشميين ، فقال له : أتغض مني ؟ وأنت تصلى على في كل صلاة في قولك : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ، فقال إني أريد الطبين والطاهرين ولست منهم اهد . وفيه أيضا : وقيل : المراد بالآل جميع الأمة أمة الإجابة ، قال ابن العربي : مال إلى ذلك مالك ، واختاره الأزهري، وحكاه أبو طيب الطبري عن بعض الشافعية ، ورجحه النووي في شرح مسلم اه . وفي . النيل : وإليه ذهب نشوان الحميري إمام اللغة ، ومن شعره في ذلك :

⁽١) سورة الأحزاب آية : ٣٣ .

⁽٢) سورة هود آية : ٧٣ .

⁽٣) إتحساف (٨ / ٤٢٠) والفتح (١١ / ١٦٠) وابن كشير (٣ / ٥٩٢) والطبــرانى (٥ / ٣٩) والكنز (٥ / ٥٦٠) . وابن أبي عاصم (١ / ٩٣ ، ٢ / ٤٨٦) .

آل النبي هم أتباع ملته من الأعاجمه والسودان والعرب لو لم يكن آله إلا قرابته صلى المصلى على الطاغي أبي لهب

ويدل على ذلك أيضا قول عبد المطلب من أبيات :

وانصر على آل الصليب وعـــابديه الـــيوم آلك

والمراد بآل الصليب أتباعه .

ومن الأدلة على ذلك قبول الله تعالى : ﴿ أَدْخُلُوا آلَ فَرْعُونَ أَشَدُ الْعَذَابِ ﴾ (١) ؛ لأن المراد بآله أتباعه ، واحتج لهذا القول بما أخرجه الطبراني (٢) أن النبي على الله شئل عن الآل قيال : « آل محمد كل تقى » . وروى هذا من حديث على أو من حديث أنس ، وفي أسانيدها مقال ، ويؤيد ذلك معنى الآل لغة ، فإنهم كما قيال في القاموس : أهل الرجل وأتباعه اه. .

قلت : ولو أريد به الأمة فللابد من إرادة الأتقياء منهم أيضًا ، إلا أن يقال : إن المراد بالصلاة الرحمة المطلقة ، فلا تحتاج إلى تقييد ، والله أعلم .

تواتر ألفاظ الصلاة:

فـــائدة:

قال الحافظ في التلخيص الحبير (٣) ما نصه : فقال (أى ابن عبد البر) في الاستذكار : رويت الصلاة على النبي ﷺ من طرق متواترة اهـ .

⁽١) سورة غافر آية : ٤٦ .

⁽٢) أورده العجلوني في « كشف الخفاء » (١ / ١٧) وقال : قال السيوطي : « لا أعـرفه ، وقال في الأصل : رواه الديلمي ، وقام بأسانيد ضعيفة » .

⁽٣) التلخيص الحبير : (١ / ١٠٥) .

باب سنية الدعاء في الصلاة

بما يشبه ألفاظ القرآن والأدعية المأثورة والترتيب بين التشهد والصلاة والدعاء

٠ ٨٩٠ - عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه: « أنه قال لرسول الله على علمنى

زيادة « سيدنا » على اسم نبينا ﷺ :

باب سنية الدعاء في الصلاة بما يشبه ألفاظ القرآن والأدعية المأثورة والترتيب بين التشهد والصلاة والدعاء

قوله: « عن أبى بكر رضى الله عنه إلخ » . قلت : دلالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة ، وكذا دلالة حديث عائشة رضى الله عنها ، وسيأتى ما يدل على تقييده بالمأثور أو بما يشبه ألفاظ القرآن .

⁽۱) النيل : (۲/ ۱۸۹ – ۱۸۷) .

⁽۲) رواه في : ١٠ - كتاب الأذان ، ٤٨ - باب من دخل ليؤم الناس فجاء الإمام الأول فتأخر الأول أو لم يتأخر جازت صلاته ، رقم (٦٨٤) .

دعاء أدعو به فى صلاتى ، قال: قل: اللهم إنى ظلمت نفسى كثيرا ، ولا يغفر الذنوب إلا أنت ، فاغفر لى مغفرة من عندك ، وارحمنى ، إنك أنت الغفور الرحيم » رواه إمام المحدثين البخارى(١) رحمه الله تعالى .

١٩٨ - عن عائشة رضى الله تعالى عنها زوج النبى على أخبرته: «أن رسول الله كان يدعو في الصلاة: اللهم إنى أعوذ بك من عذاب القبر وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال، وأعوذ بك من فتنة المحيا وفتنة الممات، اللهم إنى أعوذ بك من المأثم والمغرم» الحديث رواه البخارى (٢).

قوله « عن عبد الله إلخ » . قلت : وقال الحافظ في الفتح في شرح هذا الحديث : وفي رواية منصور عن أبي وائل عند المنصف في الدعوات : « ثم ليتخير من الثناء ما شاء » ونحوه لمسلم بلفظ (٤) « من المسألة » اه. . وفيه أيضا : وقد استدل البيهقي (أي على مذهبه) بالحديث المتفق (٥) عليه : « ثم ليتخير من الدعاء أعجبه إليه فيدعو به » وبحديث أبي هريرة رضى الله عنه رفعه : « إذا فرغ أحدكم من التشهد فليتعوذ بالله »، الحديث »وفي آخره : «ثم ليدعوا لنفسه بما بدا له»، وهكذا أخرجه البيهقي (٢) . وأصل الحديث في مسلم ،

⁽۱) رواه في : ۱۰ - كتــاب الأذان ، ۱۶۹ - باب الدعاء قــبل السلام ، رقم : (۸۳۴) أطـرافه في : [۲۳۲٦ ، ۷۳۸۸] .

⁽٢) رواه في : ١٠- كتاب الأذان ، ١٤٩ - باب الدعاء قبل السلام ، رقم : (٨٣٢) .

⁽٣) رواه في : ١٠ - كتاب الأذان ، ١٥٠- باب ما يتخير من الدعاء بعد التشهد ، رقم : (٨٣٥) .

⁽٤) رواه في : الصلاة ، ح رقم : (٤٠٢) .

⁽٥) رواه البخاري (٨٣٥) ومسلم في (الصلاة ، ح رقم : « ٤٠٢ ») .

⁽٦) رواه البيهقى : (٢ / ١٥٤) .

٨٩٤ - عن عبد الله بن مسعود قال : « كنت أصلى والنبي على وأبو بكر وعمر

وهذه الزيادة صحيحة ؛ لأنها من الطريق التي أخرجها مسلم اهـ .

قلت: ليس فيهما ما ينفى تقييده بما يشبه ألفاظ القرآن ، وبالأدعية المأثورة ، فيمكن أن يراد به ثم ليدعو لنفسه بما بدا له أو أعجبه من الأدعية المأثورة أو المنزلة وما يشبههما على أن حديث معاوية بن الحكم عند مسلم بلفظ: « إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس » معارض لعموم أعجبه ودعا لنفسه بما شاء أو بما بدا له في بعض أفراده فيقدم عليه ؛ لأنه مانع وذلك مبيح والمانع يتقدم على المبيح عند المعارض .

قال العلامة العينى : وفيما ذهبوا إليه (أى الشافعية) إهمال لما ورد فى رواية مسلم (٢) (فذكر حديث معاوية المذكور فى المتن) ونحن عملنا بالحديثين (جميعا) ؛ لأنا نختار من الأدعية المأثورة أو الأدعية التى تشابه ألفاظ القرآن اهـ . ملخصا من حاشية البخارى .

قوله: « عن معاوية إلخ ». دل الحديث على أنه لا يجوز في الصلاة شيء من كلام الناس ، فتفرع عليه أن الدعاء أيضا إذا كان يشبه كلامهم لا يجوز ، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه وطاوس وإبراهيم النخعى ، كذا في فتح البارى . وقال الشافعي ومن وافقه بجواز الدعاء في الصلاة بما اختار المصلى من أمر الدنيا والآخرة ، سواء شابه ألفاظ القرآن والمآثور أم لا .

قوله : « عن عبد الله إلخ » . قلت : الحديث يدل على الترتيب بين التشهد والصلاة على النبي عَلَيْكُ والدعاء ، فإنه رضى الله عنه قد فعل ذلك بين يديه عَلَيْكُ فأقره عليه ، وأثر

⁽۱) رواه في : المساجد ، ح رقم « ٥٣٧ » .

وقال : « حديث حسن » .

وصححه الشيخ الألباني .

⁽۲) رواه في : المساجد ، ح رقم « ۵۳۷ » .

سنية الدعاء في الصلاة ١٩٦٨

ابن مسعود برواية الحاكم وابن منصور وابسن أبى شيبة صريح فى ذلك ، وفى الباب عن فضالة بن عبيد رضى الله عنه قال : سمع النبى على رجلا يدعو في صلاته لم يحمد الله ولم يصل على النبى على أنه عنه قال : عجل هذا ، ثم دعاه فقال : « إذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد ربه والثناء عليه ، ثم يصلى على النبى على النبى المسابق أن الترمذي (٣) رواه وصححه . فهذه الفتح (٢) . وقد مر عن النيل في الباب السابق أن الترمذي (٣) رواه وصححه . فهذه الأحاديث كلها تدل على الترتيب بين التشهد والصلاة والدعاء .

قال الشيخ أطال الله بقاءه : ولا يخالجنك أن هذه الأذكار تؤدى فى الصلاة خفية فكيف سمعها النبى ﷺ منهم ؟ لأنا نشاهد غير مرة أن بعض الناس يخفون القراءة والأذكار، ومع ذلك يسمع جيرانهم الأقرباء قراءتهم وأذكارهم فلا بعد فى ذلك اهـ .

واعلم أن المراد بالتحميد والثناء هو التشهد ، فإن ابن مسعود رضى الله عنه لم يذكر بعد التشهيد ذكر آخر غير الصلاة على النبي ﷺ ، ولكن يرد عليه ظاهرا ما ذكره الحافظ في الفتح (٤) في شرح حديث عائشة المذكور في المتن بما نصه : قيد أخرج ابن خزيمة (أي في صحيحه) من رواية ابن جريج : أخبرني عبد الله بن طاوس عن أبيه أنه كان يقول في التشهد كلمات يعظمهن جدا ، قلت : في المثنى كليهما ؟ قال : بل في التشهد الأخير ،

⁽۱) رواه في : أبواب الصلاة ، ٦٣ - باب ما ذكر في الثناء على الله والصلاة على النبي ﷺ قـبل الدعاء، رقم : (٥٩٣) .

وقال : حديث حسن ، وصححه الشيخ الألباني .

⁽۲ ، ۳) تقدم كما ذكر المصنف ، وهو فــى الترمــذى (۳٤٧٧) والحاكم (۱ / ۲۳۰) وابن خــزيمة (۷ / ۲۳۲) وابن كــشــــر فـى (۷ / ۲۱۲) ونصب الرايــة (۱ / ۲۲۱) وابن كــشــــر فـى «التفسير» (۲ / ۲۵۱) ومشكل (۳ / ۷۷) وابن حبان (۵۱۰) والفتح (۱۱ / ۱۲۵) .

⁽٤) الفتح : (٢/ ٢٦٣).

۱۹۵۰ - وعنه قال: « يتشهد الرجل ثم يصلى على النبى على النبى شي ثم يدعو لنفسه » رواه الحاكم بسند قوى ، كذا في فتح البارى (١) وفيه أيضا: فعند سعيد بن منصور وأبى بكر بن أبى شيبة (٢) بإسناد صحيح إلى أبى الأحوص ، قال: قال عبد الله (هو ابن مسعود): «يتشهد الرجل في الصلاة ،ثم يصلى على النبي على النبي على ، ثم يدعو لنفسه بعد » اه.

ويزاد في الباب حديث فضالة بن عبيد أيضا ، وقد ذكرناه في الباب السابق ، صححه الترمذي .

قلت: ما هيى ؟ قال: "أعوذ بالله من عنداب القبر" الحديث. قال ابن جريج: أخبرنيه عن أبيه عن عائشة رضى الله تعالى عنها مرفوعا ، ولمسلم (٣) من طريق محمد بن أبي عائشة عن أبي هريرة مرفوعا: إذا تشهد أحدكم فليقل. فذكر نحوه ، هذه رواية وكيع عن الأوزاعي عنه وأخرجه أيضا من رواية الوليد بن مسلم (٤) عن الأوزاعي بلفظ: إذا فرغ أحدكم من التشهد الأخير، فذكره وصرح بالتحديث في جميع الإسناد، فهذا فيه تعيين هذه الاستعادة بعد الفراغ من التشهد فيكون سابقا على غيره من الأدعية اه.

ويمكن الجواب بأن بعدية الفراغ من التشهد تعم ما بعد الصلاة على النبي على أيضا . فلا دلالة فيها على كون الاستعادة متصلة بالتشهد متقدمة على الصلاة ، نعم ! يدل على ذلك ما أخرجه الطبرى بسند صحيح ، كما ذكره الحافظ في الفتح (٥) عن مطرف بن عبد الله بن الشخير - وهو من كبار التابعين - قال : كنا نعلم التشهد فإذا قال : وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، يحمد ربه ويثني عليه ، ثم يصلي على النبي على النبي على النبي الله يسأل

⁽۱) فتح الباري : (۱۱ / ۱٤٠) .

⁽۲) رواه ابن أبي شيبة : (۱ / ۲۹۷) .

⁽٣) رواه في : المساجد ، ح رقم : (٥٨٨) .

⁽٤) المصدر السابق لمسلم .

⁽٥) الفتح : (۱۱ / ۱٤٠) .

وجوب الخروج من الصلاة بالسلام وبيان كيفيته ٩٦٣

باب وجوب الخروج من الصلاة بالسلام وبيان كيفيته

 $^{(1)}$ $^{(2)}$ $^{(3)}$ $^{(3)}$ $^{(4)}$ $^{(4)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(7)}$ والترمذي $^{(7)}$ وابن ماجة $^{(5)}$ بإسناد صحيح ، كذا في العزيزي $^{(6)}$. وقال الحافظ في الفتح $^{(7)}$: حديث : «تحليلها التسليم» أخرجه أصحاب السنن بسند صحيح اه.

حاجته اه. . فهذا صريح في أن الثناء المتقدم على الصلاة على النبي على أنه مو غير التشهد، ولكنه قول تابعي يخالف قول الصحابي ، وهو ما مر عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه : « تشهد الرجل في الصلاة ثم يصلى على النبي على النبي على أنه يدعو لنفسه بعد » فإنه يقتضى كون الصلاة بعد التشهد ، والدعاء بعدها ، والله أعلم .

باب وجوب الخروج من الصلاة بالسلام وبيان كيفيته

قوله: اعن على رضى الله عنه مرفوعا إلخ »، قال فى الهداية (٧): ثم إصابة لفظ السلام واجبة عندنا وليس بفرض ، خلافا للشافعى ، وهو يتمسك بقوله عليه السلام فذكر حديث الباب ، ولنا ما روينا من حديث ابن مسعود (يعنى فإذا قضيت هذا إلخ وقد مر) إلا أنا أثبتنا الوجوب بما رواه احتياطا ، وبمثله لا يثبت الفرضية والله أعلم اه. قلت : وقد فرغنا من الكلام على هذا الحديث فى باب افتراض القعدة الأخيرة من الكتاب ، فليراجع . ومحصله أن قوله ﷺ: « وتحليلها التسليم »(٨) يفيد فرضية السلام ظاهرا، كما

⁽۱-٤) [صحیح] رواه أحمد (۱ / ۱۲۳) وأبو داود (۲۱) والترمذی (۳ / ۲۳۸) وابن ماجمة (۲۷) والدارمی(۱ / ۱۷۵) والدارقطنی (۱/ ۳۵۹) ۹۳۹) ، وانظر : الإرواء (۲ / ۹) .

⁽٥) انظر : العزيزي (٣ / ٢٨٣) .

⁽٦) فتح البارى : (٢ / ٢٦٧) .

⁽٧) الهداية : (١ / ٩٦) .

⁽٨) تقدم .

قاله الإمام الشافعي ، ولكن عارضه حديث على وغيره : « إذا جلس مقدار التشهد ثم أحدث فقد تمت صلاته » اهم . وهو موقوف في حكم المرفوع ، فأورث شبهة في فرضيته فقلنا بوجوبه، فافهم .

فرضية الخروج بصنعه لا نص فيها عن الإمام :

وإنما لم نتعرض لفرضية الخروج بصنع المصلى ؛ لأنه لم يرد فيه حديث ولا نص عن الإمام الأعظم نور الله تعالى مرقده ، وإنما استنبطه البردعي من بعض المسائل ، فمشى عليه أكثر المصنفين ، ونفاه كثمير من المحققين ، قال في الدر : ومنها (أي من الفرائض) الخروج بصنعه كفعله المنافي لها بعد تمامها ، وإن كره تحريمًا ، والصحيح أنه ليس بفرض اتفاقا ، قاله الزيلعي وغيره ، وأقره المصنف ، وفي المجتبي : وعليه المحققون اهـ . وفي رد المحتار تحت قوله : والصحيح إلخ : اعلم أن كون الخسروج بصنعه فرضا غير منصوص عن الإمام ، وإنما استنبطه البردعي من المسائل الاثني عشرية الآتية قبيل با ، مفسدات الصلاة ، فإن الإمام لما قال فيها بالبطلان مع أن أركان الصلاة قد تمت ولم يبق إلا بالخروج، دل على أنه فـرض، وصاحبـاه لما قالا فيهـا بالصحة كـان الخروج بالصنع ليس فرضا عندهما ، ورده الكرخي بأنه لا خلاف بينهم في أنبه ليس بفرض ، وأن هذا الاستنباط غلط من البردعي ؛ لأنه لو كـان فرضا مـا زعمه لاخـتص بما هو قربة ، وهو السلام ، وإنما حكم الإمام بالبطلان في الاثني عشرية لمعـني آخر ، وهو أن العوارض فيها مغيرة للفرض ، فاستوى في حدوثها أول الصلاة وآخرها ، فإن رؤية المتيمم بعد القعدة الماء مغيرة للفرض ؛ لأنه كان فرضه التيمم فتغير فرضه إلى الوضوء وكذا بقية المسائل بخلاف الكلام فإنه قاطع لا مغير ، والحدث العمد والقهقهة ونحوهما مبطلة لا مغيرة ، وتمامه في هذا ، وقد انتصر العلامة الشرنبلالي للبردعي في رسالته «المسائل البهية الزكية على الاثني عشرية» بأنه قد مشى على افتراض الخروج بصنعه صاحب الهداية ، وتبعـه الشراح وعامة المشائخ وأكثر المحققين ، والإمام النسفي في الوافي والكافي والكنز وشروحه ، وإمام أهل السنة الشيخ الماتريدي اه. .

قلت : ويمكن الاستدلال على فرضيته بقوله ﷺ : "تحريمها التكبير ، وتحليلها

وجوب الخروج من الصلاة بالسلام وبيان كيفيته ٩٦٥

٠٩٧ عن وائل بن حجر رضى الله عنه قال: «صليت مع النبى الله ، فكان يسلم عن يمينه: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وعن شماله: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته » رواه أبو داود (١) (وسكت عنه) بإسناد صحيح بلوغ المرام (٢). وفى التلخيص (٣): وقع فى صحيح ابن حبان أن من حديث ابن مسعود رضى الله عنه زيادة: « بركاته » وهى عند ابن ماجة (٥) أيضا اه. قلت: لم أجدها فى باب النسليم من ابن ماجة فلعلها فى بعض النسخ دون بعض .

التسليم (٦) فإنه يقتضى أن للصلاة تحريما وتحليلا ، وانعقد الإجماع على فرضية التحريم ، فليكن التحليل فرضا أيضا ؛ لأن إتمام الصلاة فرض بالإجماع وإتمامها بإنهائها ، والتحليل هو الإنهاء ، وإنهاؤها لا يكون إلا بمنافيها ؛ لأن ما كان منها لا ينهيها ، وتحصيل المنافى هو صنع المصلى فيكون فرضا ، وأما قول الكرخى : إنه لو كان فرضا لاختص بما هو قربة وهو السلام ، قلنا : هذا هو القياس، وهو أيضا مقتضى قوله و المحلى فقد تمت صلاته » اهد عدلنا عنه لحديث على غيره: «إذا جلس مقدار التشهد ثم أحدث فقد تمت صلاته » اهد . وقد ذكرناه غير مرة (٧) ، فثبت أن المفروض هو الخروج عمدا بما ينافى الصلاة ، وخصوص لفظ السلام ليس بفرض كما أن المذحول فى الصلاة بما يشعر بتعظيم الرب فرض، وخصوص لفظ : « الله أكبر » ليس بفرض ، إلا أنا أوجبنا الخروج بالسلام عملا بالدليلين، فيكره تحريما بغيره ، ولكن الفرض يصير مؤدى ، فافهم ، والله تعالى أعلم .

قـوله : « عن واثل إلخ » . قلت : دلالتـه على البـاب ظاهرة ، وقـد ورد فيـه زيادة «وبركاته » قال في الدر : وإنه لا يقول هنا (أى في ســلام التحلل) : « وبركاته » وجعله

⁽۱، ٤، ٥) صحیح . رواه أبو داود (۹۹۷) وابن حبان (ح ۱۹۹۳) بسند صحیح علی شرط مسلم، وروایة ابن حبان (ح ۱۹۹۰) بدون زیادة : « وبرکاته » ، ورواه ابن ماجة (۹۱۶) . وصححه الشیخ الألبانی .

⁽٣، ٢) انظر : بلوغ المرام (١/ ٥٦) ، والتلخيص الحبير (١/ ٩٠٤) .

⁽٦) تقدم .

⁽٧) سبق تخريجه .

......

النووى بدعة ، « ورده الحلبى » ، وفي الحاوى : إنه حسن اه. . وقال العلامة الشامى تحت قوله ورده الحلبى ، ويعنى المحقق ابن أمير حاج حيث قال في الحلية شرح المنية بعد نقله قول النووى : إنها بدعة ولم يصح فيها حديث ، بل صح في تركها غير ما حديث ما نصه : لكنه متعقب في هذا ، فإنها جاءت في سنن أبي داود من حديث وائل بن حجر بإسناد صحيح ، وفي صحيح ابن حبان من حديث عبد الله بن مسعود ، ثم قال : اللهم إلا أن يجاب بشذوذها وإن صح مخرجها كما مشى عليه النووى في الأذكار . وفيه تأمل اه. قلت : ووجه التأمل ما ذكره في النيل (١) ونصه : قال الحافظ في التلخيص : فيتعجب من ابن الصلاح حيث يقول : إن هذه الزيادة ليست في شيء من كتب الحديث إلا في رواية وائل بن حجر . وقد ذكر لها الحافظ طرقا كثيرة في تلقيح الأفكار تخريج الأذكار ، لما قال النووى : إن زيادة « وبركاته » رواية فرده ثم قال الحافظ بعد أن ساق تلك الطرق فهذه عدة طرق تثبت بها « وبركاته » بخلاف ما يوهمه كلام الشيخ أنها رواية فرده انتهى .

تنبيــه:

حديث وائل هذا وقد وقع في النسخة الموجودة من سنن أبي داود (Υ) عندنا بلفظ: " عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وعن شماله السلام عليكم ورحمة الله » . نقله الزيلعي (Υ) وليس فيه زيادة : " وبركاته » في أحد من الموضعين ثم قال الزيلعي : قال النووى في الخلاصة : إسناده صحيح اه . ونقله الحافظ في بلوغ المرام بزيادة: " وبركاته » في الموضعين كما مر في المتن ، ولعله هو المعتمد . واعلم أن الحافظ أعل ذلك الحديث في التلخيص بأنه من رواية عبد الجبار بن وائل عن أبيه ولم يسمع من أبيه فأعله بالانقطاع . وقال في بلوغ المرام : رواه أبو داود بإسناد صحيح ، وراجعنا سنن أبي داود فرأيناه قد رواه عن علقمة ، عن أبيه ، فالحديث سالم عن عن علقمة ، عن أبيه ، فالحديث سالم عن

⁽١) النيل : (٢ / ١٩٤) .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) نصب الراية : (١ / ٤٢٤) .

الانقطاع ، فتصحيحه في بلوغ المرام هو الأولى وإن خالف ما في التلخيص ، نبه على ذلك ابن الأمير اليماني في سبل السلام(١) .

والحديث يدل على تثنية التسليم كما هو مـذهب الجمهور ، وقد ثبت ذلك في عدة من الأحاديث صحاح ، فقد روى مسلم (٢) عن شعبة عن الحكم ومنصور عن مجاهد عن أبي معمر أن أميرا كان بمكة يسلم تسليمين ، فقال عبد الله (هو ابن مسعود) : أني علقها (أي من أين حصل هذه السنة وظفر بها)قال الحكم في حديثه: إن رسول الله ﷺ كان يفعله اهـ. . قال النووى : فيه دلالة لمذهب الشافعي والجمهور من السلف والخلف أنه يسن تسليمتان ، وقال مالك وطائفة : إنما يسن تسليمة واحدة ، وتعلقوا بأحماديث ضعيفة لا تقاوم هذه الأحاديث الصحيحة ، ولو ثبت شيء منها حمل على أنه فعل ذلك لبيان جواز الاقتصار على تسليمة واحدة ، وقد أجمع العلماء الذين يعتد بهم على أنه لا يجب إلا تسليمة واحدة اهم . وفي التلخيص : قال العقيلي : والأسانيد صحاح ثابتة في تسليمتين ، ولا يصح في تسليمة واحدة شيء اهـ . وفيه أيضا : عن عائشة : " أن النبي ﷺ كان إذا أوتر أوتر بتسع ركعات لم يــقعد إلا في الثامنة ، فيحمــد الله ويذكره ، ثم يدعو ثم ينهض ولا يسلم ، ثم يصلى التاسعة فيحلس ويذكر الله وهو يدعو ثم يسلم تسليمة ، ثم يصلي وهو جالس » الحديث رواه ابن حبان في صحيحه (٣) وأبو العباس السراج في مسنده وإسناده على شرط مسلم ، ولم يستدركه الحاكم مع أنه أخرج حديث زهير بن محمد اه. قال الشوكاني في النيل : وقد قدمنا أنه (أي زهير) أخرج له البخاري أيضا فهو على شرطهما لا على شرط مسلم فقط . وبما ذكرنا تعرف عدم صحة قول العقيلي : « ولا تصح في تسليمة واحدة شيء » وكذا قول ابن القيم : «إنه لم يثبت عنه ذلك من وجه صحيح »اهـ. قلت : وفي رواية لأحمد^(٤) في حديث عائشة هذا : « ثم يسلم تسليـمة واحـدة السلام

⁽١) سبل السلام : (١ / ١٢٢) .

⁽۲) رواه في المساجد ، رقم : (٥٨١) .

⁽٣) صحيح ، وتقدم .

⁽٤) رواية أحمد : (٢ / ٧٦) .

عليكم يرفع بها صوته حتى يوقظنا »، كذا في النيل (١) . ولا يخفى أنه لا يدل على المقصود أصلا . فإنه إثبات الواحد لا ينفى ثبوت الآخر ، بل هو ساكت عنه ، وأيضا فإن غاية ما يثبت منه أنه على كان يجهر بتسليمة واحدة ما لم يكن يجهر بالثانية لكفاية الأولى لإيقاظ أهل بيته ، ولا دلالة فيه على أنه كان يقتصر على تسليمة فحسب . وهذا هو المحمل لحديث ابن عمر قال : « كان رسول الله على يفصل بين الشفع والوتر بتسليمة يسمعناها » رواه أحمد (٢) (نيل الأوطار)(٣) .

وأما ما فى مجمع الزوائد^(٤) عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : « كان النبى كالله وأبو بكر وعمر رضى الله عنهما يفت تحمون القراءة بالحمد لله رب العالمين ، ويسلمون تسليمة » قلت : فى الصحيح بعضه ، رواه البزار^(٥) والطبرانى فى الكبير^(٢) والأوسط^(٧) بالتسليمة الواحدة فقط . ورجاله رجال الصحيح اهم .

وروى البيهقى فى المعرفة عن أنس: « أن النبى كلي كان يسلم تسليمة واحدة » كذا فى الزيلعى (٨) . وفى الدراية : رجاله ثقات اهـ. فيعارضه ما أخرجه النسائى (٩) أخبرنا محمد ابن المثنى (ثقة ثبت) قال : حدثنا معاذ بن معاذ (ثقة متقن) قال : حدثنا زهير (ثقة حافظ) عن أبى إسحاق (ثقة إمام) عن عبد الرحمن بن الأسود وعلقمة عن عبد الله قال :

[,]

⁽۱) النيل : (۲/ ۱۹٦) . (۲) رواه أحمد : (۲/ ۷٦) .

⁽٣) النيل : (٢ / ١٩٧) .

⁽٤، ٦، ٧) أورده الهيئمي في « مجمع الزوائد » (٢ / ١٤٥ – ١٤٦) وعزاه إلى « البزار » والطبراني في « الكبير » و « الأوسط » بالتسليمة الواحدة فقط ورجاله رجال الصحيح .

قلت: في الصحيح بعضه .

⁽٥) رواه البزار: (٣٩٩) مختصر الزوائد، وقد رواه البزار من طريق محمد بن عبد الله المخرمى، ثنا يونس بن محمد، ثنا جرير بن حازم عن أيوب عن أنس بن مالك قال: (كان . . .) . وقال الحافظ الهيثمى: ذكرته لأجل التسليمة وباقية فى الصحيح الهـ. وقال الحافظ ابن حجر: فيه انقطاع.

⁽٨) نصب الراية : (١١ / ٢٢٥) .

⁽۹) رواه النسائی : (ح رقم : «۱۳۱۹ ») .

"رأيت رسول الله علي يكبر في كل خفض ورفع وقيام وقعود ، ويسلم عن يمينه وعن شماله السلام عليكم ورحمة الله ، السلام عليكم ورحمة الله ، حتى يرى بياض خده ، ورأيت أبا بكر وعمر رضى الله عنهما يفعلان ذلك » اه. . ورجاله كلهم ثقات من رجال الصحيح ، وإذا تعارض المثبت والنافى يتقدم المثبت ، كما عرف فى الأصول .

قول ابن مسعود مقدم على قول أنس:

وقال الحافظ في الفتح^(۱) تحت مسألة أخرى: ثم إذا تعارض اعتقاد ابن مسعود وأنس رجح ابن مسعود ؛ لأنه أعلم وأسن وأجل وأكثر ملازمة للنبي ﷺ ، وأقرب إلى موقفه في الصلاة من أنس اهـ.

قال الشوكانى: والحق ما ذهب إليه الأولون (القائلون بتثنية السلام) لكثرة الأحاديث الواردة بالتسليمتين ، وصحة بعضها وحسن بعضها واشتمالها على الزيادة ، وكونها مثبتة بخلاف الأحاديث الواردة بالتسليمة الواحدة ، فإنها مع قلتها ضعيفة لا تنتهض للاحتجاج كما ستعرف ذلك ، ولو سلم انتهاضها لم تصلح لمعارضة أحاديث التسليمتين لما عرفت من اشتمالها على الزيادة اه. . (نيل الأوطار)(٢) .

قلت: والأحسن الستطبيق بين المتعارضين ، فكل ما ورد من الأحاديث في التسليمة الواحدة محمول على أنه على أن يجهر بالأولى ويخفض الصوت بالثانية ، فسمعه من كان قريبا منه ولم يسمعه من كان على بعد ، وقال في المدر : وسن جعل الشاني أخفض من الأول ، خصه في المنية بالإمام ، وأقره المصنف اه. وفي رد المحتار : فالمراد أنه يجهر بهما إلا أنه يجهر بالثاني دون الأول ، وقيل أنه يخفض الثاني أي لا يجهر به أصلا ، والأصح الأول لحاجة المقتدى إلى سماع الثاني أيضا ؛ لأنه لا يعلم أنه بعد الأول يأتي به أو يسجد قبله لسهو حصل له ، أفاده في شرح المنية ، وفي البدائع (٣) : ومنها أي السنن أن

⁽۱) فتح الباري : (۲ / ۲۸۰) .

⁽٢) النيل : (٢ / ١٩٤) .

⁽٣) البدائع : (١ / ٩٩٥) .

يجهر بالتسليم لو إماما؛ لأنه للخروج عن الصلاة ، فلابد من الإعلام اهد . فافهم . قلت: ولعلهم أخدوا خفض التسليمة الثانية من اختلاف الصحابة في تعدد التسليم ووحدته، فحملوه على كون الثانية أخفض من الأولى وعدم سماع البعض لها . وفي العناية (١) شرح الهداية: روى أنه عليه الصلاة والسلام كان يسلم الثانية أخفض من الأولى اهد . ولم أقف له على سند ولا على مخرج ، والله أعلم .

قال في الدر في بيان واجبات الصلاة: ولفظ السلام مرتين ، فالثاني واجب على الأصح (وقيل: سنة فتح شامى) (برهان) دون « عليكم » ، (فليس بواجب عندنا شامى) . وتنقضى قدوة بالأول قبل « عليكم » على المشهور عندنا ، وعليه الشافعية خلاف الممتكلمة اهد . (أى شارح التكملة حيث صحح أن التحريمة إنما تنقطع بالسلام الثانى اه . شامى) . وقال الترمذي في باب ما جاء في التسليم في الصلاة ما نصه : وأصح الروايات عن النبي عليه تسليمان ، وعليه أكثر أهل العلم من أصحاب النبي عليه والتابعين ومن بعدهم اه .

قلت : وقد وردت كيفية أخرى للتسليم ففى مجمع الزوائد (٢) : عن زيد بن أرقم قال : كان النبى ﷺ إذا سلم علينا من المصلاة قلنا : « وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته » . رواه الطبراني (٣) فى الكبير ، وفيه إبراهيم بن المختار وثقه أبو داود وأبو حاتم . وقال ابن معين : ليس بذاك ، وبقية رجاله ثقات اه . قلت : وفى تهذيب التهذيب (٤) : وقال زبيخ : تركته ، ولم يرضه ، وقال البخارى : فيه نظر ، وقال ابن عدى : ما أقل من يروى عنه غير ابن حميد ، وقال أبو داود : لا بأس به ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال : يتقى حديثه من رواية ابن حميد عنه اه . ملخصا . قلت : ولا يدرى أن هذا من رواية ابن حميد

⁽١) العناية شرح الهداية : (١/ ٢٧٨).

⁽٢) أورده الهيثمى في " مجمع الزوائد " (٢ / ١٤٦) وعزاه إلى الطبراني في " الكبير " ، وفيه إبراهيم ابن المختار وثقه أبو داود وأبو حاتم ، وقال ابن معين : ليس بذاك ، وبقية رجاله ثقات .

⁽٣) رواه الطبراني : (٢ / ١٤٦) .

⁽٤) التهذيب : (۱ / ۱٦٢) .

............

عنه أو من رواية غيره ، وقول صاحب الجمع : « وبقية رجاله ثقات » لا يدل على أن غير ابن حميد روى ذلك عنه ، فإن ابن حميد أيضا ثقة عند بعضهم ، فالحديث لا يحتج به ما لم يتبين ذلك ، ولو ثبت فليس فيه دلالة على علم النبي ﷺ بذلك وتقريره عليه ، فإن سلام المقتدى لا يكون بالجهر بل بالسر غالبا ، وقد صح عن رسول الله ﷺ ما يدل على أن سلام المقتدى إنما هو نظير سلام الإمام فقد أخرج الطحاوى(١) في معانى الآثار : حدثنا أبو بكرة (مر توثيقه) قال : حدثنا أبو أحمد (من رجال الجماعة ثقة) محمد بن عبد الله ابن الزبير قال : ثنا مسعر (ثقة إمام) ح وحدثنا أبو أمية (محمد بن إبراهيم الطرسوسي الحافظ ثقة) قال : ثنا يعلى (من رجال الجماعة ثقة حافظ) بن عبيد قال : ثنا مسعر (من رجال الجماعة ثقة) عن عبيـد الله بن القبطية عن جابر بن سمرة قال : كنا إذا صلينا خلف النبي علي سلمنا بأيدينا ، قلنا : السلام عليكم ، السلام عليكم ، فقال : ما بال أقوام يسلمون بأيديهم كأنهم أذناب خيل شمس ؟ أما يكفى أحدكم إذا جلس في الصلاة أن يضع يده على فخذه ، ويشير بإصبعه ، ويقول : السلام عليكم ، السلام عليكم اهـ . وأخرجه في كنز العمال وعزاه إلى النسائي ، ولفظه نحو ما أخرجه الطحاوي إلا أنه قال : « ما بال هؤلاء » مكان « أقوام » ولم يذكر الإشارة بإصبعه ، وعزاه أيضا إلى الطبراني ، ولفظه : «بحسب أحدكم إذا قضى صلاته أن يضع يده على فخذه ، ويسلم على أخيه عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله ، وعن شماله مثل ذلك » اهـ . ولم أقف على سند الطبراني ، ورجال النسائي (٢) كلهم ثقات ، والحديث ممذكور في المجتبى ، والتفريق بين سلام الإمام والمأموم لم نره إلا في ما رواه الطبراني عن زيد بن أرقم ، والظاهر أن العمل به لم يكن دائما وإلا لنقلمه غير زيد أيضا لتوفر الدواعي إليه ، وبعد ذلك كله فهو محمول على الجواز، لكن مع الكراهة لكونه خلاف السنة المشهورة .

قال العيني في شرحه على البخاري : ولو نكس السلام فقال : وعليكم السلام لم

⁽۱) رواه الطحاوى : (۱/ ۲٦۸) .

⁽۲) رواه النسائي ، ح رقم : (۱۱۸۵) .

 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

۸۹۹ – عن عامر بن سعد ، عن أبيه رضى الله عنه قال : « كنت أرى رسول الله على يسلم عن يمينه وعن يساره حتى أرى بياض خده » رواه مسلم (Y) .

وقال على بن هريرة رضى الله عنه قال : « حذف السلام سنة » وقال على بن حجر (شيخ الترمذى) : وقال ابن المبارك : « يعنى أن لا تمده مدا » . رواه الترمذى $^{(7)}$ وقال : حسن صحيح .

يجزه، وقال القاضى : فيه وجه أنه يجوز ، وهو مذهب الشافعى اهـ . وقال فى الدّر : السلام عليكم ورحمة الله هو السنة وصرح الحدادى بكراهة : عليكم السلام اهـ . (مع الشامة) .

قوله : « عن عبد الله إلخ » . فيه دلالة على سنية الالتفات في التسليم يمينا وشمالا .

قوله : « عن عـــامر إلخ » . فيه بيـــان لحد الالتفات المســنون ، وهو أن يلتفت عن يمينه ويســاره حتى يرى بياض خده .

قوله : « عن أبي هريرة إلخ » . دلالته على سنية حذف السلام ظاهرة .

⁽۱) رواه فى : أبواب الصلاة ، ١٠٥ - باب ما جاء فى التسليم فى الصلاة ، رقم : (٢٩٥) ، وقال : « حديث ابن مسعود حديث حسن صحيح » . والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبى وابن ومن بعدهم ، والحديث نسبه الحافظ فى « التلخيص » للأربعة أصحاب السنن والدارقطنى وابن حبان ، ولأكرّ أن أصله فى صحيح مسلم ، ثم نقل عن العقيلى قال : « والأسانيد صحاح ثابتة فى حديث ابن مسعود فى تسليمتين ، ولا يصح فى تسليمة واحدة شىء » .

⁽۲) رواه في : المساجد ، ح رقم : (۵۸۲) .

⁽٣) رواه في : أبواب الصلاة ، ٧٠١ - باب ما جاء أن حذف السلام سنة ، رقم : (٢٩٧) . وقال : « هذا حديث حسن صحيح » . قال الحافظ في التلخيص : « وقال الدارقطني في العلل : الصواب موقوف وهو من رواية قرة بن عبد الرحمن وهو ضعيف اختلف فيه انتهى . وقد ضعفه الشيخ الألباني .

ورواه أيضا أحـمد فــى المسند (رقم ١٠٨٩٨ ج ٢ ص ٥٣٢) عن الفــريابى عن الأوزاعى ، ورواه الحاكم فى المســتدرك (١/ ٢٣١) من طريق مبــشر بن إسمــاعيل الحلبى ، ومن طريق محــمد بن يوسف الفريابى : كلاهما عن الأوزاعى ، ورواه البيهقى (٢/ ١٨٠) من طريق ابن المبارك، ==

وجوب الخروج من الصلاة بالسلام وبيان كيفيته ٩٧٣

۹۰۱ - عن جابر بن سمرة رضى الله عنه فى حديث طويل مرفوع: « إنما يكفى أحدكم أن يضع يده على فخذه ، ثم يسلم على أخيه من على يمينه وشماله » . رواه الإمام مسلم فى صحيحه (۱) .

٩٠٢ - عن سمرة بن جندب قال : « أمرنا رسول الله ﷺ أن نسلم على أئمتنا وأن

قوله: «عن جابر إلخ ». قلت: في قوله ﷺ: «ثم يسلم على أخيه من على يمينه وشماله »دلالة على أن نية القوم بالسلام سنة ، وكذا دلالة حديث سمرة عليه ظاهرة . ولما كان السلام في طرف الصلاة ومن واجباتها صح زيادة لفظة « في الصلاة » في رواية البزار ؛ لأنه يجوز أن يقال للسلام : إنه داخل في الصلاة من وجه ،كما هو خارج عنها من وجه .

وفى التلخيص الحبير (٢): وعند أبى داود (٣) من وجه آخر عن سمرة: «أمرنا رسول الله وفى التلخيص الحبير (٢): وعند أبى داود (٣) من وجه آخر عن سمرة: «أمرنا رسول الله إذا كان فى وسط الصلاة أو حين انقضائها فابدؤوا قبل السلام فقولوا: التحيات الطيبات والصلوات والملك لله ، ثم سلموا على اليمين ، ثم سلموا على قارئكم وعلى أنفسكم »، كان ضعيف لما فيه من المجاهيل اه. قلت : رواه أبو داود عن محمد بن داود بن سفيان

⁽۱) رواه في : الصلاة ، ح رقم : « ٣١٤ » .

⁽٢) التلخيص المصدر السابق .

⁽٣) رواه في : كتاب الصلاة ، ١٨٠ - باب التشهد ، ح رقم : (٩٧٥) .

يسلم بعضنا على بعض » . رواه ابن ماجة (١) . وفي التلخيص (7) بعد نقله : زاد البزار « في الصلاة » وإسناده حسن .

نا يحيى بن حسان ، نا سليمان بن موسى أبو داود ، نا جعفر بن سعد بن سمرة بن جندب قال: ثنا حبيب بن سليمان بن سمرة ، عن أبيه سليمان بن سمرة ، عن سمرة بن جندب الحديث . وفي تهذيب التهذيب (٣) في ترجمة جعفر بن سعد ما نصه : روى عن ابن عمه حبيب بن سليمان بن سمرة نسخة ، وعن أبيه سعد إلى أن قال : وذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن حزم : مجهول ، وقال عبد الحق في الأحكام : ليس ممن يعتمد عليه ، وقال ابن عبد البر : ليس بالقوى ، وقال ابن القطان : ما من هؤلاء من يعرف حاله ، يعنى جعفر وشيخه وشيخه وشيخ شيخه ، وقد جهد المحدثون فيهم جهدهم وهو إسناد يروى به

⁽١) رواه في : ٥ - كتاب إقامة الصلاة ، ٣٠ - باب رد السلام على الإمام ، رقم : (٩٢٢) .

⁽۲) التلخيص : (۱ / ۱۰۵) . قال الشيخ الألباني : "وهذا إسناد رجاله كلهم ثقات من رجال الشيخين غير عبد الأعلى - وسماه ابن ماجة على بن القاسم وهو وهم - وهو صدوق ، وذكره ابن حبان في الثقات ، ولعله من أجل ذلك حسن إسناد الحافظ ، فإنه بعد أن ساقه في "التلخيص " (ص ١٠٤ - ١٠٥) باللفظ الأول من رواية أبي داود والحاكم ساقه باللفظ الثاني من رواية ابن ماجة والبزار رواه من هذا الوجه كما يستفاد من ترجمة عبد الأعلى المذكور في "تهذيب التهذيب الوعليه فهو معلول ؛ لأن الحسن البصري قد اختلفوا في سماعه من سمرة ، وهو وإن كان الراجح أنه سمع منه في الجملة ، فإنه كان يدلس كما قال الحافظ وغيره ، وقد عنعنه ، فسلابد حينئذ من أن يصرح بالتحديث حتى يقبل حديثه كما هو مقرر في موضعه من "علم مصطلح الحديث " ، وهذا عمل عبد عنه ، بل - يحتمل أن يكون تلقاه عن سليمان بن سمرة بن جندب عن أبيه ، فقد روى ابن سمرة عن أبيه ، فقد روى ابن سمرة عن أبيه ميليمان بن سمرة عن أبيه من الميان والصلوات والملك لله ، وسط الصلاة أو حين انقضائها فابدؤوا قبل التسليم فقولوا : التحيات الطيبات والصلوات والملك لله ، شم سلموا على الميمن ثم سلموا على قارئكم ، وعلى أنفسكم " وهذا إسناد ضعيف لما فيه من المجاهيل كما قال الحافظ ، وهم سليمان بن سمرة فمن دونه ، وقال الذهبي في ترجمة جعفر هذا : المجاهيل كما قال الحافظ ، وهم سليمان بن سمرة فمن دونه ، وقال الذهبي في ترجمة جعفر هذا : «وهذا إسناد مظلم لا ينهض بحكم " اهد .

⁽٣) التهذيب : (٢ / ٩٣ - ٩٤) .

جملة أحاديث ، وقد ذكر البزار منها نحو المائة اهـ .

قلت : ولكن أبا داود سكت عنه ، بل أتى بما يدل على صحة هـذه النسخة المروية بهذا السند عنده حيث قال : وقال أبو داود : ودلت هذه الصحيفة على أن الحسن سمع من سمرة اهم . والله أعلم . وأخرجه في كنز العمال(١) وعزاه إلى أبي داود والطبراني والبيهقي والضياء . وأحاديث المختـار للضياء صـحاح على قاعـدة الكنز ، ولكن لا يدري أن لفظ الكنز هو لفظ الضياء أو غسيره فلا يحتج به ، وأيضا فقــد وقع الاختلاف في لفظ أبي داود ولفظ الكنز فإنه أخرجه بلفظ : « والصلوات والسلام والملك لله ، ثم سلموا على النبيين ، ثم سلموا على أقاربكم وعلى أنفسكم » اهـ . وهو يدل بظاهره على أن المراد بهذا السلام ليس هو بسلام التحليل ، بل المراد منه سلام التحية وهو قوله في التشهد : السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اهـ . فإنه يصيب كل عبد صالح فسى السماء والأرض من الأنبياء والملائكة والمؤمنين ، وسلام التـحليل ليس فيه الســـلام على الأنبيـــاء ولا على الأقـــارب ، ولفظ أبي داود^(٢) يرجح كون المــراد منه سلام التحليل لما فيه من قوله : « ثم سلموا على اليمين إلخ » ولعل الصحيح إنما هو لفظ الكنز، وقد وقع التصحيف في لفظ أبي داود من بعض الرواة ، فصحف النبيين وقــال موضعه : اليمين ، هذا ما يشهد به ذوقي ، والله أعلم (٣) .

(١) الكنز : (٣ / ١٠٣) .

⁽٢) الحديث السابق لأبي داود : (رقم : ٩٧٥) .

⁽٣) قوله : « والله أعلم » سقط من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

باب الانحراف بعد السلام وكيفيته وسنية الدعاء والذكر بعد الصلاة

9 · ٣ - عن قبيصة بن هلب ، عن أبيه قال : « كان رسول الله على يؤمنا فينصرف على جانبيه جميعا ، وعلى يمينه وعلى شماله » . رواه الترمذي (١) وقال : حسن . وفي النيل (٢) : وصححه ابن عبد البر في الاستيعاب .

٩٠٤ - عن عبد الله رضى الله عنه (هو ابن مسعود) قال : « لا يجعلن أحدكم

'

باب الانحراف بعد السلام وكيفيته وسنية الدعاء والذكر بعد الصلاة °

قوله: "عن قبيصة بن هلب إلخ ". قد رماه بعضهم بالجهالة ، وقال العجلى: تابعى ثقة ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، كذا فى تهذيب التهذيب ") ، ومن عرف حجة على من لم يعرف ، قال الترمذى : والعمل عليه عند أهل العلم أنه ينصرف على أى جانبيه شاء ، إن شاء عن يمينه وإن شاء عن يساره ، وقد صح الأمران عن رسول الله عليه ، وإن ويروى عن على بن أبى طالب أنه قال : إن كانت حاجته عن يمينه أخذ عن يمينه ، وإن كانت حاجته عن يمينه أخذ عن يساره اهد .

قوله : « عن عبد الله إلخ » . قلت : رواية البخاري لا تعارض حديث أنس الذي

⁽۱) [صحيح] رواه في : أبواب الصلاة ، ۱۰۹ - باب ما جاء في الانصراف عن يمينه وعن شماله ، رقم : (۲۰۱) وقال : «حديث حسن » ، وعليه العسمل عند أهل العلم : أنه ينصرف على أي جانبيه شاء، إن شاء عن يمينه وإن شاء عن يساره . والحديث صححه الشيخ الألباني . وروى مسلم في صحيحه عن السدى : «قال : سألت أنسا : كيف أنصرف إذا صليت ، عن يميني أو عن يسارى ؟ قال : أما أنا فأكثر ما رأيت رسول الله على ينصرف عن يمينه » ، وروى البخارى تعليقا بدون إسناد عن أنس أنه كان « ينفتل عن يمينه وعن يساره ، ويعيب على من يتوخى أو يعمد الانفتال عن يمينه» .

⁽٢) النيل : (٢ / ٢٠٩) .

⁽٣) التهذيب : (٨ / ٣٥٠) .

الانحراف بعد السلام وكيفيته الانحراف بعد السلام وكيفيته الانحراف الانحراف بعد السلام وكيفيته الانحراف الانحراف

للشيطان من نفسه جنوءاً لا يرى إلا أن حقا عليه أن لا ينصرف إلا عن يمينه . أكثر ما رأيت رسول الله على ينصرف عن شماله » . رواه الشيخان (١) ، واللفظ لمسلم (٢) . ولفظ البخارى (٣): لقد رأيت النبى على كثيرا ينصرف عن يساره .

أخرجه مسلم (٤) عن السدى ، فإنه يمكن الجمع بينهما بأن انصرافه ولله اليسار كان كثيرا وإلى اليمين كان أكثر . وأما رواية مسلم فظاهرة التعارض ؛ لأنه عبر في كل منهما بصيغة أفعل ، إلا أن يقال : إن صيغة أفعل في حديث عبد الله عند مسلم خالية عن معنى التفضيل ، ويجعل رواية البخارى قرينة على ذلك ، ويؤيده حديث البراء أيضا قال : " كنا إذا صلينا خلف رسول الله ويله أحببنا أن نكون عن يمينه يقبل علينا بوجهه " فإنه يدل على أن أكثر انصرافه وله كان إلى اليمين ، ولعل التطبيق بهذا الوجه أولى من غيره ، قال النووى في شرح مسلم : وجه الجمع بينهما أن النبي وله كان يفعل تارة هذا وتارة هذا ، فأخبر كل واحد بما اعتقد أنه الأكثر فيما يعلمه ، فدل على جوازهما ، ولا كراهة في واحد منهما ، وأما الكراهة التي اقتضاها كلام ابن مسعود فليست بسبب أصل الانصراف عن اليمين أو الشمال ، وإنما هي في حق من يرى أن ذلك لابد منه ، فإن من اعتقد وجوب واحد من الأمرين فخطأ ، ولهذا قال : يرى أن حقا عليه فإنما ذم من رآه حقا عليه اه.

قال الحافظ فى الفتح^(٥): قال ابن المنير: إن المندوبات قـد تنقلب مكروهات إذا رفعت عن رتبتها ؛ لأن التيامن مستحب فى كل شىء من أمور العبادة ، لكن لما خشى ابن مسعود أن يعتقدوا وجوبه أشار إلى كراهته ، والله أعلم اهـ.

وليتنبه لهذا من يصر على القيام عند ذكر الولادة الشريفة ويطعن في من لا يقوم ، وكذا كل من رفع المباح أو المندوب عن رتبتهما وطعن في تاركهما فافهم .

⁽۱) رواه البخاري (۸۵۲) ، ومسلم في (صلاة المسافرين ، ح رقم : « ۷۰۷ ») .

⁽٢ ، ٣) انظر : الحاشية السابقة .

⁽٤) رواه مسلم في (الصلاة ، « ٧٠٩ ») وأبو داود (٦١٥) وأحمد في « مسنده » (٤ / ٣٠٤) .

⁽٥) فتح البارى (۲ / ۲۸۱) .

9.0 – عن السدى قال: « سألت أنساً رضى الله عنه كيف أنصرف إذا صليت؟ عن يمينى أو عن يسارى؟ قال: أما أنا فأكثر ما رأيت رسول الله على ينصرف عن يمينه» اهد. رواه مسلم (١).

٩٠٦ - وأخرجه (٢) : أيضا عن البراء رضى الله عنه قال : « كنا إذا صلينا خلف رسول الله على أحببنا أن نكون عن يمينه يقبل علينا بوجهه ، فسمعته يقول : رب قنى عذابك يوم تبعث أو تجمع عبادك » اه. .

قلت : وأنس رضى الله عنه أيضا كان يعيب على من رأى الانصراف عن اليسمين حقا عليه ، وروى ذلك عنه البخارى (٣) تعليقا ، فقال : وكان أنس بن مالك ينفتل عن يمينه وعن يساره ، ويعيب على من يتوخى أو من يعمد الانفتال عن يمينه اه. قال الحافظ فى الفتح : وصله مسدد فى مسنده الكبير من طريق سعيد عن قتادة قال : كان أنس فذكره ، وقال فيه : ويعيب على من يتوخى ذلك أن لا ينفتل إلا عن يمينه ، ويقول : يدور كما يدور الحمار اه. . فهذا الأثر بظاهره يخالف ما رواه السدى عن أنس عند مسلم ، فإنه يقتضى ترجيح اليمين على اليسار ، واختيار الانصراف إليها ، ويجمع بينهما بأن أنسا عاب على من يعتقد تحتم ذلك ووجوبه ، وأما إذا استوى الأمران فجهة اليمين أولى .

وقال النووى: ومذهبنا أنه لا كراهة فى واحد من الأمرين لكن يستحب أن ينصرف فى جهة حاجته ، سواء كانت عن يمينه أو شماله ، فإن استوى الجهتان فى الحاجة وعدمها فاليمين أفضل لعموم الأحاديث المصرحة بفضل اليمين فى باب المكارم ونحوها اهم. قلت : وهذا مذهبنا أيضا ،قال فى مراقى الفلاح : وإن شاء الإمام انحرف عن يساره وجعل القبلة عن يمينه ، وإن شاء عن يمينه وجعل القبلة عن يساره ، وهذا أولى لما فى مسلم (٤) : « كنا

⁽۱) رواه في : 7 - 2 حتاب صلاة المسافرين ، V - 1 باب جواز الانصراف من الصلاة عن اليمين والشمال، رقم : « 09 » .

⁽٢) رواه في : ٦ - كتاب صلاة المسافرين ، ٨ - باب استحباب يمين الإمام ، رقم : (٦٢) .

⁽٣) رواه تعليقاً في : ١٠ - كتاب الأذان ، ١٥٩ - باب الانفتال والانصراف عن اليمين والشمال .

⁽٤) تقدم ، وهو برقم «٦٢» ، في صلاة المسافرين وقصرها .فانظر الحاشية رقم : «٢» السابقة .

الانحراف بعد السلام وكيفيته ٩٧٩

٩٠٧ - عن سمرة بن جندب قال : «كان النبي ﷺ إذا صلى صلاة أقبل علينا بوجهه » رواه البخاري (١٠) .

إذا صلينا خلف رسول الله عَلَيْ أحببنا أن نكون عن يمينه حتى يقبل علينا بوجهه « وإن شاء ذهب لحوائجه قال تعالى : ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلاةُ فَانتَشْرُوا فِي الأَرْضِ وَابْتَغُوا مِن فَضْلِ اللَّه ﴾ (٢) والأمر للإباحة اهد . قال الطحاوى : وكونه (أى قول الله تعالى) في الجمعة لا ينافى كونه في غيرها ، بل يثبته بطريق الدلالة اهد .

قوله: «عن سمرة إلخ» يدل بظاهره أن رسول الله على يستقبل جميع المؤتمين وحديث البراء يخالفه ، فإنه يدل على تخصيصه على أهل اليمين بالاستقبال . قال العلامة الشوكاني في النيل (٣) : ويمكن الجمع بين الحديثين بأنه كان تارة يستقبل جميع المؤتمين ، وتارة يستقبل أهل الميمنة ، أو يجعل حديث البراء مفسرا لحديث سمرة ، فيكون المراد بقوله: أقبل علينا أي على بعضنا ، أو أنه كان يصلى في الميمنة فقال ذلك باعتبار من يصلى في جهة اليمين اه. .

وفی أشعة اللمعات (٤): حاصل مقام آنکه آنحضرت (ﷺ) بعد از سلام دادن کاهی برمی کشت از جانب بمین ومی نشست بجانب یسار ، وکاهی بر عکس این میکرد از جانب یسار برمی کشت و جانب یمین می نشست ، واول رابر عزیمت حمل کرده اندکه در وی تیامن است . اه . ملخصا بلفظه . ثم ذکر محصل قوله النووی: « ومذهبنا إلی قول: أو شماله »ثم قال : وکاهی روی بجانب قوم وبشست بسوی قبله نیز می نشت اه .

قلت : وهذا الوجه يدل عليه ظاهر حديث سمرة . فإنه يدل على استقبال جميع المؤتمين وإنما يتأتى ذلك إذا كان ظهره ﷺ إلى القبلة ووجهه إليهم .

⁽۱) رواه في : ١٠ - كتاب الأذان ، ١٥٦ - باب يستقبل الإمام الناس إذا سلم ، رقم : (٨٤٥) . أطرافــــه فـي : [١١٤٣ ، ١٣٨٦ ، ٢٠٨٥ ، ٢٧٩١ ، ٢٢٣٦، ٣٣٥٤ ، ٣٢٥٤ ، ١٩٦٦ ، ٢٠٤٠ ،

⁽٢) سورة الجمعة آية : ١٠ .

⁽٣) النيل : (٢ / ٤٠٧) .

^{. (}٤) أشعة اللمعات : (١ / ٢٠٧٠) .

ثم اعلم أن هذا الانصراف يحسمل أن يكون لذهابه والى بيته أو للجلوس للذكر أو لتعليم الصحابة ، فالظاهر أنه إذا أراد الذهاب إلى بيته كان ينصرف إلى يساره ؛ لأن حجرة النبى والتي كانت من جهة يساره إذا قام مستقبل القبلة ، صرح به الحافظ في الفتح (۱) ، وإذا أراد الجلوس للذكر ينصرف إلى يمينه لفضل اليمين على الشمال ؛ ولأن استدبار الإمام المأمومين إنما هو لحق الإمامة ، فإذا انقضت الصلاة زال السبب ، ولا حاجة إلى استدبار القبلة أيضا فتعين الانصراف إلى اليمن ، وإذا أراد تعليم القوم استقبلهم جميعا ، وجعل ظهره نحو القبلة ، ولا يجرى احتمال التعليم في الوجهين الأولين ؛ لأن فيهما الإقبال على البعض دون البعض ، وهذا يخالف ما ثبت في حديث الحسن بن على عند الترمذي في شمائله (۲) من عادته على الله كان الله كان الله على كل جلسائه نصيبه ، حتى لا يحسب جليسه أن أحدا أكرم عليه منه » اه .

وفى الطحطاوى حاشية (٣) الدر: قوله: « واستقباله الناس بوجهه » هذا للإمام فى صلاة ليس بعدها سنة ، فهو مخير إن شاء انحرف عن يمينه ، وإن شاء انحرف عن يساره ، وإن شاء ذهب إلى حوائجه ، وإن شاء استقبل الناس بوجهه إذا لم يكن بحذائه مصل سواء كان المصلى فى الصف الأول أو فى الصف الأخير ، فإن استقبال المصلى مكروه اهد . وفى غنية المستملى عن الخلاصة ما نصه : وفى الصلاة التى لا تطوع بعدها كالفجر والعصر يكره المكث (أى المكث الطويل بدلالة ما سيأتى) قاعدا فى مكانه مستقبل القبلة ، انتهى . ووجه الكراهة مخالفة فعله الذى كان عليه الصلاة والسلام يداوم عليه (يعنى الانصراف) كما يفيده لفظ « كان » فيما تقدم من الحديث .

⁽١) الفتح : (٢ / ٢٨٠) .

⁽۲) رواه الترمذى فى : الشمائل ، (٣٣٧) . قلت : وسنده ضعيف جدا ، فقد رواه من طريق سفيان ابن وكيع ثنا جميع بن عمر بن عبد الرحمن العجلى ، ثنا رجل من بنى تميم من ولد أبى هالة زوج خديجة يكنى أبا عبد الله عن ابن لأبى هالة عن الحسن بن على قال : سألت خالى هند بن أبى هالة وكان وصافا عن حلية السبى . . . » فذكره حديثا طويلا ، وأبو عبد الله التميمى : مجهول ، وجميع ابن عمير قال عنه الحافظ : ضعيف رافضى والراوى عن الحسن لا يعرف .

^{. (} 777 / 1) : , alm (77) .

الانحراف بعد السلام وكيفيته

٩٠٨ - عن البراء بن عازب رضى الله عنه قال: « رمقت الصلاة مع محمد

وقال في مراقي (١) الفلاح: ويستحب للإمام بعد سلامه أن يتحول إلى جهة يساره أي يسار المستقبل؛ لأن يمين المقابل جهة يسار المستقبل، فيتحول إليه للتطوع بعد الفرض يسار المستقبل، في الفرض فيقتدى به، وكذلك للقوم. ولتكثير شهوده، لما روى أن مكان المصلى يشهد له يوم القيامة، ويستحب أن يستقبل بعده أي بعد التطوع وعقب الفرض إن لم يكن بعده نافلة يستقبل الناس إن شاء إن لم يكن في مقابلته مصل اه. قال المحشى الطحطاوى: وصنيعه كغيره يفيد أن الإمام معير بعد الفراغ من التطوع أو المكتوبة إذا لم يكن بعدها تطوع إن شاء انحرف عن يمينه، وإن شاء عن يساره وإن شاء ذهب إلى حواتجه، وإن شاء استقبل الناس بوجهه. واعلم أن هذه الأربعة غير التحول للتطوع ؟ لأنه يفعلهما بعده، فتأمل اه.

فتحصل من ذلك كله أن التحول المستحب عندنا اثنان :

أحدهما: التحول للتطوع بعد الفرض إذا كان بعده راتبة ، ويستحب لذلك يمين القبلة ويسار المصلى ، وهذا يعم الإمام والقوم ، فيستحب لهم التحول للتطوع جميعا . ويستحب أيضا أن يتطوعوا بعد الفرض متصلا به من غير فصل ، قال في نور الإيضاح (٢) : والقيام إلى أداء السنة التي تلى الفرض متصلا بالفرض مسنون اه. .

وثانيهما: التحول لقراءة الورد ونحوها بعد الفراغ من التطوع، وعقيب الفرض إن لم يكن بعده نافلة وهذا خاص بالإمام. وينجوز لذلك أربع صور ولكن الأولى أن ينحرف الإمام عن يمينه ويأتى هو والقوم جميعا بعد ذلك بالأذكار المأثورة، ثم يدعون لأنفسهم رافعى أيديهم، ثم يمسحون بها وجوههم. فهذه أمور عشرة قد ادعى الشرنبلالي من الحنفية استحبابها بعد الفراغ من الصلاة، وسنبين دلائلها إن شاء الله تعالى.

قوله : « عن البراء بن عازب إلخ » . فيه دليل أنه ﷺ كان يجلس بعد التسليم (وقبل

⁽١) مراقي الفلاح : (ص / ١٨٢) .

⁽٢) نور الإيضاح : (ص / ١٨١) .

في فوجدت قيامه ، فركعته ، فاعتداله بعد ركوع ، فسجدته ، فجلسته بين السجدتين ، فسجدته ما بين التسليم ، والانصراف قريبا عن السواء » رواه مسلم(١) .

9 • 9 – عن أم سلمة رضى الله تعالى عنها: « أن النبى على كان إذا سلم يمكث فى مكانه يسيرا ، قال ابن شهاب: فنرى – والله أعلم – لكى ينفذ من ينصرف من النساء». رواه البخارى (٢). وفى رواية أخرى له: قالت (أى أم سلمة): « كان يسلم فينصرف النساء ، فيدخلن بيوتهن من قبل أن ينصرف رسول الله على ».

٩١٠ - عن عائشة رضى الله تعالى عنها: « كان النبى ﷺ إذا سلم لم يقعد إلا مقدار ما يقول: اللهم أنت السلام ومنك السلام، تباركت ذا الجلال والإكرام » وفى

الانصراف) شيئا يسيرا في مصلاه ، نبه على ذلك النووي في شرح مسلم .

قوله: «عن أم سلمة إلخ ». هذا أيضا يدل على ما دل عليه الحديث المتقدم مع زيادة، وهي بيان سبب المكث وكونه لأجل انصراف النساء قبل الرجال، ومقتضى هذا التعليل أن المأمومين إذا كانوا رجالا فقط ألا يستحب هذا المكث، كذا قال بعض شراح الحديث. قلت: ولا يبعد أن يكون لشيء واحد أسباب متعددة فيجوز أن يكون هذا المكث لأجل الذكر ولأجل انصراف النساء ولغيرهما أيضا.

قوله: "عن عائشة إلخ ". قال المناوى في معنى قولها: "كان إذا سلم لم يقعد إلا مقدار ما يقبول إلخ ": أى بين الفرض والسنة اهد. كذا في العزيزى ("). قلت: وعلى هذا المعنى حمله الحنفية، قال في مراقى الفلاح: القيام إلى أداء السنة التي تلى الفرض متصلا بالفرض مسنون غير أنه يستحب الفصل بينهما، كما كان على إذا سلم يمكث قدر ما يقول: اللهم أنت السلام إلخ، ثم يقوم إلى السنة. قال الكمال: وهذا هو الذي ثبت

⁽۱) رواه في : ٤ - كتاب الصلاة ، ٣٨ - باب اعتدال أركان الصلاة وتخفيفها في تمام ، رقم : (١٩٣).

⁽۲) رتواه فی : ۱۰ - کتاب الأذان ، ۱۵۷ - باب مکث الإمام فی مصلاه بعد السلام رقم : (۸۵۰). (۳) العزیزی : (۳ / ۲۳۰)

الانحراف بعد السلام وكيفيته الانحراف بعد السلام وكيفيته الانحراف بعد السلام وكيفيته المراد « يا ذا الجلال والإكرام » أخرجه مسلم (١) .

عنه ﷺ من الأذكار التي تؤخر عن السنة ويفصل به بينها وبين الفرض اهـ . قلت : ولعل المراد غير ما ثبت أيضا بعد المغرب « وهو ثان رجله لا إله إلا الله إلخ عشرا » وبعد الجمعة من قراءة الفاتحة والمعوذات سبعا سبعا اهـ .

قال الطحطاوى: وهى (أى رواية عائشة) تفيد كالذى ذكره المؤلف: أنه ليس المراد أنه كان يقول ذلك بعينه (كل يوم) بل كان يقعد زمانا يسع ذلك المقدار ونحوه من القول تقريبا ، فلا ينافى ما فى الصحيحين (٢) عن المغيرة: «أنه ﷺ كان يقول دبر كل صلاة مكتوبة (أى فى أكثر الأوقات): لا إله إلا الله وحده إلخ »، ولا ينافى ما فى مسلم عن عبد الله بن الزبير: «كان رسول الله ﷺ إذا فرغ من صلاته قال بصوته الأعلى (أى كثيرا ما): لا إله إلا الله وحده إلى قوله: ولو كره الكافرون: «لأن المقدار المذكور (فى حديث عائشة) من حيث التقريب دون التحديد، قد يسع كل واحد من هذه الأذكار لعدم النفاوت الكثير بينها اهد.

قلت : والظاهر أنه على كان يأتى دبر الصلاة بواحد من الأذكار ، فروى كل راو بما سمع ، وأما احتمال أنه كان يأتى بجميع الأذكار الواردة فى دبر الصلاة كل يوم بعد كل صلاة فبعيد جدا ، كما لا يخفى على من له أدنى فهم ، فحديث عائشة محمول عندنا على فرض بعده سنة ، والأحاديث التى ورد فيها الذكر الطويل دبر الصلاة محمولة عندنا على فرض ليس بعده سنة راتبة ، وإن كان بعده سنة فبعد الفراغ منها ، وبهذا تجتمع أحاديث الباب بأسرها ووجه الفرق : أن الرواتب من توابع الفرائض ، فينبغى أداؤها متصلة بها كما هو مقتضى التبعية ، ولما ثبت من الأمر بالتعجيل فى بعض الرواتب كما سيأتى فالتطبيق (بين أحاديث الباب) بالوجه الذى ذكرنا هو الأولى . وهذا هو الأمر الرابع من الأمور العشرة فتذكر .

⁽۱) رواه في : المساجد ، ٢٦ – باب استحباب الذكر بعد الصلاة ، وبيان صفته ، رقم " ١٣٦ » . قوله : " أنت السلام ومنك السلام » السلام اسم من أسسماء الله تعالى ، على معنى أنه المالك المسلم . العباد من المهالك ، ومنك السلام أي ويرجى منك السلامية . وقوله : " تباركت ياذا الجلال والإكرام» أي تعاليت يا ذا العظمة والمكرمة

⁽٢) رواه البخاري (٨٤٤) ومسلم في (المساجد / ٩٩٣).

قال في مراقى الفلاح (١): وقال الكمال عن شمس الأثمة الحاواني إنه قال: لا بأس بقراءة الأوراد (أى غير الطويلة) بين الفريضة والسنة فالأولى تأخير الأوراد عن السنة ، فهذا ينفى الكراهة ، ويخالفه ما قال في الاختيار: كل صلاة بعدها سنة يكره القعود بعدها (أى قبل التطوع) والدعاء ، بل يشتغل بالسنة كي لا يفصل بين السنة والمكتوبة ، وعن عائشة : أن النبي على كان يقعد مقدار ما يقول إلخ كما تقدم ، فلا يزيد عليه أو على قدره ثم قال الكمال: ولم يثبت عنه ولي الفصل بالأذكار التي يواظب عليها في المساجد في عصرنا من قراءة آية الكرسي والتسبيحات وأخواتها ثلاثا وثلاثين وغيرها ، وقوله بالفقراء المهاجرين : "إتسبحون وتكبرون وتحمدون دبر كل صلاة إلخ "(٢) لا يقتضي وصولها بالفرض بل كونها عقب السنة من غير اشتغال بما ليس من توابع الصلاة (كالأكل والشرب) فصح كونها دبرها اه. .

قلت: وتنتفى المخالفة بحمل القعود والدعاء في عبارة الاختيار على الطويل منهما ، وفى كلام الحلواني على القصير ، فافهم . ولكن يرد عليه ما في المسند^(٣): ثنا روح ، ثنا همام ، ثنا ، عبد الله بن أبي حسين المكي ، عن شهر بن حوشب ، عن عبد الرحمن بن غنم رضى الله عنه ، عن النبي عليه أنه قال: "من قال قبل أن ينصرف ويثنى رجله من صلاة المغرب والصبح: "لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد بميده الخير يحيى ويميت وهو على كل شيء قدير" عشر مرات، كتب له بكل واحدة عشر حسنات، ومحيت عنه عشر سيئات، ورفع له عشر درجات، وكانت حرزا من كل مكروه، وحرزا من الشيطان

⁽١) مراقى الفلاح : (ص / ١٨٢) .

 ⁽۲) رواه فى : ٥ - كتاب المساجد ، ٢٦ - باب استحباب الذكر بعد الصلاة ، وبيان صفته رقم :
 (١٤٣) .

قوله : « دبر » هو بضم الدال ، هذا هو المشهور في اللغة . وقال أبو عمر المطرزي في كتابه اليواقيت : دبر كل شيء بفتح الدال ، آخر أوقاته ، من الصلاة وغيرها .

⁽٣) رواه أحمد : (٤ / ١٢٦ ، ١٢٧) .

الرجيم ، ولم يحل لذنب أن يدركه إلا الشرك، فكان من أفضل الناس عملا إلا رجلا يفضله

يقول أفضل مما قال». قال الحافظ المنذرى في الترغيب^(۱): رجاله رجال الصحيح غير شهر وعبد الرحمن مختلف في صحبته وقد روى هذا الحديث عن جماعة من الصحابة اه. ففيه الذكر الطويل قبل أداء الرواتب.

والجواب عنه بوجوه :

أما الأول: فلأنه لا يقوى قوة حديث عائشة فإن رجاله كلهم ثقات ، وهذا فيه شهر بن حوشب مختلف في توثيقه ، قال الطحطاوى في حاشية مراقى الفلاح: أقول: لعل ذلك (أي حديث الذكر الطويل بعد المغرب) لم يقو قوة الحديث المتقدم (يعنى حديث عائشة) فلذا لم ينص عليه أهل المذهب اه. .

قلت: ويؤيد ذلك أن الترمذي أخرجه عن أبي ذر وليس فيه ذكر المغرب ، وأخرجه النسائي عن معاذ وفيه ذكر صلاة العصر مكان المغرب ، قال المنذري في الترغيب : عن أبي ذر رضى الله عنه : أن رسول الله علي قال : من قال في دبر صلاة الفجر وهو ثان رجليه قبل أن يتكلم : " لا إله إلا الله وحده إلخ " فذكر معنى حديث أحمد ، ثم قال . رواه الترمذي (٢) واللفظ له ، وقال : حديث حسن غريب صحيح ، والنسائي (٣) وزاد فيه : "بيده الخير" وزاد فيه أيضا : " وكان له بكل واحدة قالها عتق رقبة مؤمنة " ورواه النسائي من حديث معاذ ، وزاد فيه : "ومن قالهن حين ينصرف من صلاة العصر أعطى مثل ذلك في ليلته" اهد. قلت : ورواية النسائي هذه صحيحة أو حسنة على قاعدة المنذري في ترغيبه.

وأما الثاني : فلأن حديث ابن غنم هذا يعارضه ما سيأتي(٤) عن حذيفة رضى الله عنه

⁽١) الترغيب والترهيب : (١ / ١٧٧) .

⁽۲) رواه فی : ۶۹ – کتاب الدعوات ، باب (۲۳) ، ح رقم : (۳٤٧٤) .

وقال : « هذا حديث حسن غريب صحيح » .

وقد ضعفه الشيخ الألباني . وفي سنده شهـر بن حوشب وهو ضعيف . وحديثه حسن . ولكن قال الألباني : وفيه ضعف من قبل حفظه .

⁽٣) رواه في : عمل اليوم والليلة (ص / ٥٧ – ٥٨) باب ذكر حديث البراء بن عازب في ثواب من قال دبر صلاة الغداة لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير.

⁽٤) انظر : حديث المتن القادم ، رقم : « ٩١٥ » .

ا ٩١١ - عن ثوبان رضى الله عنه قال: «كان رسول الله عنه قال: «كان رسول الله عنه إذا انصرف من صلاته استغفر ثلاثا، وقال: «اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت ذا الجلال والإكرام » قال الوليد: فقلت للأوزاعى: كيف الاستغفار؟ قال: يقول: «أستغفر الله أستغفر الله » رواه مسلم (١).

٩١٢ - عن على قال: « من السنة ألا يتطوع الإمام حتى يتبحول من مكانه » رواه ابن أبي شيبة بإسناد حسن ، كذا قال الحافظ في الفتح (٢).

مرفوعا: "عجلوا الركعتين بعد المغرب، فإنهما ترفعان مع المكتوبة" وهو حديث حسن يدل على كراهة تأخيرهما عن المكتوبة، وحديث ابن غنم يبيح تأخيرهما عنها، وإذا تعارض المبيح والمحرم يرجح المحرم، فالأولى أن يقال في معنى حديث ابن غنم: إن المراد من صلاة المغرب في قوله: " من قال قبل أن ينصرف ويثنى رجله من صلاة المغرب "(٣) هي مكتوبة مع الراتبة، لا المكتوبة وحدها، ولما كانت الرواتب توابع للمكتوبة ومثل الجزء منها لكونها مشروعة لتتميمها صح أن يقال لما بعد الراتبة: إنه بعد المكتوبة، فاندفع الإشكال، والحمد لله العلى المتعال.

تنبيه:

قال الطحاوي ، في حاشيته على مراقى الفلاح⁽¹⁾ : واعلم أن محل الكلام السابق (أى تقليل الفصل بين الفرض والسنة) فيما إذا صلى السنة في المسجد مشلا ، أما إذا أراد الانتقال إلى البيت لفعلها فلا يكره الفصل وإن زاد على القدر المسنون اه. وسيأتى ما يدل عليه .

قوله : « عن على إلح » . قلت : دلالته على سنية تحول الإمام للتطوع عن مكان

⁽١) رواه في : المساجد ، ح رقم : (١٣٥) ، ٢٦ - باب استحباب الذكر بعد الصلاة .

⁽۲) فتح الباری : (۲ / ۳۹۰) .

⁽٣) رواه أحمـد (٤/ ٢٢٧) والترغـيب (١/ ٣٠٧) والمشكاة (٩٧٥ ، ٩٧٦) والكنز (٣٥٣٢) والمجمع (١٠/ ١٠٧) ورجاله رجال الصحيح ، غير شهر بين حوشب ، وحديثه حسن .

⁽٤) مراقى الفلاح : (ص / ١٨١)

الانحراف بعد السلام وكيفيته

9 ١٣ - عن ابن جريج قال: أخبرنى عمر بن عطاء بن أبى الخوار أن نافعا بن حبير أرسله إلى السائب بن أخت نمر ليسأله عن شيء رآه منه معاوية في الصلاة، فقال: انعم! صليت معه الجمعة في المقصورة، فلما سلم الإمام قمت في مقامي، فصليت، فلما دخل أرسل إلى فقال: لا تعد لما فعلت إذا صليت الجمعة فلا تصلها بصلاة حتى تكلم أو تخرج، فإن رسول الله على أمرنا بذلك ألا نوصل صلاة بصلاة حتى نتكلم أو نخرج » رواه مسلم (١).

٩١٤ - عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا قال : « كمان على لا يصلى الركعتين

الفرض ظاهرة ، وحديث معاوية بعده يدل على استحبابه للقوم أيضا ، فإنه قال : " إن رسول الله على أمرنا ألا نوصل صلاة بصلاة حتى تتكلم أو نخرج » . قال النووى : فيه دليل لما قال أصحابنا : إن النافلة الراتبة وغيرها يستحب أن يتحول لها عن موضع الفريضة إلى موضع أخسر وأفضله التحول إلى بيته وإلا فموضع آخسر من المسجد أو غيره ، ليكثر مواضع سبجوده ، ولتنفصل صورة النافلة عن صورة الفريضة ، قوله : " حتى نتكلم » دليل على أن الفصل بينهما يحصل بالكلام أيضا ، ولكن بالانتفال أفضل لما ذكرناه، والله أعلم اهـ .

قلت : والحكمة في تكثير مواضع السنجود منا روى أن مكان المصلى يشهد له يوم القيامة ، كما أخرجه الترمذي (٢) من حديث أبي هريرة قال : « قرأ رسول الله عَلَيْ هذه الآية : ﴿ يَوْمَئِذُ تُحَدِّثُ أُخْبَارَهَا ﴾ قال : أتدرون ما أخبارها ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم ، قال : فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد أو أمة بما عمل على ظهرها ، تقول : عمل يوم كذا كذا وكذا ، فهذه أخبارها » هذا حديث حسن صحيح غريب اه. وقد ثبت أيضا أنه ويتحول للتطوع إلى بيته كما سيأتي ، فهو أفضل من التكلم .

قوله : «عن ابن عمر إلخ». فيه دلالة على استحباب التحول للتطوع إلى بيته ، كما مر،

⁽١) رواه في : ٧ - كتاب الجمعة ، ١٨ - باب الصلاة بعد الجمعة ، رقم : (٧٣) .

⁽٢) رواه في ٣٨ - كتاب صفة القيامة والرقائق والورع ، باب « ٧ » ، ح رقم : (٢٤٢٩) . وقال : « هذا حديث حسن صحيح غريب » . وقد ضعف إسناده الشيخ الألباني .

بعد الجمعة ولا الركعتين بعد المغرب إلا في أهله » رواه الطيالسي ، كذا في العزيزي (١) وقال بإسناد حسن .

 $9 \cdot 9 - 3$ عن حذيفة مرفوعا : « عجلوا » الركعتين بعد المغرب ، فإنهما ترفعان مع المكتوبة » رواه ابن نصر (7) ، ورمز في الجامع الصغير (7) لتحسينه .

ولكن خص فيه سنة المغرب والجمعة بالذكر ، وحديث ابن مسعود بعده يعمهما وغيرهما من الرواتب والنوافل بأسرها ، وقد علمت أن حجرته على التى كان يتحول إليها للتطوع كانت على يساره فى حالة الصلاة ، فلذا قال أصحابنا الحنفية : إنه يستحب للمصلى إذا تطوع فى المسجد أو قريبا منه أن يتحول إلى يساره ؛ لأنه لما ترك التحول إلى البيت فينبغى أن لا يترك التشبه بفعله على بالكلية ، فليتحول إلى البسار ليكون قريبا من فعله فافهم فإن فى تلك الثلاثة من الأحاديث دلالة على المسائل الثلاثة الأول من العشرة. بقى ما إذا تحول للورد بعد الفراغ من التطوع أو عقب المكتوبة التي لا راتبة بعدها ، هل يتحول إلى يمينه أو يساره ؟ وجوابه يظهر لك مما قدمناه سابقا أنه على كان تارة ينحرف عن يساره وهو محمول عندنا على التحول للتطوع فى البيت ، وتارة عن يمينه وهو محمول على التحول للجلوس فى مصلاه لقراءة الورد ونحوه ، فإن لليمين فضلا على اليسار ، فلينحرف إليه إذا لم يكن على اليسار حاجة ، وتارة كان يستقبل القوم أى ويجعل ظهره نحو القبلة ، وهو محمول على البسار . وهذا التحول يختص بالإمام دون القوم ، فإنه لم يثبت ما يدل على عمومه إياهم كما ثبت عموم التحول للتطوع بحديث معاوية رضى الله عنه ، وفي ذلك ما يدل على الخامس والسادس من الأمور المذكورة .

قوله : « عن حذيفة إلىخ » . فيه دلالة على استحباب وصل الراتبة بالمكتوبة قبل

⁽١) انظر : العزيزي : (٣ / ١٤٨) .

⁽٢ ، ٣) رواه ابن نصر في قيام الليل (ص ٣١) بإسناده عن مكحول مسرسلا . وقال الشيخ الألباني في (المشكاة « ١١٨٥ ») : « وفيه أبو صالح كاتب الليث وفيه ضعف . وأورده السيوطي في « الجامع الصغيسر » (٢ / ٤٩) وعزاه إلى « ابن نصر » من حديث حذيفة . ورمز له بالرمز «-» كناية عن حسنه .

الانحراف بعد السلام وكيفيته

أيا المسلاة في بيتى أو الصلاة في المسجد ؟ قال : ألا أن ترى إلى بيتى ما أقربه أضل ؟ الصلاة في بيتى أو الصلاة في المسجد ؟ قال : ألا أن ترى إلى بيتى ما أقربه من المسجد فلأن أصلى في بيتى أحب إلى من أن أصلى في المسجد ، إلا أن تكون صلاة مكتوبة». رواه أحمد (١) وابن خزيمة في صحيحه ، كذا في الترغيب (٢) وهو صحيح أو حسن على قاعدة المنذرى .

الاشتغال بغيرها من الكلام والذكر ونحوهما ، فإن قوله : « عجلوا » يفيد مطلق التعجيل ، والمطلق ينصرف إلى الكامل . ويؤيده ما رواه عبد الرزاق (٣) عن مكحول مرفوعا مرسلا : «من صلى بعد المغرب ركعتين قبل أن يتكلم كتبتا في عليين » قال العزيزي (٤) : إسناده صحيح . فقوله : « قبل أن يتكلم » يعم كل كلام ذكرا كان أو غيره ، ولكنه يستثنى منه الفصل بقدر ما روته عائشة رضى الله عنها وما زاد عليه أو على قدره ، فيمنع منه قبل الراتبة لهنذا الحديث ، وهو وإن كان واردا في راتبة المغرب بخصوصها ولكنه يلحق بها رواتب الظهر والعشاء أيضا لجامع كون كل منها تابعة للمكتوبة مشروعة لتتميمها ، فافهم.

تنبيـــه:

واعلم أنه قد وقع العرف في ديارنا أن الإمام والقوم يدعون مستقبلي القبلة رافعي أيديهم عقيب السلام معا في الظهر والمغرب والعشاء ولا ينحرف الإمام في هذه الأوقات عن القبلة وبعد العصر والفجر ينحرف يمينا وشمالا ويقرأ شيئا من الورد جالسا ، وكذا القوم معه ثم يدعون . فأنكر بعض الناس على ذلك بوجهين : أما أولا : فلعدم انحراف الإمام يمينا وشمالا في الظهر والمغرب والعشاء ودعائه مستدبرا للمأمومين، وقد ثبت أنه على كان ينحرف دائما. وأما ثانيا: فلأن الدعاء بعد السلام من الصلاة لم يثبت عنه على الأدعية المتعلقة بالصلاة إنما فعلها فيها، وأمر بها فيها . والجواب عن الأول: بأنه قد ثبت عنه

⁽۱) رواه أحمد : (٤ / ٣٤٢) بنحوه .

⁽٢) انظر : الترغيب : (١ / ٧٢) .

⁽٣) رواه عبد الرزاق : (٣ / ٧٠ ، ح رقم : « ٤٨٣٣ ») .

⁽٤) انظر : العزيزي : (٣ / ٣٤٤) .

۹۱۷ – عن أبى الأحوص أن ابن مسعود قال : « إذا فرغ الإمام ولم يقم ولم ينحرف وكانت له حاجة فاذهب ودعه ، فقد تمت صلاتك » اه. مختصراً . رواه الطبراني في الكبير (۱) أطول منه ورجاله ثقات (مجمع الزوائد)(7) .

٩١٨ - حدثنا على ثنا ، سفيان ، عن ابن أبى الزناد ، عن الأعرج ، عن أبى هريرة قال: « استقبل رسول الله القبلة وتهيأ ورفع يديه ، وقال : اللهم اهد دوسا وأت بهم » رواه البخارى (٣) في جزء رفع اليدين وصححه .

٩١٩ - عن أبى أمامة قال: « قيل: يا رسول الله! أى الدعاء أسمع ؟ قال: جوف

وَاللَّهُ أنه دعا في بعض الأحيان مستقبلا القبلة مستدبرا للقوم ، كما سنبينه إن شاء الله تعالى، واستنبط منه المحققون أن استقبال القبلة من آداب الدعاء . وعن الثانى : بأن الدعاء بعد السلام ثبت عنه وَاللُّهُ قولا وفعلا ، وإنكار ذلك مكابرة « كما سيظهر »(٤) لك إن شاء الله تعالى .

قوله: «عن الأحموص إلخ». فيمه دلالة على جمواز انصمراف المأموم وذهابه إلى حوائجه بعد فراغ الإمام عن الصلة إذا لم يقم من مجلسه ولم ينحرف وجمواز ذلك أمر مجمع عليه لم نر في كلام أحد من الأئمة خلافه.

قوله : « حدثنا على إلخ » قلت : فيه دلالة على أن الدعاء مستقبل القبلة أولى وأليق .

قوله: * عن أبى أمامة إلخ * . قلت: فيه إثبات الدعاء بعد الصلاة فاندحض به ما أورده ابن القيم: أن الدعاء بعد السلام من الصلاة مستقبلا القبلة أو المأمومين فلم يكن من هديه عليه أصلا ولا روى عنه بإسناد صحيح ولا حسن ، اه. قلت: قد ثبت قولا وفعلا، فهذا حديث أبى أمامة فيه إرشاد الأمة بالدعاء بعد الصلوات المكتوبات ، وأما تأويله بأن المراد من دبر الصلوات ما قبل السلام كسما زعسمه ابن القيم فباطل

⁽۱ ، ۲) رواه الطبراني : (۹۳۳۹) . وقــد أورده الهيثمي في (مجــمع الزوائد » (۲ / ۱٤٧) وعزاه إليه ،ورجاله ثقات .

⁽٣) رواه البخاري في : جزء رفع اليدين ، (ص ٢٦ ، ٢٨) .

⁽٤) قوله : « كما سيظهر » سقط من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

الليل الأخير ودبر الصلوات المكتوبات $^{(1)}$ أخرجه الترمذى $^{(1)}$ ، وقال : حسن (فتح البارى $^{(7)}$) . وقال في الدراية $^{(7)}$ بعد ما عزاه إلى الترمذي والنسائي : رجاله ثقات .

97۰ – عن على قال: «كان رسول الله هي إذا سلم من الصلاة قال: اللهم اغفر لى ما قدمت وما أخرت، وما أسررت وما أعلنت، وما أنت أعلم به منى، أنت المقدم وأنت المؤخر» أخرجه أبو داود^(٤) والترمذى^(٥)، وقال: حديث حسن صحيح، كذا في النيل^(١).

۹۲۱ - عن البراء: « أنه ﷺ كان يقول بعد الصلاة: رب قنى عذابك يوم تبعث عبادك » رواه مسلم (٧٠) ، كذا في النيل (٨).

قال الحافظ فى الفتح: وزعم بعض الحنابلة أن المراد بدبر الصلاة ما قبل السلام وتعقب بحديث « ذهب أهل الدثور »(٩) فإنه فيه « يسبحون دبر كل صلاة » ، وهو بعد السلام جزما ، فكذلك ما شابهه اه. . وسيأتى ما يدل على مطلوبية الدعاء عقيب الصلوات برفع اليدين صراحة ، فانتظر ، وبه يندحض ما زعمه ابن القيم أتم اندحاض ، وينهدم أساس كلامه بالكلية .

قوله : « عن على وعن البراء وعن مسلم بن الحارث الأحاديث » . قلت : في الأولين

σου συν. Το σ

⁽۱، ۲، ۳) رواه الترمذی (۳۶۹۹) وأبو داود (۱۲۷۷) والنسائسی فی المواقیت باب « ۳۸ ») وأحمد فی « المسند » (٤ / ۱۱۲ ، ۱۱۶ ، ۲۳۵ ، ۳۲۱ ، ۳۸۰) والبیهقی (۲ / ۲۵۵ ، ۳ / ٤) وعبد الرزاق (۱۵۳) والتهمید (٤ / ۳۵) والطبرانی (۱ / ۹۶) وابن خریجة (۲۲۰) والکلم (۱۱۳) والترغیب (۲ / ۶۸۹) وحسنه الشیخ الألبانی .

⁽٤، ٥) رواه أبو داود (٧٦٠) والترمذي (٣٤٢٢) وصححه الشيخ الألباني .

⁽٦) انظر : النيل (٢ / ٢٠٥) .

⁽٧) رواه في : ٦ - كتاب صلاة المسافرين ، ٨ - باب استحباب يمين الإمام ، رقم (٦٢) . وقد تقدم.

⁽٨) انظر : النيل (٢ / ٢٠٥) .

⁽٩) تقدم .

"إذا انصرفت من صلاة المغرب فقل (وزاد في رواية قبل : أنه أسر إليه فقال : "إذا انصرفت من صلاة المغرب فقل (وزاد في رواية قبل : أن تكلم أحدا) : " اللهم أجرني من النار " سبع مرات ، وإذا صليت الصبح فقل كذلك " اهم . مختصرا رواه أبو داود (۱) وفيه أبو سعيد الفلسطيني قال في التقريب: لا بأس به ، وبقية رجاله ثقات. وأخرجه ابن حبان في صحيحه أيضا ،كذا في النيل (۲) وفي العزيزي (۳): رواه أحمد وأبو داود والنسائي وابن حبان ، قال الشيخ : حديث صحيح اهم .

9 ٩ ٩ ٩ عن أسماء بن الحكم قال: سمعت عليا رضى الله عنه ، فذكر الحديث بطوله ، وفيه : قال : (أى على) : وحدثنى أبو بكر وصدق أبو بكر أنه قال : سمعت رسول الله على يقوم فيصلى ركعتين بستغفر الله إلا غفر الله له . ثم قرأ هذه الآية ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ ﴾ الآية. رواه أبو داود (٤) وفيه أسماء بن الحكم الفزارى قال فى التقريب صدوق ، وبقية رجاله ثقات ، وجيد موسى بن هارون هذا الإسناد .

دلالة على أنه ﷺ كان يدعو بعد السلام ، كما هو ظاهر ، وفي الثالث أمره ﷺ بذلك .

قوله: "عن أسماء إلخ ". قلت: أسماء بن الحكم قال فيه العجلى: كوفى تابعى ثقة ، وقال موسى بن هارون: هذا الحديث جيد الإسناد اه.. (تهديب التهذيب)^(٥). وفيه حث للأمة على الدعاء والاستغفار بعد الصلاة ، وهي بعمومها تشمل النافلة والمكتوبة كما لا يخفى .

⁽١) رواه أبو داود (٥٠٧٩) والمشكاة (٣٣٩٦) والكنز (٣٥٣٣) .

⁽۲) النيل: (۲/ ۲۰۲).

⁽٣) انظر : العزيزي : (١ / ١٤٤) .

⁽٤) [صحيح] رواه في : كـتاب الصلاة ، ٢٦ - باب في الاستغفار ، رقم : « ١٥٢١ » . وصححه الشيخ الألباني .

⁽٥) التهذيب : (١ / ٢٦ ، ٢٦٨) .

97٤ - حدثنا عبد الله ، حدثنى ، أبى ، ثنا يزيد قال : أنا ابن أبى ذئب، عن الزهرى، عن عباد بن تميم (يقال : إن له رؤية) عن عمه (عبد الله بن زيد بن عاصم) قال : «شهدت رسول الله ره خرج يستسقى ، فولى ظهره الناس واستقبل القبلة وحول ردائه وجعل يدعو » الحديث كذا في مسند الإمام أحمد (۱) ورجاله ثقات . وأخرجه البخارى (۲) ولفظه : « خرج النبى ره يستسقى ، فتوجه إلى القبلة يدعو » ، وفي رواية له: « قال فحول إلى الناس ظهره واستقبل القبلة يدعو » الحديث .

970 – حدثنا محمد بن يحيى الأسلمى قال: رأيت عبد الله بن الزبير ، ورأى رجلا رافعا يديه يدعو قبل أن يفرغ من صلاته ، فلما فرغ منها قال له: « إن رسول الله على يديه حتى يفرغ من صلاته أخرجه ابن أبى شيبة ، ورجاله ثقات ، قاله الحافظ السيوطى فى رسالته « فض الوعاء فى أحاديث رفع اليدين بالدعاء » كذا فى رسالة (٣) رفع اليدين فى الدعاء لمحمد بن عبد الرحمن الزبيدى اليمانى (مع الصغير للطبرانى) .

قوله: «حدثنا عبد الله إلخ». قلت: فيه دعاء الإمام مستقبلا القبلة مستدبرا للقوم فاندحض به ما قاله ابن الأمير اليماني في سبل⁽³⁾ السلام: ودعاء الإمام مستقبلا القبلة مستدبرا للمأمومين فلم يأت به سنة اه. لا يقال: إن هذا مخصوص بدعاء الاستسقاء، لما عرفت في حديث الأعرج، عن أبي هريرة رضى الله عنه: أنه على التقبل القبلة وتهيأ ورفع يديه، وقال: اللهم اهد دوسا وأت بهم اهد. وهو يدل على أن الاستقبال بالدعاء أولى وأليق مطلقا ؛ لأنه ليس فيه ما يدل على الخصوصية. ومن ثم عد الجزرى استقبال القبلة من آداب الدعاء في كتابه الحصن الحصين.

قوله : « حدثنا محمـ د بن يحيى الأسلمي إلخ » . قلت : يفهم منه أنه علي كان يرفع

⁽۲،۱) رواه أحمد (٤ / ٣٩) والبخاري (۲۰۲٤) .

⁽٣) رسالة رفع اليدين : (ص ٢٨٠) .

⁽٤) سبل السلام : (١/ ١٢٥).

9 ٩ ٩ ٩ عن معاذ بن جبل رضى الله عنه: أن رسول الله على قال له: «أوصيك يا معاذ! لا تدعن دبر كل صلاة أن تقول: اللهم أعنى على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك » رواه أحمد (١) وأبو داود (٢) والنسائى (٣) بسند قوى ، كذا في بلوغ المرام (٤) . وقال الزيلعي (٥) في تخريجه: قال النووى في الخلاصة: إسناده صحيح اه.

977 - 30 أم سلمة : أن النبى على كان يقول إذا صلى الصبح حين يسلم : « اللهم إنى أسألك علما نافعا ورزقًا طيبا وعملا متقبلا » . رواه أحمد (٦) وابن ماجة (٧) . قال في النيل (٨) : ورجاله ثقات لولا جهالة مولى أم سلمة ، قلت ولكنه صالح في المتابعات ، والجهالة في القرون الثلاثة لا يضر عندنا .

يديه إذا فرغ من صلاته ، فشبت دعاؤه على بعد السلام من الصلاة رافعاً يديه ، وثبت الاستقبال بالدعاء بفعله على في مواضع أخر صريحا ، وإن لم يثبت كذلك في دبر الصلوات المكتوبات ، ومع ذلك فلم يثبت ما ينفيه أيضا . وأما حديث سمرة : « كان

النبى رَبِيَا إِذَا صلى صلاة أقبل علينا بوجهه »(٩) فليس فيه الاستقبال بالدعاء بعد السلام صراحة؛ لأنه يمكن حمله على ما بعد الدعاء .

قوله: «عن أم سلممة ». فيه دلالة على ما دل عليه الحديث السابق ، غير أنه قول وهذا فعل . لكن بقى الجواب عما قال ابن القيم في زاد المعاد (١٠٠): وأما تخصيص ذلك

⁽۱ – ۳) [صحیح] رواه أحمد ($^{\circ}$ / ۲٤٤) وأبو داود (۲۵۲۲) والنسائی (۱۳۰۳) وقد صححه الشیخ الألبانی .

⁽٤) بلوغ المرام : (١ / ٥٧) .

⁽٥) نصب الراية : (١ / ٣٣١).

⁽٦، ٧) رواه أحمد (٦ / ٣٠٥) بنحوه وابن ماجة (٩٢٥ ، في كتاب الإقامة) . في الزوائد : رجال إسناده ثقات خلا مـولى أم سلمة فإنه لم يسمع . ولم أر أحداً ممن صنف في المبـهمات ذكره ، ولا أدرى ما حاله . وقد صححه الشيخ الألباني .

⁽٨) النيل : (٢ / ٢٠٤) .

⁽٩) تقدم .

⁽۱۰) زاد المعاد : (۱/ ۲۷).

الانحراف بعد السلام وكيفيته ٩٩٥ كالانكارات كالانكارات بعد السلام وكيفيته

97۸ – عن ابن عمر رضى الله عنهما قال: «كان رسول الله على إذا صلى الفجر لم يقم من مجلسه حتى تمكنه الصلاة قال: من صلى الصبح ثم جلس فى مجلسه حتى تمكنه الصلاة كان بمنزلة عمرة وحجة متقبلتين ». رواه الطبراني في الأوسط^(۱) ورواته ثقات إلا الفضل بن الموفق ، ففيه كلام (كذا في الترغيب^(۱). قلت: للحديث شواهد كثيرة ، وفضل وثقه ابن حبان كما فيه أيضا.

9۲۹ – عن أبى أمامة رضى الله عنه: أن رسول الله على قال: « لأن أقعد أذكر الله تعالى وأكبره وأحمده وأسبحه وأهلله حتى تطلع الشمس أحب إلى من أن أعتق رقبتين من ولد إسماعيل ، وأن أقعد بعد العصر حتى تغرب الشمس أحب إلى من أعتق أربعة من ولد إسماعيل » . رواه أحمد (٢) بإسناد حسن (كذا في الترغيب) (٤) .

(أى الذكر والدعاء) بصلاتى الفجر والعصر فلم يفعل ذلك هو (ﷺ) ولا أحد من خلفائه ولا أرشد إليه أمته وإنما هو استحسان رآه من رآه عوضا عن السنة بعدهما ، والله أعلم اهـ. قلت : بل ثبت عنه ﷺ ما يدل على مزيد تخصيصهما بذلك ، وسيأتى بيانه فانتظر.

قوله: «عن ابن عسمر إلخ». قلت: فيه دلالة على أنه على كان يمكث في مسلاه بعد صلاة السفجر لا يبرح عنه حتى تطلع الشمس، وكان يشتغل في تلك المدة بذكر الله تعالى، يدل على حديث أبى أمامة بعده، وهو يدل على استحباب الجلوس بعد صلاة العصر إلى غروب الشمس أيضا، فهذا ما حمل الأمة على تخصيص الجلوس للذكر والدعاء بهذين الوقتين.

قال في نور الإيضاح: يستحب الإسفار بالفجر، لقوله ﷺ: «أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر »(٥)؛ ولأن في الإسفار تكثير الجماعة وفي التغليس تقليلها، وليسهل تحصيل

⁽١) أورده الهيثمى في « مجمع الزوائد » (٢ / ٢٥٧) وعزاه إلى الطبراني في « الأوسط » وفيه الفضل ابن موفق ، وثقة ابن حبان وضعف حديثه أبو حاتم الرازي ، وبقية رجاله ثقات اهـ .

⁽٢) انظر : صحيح الترغيب : (٤٦٨) .

⁽٣) رواه أحمد : (٥/ ٢٥٥).

⁽٤) انظر : الترغيب (١/ ٧٥).

⁽٥) [صحيح] . رواه أبو داود (٢٢٤) ، والدارمي (١ / ٢٧٧) وابن ماجة (٢٧٢) وأحـمد في «مسند» (٤ / ١٤٠) وقد صححه الشيخ الألباني . انظر : إرواء الغليل (٢٥٨) .

9۳۰ – عن جابر بن سمرة رضى الله عنه قال: « كان النبى على إذا صلى الفجر تربع فى مجلسه حتى تطلع الشمس حسنا ». رواه مسلم (١) وغيره (كذا فى الترغيب)(٢).

9٣١ – عن أبى ذر رضى الله عنه: أن رسول الله عنه : « من قال فى دبر صلاة الفجر وهو ثان رجليه قبل أن يتكلم : لا إله إلا الله وحده إلخ عشر مرات ، كتب الله له عشر حسنات ، ومحا عنه عشر سيئات » الحديث ، رواه الترمذي (٣) وقال : حديث حسن غريب صحيح .

ما ورد عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: " من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله تعالى حتى تطلع الشمس، ثم صلى ركعتين كانت له كأجر حجة تامة وعمرة تامة "(٤) حديث حسن، وقال ﷺ: " من مكث في مصلاه بعد الفجر إلى طلوع الشمس كان كمن أعتق أربع رقاب من ولد إسماعيل "، وقال ﷺ: " من مكث في مصلاه بعد العصر إلى غروب الشمس كان كمن أعتق ثمان رقاب من ولد إسماعيل ". فزاد المثواب لانتظار فرض، وفي الأول لنفل اهر(٥). فاندحض بذلك ما أورده ابن القيم على تخصيص الذكر بهذين الوقتين، فافهم.

قوله: «عن أبى ذر إلخ». دل ما دل عليه الحديث السابق من استحباب الذكر الطويل بعد صلاة الفجر والعصر، وفيه أيضا أن هذا الذكر يأتى به الإمام والمأموم مستقبل القبلة ؛ لأنه قوله في «من قال في دبر صلاة الفجر وهو ثان رجليه إلخ »(٦) يعمهما جميعا،

⁽۱) رواه في : المساجد ، ح رقم 🛚 ۲۷۰ .

⁽۲) الترغيب : (۱ / ۲۷) .

⁽٣) رواه فی : ٤٩ - كتــاب الدعوات ، باب « ٦٣ » ، ح رقم : (٣٤٧٤) . وقــال : « هذا حديث حسن غريب صحيح » . وقد تقدم .

⁽٤) شــرح السنة (٣ / ٢٢١) وإتحــاف (٥ / ١٢٧ ، ١٢٨) والمشكاة (٩٧١) والكنز (٢١٥٠٨) والأذكار (٧٠) .

⁽٥) انظر : نور الإيضاح (ص ١٠٤١) .

⁽٦) تقدم

من صلاة العصر أعطى مثل ذلك في ليلته»اهـ. مختصرا (من الترغيب للمنذرى $^{(1)}$).

٩٣٣ – عن الحسن بن على رضى الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: « من قرأ آية الكرسي في دبر الصلة المكتوبة كان في ذمة الله إلى الصلة الأخرى » . رواه

ولا يخفى أن الذكر والدعاء سيان فى ذلك ، فلما كان استقبال القبلة بالذكر أفضل فبالدعاء أولى ؛ لأن الدعاء هو العبادة ، قال الحافظ فى الفتح : وأما الصلاة التى لا يتطوع بعدها فيتشاغل الإمام ومن معه بالذكر المأثور ، ولا يتعين له مكان بل إن شاؤوا انصرفوا وذكروا، وإن شاؤوا مكثوا(٢) وذكروا ، وعلى الثانى : إن كان للإمام عادة أن يعلمهم أو يعظهم فيستحب أن يقبل عليهم بوجهه ، وإن كان لا يزيد على الذكر المأثور فهل يقبل عليهم جميعا أو ينفتل فيجعل يمينه من قبل المأمومين ويساره من قبل القبلة ويدعو ؟ الثانى هو الذي جزم به أكثر الشافعية ، ويحتمل إن قصر زمن ذلك أن يستمر مستقبلا للقبلة من أجل أنها أليق بالدعاء . ويحمل الأول على ما لو طال الذكر والدعاء ، والله أعلم اه.

قلت: والحاصل أن ما جرى به العرف في ديارنا من أن الإمام يدعو في دبر بعض الصلوات مستقبلا للقبلة ليس ببدعة ، بل له أصل في السنة ، وإن كان الأولى أن ينحرف الإمام بعد كل صلاة يمينا أو يسارا ؛ لأنه هو المتبادر من حديث سمرة وغيره ، وهو الأكثر من فعله عليه في هذا الموضع . قال العيني في عمدة القارىء : وفي الذخيرة : إذا فرغ من صلاته أجمعوا أنه لا يمكث في مكانه مستقبلا القبلة ، وجميع الصلوات في ذلك سواء اهر ويمكن أن يراد بالمكث في عبارة الذخيرة المكث الطويل ، فيوافق كلام الحافظ المار ذكره ، والله أعلم .

قوله: « عن الحسن بن على وعن أبى أمامة إلخ » . دلالتهما على استحباب الذكر بعد الصلاة المكتوبة ظاهرة .

⁽١) تقدم .

 ⁽۲) ولكن المكث هو الأفـضل كما لا يخـفى على من تأمل فى الأحاديث المذكـورة فى المتن ، فإنه ﷺ
 حث فى بعضها على المكث بعد صلاة الفجر إلى الطلوع وبعد العصر إلى الغروب .

الطبراني في الكبير(١) وإسناده حسن (مجمع (٢) الزوائد) .

٩٣٤ – عن أبى أمامة رضى الله عنه قال : قال رسول الله : « من قرأ آية الكرسى دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة إلا الموت » . رواه النسائى $^{(7)}$ ، وصححه ابن حبان $^{(3)}$ ، وزاد فيه الطبرانى $^{(6)}$: « وقل هو الله أحد » (بلوغ المرام $^{(7)}$ وفى الترغيب $^{(7)}$: وإسناده بهذه الزيادة جيد أيضا اه. .

9۳۰ – عن عقبة بن عامر قبال: «أمرني رسول الله على أن أقرأ بالمعوذتين في دبر كل صلاة ». رواه الترمذي وقال: حسن غريب. رواه أبو داود (مع عون المعبود) من غير طريق الترمذي (^^)، وسكت عنه بلفظ: «أن أقرأ بالمعوذات دبر كل صلاة»اهد. وعزاه في كنز العمال إلى كبير الطبراني (٩) وسنن أبي داود (١٠٠ وصحيح ابن حبان (١١) بلفظ: «اقرؤوا المعوذات في دبر كل صلاة »اهد. وفي عون المعبود: قال ميرك: رواه أبو داود (١٢٠) والنسائي (١٢) وابن حبان (١٤) والحاكم (١٥٠ وصحيحاه بلفظ المعوذات اهد.

قوله : « عن عقبة بن عامر إلخ » . المراد بالمعوذتين سورتا الفلق والناس ، وكذا بالمعوذات ؛ لأن أقل الجسمع اثنان ، ويمكن أن يدخل في المعوذات سورة الإخلاص

(١) رواه الطبراني في (الكبير » : (٣ / ٨٥) .

⁽٢) أورده الهيئمسى في « مجمع الزوائد » (١ / ١٠٢) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » وإسناده حسن.

⁽٣ ، ٤) [حسن] . رواه النسائى فى عمل اليوم والليلة (١٠٠) وابن السنى فى عــمل اليوم والليلة (١٠٠) . وابن حبان فى كتاب الصلاة وصححه .

⁽٥) رواه الطبراني في : كتباب الدعاء (٦٧٥) وفي « الكبير » (٨ / ٧٥٣٢) وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد » (١٠٢ / ١٠١) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » و « الأوسط » بأسانيد وأحدها جيد اهـ .

⁽٦ ، ٧) انظر : بلوغ المرام (١ / ٥٧) والترغيب والترهيب للمنذري (٢ / ٤٤٨) .

⁽۸ - ۱۰) [صحیح]. رواه الترمذی (۲۹۰۳) وأبو داود (۱۵۲۳) والطبرانی فی «الکبیسر» (۱۷ / ۱۸ ، ۱۸۹۸) وابن حبان (حرقم: ۲۰۰۶) وإسناده قبوی والنسائی (۱۳۳۱) وابن خزیمة (۵۰۷) والحاکم (۱ / ۲۵۳) وصححه الحاکم علی شرط مسلم ووافقه الذهبی. وصححه الشیخ الألبانی. انظر الصحیحة (۱۰۱۶).

وفيه أيضا : قال المنذري :وأخرجه الترمذي والنسائي،وقال الترمذي:حسن غريب اهـ.

9٣٦ - حدثنى أحمد بن الحسن ، حدثنا أبو إسحاق يعقوب بن خالد بن يزيد البالسى ، حدثنا عبد العزيز بن عبد الرحمن القرشى ، عن أنس عن النبى على أنه قال : «ما من عبد بسط كفيه فى دبر كل صلاة ثم يقول : اللهم إلهى وإله إبراهيم وإسحاق ويعقوب ، وإله جبرئيل وميكائيل وإسرافيل! أسألك أن تستجيب دعوتى فإنى مضطر ، وتعصمنى فى دينى فإنى مبتلى ، وتنالنى برحمتك فإنى مذنب ، وتنفى عنى الفقر فإنى متمسكن إلا كان حقا على الله ألا يرد يديه خائبتين » أخرجه ابن السنى فى عمل اليوم والليلة (١) (رفع اليدين لمحمد بن عبد الرحمن الزبيدى) .

قال العلامة الزبيدى: فيه عبد العزيز بن عبد الرحمن وهو متكلم فيه كما في الميزان وغيره، ولكن يعمل به في الفضائل.

٩٣٧ - ويقويه ما أخرجه الحافظ أبو بكر بن أبي شيبة في المصنف(٢)

والكافرون ، وإما تغليبا أو لأن في كلمتيهما يعني الإخلاص والكافرون براءة من الشرك والتجاء إلى الله تعالى ، ففيهما معنى التعوذ أيضا . كذا في عون المعبود ناقلا عن المرقاة .

قوله: «حدثنى أحمد بن الحسين إلخ». قلت: دلالته على رفع السيدين فى الدعاء بعد الصلاة المفروضة ظاهرة، والحديث وإن كان ضعيفا فله شاهد من رواية الأسود عند ابن أبى شيبة (٣)، وبه يحصل للضعيف قوة، على أن الاستحباب يثبت بالضعيف غير الموضوع، صرح به ابن الهمام فى كتاب الجنائز من الفتح، كذا فى فتاوى عبد الحى.

⁽۱) رواه ابن السنى فى « عمل الـيوم والليلة » (ص ٥٧ ح ١٣٨) ، وفى سنده إسحـاق بن خالد بن يزيد البالسى وهو يحدث بالمناكير .

⁽۲) رواه ابن أبي شيبة : (۱ / ۳۰۲) .

⁽٣) رواه ابن أبي شيبة : (١ / ٣٠٢) .

عن الأسود العامرى ، عن أبيه قال : « صليت مع رسول الله على الفجر ، فلما سلم انصرف ورفع يديه ودعا » الحديث ، ولا يخفى أن أئمة الحديث ذكروا أن رواية الضعيف مع الضعيف توجب الارتفاع من درجة السقوط إلى درجة الاعتبار اه.

۹۳۸ – عن الفضل بن عباس رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « الصلاة مثنى مثنى ، تشهد فى كل ركعتين وتخشع وتضرع وتمسكن وتقنع يديك – يقول: ترفعهما – إلى ربك مستقبلا ببطونهما وجهك ، وتقول: يا رب! يا رب! من لم يفعل ذلك فهى كذا وكذا » رواه الترمذى (١) والنسائى (٢) وابن خزيمة (٣) فى صحيحه ، وتردد فى ثبوته . قال الترمذى : وقال غير ابن المبارك فى هذا الحديث : « من لم يفعل ذلك فى هي خساح » . قلت : وهو كذلك عند أبى داود وابن ماجة (٤) ، والحديث

قوله: "عن الفضل بن عباس إلخ ". قلت: قال العراقى: المشهور فى هذه الرواية أفعال مضارعة حذف منها أحد التائين، ويدل عليه قوله فى رواية أبى داود: "وأن تشهد" ووقع فى بعض الروايات بالتنوين فيها على الاسمية، وهو تصحيف من بعض الرواة، قاله السيوطى فى قوت المغتذى. وفيه أيضا: قال الخطابى: إقناع اليدين رفعهما فى الدعاء والمسألة. قال ابن العربى: وهو بعد الصلاة لا فيها، قال العراقى: وقد يكون فيها فى القنوت حيث شرع اه..

قلت : حمله على الرفع فى القنوت بعيد ؛ لأن قوله ﷺ : « الصلاة مثنى مثنى تشهد فى كل ركعتين وتخشع إلخ » صريح فى بيان حكم نفس الصلاة مطلقة غير مقيدة بشىء ، والقنوت لم يشرع إلا فى البعض منها ، أى فى الوتر عندنا وفى الفجر عند الشافعية ، ولا

⁽ ۱ – ۳) رواه الترمذى (۳۸۵) والنسائى (۱ / ۲۱۲) فى الكبرى وابن خزيمة (۱۲۱۲) . قلت : وفى السنن الكبـرى للنسائى فقـد ضعفه الشــيخ الألبانى ، وفى سنده عـبد الله بن نافع بن العمياء وهو مجهول على ما قاله الحافظ وقال البخارى : لم يصح حديثه .

⁽٤) رواه ابن ماجة (١٣٢٥) وأبو داود (١٢٩٦) من طريق ضعيف وقد ضعفه الشيخ الألباني عملا بإسناده . قلت : وهذه الحاشية تتمة الحاشية (١ – ٣) السابقة .

الانحراف بعد السلام وكيفيته

رجاله كلهم ثقات ، ولعل ابن خزيمة إنما تردد فيه ؛ لأن عبد الله بن نافع بن العمياء لم يرو عنه غير عمران بن أبى أنس ، ولكن عمران ثقة ، كما قاله المنذرى ، وشيخه ربيعة ابن الحارث فله صحبة ، كما فى التقريب فالحديث صحيح على قاعدة ابن حبان ، فإنه ذكر عبد الله بن نافع هذا فى الثقات على قاعدته ، كما فى التهذيب . ويدل تصدير المنذرى إياه « بعن » فى ترغيبه على حسنه أيضا ، كما نبه على مقدمته ، على أن رواية المستور من القرون الثلاثة مقبولة عندنا معشر الحنفية ؛ لأن غايته الإرسال وهو لا يضر عندهم . وأعله العراقي فى شرح الإحياء باضطراب الإسناد ، وسنجيب عنه فى الحاشية .

يجوز تقييد المطلق ولا تخصيص العام إلا بدليل ، ولا دليل على ذلك فى الحديث ، فالحق ما قال ابن العربى : إن إقناع البدين إنما هو بعد الصلاة لا فيها ، واختاره الشارح أبو الطيب السندى ثم المدنى فى شرحه للترمذى ، فقال : أى ترفع يديك بعد الصلاة للدعاء ، وهو معطوف على محذوف ، أى إذا فرغت فسلم وارفع يديك بعدها سائلا حاجتك اه . ومن هنا قال شيخنا فى كتابه « التشرف بمعرفة أحاديث التصوف » ما نصه : دل (الحديث) على مطلوبية الحشوع فى الصلاة وعلى مشروعية الدعاء (برفع اليدين) عقيب الصلاة ، كما هو معتاد الصلحاء والمصلين ، فإن رفع اليدين لا يكون فى حق الصلاة اه . قلت : والحديث شاهد جيد للحديث الذى قبله ، وقد تقرر فى الأصول أن الضعيف إذا تأيد بمتابع أو شاهد يتقوى ويرتفع إلى درجة الحسن تارة والصحيح أخرى ، فانجبر بذلك ما كان فى الحديث السابق من ضعف عبد العزيز بن عبد الرحمن .

وأما ما زعمه العراقى من اضطراب الإسناد فى هذا الحديث فالجواب عنه: أن الاضطراب إنما يضر إذا لم يترجح إحدى الطرق على الأخرى ، وإذا ثبت الترجيح ارتفع الاضطراب من الإسناد ، وههنا كذلك ، فإن ليثا بن سعد رواه ، عن عبد ربه بن سعيد ، عن عمران ابن أبى أنس ، عن عبد الله بن نافع بن العمياء ، عن ربيعة بن الحارث ، عن الفضل بن عباس عند الترمذى والنسائى وابن خزيمة ، ورواه شعبة ، عن عبدربه ، عن ابن أبى أنس

عن عبد الله بن نافع بن العمياء ، عن عبد الله بن الحارث ، عن المطلب بن أبى وداعة عند أبى داود (۱) وابن ماجة (۲) ، كما فى الترغيب ولكن أصحاب الحديث يغلطون شعبة فيه ، قال الترمذى : سمعت محمد بن إسماعيل يقول : روى شعبة هذا الحديث عن عبدربه بن سعيد فأخطأ فى مواضع ، فقال : عن أنس بن أبى أنيس ، وهو عمران بن أبى أنس ، وقال : عن عبد الله بن الحارث وإنما هو عبد الله بن نافع بن العمياء ، عن ربيعة بن الحارث ، وقال شعبة : عن عبد الله بن الحارث ، عن المطلب ، عن النبى رائح ، وإنما هو ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب ، عن الفيضل بن عباس عن النبى رائح ، قال محمد : وحديث الليث بن سعد أصح من حديث شعبة اه. وقال يعقوب بن سفيان مثل قول البخارى أيضا ، وخطأ شعبة وصوب ليثا بن سعد ، وكذلك قال محمد بن إسحاق بن خزيمة ، كما فى الترغيب للمنذرى فارتفعت علة الاضطراب .

وأما ما في ابن العسمياء من الجهالة فقد ذكرنا أنه ثقة عند ابن حبان ، فلا أقل من أن يكون الحديث حسنا ، ولذا أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٢) ، فصح الاحتجاج به . وأيضا فلم ينفرد عمران بن أبي أنس بالرواية عنه ، بل روى عنه ابن لهيعة أيضا كما في التهذيب (٤) . وبرواية الاثنين يرتفع جهالة العين عند المحدثين ، كما ذكرناه في المقدمة ، فصح الاحتجاج بالحديث قطعا . واندحض به ما زعمه ابن القيم : أن الدعاء بعد السلام من الصلاة مستقبل القبلة أو المأمومين فلم يكن من هديه عليه مخرج في السنن الأربعة ، صحيح ولا حسن اه . والعجب منه كيف يدعى ذلك وأصله مخرج في السنن الأربعة ، ولو أنصف لاعترف بدلالته على ذلك وصلاحيته للاحتجاج ، والله أعلم .

تنسبيه:

ولعلك قد عرفت بما ذكرنا من الأحاديث في المتن ثبوت الدعاء بعد المكتوبة متصلا بها

⁽۱ ، ۲) تقدم . وهو في سنن أبي داود (ح رقم : « ۱۲۹۳ ») وابن ماجة (ح رقم : « ۱۳۲۵ ») .

⁽٣) تقدمت هذه الأحاديث .

^{. (}٤) التهذيب : (٦/٠٥).

برفع اليدين ، لاسيما بحديث على : «كان رسول الله على إذا سلم من الصلاة قال : اللهم اغفر لى ما قدمت إلخ »(۱) وهو الثامن عشر من الباب ، وحديث ابن الزبير : « أن رسول الله يطلق لم يكن يرفع يديه حتى يفرغ من صلاته »(۲) وهو الثالث والعشرون منه ، وحديث أم سلمة : « أنه على كان يقول إذا صلى الصبح حين يسلم : اللهم إنى أسألك علما نافعا إلخ » وهو الخامس والعشرون منه ، وحديث أنس مرفوعا : « ما من عبد بسط كفيه في دبر كل صلاة إلخ »(۳) وهو الثالث والشلاثون ، وما ذكرنا معمه من أثر الأسود العامرى، عن أبيه : « أنه صلى مع رسول الله عنهما وهو الرابع والثلاثون من الباب .

وقال القسطلانى فى المواهب بعد ما ذكر قول ابن القيم: أما الدعاء بعد السلام من الصلاة مستقبل القبلة سواء للمنفرد والإمام والمأموم فلم يكن ذلك من هدى النبى بطخة أصلا ولا روى عنه بإسناد صحيح ولا حسن إلخ ما نصه: وقد كان فى خاطرى من دعواه النفى مطلقا شىء لما سيأتى، ثم رأيت شيخ مشائخنا إمام الحفاظ أبا الفضل بن حجر (العسقلانى) تعقبه ، فقال : وما ادعاه من النفى مطلقا مردود ، فقد ثبت عن معاذ بن جبل أن النبى على قال له : « يا معاذ! إنى لأحبك ، فلا تدع دبر كل صلاة أن تقول : اللهم أعنى على ذكرك إلخ » وحديث زيد بن أرقم : « سمعته على يدعو فى دبر كل الصلاة اللهم ربنا ورب كل شىء إلخ » أخرجه النسائى (٥) وصححه ابن حبان وغير ذلك . ثم قال: فإن قبل : إن المراد بدبر الصلاة قرب آخرها وهو التشهد . قلنا : قد ورد الأمر بالذكر دبر الصلاة ، (وهى قراءة الكرسى والمعوذات والتحميد والتسبيح والتكبير ثلاثا وثلاثين ، وغيرها ، كما مر فى المتن) والمراد بـه السلام إجماعا ، فكذا هذا حتى يثبت ما يخالفه . وأخرج الطبرانى (٦) من رواية جعفر بن محمد الصادق قال : « الدعاء يخالفه . وأخرج الطبرانى (١٦) من رواية جعفر بن محمد الصادق قال : « الدعاء

⁽١-٤) تقدمت هذه الأحاديث .

⁽٥) رواه النسائی : (ح رقم : « ١٥٠٨ ») . وفــی * الفتح : ١١ / ١٣٧ » عزاه ابن حــجر لأبی داود والنسائی ، فراجعه .

⁽٦) رواه الطبراني : (۲ / ۲٤٥ ، ۲٤٦) .

9٣٩ – عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قلنا لأبى سعيد: «هل حفظت عن رسول الله على شيئا كان يقوله بعد ما سلم؟ قال: نعم! كان يقول: «سبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين» رواه أبو يعلى، ورجاله ثقات (مجمع الزوائد)(١).

بعد المكتوبة أفضل من الدعاء بعد النافلة كفضل المكتوبة على النافلة » ، قال : وفهم كثير من الحنابلة أن مراد ابن القيم نفى الدعاء بعد الصلة مطلقا ، وليس كذلك ، فإن حاصل كلامه أنه نفاه بقيد استمرار استقبال المصلى القبلة وإيراده عقب السلام ، وأما إذا انفتل بوجهه أو قدم الأذكار المشروعة فلا يمتنع عنده الإتيان بالدعاء حينئذ اه. .

قلت : وقد ذكرنا في المتن ما يرد نفيه بهذا القيد أيضا ، فتذكر ، فشبت أن الدعاء مستحب بعد كل صلاة مكتوبة متصلا بها برفع اليدين ، كما هو شائع في ديارنا وديار المسلمين قاطبة .

ورحم الله طائفة من المبتدعة في بعض أقطار الهند حيث واظبوا على أن الإمام ومن معه يقومون بعد المكتوبة بعد قراءتهم: اللهم أنت السلام ومنك السلام إلخ ، ثم إذا فرغوا من فعل السنن والنوافل يدعو الإمام عقب الفاتحة جهرا بدعاء مرة ثانية ، والمقتدون يؤمنون على ذلك ، وقد جرى العمل منهم بذلك على سبيل الالتزام والدوام حتى أن بعض العوام اعتقدوا أن الدعاء بعد السنن والنوافل باجتماع الإمام والمأمومين ضرورى واجب ، حتى إنهم إذا وجدوا من الإمام تأخيرا لأجل اشتغاله بطويل السنن والنوافل اعترضوا عليه قائلين: إنا منتظرون للدعاء ثانيا وهو يطيل صلاته ، وحتى أن متولى المساجد يجرون الإمام الموظف على ترويج هذا الدعاء المذكور بعد السنن والنوافل على سبيل الالتزام ، ومن لم يرض بذلك يعزلونه عن الإمامة ويطعنونه ، ولا يصلون خلف من لا يصنع بمثل لم يرض بذلك يعزلونه عن الإمامة ويطعنونه ، ولا يصلون خلف من لا يصنع بمثل من محدث في الدين ، فقد عرفت في الحديث الثاني عشر من المتن : " أنه علي كان لا يصلى الركعتين بعد الجمعة ولا الركعتين بعد المغرب إلا في

⁽١) أورده الهيثمي في « مجمع الزوائد » (٢ / ١٤٧) وعزاه إلى « أبي يعلي » ورجاله ثقات .

الانحراف بعد السلام وكيفيته ٥٠٠٠٥ الانحراف بعد السلام وكيفيته

أهله (1) وهو حديث حسن ، وفي الثالث عشر منه : « أنه سئل : أيهما أفضل ؟ الصلاة في البيت أو الصلاة في المسجد ؟ فقال : ألا ترى إلى بيتى ما أقربه إلى المسجد ، فلأن أصلى في بيتى أحب إلى من أن أصلى في المسجد إلا أن تكون مكتوبة (1) وهو حديث صحيح أو حسن ، ففي كل ذلك دلالة على أن عادته الغالبة في أداء السنن والنوافل كانت صلاتها في البيت ، ولم يثبت في حديث ما أنه كان يرجع إلى المسجد لأجل الدعاء بعدها ، وأيضا ففي ذلك من الحرج ما لا يخفى ، وأيضا فقد مر أن المندوب ينقلب مكروها إذا رفع عن ركبته ؛ لأن التيامن مستحب في كل شيء من أمور العبادة ، لكن لما خشى ابن مسعود أن يعتقدوا وجوبه أشار إلى كراهته ، فكيف بمن أصر على بدعة أو منكر ؟ .

ولا يتم احتجاج هذه الطائفة بما ورد في بعض الروايات أنه وسلى النوافل أحيانا في المسجد ، كما روى الطحاوى (٣) في معانى الآثار عن ابن عباس : « أن رسول الله وسلى العشاء ، ثم صلى بعدها حتى لم يبق في المسجد غيره » ، كما روى أبو داود (٤) عنه : « كان رسول الله وسلى يعدها حتى لم يبق في المسجد غيره » ، كما روى أبو داود (نعل النافلة في المسجد لا ينكره أحد ، وإنما الكلام في الأفضلية وفي الدعاء بعدها بالاجتماع ، وقد ثبت فضليتها في البيت بالحديث القولى ، وهو مقدم على الفعل كما تقرر في الأصول في حيمل الفعل على بيان الجواز ، وليس في هذه الآثار ولا في غيرها أنه وسلى حين صلى النوافل في المسجد دعا بعدها مع القوم ، بل الظاهر منها أنه لم يزل مشتغلا بالصلاة والقراءة حتى تفرق أهل المسجد عنه ، فأين فيه ما يريدون من إثبات الدعاء بعد النوافل في المسجد ؟ بل لما كان في ذلك من إجبار الإمام والمأمومين على فعلهم السنن والنوافل في المسجد ، وفيه تغير للمشروع والأفضل ، وتضيق لما جعل الله فيه سعة ، كان ذلك بدعة

⁽۱ ، ۲) تقدما .

⁽٣) رواه الطحاوى : (١ / ٣٣٩) .

⁽٤) [ضعيف] . رواه في : كتاب الصلاة ، ١٥ – باب ركعتي المغرب أين يصليان ، رقم : (١٣٠١) وقد ضعفه الشيخ الألباني .

• 98 - عن أبى هريرة عن رسول الله على قال: « من سبح الله فى دبر كل صلاة (أى مكتوبة) ثلاثا وثلاثين ، وحمد الله ثلاثا وثلاثين ، وكبر الله ثلاثا وثلاثين ، فتلك تسع وتسعون وقال: تمام المائة: لا إله إلا الله وحمده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير ، غفرت خطاياه وإن كانت مثل زبد البحر » رواه مسلم (١٠).

فى الدين محرمة ، فقد مر فى المتن عن أبى الأحوص أن ابن مسعود قال : " إذا فرغ الإمام ولم يقم ولم ينحرف ، وكانت له حاجة ، فاذهب ودعه ، فقد تمت صلاته (Y) ورجاله ثقات .

وأصرح منه ما في مجمع الزوائد^(٣) وقال: رجاله رجال الصحيح عن ابن مسعود أيضا قال: «إذا سلم الإمام للرجل حاجة فلا ينتظره إذا سلم أن يستقبله بوجهه ، وإن فصل الصلاة والتسليم » اه. وفي كل ذلك دلالة على جواز انصراف المأموم وذهابه إلى حواتجه بعد فراغ الإمام من الصلاة وتسليمه ، وفي التزام الدعاء بعد السنن والنوافل تغيير لهذا الجواز ، وتضييق على الإمام والقوم بلا وجه ، فإنهم في سعة شرعا أن يصلوا النوافل في المسجد أو في البيت أو حيث شاؤوا ، أو ينصرفوا بعد المكتوبة إلى حوائجهم ، قال تعالى: ﴿ فإذا قُضيت الصَّلاةُ فَانتَشْرُوا فِي الأَرْضِ وَابْتَغُوا مِن فَضْلُ اللَّه ﴾ (٤) .

ولا حجة لهم أيضا فيما ورد من الترغيب العام في الدعاء بعد كل صلاة فرضا كانت أو نافلة ، فإنه ليس فيه أن يكون هذا الدعاء بالاجتماع والانتظار ، ولا فيما قاله الشرنبلالي في نور الإيضاح وشرحه بعد قوله : « القيام إلى أداء السنة التي تلى الفرض متصلا بالفرض مسنون » ما نصه : ويستحب للإمام بعد سلامه أن يتحول إلى جهة يساره لتطوع

⁽۱) رواه فى : المساجد ، ٢٦ - باب استحباب الذكر بعد الصلاة ، وبيان صفته ، رقم : (١٤٦) . قوله : " وإن كانــت مثل زبد البحر » أى فى الكثــرة والعظمة مثل زبد البحــر ، وهو ما يعلو على وجهه عند هيجانه وتموجه .

⁽٢) قوله : « صلاته » سقط من « الأصل » وأثبتناه من « المطبوع » .

 ⁽٣) أورده الهيثمى في «مجمع الزوائد» (٢ / ١٤٧) ، وعزاه إلى الطبرانى فى « الكبير » ورجاله ثقات.
 رواية الطبرانى : (٩٣٣٩).

⁽٤) سورة الجمعة آية : ١٠ .

الانحراف بعد السلام وكيفيته الانحراف بعد السلام وكيفيته الانحراف بعد السلام وكيفيته

9 ٤١ – وفي رواية أخرى له عن كعب بن عجرة رضى الله عنه عن رسول الله على قال : « معقبات لا يخيب قائلهن أو فاعلهن دبر كل صلاة مكتوبة ثلاثا وثلاثين تسبيحة ، ثلاثا وثلاثين تحميدة ، وأربعا وثلاثين تكبيرة » اه. . (١)

9 ٤٢ – عن زاذان قال: حدثنى رجل من الأنصار قال: « سمعت رسول الله على عن زاذان قال: « اللهم اغفر و تب على اللهم انك أنت التواب الغفور مائة مرة » رواه ابن أبى شيبة (٢) ، وهو صحيح (كنز العمال) (٣) .

بعد الفرض ، ويستحب أن يستقبل بعده أى بعد التطوع الناس ، ويستغفرون الله ثلاثا ويقرؤون المعوذات وآية الكرسى ويسبحون الله ويحمدونه ويكبرونه ثلاثا وثلاثين ، ثم يدعون لأنفسهم وللمسلمين رافعى أيديهم إلخ فإنه لا دلالة فيه على قراءة كل ذلك والدعاء بعدها مجتمعين ، وأن يفعل ذلك كله فى المسجد ، فإن صيغة الجمع لا تستدعى الاجتماع والاصطحاب أصلا ، نص على ذلك الأصوليون فمعنى كلامه أن المسلمين ينبغى لهم قراءة الأوراد المأثورة بعد المكتوبات بأن يأتى كل أحد بها على حدة ، ويدعو كل أحد بعدها لنفسه وللمسلمين ؛ لأن الشرنبلالى نفسه قد نص قبل ذلك على أن الأفضل بالسنن أداؤها فيما هو أبعد من الرياء، وأجمع للخلوص، سواء البيت أو غيره اهد .

فلما كان الأفضل بالسنن عنده البيت ونحوه ، فكيف يمكن حمل كلامه : « ويستغفرون الله ويحمدونه إلخ » على فعل ذلك في المسجد بالاجتماع ؟ وأيضا فقد نص الشرنبلالي قبله نقلا عن مجمع الروايات على أنه إذا فرغ من صلاته إن شاء قرأ ورده جالسا ، وإن شاء قرأ قائما ، وليس معنى قوله : « يستحب للإمام أن يستقبل بعد التطوع الناس » أنه

⁽١) رواه في : ٥ - كتاب المساجـد ، ٢٦ - باب استحباب الذكر بعد الصلاة ، وبيـان صفته ، رقم : (١٤٥) .

غريبه : قوله : « معقبات » قال الهروى : قال سمرة : معناه تسبيحات تفعل أعقاب الصلوات ، وقال أبو هيثم : سميت معقبات ؛ لأنها تفعل مرة بعد أخرى ، وقوله تعالى: ﴿ له معقبات من بين يديه ومن خلفه﴾ ، أى ملائكة يعقب بعضهم بعضا ، والمعقب بكسر القاف : ما جاء عقب ما قبله .

⁽۲) رواه ابن أبي شيبة : (۱۳ / ٤٦٢) .

⁽٣) الكنز : (٩٨٠) .

9 ٤٣ - عن عمر رضى الله عنه قال: «كان رسول الله ﷺ إذا مديديه فى الدعاء لم يردهما حتى يمسح بهما وجهه » أخرجه الترمذى (١). وله شواهد، منها حديث ابن عباس رضى الله عنهما عند أبى داود وغيره، ومجموعها يقتضى أنه حديث حسن (بلوغ المرام) (٢).

٩٤٤ - عن سلمان رضى الله عنه قال: قال رسول الله على: « إن ربكم حيى

يستقبلهم لأجل الدعاء ، بل معناه : أنه يستحب له إبطال الاستدبار الذى كان لأجل الإمامة فى المكتوبة ، سواء استقبلهم جالسا فى مكانه أو ذهب إلى حوائجه ، كما صرح هو بالتخييسر فى كل ذلك ؛ لأن فى كل ذلك إبطال للاستدبار بالمذكور ، فافهم ، والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم .

باب في بعض آداب الدعاء

قوله : « عن عمر إلخ » . قلت : دلالته على الباب ظاهرة .

تواتر رفع اليدين في الدعاء:

قوله : " عن سلمان إلخ " . فيه دلالة على رفع السدين في الدعاء . وفي تدريب $^{(7)}$

⁽۱) [ضعيف] . رواه في : ٤٩ - كتاب الدعـوات ، ١١ - باب ما جاء في رفع الأيدى عند الدعاء ، رقم : (٣٣٨٦). وقال الترمذى: «هـذا حديث صحـيح غريـب لا نعرفه إلا مـن حديث حمـاد بن عيسى» ، « وقد تفرد به وهو قليل الحديث ، وقد حدث عنه الناس » .

⁽٢) بلوغ المرام : (٢ / ١٧٤) .

قلت : وأما شواهده كسما ذكر المصنف في المتن ، فسقد رواه أبو داود (حرقم : ١٤٨٥) وعنه البيهقي (٢ / ٢١٢) من طريق عبد الملك بن محمد بن أيمن عن عبد الله بن يعقوب بن إسحاق عمن حدثه عن محمد بن كعب عن ابن عباس ولفظه : « لا تستروا الجدر ، من نظر في كتاب أخيه بغير إذنه فإنما ينظر في النار ، سلوا الله ببطون أكفكم ، ولا تسألوه بظهورها ، فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم » . قال أبو داود : روى هذا الحديث من غير وجه عن محمد بن كعب كلها واهية ، وهذا الطريق أمثلها ، وهو ضعيف أيضا . وقال الشيخ الالباني : وهذا سند ضعيف ، عبد الملك هذا ضعفه أبو داود . وفيه شيخ عبد الله بن يعقوب الذي لم يسم ، فهو مجهول . اهد .

⁽٣) تدريب الراوى : (ص ١٩١) .

بعض أداب الدعاء بعض أداب الدعاء

كريم يستحى من عبده إذا رفع إليه يديه أن يردهما صفرا "أخرجه الأربعة(١) إلا النسائى، وصححه الحاكم (بلوغ المرام)(٢). وفى الترغيب(٣) ذكره بلفظ: « إن الله كريم يستحى إذا رفع الرجل إليه يديه أن يردهما صفرا خائبتين " ثم قال: [رواه أبو داود والترمذي وحسنه]، واللفظ له ، وابن ماجة وابن حبان في صحيحه ، والحاكم ، وقال: صحيح على شرط الشيخين اهد. وفي كتاب العلو(٤) للذهبي: هذا حديث مشهور ، رواه عن النبي على أيضا على بن أبي طالب وابن عمر وأنس وغيرهم اهد.

9 \$ 9 - عن ابن عباس أن رسول الله على قال : « هذا الإخلاص - يشير بإصبعه التي تلى الإبهام ، و هذا الدعاء - فرفع يديه حذو منكبيه ، وهذا الابتهال - فرفع يديه مدا » أخرجه الحاكم وصححه ، والبيهقى في سننه ، كذا في الدر المنثور (٥) .

٩٤٦ – عن أبى بكرة رضى الله عنه مرفوعا: «سلوا الله ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها » رواه الطبرانى في الكبير(7)، وقال الشيخ: حديث صحيح.

الراوى : ومنه ما تواتر معناه ، كالأحاديث رفع اليـدين فى الدعاء فقد روى عنه ﷺ نحو مائة حديث فيه رفع يديه فى الدعاء ، وقد جمعتها فى جزء لكنها فى قضايا مختلفة، فكل قضية منها لم تتواتر، والقدر المشترك فيها وهو الرفع عند الدعاء تواتر باعتبار المجموع اهـ .

قوله : « عن ابن عباس إلخ » . دلالته على طريق الدعاء ظاهرة .

قوله : « عن أبي بكرة إلخ » . دلالته على أدب الدعاء ظاهرة . وقوله : « ولا تسألوه

وانظر : التسرغيب (٢ / ٢٧٧) وكستاب العلو (ص ال ١٠٩) وبلوغ المرام (٢ / ١٧٣) والحديث صححه الشيخ الألباني .

⁽٥) الدر المنثور : (٢ / ٤٠) ، ورواه الحاكم (٤ / ٣٢٠) .

⁽٦) [صحيح] . رواه أبو داود (١٤٨٥) والبيهقى (٢ / ٢١٢) والمشكاة (٢٢٤٣) وأورده الهيثمى في « مجمع الزوائد » (١٠ / ١٦٩) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله رجال الصحيح غير عمار بن خالد الواسطى وهو ثقة .

وصححه الشيخ الألباني : انظر : الإرواء (٢/ ٨٠).

٩٤٧ – وعن ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعا ، بزيادة : « فإذا فرغتم فامسحوا بهما وجوهكم » رواه أبو داود (١) والبيهقى (٢) في سننه ، قال الشيخ : حديث صحيح . كذا في العزيزي .

٩٤٨ – حدثنا مسدد ، ثنا أبو عوانة عن سماك بن حرب ، عن عكرمة ، عن عائشة رضى الله تعالى عنها زعم أنه سمع منها : « أنها رأت النبى على يدعو رافعا يديه يقول : إنما أنا بشر فلا تعاقبنى ، أيما رجل من المؤمنين آذيته وشتمته فلا تعاقبنى فيه » رواه البخارى (٣) في جزء رفع اليدين وصححه .

9 \$ 9 - حدثنا مسلم ثنا شعبة ، عن عبدربه بن سعيد ، عن محمد بن إبراهيم التيمى قال : « أخبرنى من رأى النبى على يدعو عند أحجار الزيت باسطا كفيه » رواه البخارى فى جزء رفع اليدين (٤) وصححه .

بظهورها » قـد خصت منه الاستعادة المذكورة في حـديث سائب بن الخلاد الأتى قـريبا ، وبقية الأحاديث دلالة بعضها على الدعاء وبعضها على كيفيته ظاهرة .

وأما ما رواه البخارى (٥) في صحيحه عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : « كان النبي عَلَيْكُ لا يرفع يديه في شيء من دعائه إلا في استسقاء ، وأنه يرفع حتى يرى بياض إبطيه ، فأجاب عنه الحافظ في الفتح بما لفظه : ظاهره نفى الرفع في كل دعاء غير الاستسقاء ، وهو معارض بالأحاديث الثابتة بالرفع في غير الاستسقاء ، وقد تقدم أنها كثيرة ، فذهب بعضهم إلى أن العمل بها أولى ، وحمل حديث أنس على نفى رؤيته ،

⁽۱، ۲) تقسدم فی « الحدیث رقم : (۹٤۳) . وهو حسدیث ضعیف . وقسد رواه أبو داود (۱٤۸۰) والبیهقی (۲ / ۲۱۲) . انظر العزیزی : (۳ / ۳۱۷) .

⁽٣) رواه البخارى في جزء رفع اليدين : (ص ٢٦ ، ٢٨) .

⁽٤) المصدر السابق : (ص ٢٧ ، ٢٨) .

⁽٥) أورده الألباني في * الإرواء » (٣ / ١٤١) وعزاه إلى البخاري (٢ / ٣٩ ، ٤ / ٢٣١) والهيهقي (٣ / ٣٥٧) وأبو داود (١١٨٠) والنسائي (٣ / ١٥٨ ، ٢٤٩) وابن ماجة (١١٨٠) وأحمد (٣ / ٢٨٢) .

بعض آداب الدعاء الدعاء الدعاء الدعاء المنظمة ا

٩٥٠ – عن السائب بن خلاد رضى الله عنه : « كان رسول الله ﷺ إذا سأل الله جعل باطن كفيه إليه ، وإذا استعاذ جعل ظاهرهما إليه » رواه الإمام أحمد (١) بإسناد حسن (١٠ الجامع الصغير)(٢) . وفي التلخيص (٣) : وفيه ابن لهيعة اه. قلت : هو حسن الحديث ، كما قد مر غير مرة .

۱ ۹۰۱ – عن عمر رضى الله عنه قال : « ذكر لى (أى عن النبى الله الدعاء يكون بين السماء والأرض ، لا يصعد منه شيء حتى يصلى على النبى الله النبى الدعاء راهويه بسند صحيح (كنز العمال) (٤) .

90۲ – عن أنس بن مالك رضى الله عنه مرفوعا: «كل دعاء محجوب ، حتى يصلى على النبى على النبى على الديلمى فى « مسند الفردوس » ورواه البيهقى فى «شعب الإيمان» عن على رضى الله عنه . قال الشيخ : حديث حسن (العزيزى)(٥) ورواه الطبرانى فى الأوسط(٢) موقوفا على سيدنا على رضى الله عنه ، ورواته ثقات ، قاله فى الترغيب (٧).

وذلك لا يستلزم نفى رؤية غيره، وذهب آخرون إلى تأويل حديث أنس المذكور لأجل الجمع بأن يحمل النفى على صفة مخصوصة، أما الرفع البليغ فيدل عليه قوله: «حتى يرى بياض إبطيه»، ويـؤيده أن غـالب الأحـاديث التـى وردت فى رفع اليـدين فى الـدعـاء إنما المراد

⁽۱) رواه أحمد : (۲ / ۹۱) والمجمع (۱۰ / ۱۲۸) وعزاه إليه - أى إلى أحمد - مرسلا وإسناده حسن .

⁽٢) أورده السيوطى فى « الجامع الصغيــر » (٢ / ٨٩) من حديث خلاد ، ورمز له بالزمر « ح » كناية عن حسنه ، بعد عزوه إلى أحمد فى « مسنده » .

⁽٣) انظر : التلخيص (١ / ١٥١) .

⁽٤) رواه إسحاق بن راهويه بسند صحيح وانظر الكنز (١ / ٢١٣) .

⁽٥) انظر : العزيزي (٢ / ٨٢) .

⁽٦، ٧) أورده الهميشمي في « منجمع الزوائد » (١٠ / ١٠) وعنزاه إلى الطبيراني في " الأوسط » ، ورواته ثقات . وانظر : الترغيب (١ / ٣٠١) .

90٣ – عن ابن مسعود رضى الله عنه قال: « إذا أراد أحدكم أن يسأل الله شيئا فليبدأ بمدحه والثناء عليه بما هو أهله، ثم يصلى على النبي على النبي الله ، ثم ليسأل بعد، فإنه أجدر أن ينجح أو يصيب ». رواه عبد الرزاق والطبراني (١) في الكبير من طريقه، ورجاله رجال الصحيح (القول البديع)(٢).

به مد اليدين وبسطهما عند الدعاء ، وكأنه عند الاستسقاء مع ذلك زاد فرفعهما إلى جهة وجهه حتى حاذتاه ، وبه حينئذ يرى بياض إبطيه . وأما صفة اليدين في ذلك فلما رواه مسلم (٣) من رواية ثابت عن أنس : « أن رسول الله ﷺ استسقى فأشار بظهر كفيه إلى السماء» اهد . ملخصا بلفظه .

وأما ما رواه البخارى⁽¹⁾ عن ابن عباس رضى الله عنهما : « أن رفع الصوت بالذكر حين ينصرف الناس من المكتوبة كان على عهد رسول الله على ، وفى لفظ : « كنت أعرف انقضاء صلاة النبى على التكبير » اه. كذا فى الفتح^(٥) فهو محمول على أنهم جهروا به وقتا يسيرا لأجل تعليم صفة الذكر لا أنهم داوموا على الجهر به ، كذا حكاه النووى عن الشافعى رحمه الله تعالى : قال : والمختار أن الإمام والمأموم يخفيان الذكر إلا إن احتيج إلى التعليم، ذكره الحافظ فى الفتح^(۱) .

ويمكن أن يقال : إن الذكر بعد الصلاة كان يختم بالتكبير ، ويرفع به الصوت شيئا ليقف الناس على أن الإمام قد فرغ من توابع الصلاة ، فيذهبوا إلى حوائجهم ، كما أن الجهر بالتسليم لكى يعرف القوم أن الصلاة بأصلها قد تحت وإن بقيت توابعها من الدعاء والذكر ، والله تعالى أعلم .

⁽۱، ۲) أورده الهيثمي في « منجمع الزوائد » (۱۰ / ۱۰٥) وعزاه إلى الطبيراني في الكبيير ورجاله رجال الصحيح . إلا أن عبيدة لم يسمع من أبيه. وانظر : القول البديع (ص / ١٦٦) .

⁽٣) رواه في : صلاة الاستسقاء ، ح رقم : (٨٩٦) .

⁽٤) رواه في : ١٠ - كتاب الأذان ، ١٥٥ - باب الذكر بعد الصلاة ، رقم : (٨٤١) . طرفه في : [٨٤٢] .

⁽٥) فتح البارى : (٢ / ٢٦٩) .

⁽٦) المصدر السابق.



باب ما جاء في تأكد الخشوع في الصلاة

٩٥٤ - عن عائشة رضى الله عنها قالت: «كان رسول الله على ببيت ، فيناديه بلال بالأذان فيقوم فيغتسل ، فإنى لأرى الماء ينحدر على خده وشعره ، ثم يخرج فيصلى ، فأسمع بكاءه » فذكر الحديث ، رواه أبو يعلى (١) ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد) (٢).

و 90 – عن أبى الدرداء رضى الله عنه أن النبى على قال : « أول شيء يرفع من هذه الأمة الخشوع ، حتى لا ترى فيها خاشعا » . رواه الطبراني في الكبير (7) ، وإسناده حسن (مجمع الزوائد)(3) .

باب ما جاء في تأكد الخشوع في الصلاة

قوله: في حديث عائشة: « فيناديه بلال بالأذان » أي ببعض ألفاظ الأذان دون الآذان التام . ولعل الذي ناداه بلال به هو قوله: « الصلاة خير من النوم » كما رواه الطبراني في الأوسط (٥) ، عن عائشة قالت: « جاء بلال إلى النبي عَلَيْ يؤذنه بصلاة الصبح ، فوجده نائما ، فقال: الصلاة خير من النوم ، فأقرت في أذان الصبح » كذا في مجمع الزوائد (٢) وقد مر ما يتعلق به في باب الأذان من هذا الكتاب ، وفي الحديث دلالة على جواز البكاء في الصلاة إذا كان لذكر الآخرة والنار ، أو للاشتياق إلى لقاء الله وما في معناه ، ودلالته وكذا ما بعده على معنى الباب ظاهرة .

⁽۱) رواه أبو يعلى : (۸ / ۲۰۹) .

⁽٢) أورده الهيثمي في « مجمع الزوائد » (٢ / ٨٨) ، وعزاه إلى أبي يعلى ورجاله رجال الصحيح.

⁽٣) رواه الطبراني : (١ / ٤١٥) .

⁽٤) أورده الهيثمى في « مجمع الزوائد » (٢ / ١٣٦) ، وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » وإسناده حسن .

⁽٥، ٦) أورده الهيثمي في " مجـمع الزوائد » (١ / ٣٣٠)، وعزاه إلى الطبراني في " الأوسط » وفيه صالح بن أبي الأخضر، واختلف في الاحتجاج به ولم ينسبه أحد إلى الكذب.

٩٥٦ – عن ابن مسعود رضى الله عنه : « قياروا الصلاة يقول : اسكنوا اطمأنوا » رواه الطبراني في الكبير (١) ، ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد)(٢) .

۹۵۷ – عن عطاء قال : « كان ابن الزبير رضى الله عنه إذا صلى كأنه كعب » رواه الطبرانى فى الكبير ($^{(7)}$) ، ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد) $^{(3)}$. وقال الحافظ فى الفتح $^{(6)}$: عن مجاهد قال : « كان ابن الزبير رضى الله عنه إذا قام فى الصلاة كأنه عود ، وحدث أن أبا بكر الصديق كان كذلك قال : وكان يقال : ذاك الخشوع فى الصلاة » رواه البيهقى بسند صحيح اه. .

۹۰۸ - عن أنس رضى الله عنه مرفوعا: « اذكر الموت فى صلاتك ، فإن الرجل إذ ذكر الموت فى صلاته لحرى أن يحسن صلاته ، وصل صلاة رجل لا يظن أن يصلى صلاة غيرها ، وإباك وكل أمر يعتذر منه » . رواه الديلمى فى مسند الفردوس ، وحسنه الحافظ ابن حجر ، كذا فى كنز العمال (٢) .

قوله : في حديث عطاء : « كأنه كعب » يريد أنه كان يقوم في الصلاة مستويا مثل السهم ، والله أعلم .

قوله: "عن أنس إلخ ". قلت: فيه دلالة على طريق تحصيل الخشوع بذكر الموت في الصلة. قلت: وأعلى مراتب الخشوع أن يصلى كأنه يرى ربه، وأدنى مراتب أن

⁽١) رواه الطبراني : (٩ / ٩٣٤٣ ، ٩٣٤٤) .

⁽٢) أورده الهيشمي في « مجمع الزوائد » (٢ / ١٣٦) ، وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ، ورجاله رجال الصحيح .

⁽٣، ٤) أورده الهيشمي في « مجمع الزوائد » (٢ / ١٣٦) وعزاه إلى الطبراني في « الكبير » ورجاله رجال الصحيح .

⁽٥) انظر : الفتح : (١ / ١٨٧) .

⁽٦) رواه الديلمى فى « مسند الفردوس » وقال السيوطى فى « جامعه الكبير » : « وحسنه الحافظ ابن حجر وهو نادر فى مفاريد مسند الفردوس فإن أكثرها ضعاف » وانظر : كنز العمال (٢٠٠٧٩) .

ما جاء في تأكد الخشوع في الصلاة ١٠١٥

٩٥٩ – عن أم سلمة رضى الله عنها مرفوعا: « إذا صلى أحدكم فليصل صلاة مودع – صلاة من لا يظن أنه يرجع إليها أبدا » رواه الديلمى في مسند الفردوس ، قال الشيخ : حديث حسن لغيره (1) (العزيزى (1)).

وابن النجار ، قال الشيخ : حديث حسن لغيره (العزيزى) $^{(7)}$.

97۱ - عن أبى اليسر رضى الله عنه أن النبى على قال: « منكم من صلى الصلاة كاملة ، ومنكم من يصلى النصف والثلث والربع والخمس ، حتى بلغ العشر » رواه النسائى بإسناد حسن ، كذا في الترغيب (٥) . ولعل النسائى رواه في الكبرى (٢) .

٩٦٢ – عن أبى ذر رضى الله عنه قال : قال رسول الله عنه أحدكم فى الصلاة فلا يمسح الحصى ، فإن الرحمة تواجهه » رواه الخمسة (٧) بإسناد صحيح ، وزاد أحمد : « واحدة أودع » كذا في بلوغ المرام (٨) .

يصلى وهو يعلم ما يقول ، وبينهما درجات ، والله أعلم .

 ⁽۱) رواه الديلمي في * مسند الفردوس » وأشار الإمام السيوطي في جامعه الكبير إلى ضعفه . وانظر :
 كنز العمال (۲۰۰۷۷) .

⁽٢) انظر : العزيزي (١ / ١٤٢) .

⁽٣) انظر : الترغيب والترهيب للمنذري (٤ / ١٤٢) ، وقد عزاه إلى الطبراني من حديث ابن عمر .

⁽٤) انظر : العزيزي (٢ / ٣٥٢) .

⁽٥، ٦) الترغيب : (١ / ٨٥) ، ورواه النسائي في الكبرى (١ / ٢١٢) .

⁽۷، ۸) [ضعیف] . رواه أبو داود (۹٤٥) والدارمی (۱ / ۳۲۲) والترمذی (۳۷۹) والنسانی (۱۰۲۱) والطحاوی فی « المشکل » (۲ / ۱۸۳) وابن ماجة (۱۰۲۷) والبیهقی (۲ / ۲۸۶) وأحـمد فی « مسنده » (٥ / ۱٥٠) من طریق الزهری عن أبسی الأحوص عن أبی ذریة . وقـال الترمذی : «حدیث حسن» وقال الشیخ الألبانی : «وسکت علیه الحافظ فی «الفتح» (۳ / ۲۳)وقال فی «بلوغ المرام» (۱ / ۲۰۸) شرحه : «رواه الحمسة بإسناد صحیح» . وفی ذلك نظر عندی فإن أبا الأحوص هذا لم يرو عنه غير الزهری . ولم يوثقه أحد غير ابن حبان ، فلم تثبت عدالته وحفظه ==

۹٦٣ – عن عثمان بن أبى دهرشن عن النبى على قال : « لا يقبل الله من عبد عملا حتى يشهد قلبه مع بدنه » رواه محمد بن نصر المروزى فى كتاب الصلاة هكذا مرسلا، ووصله أبو منصور الديلمى فى مسند الفردوس (١) بأبى بن كعب ، والمرسل أصح (الترغيب)(7).

978 – عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله على: « الصلاة ثلاثة أثلاث ، الطهور ثلث ، والركوع ثلث ، والسجود ثلث ، فمن أداها بحقها قبلت منه وقبل منه سائر عمله ، ومن ردت عليه صلاته رد عليه سائر عمله » رواه البزار (۲) ، وقال: لا نعلمه مرفوعا إلا من حديث المغيرة بن مسلم.قال الحافظ: وإسناده حسن اهر (الترغيب) (١) . وفي مجمع الزوائد (٥): قلت: والمغيرة ثقة ، وإسناده حسن اه.

٩٦٥ – عن عقبة بن عامر رضى الله عنه عن النبى على قال : « ما من مسلم يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقوم فى صلاته فيعلم ما يقول إلا انفتل وهو كيوم ولدته أمه » رواه الحاكم (٢) وقال : صحيح الإسناد ،وهو فى مسلم (٧) وغيره بنحوه اهـ. (الترغيب)(٨) .

٩٦٦ - عن علقمة بن أبى علقمة ، عن أمه أن عائشة رضى الله تعالى عنها زوج النبى على قالت : « أهدى أبو جهم بن حذيفة لرسول الله على خميصة شامية لها علم ، فشهد فيها معها الصلاة ، فلما انصرف قال : ردى هذه الخميصة إلى أبى جهم ، فإنى

^{= =} ولذلك قال ابن القطان : « لا يعرف له حال » . وقال النووى في « المجموع » (٤ / ٩٦) : «فيه جهالة » وقال الحافظ في « التقريب » : « مقبول » ، أي عند المتابعة وإلا فلين الحديث كما نص

عليه في المقدمة ، وما علمت أحدا تابعه على هذا الحديث ، فهو ضعيف انتهى باختصار .

⁽۱، ۲) [ضعيف] مسند الفردوس (۱۳۵۳) والمسغنى عن حمل الأسفار (۲ / ۱۱۹) وإتحاف (۳ / ۱۱۲) والترغيب (۱ / ۲۱۲) .

⁽ ۱ / ۱) روا البـزار في كشف الأسـتار (۳٤۹) وسنده حـسن ، والحـافظ المنذري في الترغـيب (۱ / ۱۵) والمجمع (۲ / ۱٤۷) .

⁽٦، ٧) رواه الحاكم (٢ / ٣٩٩) ومسلم في الطهارة ، ح رقم : (« ٢٣٤ ») .

⁽٨) انظر : الترغيب (١ / ٨١) .

ما جاء في تأكد الخشوع في الصلاة

نظرت إلى علمها في الصلاة ، فكاد يفتنني » رواه مالك في الموطأ^(١) ورجاله ثقات ، والحديث في البخاري^(٢) أيضا ، ولكن لفظ الموطأ أوضح .

وتعالى: «إنما أتقبل الصلاة ممن تواضع بها لعظمتى، ولم يستطل على خلقى، ولم يبت مصرا على معصيتى، وقطع نهاره فى ذكرى، ورحم المسكين وابن السبيل والأرملة، ورحم المصاب، ذلك نوره كنور الشمس، أكلؤه بعرتى وأستحفظه ملائكتى، وأجعل له فى الظلمة نورا، وفى الجهالة حلما. ومثله فى خلقى كمثل الفردوس فى الجنة » رواه البزار (٣) من رواية عبد الله بن واقد الحرانى، وبقية رواته ثقات اهد (الترغيب) (٤). وفى مجمع الزوائد (٥): رواه البزار، وفيه عبد الله بن واقد المرانى ضعفه النسائى والبخارى وإبراهيم الجوزجانى وابن معين فى رواية، ووثقه فى رواية ، ووثقه غير رواية ، ووثقه أحمد وقال: كان يتحرى الصدق، وأنكر على من تكلم به، وأثنى عليه خيرا، وبقية رجاله ثقات اه. قلت: فالحديث حسن، فإن الاختلاف فى التوثيق لا يضر كما عرف مرارا.

قوله: " عن ابن عباس إلخ ". قلت: والحديث فيه بيان علامة قبول الصلاة ، فمن كان يرجو لقاء ربه وقبول صلاته وسائر أعماله فليجتهد في العمل بهذا الحديث ، وظنى أن من كمل في مقام الخشوع ورزقه الله الرسوخ فيه ، وفق لجميع ما في هذا الحديث من فواضل الأعمال ، وحينئذ يوضع له القبول في الأرض والسماء وقلوب الرجال ، ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم .

⁽۲ ، ۲) رواه مالك (۲۰۶) والبخاري (۷۵۲ ، ۸۱۷) بنحوه .

⁽٣) [ضعيف] . رواه البزار : (٣٤٨) .

⁽٤) (الترغيب) : (١٨٦ /) .

⁽٥) أورده الهيئــمى فى « مجمع الزوائد » (٢ / ١٤٧) ، وعــزاه إلى " البزار » وفيه عــبد الله بن واقد ضعفه النسائى والبخارى وغيرهما ووثقه آخرون ، وبقية رجاله ثقات .



وقد تم هنالك الجزء الثالث من متن الإعلاء ، ولله الحمد ، ويتلوه الرابع إن شاء الله تعالى .

ولنختم المجلد الثالث من الكتاب على هذا الحديث المبشر لجزيل الثواب ، المرشد في الأعمال لطريق الصواب ، لغل الله يرزقنا القبول فيما حررناه ببركته ، ويجعله وسائر الأعمال خالصا لوجهه الكريم ، ويوفقنا لما فيه من الأعمال الفاضلة بمنه وكرمه إنه هو البر الجواد الرحيم ، وصلى الله تعالى على خير خلقه سيدنا محمد الذى هو مفتاح كل خير ، وبه العصمة من كل ضير . وقد تم هناك أبواب صفة الصلاة بحمد الله العلى الأعلى الوهاب ، إليه المرجع والمآب ، والحمد لله الذى بنعمته وجلاله تتم الصالحات ، وكان ذلك يوم السبت لشمانية عشر من شهر ذى القعدة الحرام سنة أربعين بعد الألف وثلاثمائة من هجرة سيد الأنام عليه وآله وأصحابه أفضل الصلاة وأزكى السلام ، دائما أبدا إلى يوم القيامة آمين . هذا وأنا المفتقر إلى رحمة ربى الصمد عبده المذنب ظفر أحمد ، وفقه الله للتزود لغد ، وغفر له ولمشايخه ولوالديه وما ولد ، ولإخوانه وأخواته وأهله وسائر عشيرته وجميع المسلمين ممن كان ويكون إلى الأبد . ويرحم الله عبدا قال : آمين . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

* * * *















